

學習主題名稱 (中系統)	影音小助理 1	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	培養學生的多媒體創作與媒體識讀素養。學習分辨多媒體素材類型與取得方式，並認識創用 CC 授權以尊重智慧財產權。課程涵蓋影音剪輯術語與影片製作流程，並教導學生運用不同軟體創作。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	1. 應用各種多媒體素材完成「漫步臺灣美景」影片。 2. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為「夏日嬉遊記」影片。 3. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育，完成「一個巨星的誕生」影片。 4. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷，完成「守護地球你和我」影片。				
課程架構脈絡					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~5 週	5	一、認識多媒體 與威力導演 (議題:法治教育)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-III-3</b> 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p><b>法 E3</b> 利用規則來避免衝突。</p> <p><b>法 E7</b> 認識責任。</p>	識讀多媒體檔案格式，掌握多媒體素材的取得方式與免費網路素材來源，並能應用各種素材整合為影片	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能識讀多媒體檔案格式。</li> <li>2. 知道如何取得多媒體素材。</li> <li>3. 知道免費網路素材的來源。</li> <li>4. 能應用各種多媒體素材統整為影片。</li> <li>5. 完成「漫步臺灣美景」影片。</li> </ol>	<p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹多媒體。</li> <li>2. 教師說明如何用影片說故事。</li> <li>3. 教師說明編導影片的流程與腳本設計。</li> </ol> <p>二、 發展活動</p> <p>1. 活動一：認識素材</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生認識素材的種類、差異與取得方式。</li> <li>(2) 學生檔案管理的概念。</li> <li>(3) 學生認識創用 CC 的授權要素。</li> <li>(4) 學生認識免費資源網站。</li> </ol> <p>2. 活動二：初試身手</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 學生認識威力導演介面與各種操作模式。</li> <li>(2) 學生使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。</li> <li>(3) 學生匯出 mp4 影片。</li> <li>(4) 學生匯出威力導演專案。</li> </ol> <p>三、 綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 已完成的學生協助同儕。</li> <li>2. 讓學生複習所學。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟。</li> <li>2. 操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。</li> <li>3. 學習評量（我是高手）：使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。</li> <li>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</li> </ol>	1. 老師教學網站影音互動多媒體
第 6~10 週	5	二、夏日嬉遊記 (議題:法治教育)	<p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>綜 2d-III-1</b> 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>藝 1-III-5</b> 能探</p>	認識混音音樂術語與腳本模式，將日常生活影音素材融入美感表達並整合為影片，同時學習尊重智慧財產權，使用合法素材完成影片	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道音樂術語「混音」。</li> <li>2. 能將日常生活中的活動影音素材加入美感表達，整合為影片。</li> <li>3. 尊重智慧財產權，使用合法來源的素材。</li> <li>4. 完成「夏日嬉遊記」影片。</li> </ol>	<p>一、 準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明「腳本模式」。</li> <li>2. 教師說明將校外教學的圖片與影片結合成夏日嬉遊記影片。</li> </ol> <p>二、 發展活動</p> <p>1. 活動一：夏日嬉遊記</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學生匯入素材到時間軸。</li> <li>3. 學生切換腳本模式。</li> <li>4. 學生啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。</li> <li>5. 學生知道可以從威力導演 DirectorZone</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（我是高</li> </ol>	1. 老師教學網站影音互動多媒體

			<p>索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p><b>法 E7</b> 認識責任。</p>			<p>網站下載免費範本與特效，取得合法素材。</p> <p>6. 學生設定背景音樂與混音。</p> <p>7. 學生輸入片頭與片尾文字。</p> <p>8. 學生匯出影片與專案。</p> <p><b>三、 綜合活動</b></p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生複習所學。</p>	<p>手)：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	
第 11~15 週	5	<p>三、一個巨星的誕生 (議題：品德教育)</p>	<p><b>資識 t-III-2</b> 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>資識 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>國 6-III-2</b> 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p><b>品 E2</b> 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p><b>品 EJU6</b> 欣賞感恩。</p>	<p>認識 PhotoCap 6 圖片編輯軟體。製作成長寫真影片，並欣賞自己與他人的作品。</p>	<p>1. 認識圖片編輯軟體 PhotoCap 6。</p> <p>2. 知道圖片編輯軟體與影片編輯軟體的差異與用法。</p> <p>3. 能為照片撰寫合適的文字，表達重點或心情。</p> <p>4. 藉由創作成長寫真影片，聯想自己的生涯歷程，體會成長的快樂並感謝家庭的養育。</p> <p>5. 能欣賞自己與尊重他人的成長寫真影片。</p> <p>6. 在影片中使用文字傳達情意。</p> <p>7. 完成「一個巨星的誕生」影片。</p>	<p><b>一、 準備活動</b></p> <p>1. 教師說明本課影片腳本，成長寫真影片製作與記錄的意義。</p> <p>2. 教師介紹影像美化軟體。</p> <p><b>二、 發展活動</b></p> <p>1. <b>活動一：PhotoCap</b> (1) 學生用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。</p> <p>2. <b>活動二：一個巨星的誕生</b> (1) 學生使用威力導演「完整模式」製作影片。 (2) 學生編排素材播放順序、時間。 (3) 學生設計片頭淡入、片尾淡出。 (4) 學生用「文字範本」做圖說。 (5) 學生使用「繪圖設計師」製作動態簽名。 (6) 學生下載與加入內建音樂。</p> <p><b>三、 綜合活動</b></p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生複習所學。</p>	<p>1. 口頭問答：PhotoCap 可以做什麼？</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量(我是高手)：使用本課練習素材製作影片。</p> <p>4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p>1. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

<p>第 16~20 週</p>	<p>5</p>	<p>四、守護地球你和我 (議題：環境教育、能源教育)</p>	<p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。 <b>社 2a-III-2</b> 表達對在地與全球議題的關懷。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 <b>環 E4</b> 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 <b>環 E17</b> 養成日常生活節約用水、電、物質的行為，減少資源的消耗。 <b>能 E2</b> 了解節約能源的重要。</p>	<p>理解特效的意義。藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。</p>	<p>1. 知道「特效」的意義。 2. 知道科技發展讓人類生活便利，也造成環境衝擊。 3. 覺知由於工業發展對環境的衝擊，導致氣候異常，為了保護地球，要節約能源使用。 4. 藉由製作影片，表達對社會議題的關懷。 5. 完成「守護地球你和我」影片。</p>	<p>一、 <b>準備活動</b> 1. 教師說明本課影片腳本。</p> <p>二、 <b>發展活動</b> 1. <b>活動一：守護地球你和我</b> (1) 學生匯入素材與編排順序。 (2) 學生設定播放時間。 (3) 學生能知道當素材與專案的比例不同時，藉由縮放尺寸，移除素材的黑邊。 (4) 學生修補、加強影像，能調亮整體光線、亮度與飽和度。 (5) 學生修剪視訊長度。 (6) 學生分離音訊。 (7) 學生設定背景音樂。 (8) 學生平移與縮放圖片。 (9) 學生使用文字特效讓字幕動起來。 (10) 學生使用特效讓人物圖片動起來。</p> <p>三、 <b>綜合活動</b> 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生複習所學。</p>	<p>1. 口頭問答：說出影像修補的前後差異。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(我是高手)：使用本課練習素材製作影片。 4. 學習評量(練功囉)：本課測驗題目。</p>	<p>1. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
<p>第 21 周</p>	<p>1</p>	<p>五、成果發表</p>		<p>成果發表</p>	<p>學生分享自己的創作</p>	<p>學生發表各自的作品，並互相欣賞彼此的作品。</p>		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

學習主題名稱 (中系統)	影音小助理 2	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 19 )節
彈性學習課程	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式。培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入課程學習。藉由企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	培養學生的多媒體創作與媒體識讀素養。學習分辨多媒體素材類型與取得方式，並認識創用 CC 授權以尊重智慧財產權。課程涵蓋影音剪輯術語與影片製作流程，並教導學生運用不同軟體創作。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	1. 認識新聞主播職業，從報導新聞的角度製作影片，完成「動物星球系列報導」影片，表達對動物生命的關懷。 2. 藉由製作片尾工作團隊名單，察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，完成「熱血青春全紀錄」影片。 3. 將多課影片成果合併、製作拼貼影片。 4. 知道分享影片的方法，能使用 Google 雲端硬碟分享影片、將影片分享到 YouTube，能分辨分享連結，知道分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。能說出 YouTube 影片來自全球各地，並知道保護隱私的概念。 5. 運用本學期所學影音剪輯技能製作畢業影片				
課程架構脈絡圖					
<pre> graph LR     A[子母畫面製作 (5節)] --&gt; B[遮罩、轉場與炫 粒特效(5節)]     B --&gt; C[創意拼貼(5節)]     C --&gt; D[畢業影片製作 (5節)] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第 1~5 週	5	六、小小新聞主 播台 (議題：環境教 育、生涯規劃教 育)	<b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。 <b>資議 a-III-1</b> 理解資訊科技於日常生活之重要性。 <b>社 2a-III-2</b> 表達對在地與全球議題的關懷。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 <b>環 E2</b> 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>涯 E9</b> 認識不同類型工作/教育環境。	運用子母畫面製作動物新聞報導	1. 藉由製作動物新聞報導，表達對動物生命的關懷。 2. 認識新聞主播的職業。 3. 藉由報導新聞，參與社會發展。 4. 完成「動物星球系列報導」影片。	一、 <b>準備活動</b> 1. 看過新聞嗎？說出對新聞主播的印象。 2. 認識新聞播報中常用的「子母畫面」技巧。 3. 教師說明「動物星球系列報導」影片主題。 4. 學生理解地球上各種不同型態的生命，為了保護這些生命多樣性，首先要理解牠們的行為、棲地，才能保育牠們。 5. 教師說明本課影片腳本。 二、 <b>發展活動</b> 1. <b>活動一：動物星球系列報導</b> (1) 學生製作倒數畫面。 (2) 學生從威力導演網站下載文字範本與倒數畫面。 (3) 學生使用文字範本製作動態新聞片頭。 (4) 學生製作子母雙畫面。 (5) 學生分割視訊。 (6) 學生設定片段靜音。 (7) 學生將子影片加陰影與外框。 (8) 學生加入旁白。 (9) 學生修剪視訊。 (10) 學生使用新聞快報範本與編輯。 三、 <b>綜合活動</b> 1. 已完成的學生協助同儕。 2. 讓學生複習所學。	1. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材並下載不同範本練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 老師教學網站影音互動多媒體
第 6~10 週	5	七、熱血青春全 紀錄 (議題：生命教 育)	<b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	使用「文字遮罩-負片文字」、「炫粒」及「轉場」特效製作有字幕的影片	1. 使用「文字遮罩-負片文字」特效。 2. 使用「炫粒」特效。 3. 製作「轉場」特效。	一、 <b>準備活動</b> 1. 教師引導提問：看過電影嗎？有注意到影片結尾常有什麼？教師說明電影結尾的「工作人員名單」。 2. 教師說明本課影片腳本。 二、 <b>發展活動</b>	1. 口頭問答：說出遮罩的效果。 2. 操作評量：完成本課練	1. 老師教學網站影音互動多媒體

			<p><b>國 5-III-2</b> 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p><b>生 E7</b> 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		<p>4. 察覺一部影片的製作，包含團隊的合作，知道團隊成員的角色，包括工作人員與影片中拍攝到的人們，製作片尾工作團隊名單。</p> <p>5. 在影片中使用文字傳達情意。</p> <p>6. 完成「熱血青春全紀錄」影片。</p>	<p>1. <b>活動一：熱血青春全紀錄</b></p> <p>(1) 學生匯入素材與編排。</p> <p>(2) 學生用文字遮單動畫做片頭。</p> <p>(3) 學生套用轉場特效。</p> <p>(4) 學生加入炫粒特效。</p> <p>(5) 學生自製文字範本。</p> <p>(6) 學生用字幕工房加字幕。</p> <p>(7) 學生製作工作團隊名單當片尾。</p> <p>(8) 學生分割音樂與淡出。</p> <p>三、 <b>綜合活動</b></p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生複習所學。</p>	<p>習。</p> <p>3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材練習。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	
<p>第 11~15 週</p>	<p>5</p>	<p>八、創意拼貼 Fun 電影 (議題：國際教育)</p>	<p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-III-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>資議 a-III-3</b> 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><b>國 E5</b> 體認國際文化的多樣性。</p>	<p>製作拼貼影片，並運用雲端硬碟和 YouTube 分享影片。</p>	<p>1. 製作拼貼影片。</p> <p>2. 使用雲端硬碟分享影片。</p> <p>3. 將影片分享到 YouTube。</p> <p>4. 能分辨分享連結與分享到 YouTube 的使用時機或分享對象。</p> <p>5. 能保護隱私，知道分享到 YouTube 的影片內容不應包含隱私。</p> <p>6. 認知 YouTube 上的影片來自全球的各個國家。</p> <p>7. 完成拼貼影片。</p>	<p>一、 <b>準備活動</b></p> <p>1. 學生準備之前的成果影片。</p> <p>2. 教師介紹分享影片的方式。</p> <p>二、 <b>發展活動</b></p> <p>1. <b>活動一：拼貼影片</b></p> <p>(1) 學生使用「創意拼貼設計師」製作拼貼影片，將五個之前的成果影片合成一個影片。</p> <p>2. <b>活動二：Google 雲端硬碟</b></p> <p>(1) 學生上傳檔案到 Google 雲端硬碟。</p> <p>(2) 學生共用影片。</p> <p>(3) 學生觀賞分享的影片。</p> <p>3. <b>活動三：YouTube 分享</b></p> <p>(1) 教師說明 YouTube 個人頻道、播放清單與影片的概念。</p> <p>(2) 學生在 YouTube 建立自己的個人頻道。</p> <p>(3) 學生將影片上傳到 YouTube 並分享。</p> <p>(4) 學生學會管理影片。</p> <p>(5) 學生建立 YouTube 播放清單。</p> <p>三、 <b>綜合活動</b></p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生複習所學。</p>	<p>1. 口頭問答：說出 Google 雲端硬碟與 YouTube 影音網站能做些什麼。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>1. 老師教學網站影音互動多媒體】</p>

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

第 16~18 週	3	九、畢業回憶錄	<p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-III-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>資議 a-III-3</b> 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p>	製作畢業回憶影片	<p>1. 製作畢業回憶影片</p> <p>2. 蒐集歷年求學過程照片影片</p>	<p>一、 <b>準備活動</b></p> <p>1. 學生準備之前的照片及影片。</p> <p>2. 教師介紹分享影片的方式。</p> <p>二、 <b>發展活動</b></p> <p>活動：學生利用蒐集到的照片及影片、編排出屬於自己的畢業回憶影片。</p> <p>三、 <b>綜合活動</b></p> <p>1. 已完成的學生協助同儕。</p> <p>2. 讓學生複習所學。</p>	1. 完成畢業回憶影片	老師教學網站
第 19 週	1	十、成果發表		成果發表	學生分享自己的作品	學生發表各自的作品，並互相欣賞彼此的作品。		

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。