

教材版本		康軒版		實施年級 (班級/組別)		四年級		教學節數		每週(2)節，本學期共(42)節	
課程目標		1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能發揮天馬行空的想像和創意，並融入於寫作中。 6.能閱讀不同時期的放學後時光，讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。									
該學習階段 領域核心素養		國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規畫活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。									
課程架構脈絡											
教學期 程	單元與活動名 稱	節 數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵				
				學習表現	學習內容						
第一週	第一單元歡樂 好時光 單元主題引導 ／第一課水陸 小高手	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	口試 實作	【閱讀素養教育】 閱 E4 中高年級後需發展長				

			成課本句型。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		篇文本的閱讀理解能力。
第二週	第一單元歡樂好時光 第一課水陸小高手	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第三週	第一單元歡樂好時光 第二課放學後	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	【閱讀素養教育】 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。
第四週	第一單元歡樂好時光 第三課我的籃球夢	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之
第五週	複習第一單元	2	1. 根據提問，回答課文大	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切	Ab-II-1 1,800 個常用字	實作	

			意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	作業 口試	心。
第六週	第二單元人物寫真 單元主題引導／第四課永遠的馬偕	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第七週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第八週	第二單元人物寫真 第五課假如給我三天光明	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	實作 作業 口試	

				使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	代散文等。		
第九週	第二單元人物寫真 第六課攀登生命的高峰	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十週	複習第二單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十一週	複習第二單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十二週	第三單元放眼世界	2	1. 根據提問，回答課文大意。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	實作 作業	

	單元主題引導 ／第七課美味的一堂課		2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口試	
第十三週	第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十四週	第三單元放眼看世界 第九課請到我的家鄉來	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十五週	複習第三單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	

				6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。			
第十六週	第四單元魔法變變變 單元主題引導／第十課奇幻旋律	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十七週	第四單元魔法變變變 第十一課兔子先生等等我	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十八週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋匠和小精靈	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第十九週	第四單元魔法變變變 第十二課老鞋	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	實作 作業 口試	

	匠和小精靈		納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		
第二十週	複習第四單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	
第二十一週	複習第三、四單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

教材版本	康軒版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(40)節		
課程目標	1.能聽懂適合程度的詩歌、文章等，並說出聆聽內容。 2.能運用適當詞語和正確的語法來表達想法。 3.能運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4.能利用字義推論詞義。 5.能知道讀書報告的寫作格式，並能完成讀書報告的寫作大綱。 6.能了解說明文常用的說明方法，並運用於說明文寫作中。 7.能讀懂課文內容，了解文章的大意。						
該學習階段 領域核心素養	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		評量方式 (表現任務)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週	第一單元 擁抱正能量 單元主題 引導／ 一、一束	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	實作 作業 紙筆測驗 口試	【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫

	鮮花		技巧完成課本句型。		代散文等。		作題材。
第二週		0					閱 E12 培
第三週	第一單元 擁抱正能量 二、心動 不如行動	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試	養喜愛閱 讀的態 度。
第四週	第一單元 擁抱正能量 三、選拔 動物之星	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試	
第五週	複習第一 單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	
第六週	第二單元 文化廣角 鏡 單元主題 引導 / 四、米食 飄香	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	
第七週	第二單元 文化廣角	2	1. 根據提問，回答課文大意。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	實作 作業	

	鏡 五、讀書 報告—— 藍色小洋 裝		2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	紙筆測驗 口試	
第八週	第二單元 文化廣角 鏡 六、我愛 鹿港	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試	
第九週	第二單元 文化廣角 鏡 六、我愛 鹿港	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試	
第十週	複習第二 單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試	
第十一週	複習第一、二 單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	實作 作業 紙筆測驗 口試	

			技巧完成課本句型。		代散文等。	
第十二週	第三單元 科技無極限 單元主題 引導／ 七、未來的模樣	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評
第十三週	第三單元 科技無極限 八、動物老師的智慧	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評
第十四週	第三單元 科技無極限 九、向太空出發	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試
第十五週	複習第三單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試
第十六週	第四單元 閱讀變裝秀	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。	實作 作業 紙筆測驗

	單元主題 引導／ 十、小青蛙想看海		語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口試 同儕互評	
第十七週	第四單元 閱讀變裝秀 十一、窗前的月光	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	
第十八週	第四單元 閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	
第十九週	第四單元 閱讀變裝秀 十二、如來佛的手掌心	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	
第二十週	複習第四單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作 作業 口試	

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

第二十一週	複習第三、四單元	2	1. 根據提問，回答課文大意。 2. 熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。 3. 運用仿寫、接寫的技巧完成課本句型。	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	實作作業	
-------	----------	---	---	--	---	------	--

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。

◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級，其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同，本表僅是呈現進度規劃，各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。