

## 臺南市進學國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域     | 課程   | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                                                            | 計分標準<br>及比例                                                                                                      |
|----------------|--------|------|-----------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |        |      | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |
|                |        |      |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                                                          |                                                                                                                  |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文 | 國語文  | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)實作：就學生之日常上課表現評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿本習寫評量之。<br>(三)口試：就學生之口頭發表評量之。<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                            | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)實作 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)口試 10%                      |
|                |        | 英語文  | 次         | 不定期       | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                                                                                                 |                                                                                                                  |
|                |        | 本土語  | 0 次       | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                  | 一、平時 100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%<br>(三)作業 20%                                                                 |
|                |        | 數學   | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)觀察評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)課堂問答：就學生口頭發表評量之。<br>(三)實作評量：就學生各種習作、簿本、操作評量之。<br>(四)紙筆測驗：隨堂小考和形成性評量。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)觀察評量 10%<br>(二)課堂問答 10%<br>(三)實作評量 10%<br>(四)紙筆測驗 20% |
|                |        | 生活課程 | 0 次       | 不定期       | 一、平時<br>(一)觀察評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)口頭評量：就學生口頭發表評量之。<br>(三)行為檢核：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四)態度評量：上課學習態度與表現。                                                                       | 一、平時 100%<br>(一)觀察評量 20%<br>(二)口頭評量 20%<br>(三)行為檢核 20%<br>(四)態度評量 20%<br>(五)作業評量 20%                             |
|                |        |      |           |           |                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                  |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |           |       |         |    |                                                                                              |                                                              |                                                                                                        |                                                                           |
|--------|-----------|-------|---------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
|        |           |       |         |    |                                                                                              | (五)作業評量：就學生各種作業、作品評量之。                                       |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       |         |    |                                                                                              | ■規劃每位學生上台發表                                                  |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           | 社會    |         | 次  | 不定期                                                                                          |                                                              |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       |         |    |                                                                                              | □規劃每位學生上台發表                                                  |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           | 藝術    | 視覺藝術    | 次  | 不定期                                                                                          |                                                              |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       |         |    |                                                                                              | □規劃每位學生上台發表                                                  |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       | 音樂      | 次  | 不定期                                                                                          |                                                              |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       |         |    |                                                                                              | □規劃每位學生上台發表                                                  |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       | 表演藝術    | 次  | 不定期                                                                                          |                                                              |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       |         |    |                                                                                              | □規劃每位學生上台發表                                                  |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           | 健康與體育 |         | 健康 | 0 次                                                                                          | 不定期                                                          | 一、平時<br>(一)觀察評量：就學生之實際操作等行為表現評量之。<br>(二)口頭評量：學生口頭發表情況。<br>(三)行為檢核：就學生之日常行為表現評量之。<br>(四)態度評量：上課學習態度與表現。 | 一、平時 100%<br>(一)觀察:25%<br>(二)口頭：參與發表及回饋 25%<br>(三)行為檢核:25%<br>(四)學習態度:25% |
|        |           |       |         |    |                                                                                              |                                                              | ■規劃每位學生上台發表                                                                                            |                                                                           |
|        |           |       |         | 體育 | 0 次                                                                                          | 不定期                                                          | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(二)態度：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之            | 一、平時 100%<br>(一)實作：動作展演 40%<br>(二)態度：上課聆聽 30%<br>(三)實踐：作品與展演 30%          |
|        |           |       |         |    |                                                                                              |                                                              | □規劃每位學生上台發表                                                                                            |                                                                           |
|        |           | 綜合活動  |         | 次  | 不定期                                                                                          |                                                              |                                                                                                        |                                                                           |
|        |           |       |         |    |                                                                                              | □規劃每位學生上台發表                                                  |                                                                                                        |                                                                           |
| 彈性學習課程 | 走 fun 進學趣 |       | 依課程主題評量 |    | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、作品評量之。 | (一)實作:上課聆聽參與實作 50%<br>(二)鑑賞：活動中的領域與回饋 20%<br>(三)作業：作品與展演 30% |                                                                                                        |                                                                           |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |       |         |                                                                                              |                                                              |
|--|-------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
|  | 樂活進學  | 依課程主題評量 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、作品評量之。 | (一)實作：上課聆聽參與實作 50%<br>(二)鑑賞：活動中的領域與回饋 20%<br>(三)作業：作品與展演 30% |
|  | 進學群英會 | 依課程主題評量 | 一、平時 100%<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。                             | 一、平時：100%<br>(一)實作 60%<br>(二)實踐 40%                          |

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市進學國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域     | 課程  | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                  | 計分標準<br>及比例                                                                                   |
|----------------|--------|-----|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |        |     | 定期<br>50% | 平時<br>50% | 是否每位學生上台發表                                                                                                |                                                                                               |
|                |        |     |           |           |                                                                                                           |                                                                                               |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文 | 國語文 | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|                |        |     |           |           | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |
|                |        | 英語文 | 次         | 不定期       |                                                                                                           |                                                                                               |
|                |        |     |           |           | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |
|                |        | 本土語 | 次         | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。                               | 一、平時 100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%<br>(三)作業 20%                                              |
|                |        |     |           |           | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |
|                |        | 數學  | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|                |        |     |           |           | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |           |    |         |                                     |                                                                                                           |                                                                                |
|--------|-----------|----|---------|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|
|        | 生活課程      |    | 依課程主題評量 | 不定期                                 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(三)作業：就學生各種作業作品評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時 100%<br>(一)實作：上課聆聽參與實作 40%<br>(二)展演 10%<br>(三)作業：作品 20%<br>(四)實踐：參與發表 30% |
|        | 健康與體育     | 健康 | 一次      | 不定期                                 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之               | 一、平時 100%<br>(一)實作 30%<br>(二)晤談：參與發表及回饋 30%<br>(三)實踐：作品與展演 40%                 |
|        |           |    |         |                                     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                |
|        |           | 體育 | 一次      | 不定期                                 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之               | 一、平時 100%<br>(一)實作：動作展演 60%<br>(二)晤談：上課聆聽 40%<br>(三)實踐：作品與展演 40%               |
|        |           |    |         |                                     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                |
| 綜合活動   |           | 次  | 不定期     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 |                                                                                                           |                                                                                |
| 彈性學習課程 | 走 fun 進學趣 |    | 依課程主題評量 |                                     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、作品評量之。              | (一)實作：上課聆聽參與實作 50%<br>(二)鑑賞：活動中的領域與回饋 20%<br>(三)作業：作品與展演 30%                   |
|        | 樂活進學      |    | 依課程主題評量 |                                     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、作品                  | (一)實作：上課聆聽參與實作 50%<br>(二)鑑賞：活動中的領域與回饋 20%<br>(三)作業：作品                          |

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |       |              |                                                              |                                     |
|--|-------|--------------|--------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
|  |       |              | 評量之。                                                         | 與展演 30%                             |
|  | 進學群英會 | 依課程主題評量      | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 | 一、平時：100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30% |
|  |       | 依社團類別/單元主題評量 |                                                              |                                     |
|  |       | 依各議題課程評量     |                                                              |                                     |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

## ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市進學國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域       | 課程   | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                                                     | 計分標準<br>及比例                                                                                              |
|----------------|----------|------|-----------|-----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |          |      | 定期<br>50% | 平時<br>50% | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                                                   |                                                                                                          |
|                |          |      |           |           |                                                                                                                                                                              |                                                                                                          |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語文       | 國語文  | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                             | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%            |
|                |          | 英語文  | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時：50%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 10%<br>(三)作業 10%<br>(四)實踐 10% |
|                |          | 本土語  | -         | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                           | 一、平時 100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%<br>(三)作業 20%                                                         |
|                | 生活<br>課程 | 數學   | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                             | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%            |
|                |          | 自然科學 | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實作：就學生之日常行為表現、                                                                                             | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%                                      |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |  |       |      |    |     |                                                                                                                   |                                                                                               |
|--|--|-------|------|----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |      |    |     | 分組實踐與口頭報告評量之。<br>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。                                                                               | (二)實作 10%<br>(三)作業 20%                                                                        |
|  |  |       |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  | 社會    |      | 兩次 | 不定期 | 一、定期:<br>紙筆測驗:定期評量 2 次<br>二、平時:<br>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業:就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。         | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10% |
|  |  |       |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  | 藝術    | 視覺藝術 | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100%<br>(一)實作 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                |
|  |  |       | 音樂   | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演:就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業:就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。           | 一、不定期 100%<br>(一)表演 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                |
|  |  |       |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  |       | 表演藝術 | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演:就學生表演活動評量之<br>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之                                                                   | 一、平時 100%<br>(一)表演:60%<br>(二)實踐 40%                                                           |
|  |  |       |      |    |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                    |                                                                                               |
|  |  | 健康與體育 | 健康   | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。                         | 一、平時 100%<br>(一)紙筆測驗 10%<br>(二)晤談 40%<br>(三)實踐 50%                                            |
|  |  |       | 體育   | -  | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。                                              | 一、平時 100%<br>1. 實作 70%<br>2. 晤談 30%                                                           |

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |           |         |     |                                                                                            |                                                        |
|--------|-----------|---------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
|        |           |         |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                |                                                        |
|        | 綜合活動      | -       | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)上台發表：就學生上台發表表現依評分規準評量之。 | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 25%<br>(二) 實作 50%<br>(三) 上台報告 25% |
| 彈性學習課程 |           |         |     | ■規劃每位學生上台發表                                                                                |                                                        |
|        | 數位生活趣     | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含學習單及口頭報告…等表現)。                | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 50%<br>(二) 實作 50%                 |
|        | 進學群英會     | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                               | 一、平時：100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                    |
|        | 走 Fun 進學趣 | 依課程主題評量 |     | 一、平時：<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)態度：就學生的學習態度與參與度評量之。                            | 一、平時：100%<br>(一) 實作 50%<br>(二)態度與參與 50%                |
|        | 樂活進學      | 依課程主題評量 |     | 一、平時：<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)態度：就學生的學習態度與參與度評量之。                            | 一、平時：100%<br>(一) 實作 50%<br>(二)態度與參與 50%                |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

## ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市進學國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域       | 課程                    | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                                                    | 計分標準<br>及比例                                                                                                |
|----------------|----------|-----------------------|-----------|-----------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |          |                       | 定期<br>50% | 平時<br>50% | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                                                  |                                                                                                            |
|                |          |                       |           |           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文   | 本國語                   | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                            | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              |
|                |          | 英語                    | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實作 10%<br>(三)作業 10%<br>(四)實踐 10% |
|                |          | 本土語                   | -         | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                          | 一、平時 100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%<br>(三)作業 20%                                                           |
|                |          | 數學                    | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                            | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%              |
|                |          | 自然與<br>生活科技<br>(自然科學) | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。                                                                                           | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%                           |
|                |          |                       |           |           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |
|                | 生活<br>課程 |                       |           |           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |
|                |          |                       |           |           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |
|                |          |                       |           |           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |
|                |          |                       |           |           |                                                                                                                                                                             |                                                                                                            |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |  |               |      |    |     |                                                                                                                   |                                                                                               |
|--|--|---------------|------|----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |               |      |    |     | (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。                                                                                              | (三)作業 20%                                                                                     |
|  |  |               |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  | 社會            |      | 兩次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。         | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10% |
|  |  |               |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  | 藝術與人文<br>(藝術) | 視覺藝術 | —  | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、平時 100%<br>(一)實作 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                 |
|  |  |               |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  |               | 音樂   | —  | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。           | 一、平時 100%<br>(一)表演 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                 |
|  |  |               |      |    |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                    |                                                                                               |
|  |  |               | 表演藝術 | —  | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生表演活動評量之<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之                                                                   | 一、平時 100%<br>(一)表演：60%<br>(二)實踐 40%                                                           |
|  |  |               |      |    |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                    |                                                                                               |
|  |  | 健康與體育         | 健康   | —  | 不定期 | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之                          | 一、平時 100%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)晤談 30%<br>(三)實踐 40%                                            |
|  |  |               |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  |               | 體育   | —  | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。                                              | 一、平時 100%<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20%                                            |

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |           |         |     |                                                                                                                          |                                                               |
|--------|-----------|---------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|        |           |         |     | 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。                                                                                                  |                                                               |
|        |           |         |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                                      |                                                               |
|        | 綜合活動      | -       | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                             | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 50%<br>(二) 實作 50%                        |
|        |           |         |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                                      |                                                               |
| 彈性學習課程 | 走 Fun 進學趣 | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100%<br>(一)實作 50%<br>(二)鑑賞 10%<br>(三)作業 30%<br>(四)檔案 10% |
|        | 樂活進學      | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種作業作品評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。       | 一、平時：100%<br>(一)實作 60%<br>(二)鑑賞 10%<br>(三)作業 20%<br>(四)實踐 10% |
|        | 進學群英會     | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                             | 一、平時：100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                           |
|        | 數位生活趣     | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。                                                             | 一、平時：100%<br>(一)實作 70%<br>(二)實踐 30%                           |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市進學國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域               | 課程   | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                         | 計分標準<br>及比例                                                                                   |
|----------------|------------------|------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                  |      | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                                                                  |                                                                                               |
|                |                  |      |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                       |                                                                                               |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文           | 本國語  | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|                |                  | 英語   | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口語測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)口語測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|                |                  | 本土語  | 0 次       | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                               | 一、平時 100%<br>(一)口試 60%<br>(二)實踐 20%<br>(三)作業 20%                                              |
|                |                  | 數學   | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|                | 生<br>活<br>課<br>程 | 自然科學 | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材                                                                                              | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%                                          |
|                |                  |      |           |           |                                                                                                                                                  |                                                                                               |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |    |       |     |     |                                                                                                                                                    |                                                                                               |                                                    |
|--|----|-------|-----|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|  |    |       |     |     | 內容 測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                     | (一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20%                                                         |                                                    |
|  | 社會 |       | 2 次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容 測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量 之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |                                                    |
|  | 藝術 | 視覺藝術  | 0 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑 賞領悟情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表    | 一、不定期 100%<br>(一)實作 70%<br>(二)鑑賞 10%<br>(三)實踐 20%                                             |                                                    |
|  |    | 音樂    | 1 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑 賞領悟情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表    | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 15%<br>(二)鑑賞 15%<br>(三)實踐 20%                                   |                                                    |
|  |    | 表演藝術  | 0 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑 賞領悟情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表               | 一、不定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 15%<br>(二)鑑賞 15%<br>(三)實踐 20%                                  |                                                    |
|  |    | 健康與體育 | 健康  | 0 次 | 不定期                                                                                                                                                | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內 容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了 解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。   | 一、平時 100%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)晤談 30%<br>(三)實踐 40% |

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |              |     |         |                                                                             |                                                                                  |                                                     |
|--------|--------------|-----|---------|-----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
|        |              |     |         |                                                                             | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                              |                                                     |
|        | 體育           | 0 次 | 不定期     | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。        | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                              | 一、平時 100%<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20 % |
|        |              |     |         |                                                                             |                                                                                  |                                                     |
|        |              |     |         |                                                                             |                                                                                  |                                                     |
| 綜合活動   |              | 0 次 | 不定期     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含學習單及口頭報告…等表現)。 | ■規劃每位學生上台發表                                                                      | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%              |
|        |              |     |         |                                                                             |                                                                                  |                                                     |
|        |              |     |         |                                                                             |                                                                                  |                                                     |
| 彈性學習課程 | 走 Fun 進學趣    |     | 依課程主題評量 |                                                                             | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含實際操作、學習單及口頭報告…等表現)。 | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%              |
|        | 樂活進學         |     | 依課程主題評量 |                                                                             | (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含學習單及口頭報告…等表現)。              | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%              |
|        | 數位生活趣        |     | 依課程主題評量 |                                                                             | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含作品製作及口頭報告、學習單…等表現)。 | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%              |
|        | 探究統整性 PBL 課程 |     | 依課程主題評量 |                                                                             | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含實際操作、學習單及口頭報告…等表現)。 | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%              |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市進學國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域               | 課程   | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                                     | 計分標準<br>及比例                                                                                   |
|----------------|------------------|------|-----------|-----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                  |      | 定期<br>50% | 平時<br>50% |                                                                                                                                                              |                                                                                               |
|                |                  |      |           |           | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                                   |                                                                                               |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文           | 本國語  | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材<br>內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量<br>之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                             | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 25%<br>(二)作業 25%              |
|                |                  | 英語   | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材<br>內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現<br>評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量<br>之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|                |                  | 本土語  | 0 次       | 不定期       | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果<br>評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現<br>評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                         | 一、平時 100%<br>(一)口試 70%<br>(二)實踐 30%                                                           |
|                | 數<br>學           |      | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材<br>內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量<br>之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                             | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 25%<br>(二)作業 25%              |
|                |                  |      |           |           |                                                                                                                                                              |                                                                                               |
|                | 生<br>活<br>課<br>程 | 自然科學 | 2 次       | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材<br>內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現<br>評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量<br>之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |  |       |      |     |     |                                                                                                           |                                                                                               |
|--|--|-------|------|-----|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |      |     |     | 之。                                                                                                        |                                                                                               |
|  |  |       |      |     |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |
|  |  | 社會    |      | 2 次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%<br>(三)作業 20% |
|  |  |       |      |     |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |
|  |  | 藝術    | 視覺藝術 | 0 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。               | 一、不定期 100%<br>(一)實作 70%<br>(二)鑑賞 10%<br>(三)實踐 20%                                             |
|  |  |       | 音樂   | 1 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。               | 一、定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 15%<br>(二)鑑賞 15%<br>(三)實踐 20%                                   |
|  |  |       | 表演藝術 | 0 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。               | 一、不定期 50%<br>二、平時 50%<br>(一)表演 15%<br>(二)鑑賞 15%<br>(三)實踐 20%                                  |
|  |  |       |      |     |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |
|  |  | 健康與體育 | 健康   | 0 次 | 不定期 | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。                                                  | 一、平時 100%<br>(一)紙筆測驗 50%<br>(二)實踐 50%                                                         |
|  |  |       |      |     |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                       |                                                                                               |

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |              |    |         |     |                                                                                                                                         |                                                    |
|--------|--------------|----|---------|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|        |              | 體育 | 0 次     | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、平時 100%<br>1. 實作 60%<br>2. 晤談 20%<br>3. 紙筆測驗 20% |
|        | 綜合活動         |    | 0 次     | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含學習單及口頭報告…等表現)。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                      | 一、不定期 100 %<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%            |
| 彈性學習課程 | 走 Fun 進學趣    |    | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含實際操作、學習單及口頭報告…等表現)。                                                        | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%             |
|        | 樂活進學         |    | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含學習單及口頭報告…等表現)。                                                             | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%             |
|        | 數位生活趣        |    | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含作品製作及口頭報告、學習單…等表現)。                                                        | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%             |
|        | 探究統整性 PBL 課程 |    | 依課程主題評量 |     | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之(含實際操作、學習單及口頭報告…等表現)。                                                        | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 30%<br>(二) 實作 70%             |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。