臺南市中西區進學國民小學114學年度學校現況與背景分析 壹、依據

- 一、國民中小學九年一貫課程綱要(教育部94.05.27台國字第 0940069194B號函)與十二年國民基本教育課程綱要總綱(教育部 103.11.28臺教授國部字第1030135678A號)。
- 二、依據 108.08.30 南市教專字第 1080984949 號函。
- 三、本校課程發展委員會 111.06.30 審核通過。

貳、學校現況與背景分析

一、學校現況:班級數、學生數一覽表,各年級普通班、體育班、藝才 班、特教班分開。

近·荷软堆为用。							
班別:普通班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數	5	5	6	7	7	7	37
人數	115	118	133	158	182	161	867
班別:藝才班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數			1	1	1	1	4
人數			8	14	18	15	55
班別:體育班	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	合計
班級數							0
人數							0
班別:特教班 (可自行調整表格)	資源班	巡迴班	三年級 (或班型)	四年級 (_{或班型)}	五年級 (_{或班型})	六年級 (或班型)	合計
班級數	2	3					
人數	33	78					
全校總計	115	118	133	158	182	161	867

二、背景分析:依師資現況、學生學習、家長需求、在地特色、社區發展等面向條列式或以 SWOT 表分析說明。

	優勢	弱勢	機會	威脅
面向	Strength	Weakness	Opportunity	Threat
	1. 教學資歷豐富:	1. 性別比例懸殊,	1. 學校控管比	1. 代理教師佔全體
	教學年資 3-10 年	女性教師佔全體教	例高,學校對於	教師比例約1/4,又
	者約12人,佔全體	師的九成,班級導	師資及專長教	受續聘三年之限,
	教師約 1/3 以上,	師考量與行政選項	師仍有聘用機	聘用不穩定,班級
	10年資歷以上者約	無法充分滿足各種	會。	中途更換教師的情
	25 人,佔全體教師	因素之需求。	2. 各項資源豐	况造成家長的壓力
	1/2,年資 20 年以	2. 各項委員會組成	沛,教師專業成	與不滿。
	上者,佔約16人,	各性別須有一定比	長之訊息、資訊	2. 每年新進教師對
	佔全體教師數 1/3,	例人員,往往造成	相對多。	於新課程的準備與
	教學經驗資歷豐	性別少數者,長年	14217	環境因應相對吃
	富,發展性及接受	擔任,無法替換,各		力。無暇顧及課程
師資現況	創新改變的可塑性	項決議變成少數人		創新與發展。
四	最強。	之長期觀點。		27.17.12.72
	2. 以學歷而言,有	3. 教師聘任穩定,		
	35 人取得碩士學	無外調或超額之		
	位,佔全體教職員	虞,故發展學校本		
	2/3,專業知能,研	位課程特色之專長		
	究取向基礎強。	專任教師之聘用機		
	3. 教師居住、家庭	│ 會不足,或無法長		
	 均已安頓,調動、升	 期聘用,使原有專		
	· 遗之考量不多,師	長教師留任意願		
	 資結構組成穩定。	低,造成課程發展		
		之師資銜接中斷。		
學生學習	1. 學生素質大部分	1. 部分學生學習態	1. 家長信任學校活	1. 學校配合各項政
	均齊·M行兩端學生	度不積極,家長對	動安排,且多支持	策宣導及活動很
	不多。	學生課業常依賴安	多元化學習。	多,學習時間及學
	2. 學生對多元課程	親班或民間基金會	2. 多數家長選擇本	習型態無法整體規
	的設計接受度高,	課輔機制。	校在於學校有舞蹈	劃,干擾正常課程
	適合發展各類的教		藝才班、游泳池的	計畫內的活動。
	學模式。		專業教學,及豐富	
	3. 學生於課後各項		課後社團等,學生	
	才藝的學習,如英		在課業之外的興趣	
	語、繪畫,學習比例		能力有機會發掘,	
	偏高。		建立多元展能的學	
			習氛圍。	

C1-1 學校現況與背景分析

C1-1 学仅况况英月	2/2/1/1				
	家長皆認同多	家長對學生安	家長社經地位	特殊學生的學	
	元學習,對於各	排過多的家課	較多樣化,對學	習與照顧,家長	
	項活動參與積	後安置或才藝	生關注力不一,	常無法配合。	
	極。	學習方案,要求	各類觀點想法		
家長需求		老師多給予自	多元,可以彼此		
		主時間,課後的	吸收轉化。		
		各項活動任務			
		需求,盡量減			
		少。			
	位處市中心,各	位處商業區和	各項行政處所	仙人人从里	
	項學習資源方	學校區域,景觀	公共場館緊	缺乏自然景	
在地特色	便。	特徵無特殊之	鄰,如美術	納公里見	
		其他點。	館,體育場,	觀的場景	
社區發展			古蹟,台文館		
			等,學習資源		
			豐富。		