

臺南市公立將軍區鯤鯓國民小學 114 學年度(第一學期)二年級彈性學習青鯤鯓漁夢課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	傳說青鯤鯓	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共( 11 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <b>統整性探究課程</b> (■主題□專題□議題)				
設計理念	· 關係-藉由認識家鄉廟宇的故事與聚落間的關係，培養關懷、愛護家鄉的情懷。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。				
課程目標	· 透過閱讀與走讀進行探索社區，並藉由家鄉的廟宇故事，覺察家鄉與自己生活的相互關係。				
配合融入之領域 或議題 <small>有勾選的務必出現在 學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 <small>須說明引導基準：學 生要完成的細節說明</small>	家鄉景點地圖展示會。 引導基準： 1、展示家鄉地圖與訪問單海報。 2、廟宇對對碰 3、小組介紹家的方位，家鄉景點與生活關係(和誰?什麼時間?去哪個景點?做什麼?)，1 組 2 分鐘。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div><div>家鄉的傳說(二) (2 節) 發現家鄉傳說與廟宇關聯。</div><div>➡</div><div>社區漫遊趣 (3 節) 培養探究家鄉歷史典故的動機。</div><div>➡</div><div>廟宇新發現 (3 節) 探索廟宇與聚落的關係。</div><div>➡</div><div>剪粘景點圖 (3 節) 覺察地圖上家與社區景點的關係位置</div></div>					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-2 週	2	家鄉的傳說 (二)	國語 1-I-3 能理解 適切的表情跟 肢體語言。 5-I-4 了解文 本中的重要訊 息與觀點。 生活 7-I-1 以對方 能理解的語彙 或 方式，表達 對人、事、物 的觀察與見 解。	1. 流傳於 家鄉的 傳說故 事。 2. 家鄉廟 宇的起 源與沿 革。	藉由家鄉繪本 故事，覺知家 鄉傳說與社區 廟宇之間的關 聯。	<b>教師引導</b> 介紹家鄉繪本，引導學生思考繪本與 家鄉的關聯性。 <b>學生學習策略</b> 1. 從繪本的封面猜測故事的內容。 2. 閱讀繪本故事，並由小組討論找 出故事的主角。 <b>教師提問</b> 1. 故事中的主角是誰？ 2. 發生了什麼事？ 3. 跟青鯤鯓的廟宇有什麼關係？ <b>學生學習策略</b> 1. 發表閱讀後的心得與感想。 2. 分享對家鄉廟宇的印象與參訪廟 宇經驗。	口語評量： 1、說出家 鄉的主要 廟宇和信 仰。 2、能正確 回答與繪 本有關的 問題。	繪本-傳說青鯤 鯓
第 3-5 週	3	社區漫遊趣	國語 2-I-2 說出所 聽聞的內容。 生活 7-I-1 以對方 能理 解的語彙 或 方式，表達 對人、事、物 的觀察與意 見。	1. 家鄉重 要景點 表。	覺察並說出家 鄉重要景點的 特色。	<b>教師引導</b> 引導學生歸納繪本中出現的社區景 點，並介紹景點位置。 <b>學生學習策略</b> 1. 走訪踏查社區重要景點。 2. 觀察各景點的特色，記錄印象深 刻的部分。 3. 分享對家鄉景點的踏查心得。	口語評量： 1、能指出 重要景點 的位置與 特色。 2、能提出 問題進行 訪問。	繪本-傳說青鯤 鯓 景點訪問單

第 6-8 週	3	廟宇新發現	<p>國語</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生活</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	1. 家鄉廟宇供奉的神明、沿革與建築。	探索廟宇與聚落間的關係，發現地方廟宇的信仰、建築。	<p><b>教師引導</b></p> <p>介紹家鄉廟宇信仰文化、建築與特色。</p> <p><b>學生學習策略</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參觀社區廟宇，瞭解廟宇的信仰、建築與文化。</li> <li>2. 分組討論廟宇跟聚落間的關係。</li> <li>3. 完成任務學習單。</li> <li>4. 分享小組的討論內容</li> </ol>	<p>口語評量:</p> <p>1、能夠說出廟宇供奉的神明、建築特色等。</p> <p>2、能說出廟宇跟聚落的關係。</p>	家鄉廟宇學習單
第 9-11 週	3	剪黏景點圖	<p>國語</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>生活</p> <p>生活</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	1. 社區景點地圖。	發現家與社區各景點在地圖上的對應位置	<p><b>教師引導</b></p> <p>介紹 Google 地圖功能與使用方式。</p> <p><b>學生學習策略</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看 Google 地圖，找出家鄉的位置。</li> <li>2. 發現社區景點在地圖上的位置。</li> <li>3. 分享自己家在地圖上的位置。</li> <li>4. 完成社區景點地圖。</li> </ol>	<p>口語評量:</p> <p>口頭分享自己的家的位置。</p> <p>實作評量:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 辨認方位，找到景點的位置。</li> <li>2. 完成剪黏景點地圖。</li> </ol>	青鯤鯨地圖

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公立將軍區鯤鯓國民小學 114 學年度(第二學期)二年級彈性學習青鯤鯓漁夢課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	傳說青鯤鯓	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共( 10)節
彈性學習課程	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係-透過閱讀繪本與觀察插圖，覺察海洋生物的種類與其棲息地、生活環境間的關係，培養關懷家鄉的海洋生態的行動。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	覺察海洋生物外觀與棲息環境間的關係，並表達對海洋生物的感受且分享自製的海洋生物及其棲息地模型。				
配合融入之領域或議題 <div>有勾選的務必出現在學習表現</div>	<div>■國語文 □英語文 <span style="color: red;">□英語文融入參考指引</span> □本土語</div> <div>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</div> <div>□健康與體育 ■生活課程 □科技 <span style="color: red;">□科技融入參考指引</span></div>		<div>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</div> <div>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</div> <div>□安全教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育</div> <div>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育</div>		
總結性表現任務 <div>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</div>	「海洋生物的家」模型分享會。 引導基準： 1. 「海洋生物面面觀」海報。 2. 愛護海洋的行動大哉問闖關。 3. 介紹勞作模型裡的海洋生物。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
<div><div><div>探訪海龍宮 (1 節) 察覺繪本內生物與海洋環境的關係</div><div>➡</div><div><div>不一樣的家 (3 節) 發現海洋生物的特性與棲息環境的關</div><div>➡</div><div><div>海洋生物與我 (3 節) 以五感描寫海洋生物外觀與觸感</div><div>➡</div><div><div>創意動動腦 (3 節) 製作並分享海洋生物與棲息地模型</div></div></div></div></div></div>					

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1-2 週	1	探訪海龍宮	國語 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 繪本故事 2. 海洋環境的成分	覺察繪本內海洋生物與生活環境	<b>教師引導</b> 介紹海洋繪本，引導學生思考繪本與海洋的關聯性。 <b>學生學習策略</b> 1. 從封面推測繪本故事的內容。 2. 閱讀繪本故事，觀察插圖中的海洋生物與周圍的環境 3. 分組討論故事情節，說出故事中的生物與海洋環境。 4. 各組發表討論結果。	口語評量: 1. 能正確回答問題。 2. 能與同學進行討論。	繪本-海底 100 層的家
第 3-5 週	3	不一樣的家	國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的	1. 各種常見的海洋生物 2. 海洋生物棲息地的種類	發現海洋生物的特性與棲息地之間的關係	<b>教師引導</b> 1. 介紹海洋生物的棲息環境種類。 2. 介紹海洋生物特性與棲息地的關係。 <b>學生學習策略</b> 1. 進行海洋生物的棲息地做配對活動。 2. 發表海洋生物的特性與棲息地間的關係。	口語評量: 1、能說出繪本中海洋生物的棲息地 2、能正確辨識海洋生物的棲息地。 3、說出海洋生物的特性與棲息地間的關係。	繪本-海底 100 層的家

			方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。					
第 6-8 週	3	海洋生物與我	國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 生活 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 各種常見海洋生物	以五感描寫海洋生物外觀與觸感	<b>教師引導</b> 介紹繪本中出現的海洋生物的外觀、特性等。 <b>學生學習策略</b> 1. 分組以五感討論海洋生物的外觀、觸感等特性。 2. 以五感描寫海洋生物。 3. 分享描寫的內容。 4. 閱讀繪本後，小組討論哪些是愛護海洋的行動。	實作評量： 1、運用五感描寫寫出海洋生物的外觀、觸感等特性。 2、上台分享描寫的內容。	學習單 繪本-萬物海洋之母
第 9-11 週	3	創意動動腦	國語 2-I-2 說出所聽聞的內容。 生活 2-I-1 以感官	1. 各種海洋生物 2. 海洋生物棲息地常見美勞創	創作海洋生物與其棲息環境模型並介紹分享	<b>教師引導</b> 介紹繪本海洋生物的棲息環境。 <b>學生學習策略</b> 1. 討論海洋生物的棲息環境。 2. 小組討論用何種素材呈現海洋生物的家。	口語評量： 說出海洋生物的棲息地。  實作評量：	自製海洋生物的家

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			<p>和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p>	作素材		<p>3. 運用素材製作多層海洋生物的家。</p> <p>4. 分享發表製作的模型。</p>	能用紙箱等素材作出立體的海洋環境。	
--	--	--	---	-----	--	--	-------------------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。