臺南市下營區賀建國民小學課程發展委員會課程計畫審查會議討論題綱

一、時間:114年6月9日(星期一)上午8時30分

二、地點:辦公室 三、主席:何銘倫 四、紀錄:黃雨琪

五、出席人員:如簽到單

六、主席報告:感謝各委員撥冗參加課發會,今天要麻煩大家審核課程計畫,各學年的課程 計畫都已完成,請各委員就節數、課程安排部份是否正確、合理逐項審視, 謝謝!

七、業務單位報告:課程計畫審核方式依往年慣例,由各年段交換審核,低年級採一、二年級交換審核,其他學年依此類推。請各位老師要特別注意的是,性別平等教育、家庭教育兩項議題須在晨光時間(國小)或彈性課程單獨排課。性侵害防治教育、家庭暴力防治教育、環境教育、兒童權利公約、交通安全、戶外教育、生命教育、品德教育、能源教育等 9 項議題課程或活動可彈性課程、晨光時間(國小)或領域課程融入皆可。性別平等教育每學期至少規劃 6 節;性侵害防治教育、家庭教育、家庭暴力防治教育等 3 項每學年至少規劃 6 節;環境教育每學期至少規劃 3 節,每學年至少規劃 6 節;兒童權利公約、品德教育、能源教育等 3 項每學期至少規劃 1 節;交通安全、戶外教育等 2 項每學期至少規劃 2 節於彈性學習課程;生命教育每學期至少規劃 1 節融入於課程。教務組發給各委員檢核表,請逐項檢查並填寫修正意見、簽名,最後麻煩各學年針對委員意見作修正。

討論提綱:

- 【案由一】審查一年級 114 學年度總體課程計畫(領域與彈性)(含普通班、各類特殊類型教育班),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查一年級課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。
- 【案由二】審查二年級 114 學年度總體課程計畫(領域與彈性)(含普通班、各類特殊類型教育班),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查二年級課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。
- 【案由三】審查三年級 114 學年度總體課程計畫(領域與彈性)(含普通班、藝才班、各類特殊類型教育班),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查三年級課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。
- 【案由四】審查四年級 114 學年度總體課程計畫(領域與彈性)(含普通班、藝才班、各類特殊類型教育班),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查四年級課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。

- 【案由五】審查五年級 114 學年度總體課程計畫(領域與彈性)(含普通班、藝才班、體育班、各類特殊類型教育班),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查五年級課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。
- 【案由六】審查六年級 114 學年度總體課程計畫(領域與彈性)(含普通班、藝才班、體育班、各類特殊類型教育班),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查六年級課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。
- 【案由七】審查 114 學年度全校特教學生課程調整及特殊需求領域課程計畫(含特教教師入普通班支援教學),請討論。
- 【說 明】請委員依「課程規劃檢核表」審查特教學生課程計畫。
- 【決 議】無異議通過,並上網備查。
- 【案由八】114學年度學校各年級成績評量計畫(可含學校成績評量作業要點的訂定),請討論。
- 【說 明】含實施計畫、流程、記錄。詳如附件一
- 【決 議】無異議通過。

九、臨時動議:無

十、散會:上午8時50分

承辦人

教師兼黃雨琪

主任:

标上:

建 最何銘倫

【附件一】

臺南市公立下營區賀建國小課程發展委員會 114 學年度課程發展委員會 課程計畫審查會議簽到單

職稱	姓名	簽到
校長	何銘倫	均數條
行政人員代表	陳維修	中東红色的
行政人員代表	郭奇政	新艺数
年級、領域教師代表	黄美慧	養業
年級、領域教師代表	王嬿茹	王栋就
年級、領域教師代表	莊閔琪	花团旗
年級、領域教師代表	陳宜圻	旗直纸
年級、領域教師代表	徐良瑛	探良瑛
年級、領域教師代表	陳玫琳	陳兴升
領域教師代表	張哲晟	張哲教'
領域教師代表	周妍佑	(t) 471/2
領域教師代表	黄雨琪	黄雨琪
家長代表	陳俊豪	請假
特教教師代表		3
(本校無特教生)		-

附件一:臺南市賀建國小114學年度各年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

臺南市賀建國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領		- 7 - 2		」 評量方式內容說明	計分標準
	域	課程	定期	平時		
類型	现		50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		本國語	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		本 图 品	网人	个尺别	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(—) IF % 20/0
	語				之。	
	文				□規劃每位學生上台發表	
		本土語			一、平時:	一、平時:100
領					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	%
域					量之。	(一)口試60%
學					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
子習			依課程主	E題評量	量之。	(三)作業 20%
課					 (三)作業:就學生各種習作簿評量	(—) IF % 20/0
程					之。	
1						
					一、定期:	一、定期 50%
					(紙筆測驗:定期評量2次	· ·
						(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
		數學	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		.	• • •	. • •	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	

		./\⊔	水注可 里甘 旦 百成可聞 「		T
				一、平時:	一、平時:100%
				(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作30%
				問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 20%
				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業30%
	小江		分细和土野 苹阜	鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 20%
	生活		依課程主題評量	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
				之。	
				(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
				量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時:	一、平時:100%
				(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 50%
		視覺藝術		問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞10%
				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業 40%
			依課程主題評量	鑑賞領悟情形評量之。	
生				(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	
活				單、表單評量之。	
課				□規劃每位學生上台發表	
程				一、平時:	一、平時:100%
				(一)表演:就學生之表演活動評量	(一)表演 30%
				之。	(二)鑑賞 20%
	藝術			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業30%
		音	小田和上田 五目	鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 20%
		樂	依課程主題評量	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
				之。	
				(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
				量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時:	一、平時:100%
		表		(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
		演	依課程主題評量	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
		藝		量之	
		術		□規劃每位學生上台發表	
	I	1	<u> </u>	<u> </u>	

		1				
	健康與體育	健康	雨次	不定期	 一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談:就學生與教師晤談過程,了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之 □規劃每位學生上台發表 	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗10 % (二)晤談15% (三)實踐25%
		體育		不定期	 一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 □規劃每位學生上台發表 	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
彈性學	鵝遊賀建豆志昂 揚樂活新體驗 (統整性主題探究課程)		依課程主	E題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
習課程	英閱展風華 (統整性主題探 究課程) 英語融入		依課程3	上題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100 % (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%

一、平時:
(一)實作:就學生之實際操作與解決
問題等行為表現評量之。
(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之
鑑賞領悟情形評量之。
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄
單、表單評量之。

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市賀建國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域	环任	50%	50%		及比例
型			30%	3070	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		本國語	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		7 14 22		1 7 6 7 11	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
	語				之。	
	文				□規劃每位學生上台發表	
		本土語			一、平時:	一、平時:100
領					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	%
域					量之。	(一)口試60%
學			依課程主	E題評量	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
習					量之。	(三)作業 20%
課					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
程					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
		數學	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
				-		
					□規劃每位學生上台發表	

		-11-12-3//24	. / \ L	环注川 里街 旦 目 成 川 咄		Ι .
					一、平時:	一、平時:100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作30%
					問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 20%
					(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業 20%
		生活		依課程主題評量	鑑賞領悟情形評量之。	(四)檔案 30%
		110		从 哪在二次时主	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					(四)檔案:就學生之學習成果資料評	
					量之。	
			ı		□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作30%
					問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 20%
			視		(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業20%
			覺	分细和土	鑑賞領悟情形評量之。	(四)檔案 30%
	生		藝	依課程主題評量	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
			術		之。	
	活				(四)檔案:就學生之學習成果資料評	
	課				量之。	
	程				□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100%
					(一)表演:就學生之表演活動評量	(一)表演 30%
		藝術			之。	(二)鑑賞 20%
					(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業30%
			音	依課程主題評量	鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 20%
			樂	似际任土咫訂里	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
			+		一、平時:	一、平時:100%
			表		(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
			演	依課程主題評量	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
			藝		量之	
			術		□規劃每位學生上台發表	
			l		<u> </u>	

					1
	健康與體育	健康	依課程主題評量	一、平時 (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (三)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 25% (二) 實踐 25% (三) 實作 25% (四) 作業 25%
		贈育	依課程主題評量	 一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 □規劃每位學生上台發表 	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
彈性學	鵝遊賀建豆志 揚樂活新體! (統整性主題探究講	驗	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
習課程	英閱展風華 (統整性主題 究課程) 英語融入		依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100 % (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%

一、平時:
(一)實作:就學生之實際操作與解決
問題等行為表現評量之。
(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之
鑑賞領悟情形評量之。
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄
單、表單評量之。

◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與 口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市賀建國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	課程	宁 扣	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域		定期 50%	50%		及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		本國語	雨次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		7-20	77,70	1170941	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
領					二、平時:	(二)第2次:25%
域					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時:50%
學	語				量之。	(一)口試20%
習	文	英語	雨次	不定期	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作10%
課		9, 60	143-50	11,70,501	問題等行為表現評量之	(二)作業10%
程					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)實踐 10%
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	%
					量之。	(一)口試60%
		上1年	分细和 2	上版证目	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
		本土語	依課程主	上咫計里	量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
			ı		l .	<u> </u>

					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
				不定期	二、平時:	(二)第2次25%
			兩次		(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	數學				容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	双于		MX	小人奶	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	自然科	學	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	A MAT		W X	11 AM	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第1次25%
生					二、平時:	(二)第2次25%
活					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
課	社會		兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
程				, ,,	(二)作業:就學生各種習作簿評量	(二)作業 20%
						(三)實踐 10%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □□判与仏照小Ⅰ人びま	
		I			□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100%
	藝術				(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 40%
		視			問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 30%
		覺	依課程主	上題評量	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)實踐 30%
		藝			鑑賞領悟情形評量之。	
		術			(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □田割与仏照ルⅠ 八次ま	
					□規劃每位學生上台發表	

	<u> </u>	-3 床任贸股安	スロ		一日 时如 1 mm	一、平時:	一、平時:100%
						(一)表演:就學生之表演活動評量	(一)表演 30%
						之。	(二)鑑賞 20%
						(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)作業 30%
			音			鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 20%
			樂	依課程主	上題評量	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(· / / / · / - - · · ·
						之。	
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、平時:	一、平時:100%
			表			(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
			演	依課程主	上題評量	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
			藝			量之	
			術			□規劃每位學生上台發表	
						一、平時:	
					不定期	(一)實作:就學生之實際操作與解決	1000/
						問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
			健			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50%
			康			鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
						(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 40%
						單、表單評量之。	
	٠,	中中小叶大				□規劃每位學生上台發表	
	伊	建康與體育	贈育			一、平時:	
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
						問題等行為表現評量之。	(一)實作 50%
			體		一 一 一 一 一	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(二)鑑賞 10%
			育		不定期	鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 40%
						(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(二/11 未 40/0
						單、表單評量之。	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	一、定期:50%
						紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
						二、平時:	(二)第2次:25%
		綜合活動		エム	丁少 thn	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	二、平時:50%
				兩次	不定期	量之。	(一) 實踐 25%
						(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二) 實作 25%
						問題等行為表現評量之。	
						□規劃每位學生上台發表	

	鵝遊賀建豆志昂 揚樂活新體驗 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
彈性學習課程	英閱展風華 (統整性主題探 究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100 % (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%
社	賀建好品格	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
	E 遊賀建 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	(一)實踐 30%

臺南市賀建國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	課程	少如	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域		定期 50%	50%		及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		本國語	雨次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		7-20	77,70	1170941	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
領					二、平時:	(二)第2次:25%
域					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時:50%
學	語				量之。	(一)口試20%
習	文	英語	雨次	不定期	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作10%
課		9, 60	143-50	11,70,501	問題等行為表現評量之	(三)作業10%
程					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(四)實踐 10%
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	%
					量之。	(一)口試60%
		上 1 五	分细和	上断址目	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
		本土語	依課程主	上咫計里	量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
			I.		· ·	

					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	數學		兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	奴于		MX	小人奶	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	自然科	學	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	日州十		149-50	11.70391	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
			雨次		一、定期:	一、定期 50%
				不定期	紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第1次25%
生					二、平時:	(二)第2次25%
活					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
課	 社會	容測驗評量之。			(一)紙筆測驗 20%	
程	, н			, ,,	(二)作業:就學生各種習作簿評量	(二)作業 20%
						(三)實踐 10%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □□判与仏照小Ⅰ人びま	
		I			□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 40%
		視			問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 30%
	藝術	覺	依課程主	上題評量	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)實踐 30%
		藝			鑑賞領悟情形評量之。	
		術			(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □田割与仏照ルⅠ 八次ま	
					□規劃每位學生上台發表	

一、平時:	一、平時:100%
	(一)表演 30%
	(二)鑑賞 20%
	(三)作業 30%
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(四)實踐 20%
	(,) X , X =
2 .	
(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一、平時:	一、平時:100%
表 (一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
演 依課程主題評量 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
藝 量之	
──────────────────────────────────────	
一 一 一 一 一 一 一 平 時 :	
(一)實作:就學生之實際操作與解決	亚n= · 1000/
問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
健 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50% (二)鑑賞 10%
不定期 鑑賞領悟情形評量之。	
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 40%
單、表單評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
健康與體育 一、平時:	
(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
問題等行為表現評量之。	一、十时·100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10%
體 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	
不定期	(三)作業 40%
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(一) 17 示 10/0
單、表單評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一 一 一 一 、 定期:	一、定期:50%
紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
	(二)第2次:25%
(一)實踐:就學生之日常行為表現評 綜合活動 兩次 不定期 및 2012	二、平時:50%
里之。	(一) 實踐 25%
(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二) 實作 25%
問題等行為表現評量之。	
□規劃每位學生上台發表	

	鵝遊賀建豆志昂 揚樂活新體驗 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
彈性學習課程	英閱展風華 (統整性主題探 究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100 % (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%
在	賀建好品格	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
	E 遊賀建 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐30% (二)實作70%

臺南市賀建國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	细和	少如	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域	課程	定期 50%	50%		及比例
型			50%	30%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		本國語	雨次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		不因品	143-50	11 C341	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
領	語	英語	雨次		二、平時:	(二)第2次:25%
域					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時:50%
學					量之。	(一)口試20%
習	文			不定期	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作10%
課		火 品	M	1 个 及 奶	問題等行為表現評量之	(三)作業10%
程					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(四)實踐10%
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	%
					量之。	(一)口試60%
		<u> </u>	企 细和 **	上跖二甲	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
		本土語	依課程主	L翅評重	量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					<u> </u>	<u> </u>

					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	數學		兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	奴于		MX	小人奶	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	自然科	學	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	日州十		149-50	11.70391	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	
			雨次		一、定期:	一、定期 50%
				不定期	紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第1次25%
生					二、平時:	(二)第2次25%
活					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
課	 社會	容測驗評量之。			(一)紙筆測驗 20%	
程	, н			, ,,	(二)作業:就學生各種習作簿評量	(二)作業 20%
						(三)實踐 10%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □□判与仏照小Ⅰ人びま	
		I			□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 40%
		視			問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 30%
	藝術	覺	依課程主	上題評量	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)實踐 30%
		藝			鑑賞領悟情形評量之。	
		術			(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。 □田割与仏照ルⅠ 八次ま	
					□規劃每位學生上台發表	

一、平時:	一、平時:100%
	(一)表演 30%
	(二)鑑賞 20%
	(三)作業 30%
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(四)實踐 20%
	(,) X , X =
2 .	
(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一、平時:	一、平時:100%
表 (一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
演 依課程主題評量 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
藝 量之	
──────────────────────────────────────	
一 一 一 一 一 一 一 平 時 :	
(一)實作:就學生之實際操作與解決	亚n= · 1000/
問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
健 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50% (二)鑑賞 10%
不定期 鑑賞領悟情形評量之。	
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 40%
單、表單評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
健康與體育 一、平時:	
(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
問題等行為表現評量之。	一、十时·100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10%
體 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	
不定期	(三)作業 40%
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(一) 17 示 10/0
單、表單評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一 一 一 一 、 定期:	一、定期:50%
紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
	(二)第2次:25%
(一)實踐:就學生之日常行為表現評 綜合活動 兩次 不定期 및 2012	二、平時:50%
里之。	(一) 實踐 25%
(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二) 實作 25%
問題等行為表現評量之。	
□規劃每位學生上台發表	

	鵝遊賀建豆志昂 揚樂活新體驗 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
彈性學習課程	英閱展風華 (統整性主題探 究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100 % (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%
在	賀建好品格	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
	E 遊賀建 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐30% (二)實作70%

臺南市賀建國小114學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	祖和	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域	課程	50%	50%		及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		本國語	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		7 40	114 76	1 / 2/11	(二)發表:就學生之日常行為表現評	(二)發表 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表(數位形式)	
					一、定期:	一、定期:50%
		英語	雨次	不定期	紙筆測驗:定期評量 2 次	(一)第1次:25%
領	語				二、平時:	(二)第2次:25%
域					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時:50%
學					量之。	(一)口試20%
習	文				(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作10%
課			-	, 2.7,	問題等行為表現評量之	(三)作業10%
程					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(四)實踐 10%
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	%
					量之。	(一)口試60%
		本土語	依課程言	上題評量	(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 20%
		-4	100012	-/ 2 川王	量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表	

					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
	數學				(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
			雨次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	奴于		MA	小人别	(二)實作:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					□規劃每位學生上台發表(數位形式)	
					一、定期:	一、定期 50%
					M 筆測驗:定期評量 2 次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時 50%
	自然科	學	雨次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	7,				(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10%
					量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					← − − − − − − − − − − − − − − − − − − 	
						⇔ Hn E00/
	社會		雨次		一、定期:	一、定期 50%
.1.					紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時:	(一)第1次25%
生活					一·一·· (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(二)第2次25%
洪					容測驗評量之。	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%
· 程				不定期	(二)作業:就學生各種習作簿評量	, , , , ,
在					之。	(二)作業 20%
					 (三)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)實踐 10%
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	一、平時:100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解決	(一)實作 40%
		視			問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 30%
	藝術	覺			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(三)實踐 30%
		藝	依課程主	上題評量	鑑賞領悟情形評量之。	
		術			(三)實踐:就學生之日常行為表現評	
					量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
		l .				

一、平時:	一、平時:100%
	(一)表演 30%
	(二)鑑賞 20%
	(三)作業 30%
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	(四)實踐 20%
	(,) X , X =
2 .	
(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一、平時:	一、平時:100%
表 (一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
演 依課程主題評量 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 40%
藝 量之	
──────────────────────────────────────	
一 一 一 一 一 一 一 平 時 :	
(一)實作:就學生之實際操作與解決	亚n= · 1000/
問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
健 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50% (二)鑑賞 10%
不定期 鑑賞領悟情形評量之。	
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 40%
單、表單評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
健康與體育 一、平時:	
(一)實作:就學生之實際操作與解決	一、平時:100%
問題等行為表現評量之。	一、十时·100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10%
體 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	
不定期	(三)作業 40%
(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(一) 17 示 10/0
單、表單評量之。	
□規劃每位學生上台發表	
一 一 一 一 、 定期:	一、定期:50%
紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
	(二)第2次:25%
(一)實踐:就學生之日常行為表現評 綜合活動 兩次 不定期 및 2012	二、平時:50%
里之。	(一) 實踐 25%
(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二) 實作 25%
問題等行為表現評量之。	
□規劃每位學生上台發表	

	鵝遊賀建豆志昂 揚樂活新體驗 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)檔案10%
彈性學習課程	英閱展風華 (統整性主題探 究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100 % (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)檔案20%
在	賀建好品格	依課程主題評量	一、平時: (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
	E 遊賀建 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實踐30% (二)實作70%