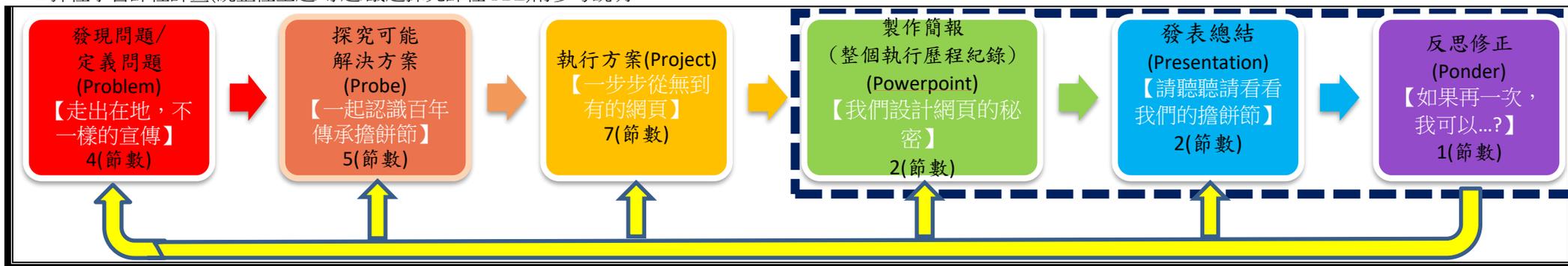


臺南市公立永康區西勢國民小學 114 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫參考說明

專題名稱	西勢擔餅節，西勢分水餅-網頁設計課程	教學節數	本學期共(21)節
學習情境	西勢分水餅是在地百年傳承下的傳統文化，我們除了實際參與活動，還可以透過數位平台宣傳擔餅節。		
待解決問題 (驅動問題)	擔餅節是我們重要的文化，我們要如何做一個對全校師生的宣導網站?讓分水餅文化可以永續流傳。		
跨領域之 大概念	永續傳承：了解擔餅節的文化，並進一份心力，宣傳分水餅文化。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。		
課程目標	了解西勢擔餅節文化，透過合作設計數位網站宣傳擔餅節文化，培養合作與解決問題能力。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能透過設計網站了解西勢擔餅節文化。 2. 以分組方式進行，收集整理相關宣導網頁，分析所提供的內容及優缺點。 3. 以心智圖架構出各組要發表的網頁大綱， 4. 完成含正確資訊、來源整理、互動性問卷回饋等內容的宣導網頁並做發表。 		
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源
第 1~4 週	【走出在地，不一樣的宣傳】 1. 常使用的網站為使用者提供什麼樣的訊息 2. 網站有什麼內容、架構有什麼? 3. 多元的網站資料全部都是真的嗎?	科議 A-III-2 科技產品的基本設計及製作方法。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 5-III-12 運用圖書館(室)→科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 分析出網站傳達的訊息是什麼 2. 了解網站的架構 3. 學會判斷網路資料可信度	1. 搜尋網站，分析有些內容，優缺點 分析 2. 小組分析討論各種網站的架構 3. 認識媒體識讀，小組討論網路資料可信度 4. 學習如何多元求證網路資訊	1. 小組討論：分析常用網站的與架構 2. 口頭回答：網路資訊可信度 3.	1. 投影片 2. 網際網路網站
第 5~9 週	【一起認識百年傳承擔餅節】 1. 從什麼地方可以收集到擔餅節相關資料? 2. 什麼資料都可以使用嗎? 3. 做一個擔餅節宣傳網頁，可以加	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 Bc-III-2 媒體對日常生活的影響。	1. 了解西勢擔餅節文化 2. 收集可用資訊並學會判斷可信度 3. 利用心智圖規畫出網站架構	1. 認識西勢擔餅節文化 2. 小組討論想宣傳擔餅節的主題 3. 利用心智圖設計出網站架構與大綱 4. 收集擔餅節並分析篩選可用資訊	1. 小組討論：討論想製作的主題 2. 學習單：透過心智圖完成網站架構 3. 收集分析資料	1. 投影片 2. 心智圖

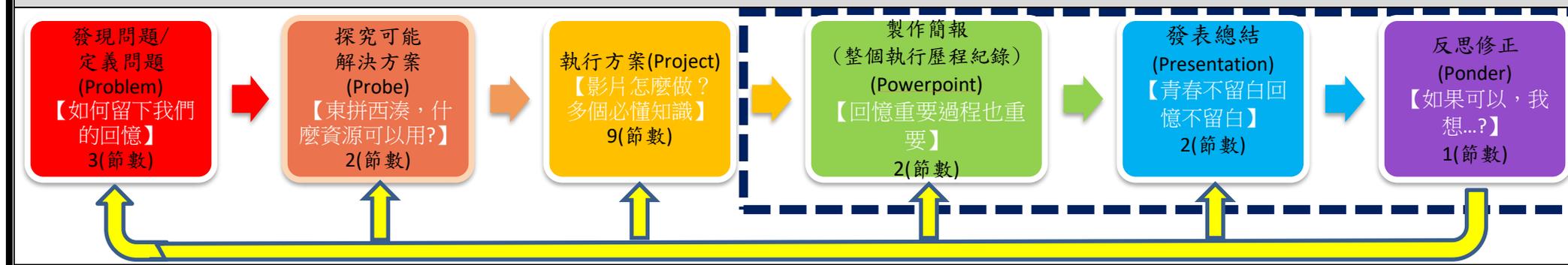
	<p>入什麼宣傳內容?</p>					
<p>第 10~17 週</p>	<p>【一步步從無到有的網頁】</p> <p>1. 網站的網頁要如何建構?</p>	<p>科議 P-III-1 基本的造形與設計。 視 E-III-3 設計思考與實作。 資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各種架設網站的軟體 2. 了解靜態網頁與動態網頁的差異 3. 依大綱建構出每一分頁 4. 了解網頁的主版型 5. 收集與主題相符合元素美化網站 6. 製作 3 分鐘影片並放置於網站 7. 認識著作權，合理引用擷取內容 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過網路認識各種製作網站的軟體。 2. 認識靜態網頁與動態網頁。 3. 利用軟體架設簡易網頁並依大綱完成每一分頁(首頁、由來…等)。 4. 設計網站主版型。 5. 收集相關元素美化網頁。 6. 學習製作 3 分鐘內宣傳影片並放入網頁。 5. 認識著作權並製作一個相關引用的網頁。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭回答：能說出數個製作網頁的軟體 2. 口頭回答：能說出靜態與動態網頁的差別 3. 操作評量：能依大綱製作出網頁 4. 操作評量：能利用各種元素美化網頁 操作評量：能自製影片並放入網頁 5. 口頭評量：能說出著作權相關規定 6. 操作評量：能在網頁中放入相關引用資訊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網頁製作軟體
<p>第 18~19 週</p>	<p>【我們設計網頁的秘密】</p> <p>1. 如何展示製作網頁的歷程?</p>	<p>資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 彙整出設計與製作網頁的歷程 2. 學會有邏輯統整資料並展示 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 收集製作過程的相關資料。 2. 依尋找、討論、設計…等架構分類並編排出展示歷程。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作評量：彙整出製作過程 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網頁製作軟體 2. 投影片
<p>第 20 週</p>	<p>【請聽聽請看看我們的擔餅節】</p>	<p>科議 S-III-1 科技的發明與創新。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分享製作網頁成果 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上台分享製作網頁的想法、架構、分組過 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 上台分享：發表自己的作品 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片

	1. 可以怎麼將製作的網頁推廣出去?	資議 T-III-3 數位學習網站與資源的使用。	2. 對他人的作品回饋 3. 了解如何推廣網頁	程與感想 2. 說出對他人作品的感想 3. 完成互評單 4. 討論可以用什麼方式推管網頁	2. 對他人作品提出反饋 3. 學習單：完成互評單 4. 口頭評量：說出宣傳網頁的方法	
第 21 週	【如果可以，我想...?】 1. 如果再做一次網頁，這次想做什麼改變	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	1. 反思製作歷程	1. 小組討論：討論製作網頁的心得感想 2. 上台分享如果再做一次,想改進或是想做什麼改變?	1. 口頭評量：能說出製作作品的感想並提出想改變的部分	1. 投影片

臺南市公立永康區西勢國民小學 114 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	我的成長回憶	教學節數	本學期共(19)節
學習情境	即將要畢業了，回顧這六年的小學生活有許多美好的快樂的回憶，大家一起將這些美好回憶製作成影片		
待解決問題 (驅動問題)	可以使用什麼方式製作屬於自己美好回憶的影片?可以利用什麼軟體?需要準備什麼素材		
跨領域之 大概念	交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
課程目標	透過創作多媒體影片培養組織、計畫與整合能力。透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升跨領域核心能力。		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 <input checked="" type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____		
	1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。 2. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。 3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源
第 1~3 週	<p>【如何留下我們的回憶】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 什麼是多媒體? 2. 影片是如何製作? 	<p>資議 D-III-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解多媒體的應用 2. 察覺多媒體的格式 3. 知道多媒體的製作流程 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論於網路上觀看影片，並分析影片中出現那些媒體格式。 2. 認識多媒體影片使用到的素材，包含文字、圖片、音樂等。 3. 知道電腦內建的多媒體軟體有哪些。 4. 選一部影片，小組討論出這部影片的製作流程 5. 知道如何用影片說故事：「說什麼」、「用什麼說」、「怎麼說」。 6. 認識編導影片的流程與腳本撰寫。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：能說出什麼是多媒體。 2. 口頭問題：說出多媒體格式 3. 學習單(團體)：寫出影片的製作流程 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片 2. 學習單
第 4~5 週	<p>【東拼西湊，什麼資源可以用?】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何收集網路素材? 2. 數位著作權 	<p>資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p>科議 A-III-1 日常科技產品的使用方法。</p> <p>綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識並收集網路素材 2. 認識創用 CC 授權要素 3. 知道並能遵守網路使用倫理 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網路上收集製作成長影片可用素材 2. 判別什麼素材可以利用 3. 認識創用 CC 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作評量：蒐集可使用合法的素材 2. 口頭評量：能說出創用 CC 的要素 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 網頁資源 2. 投影片

	是什麼?					
第 6~14 週	<p>【影片怎麼做? 多個必懂知識】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 使用什麼軟體讓照片動起來?(照片變影片) 2. 怎麼美化照片與影片 3. 背景音樂是什麼? 	<p>資議 T-III-1 資料處理軟體的應用。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。 資議 H-III-2 資訊科技合理使用原則的理解與應用。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 綜 Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道行動裝置與電腦都可以編輯影片。 2. 認識「相片」軟體製作動態相簿的功能。 3. 學會使用 PhotoCap 影像處理照片並美化。 4. 製作動態相簿 5. 學會拼貼與縮圖 6. 了解對白設計的架構並設計出簡單對白 7. 會使用筆刷塗鴉並批次套用遮罩 8. 知道免費音樂與尊重智慧財產權。 9. 知道剪輯音樂的時機並剪輯音樂 10. 將音樂設定成影片背景音樂 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 收集日常生活照片 2. 學會匯入照片、調整相片 3. 能執行「相片」軟體的「自動影片」功能，將相片變影片。 4. 學會使用 PhotoCap 影像處理軟體(去背與合成)。 5. 使用「相片」軟體製作動態相簿。 6. 認識美化相片常用手法。 7. 運用漸層、邊框與陰影的技巧美化文字。 8. 製作縮圖頁與相片拼貼。 9. 使用對話框物件設計對白。 10. 使用筆刷塗鴉讓相片更有趣。 11. 批次處理影像加遮罩外框。 12. 認識免費音樂與尊 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 操作評量： 匯入照片並調整順序與大小 2. 操作評量： 完成相片自動變影片的練習 3. 口頭問答： 能說出去背圖片的特點。 4. 操作評量： 製作動態相簿。 5. 操作評量： 完成相片美化設計。 6. 口頭回答： 回答設計對白注意事項 7. 口頭問答：說出使用網路的免費音樂要注意什麼?(尊重智慧財產權) 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作影片軟體 2. 修圖軟體 3. 投影片

				重智慧財產權。 13. 了解剪輯音樂的時機。 14. 使用 Audacity 剪輯音樂、正規化與淡入淡出。 15. 設定背景音樂	8. 操作評量：下載與剪輯音樂。 9. 操作評量：使用軟體錄下一段聲音 10. 操作評量：影片中加入背景音樂	
第 15~16 週	【回憶重要過程也重要】 1. 怎麼統整製作影片的過程？	資議 p-III-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 彙整出製作影片的歷程 2. 學會有邏輯統整資料並展示	1. 收集製作過程的相關資料。 2. 依尋找、討論、設計…等架構分類並編排出展示歷程。	1. 操作評量：彙整出製作過程	1. 投影片
第 17~18 週	【青春不留白回憶不留白】 1. 欣賞大家的成長回憶	資議 D-III-2 系統化數位資料管理方法。 資議 T-III-2 網路服務工具的應用。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 欣賞他人作品，並學會讚美他人優點	1. 影片上傳到 YouTube 2. 建立班級影展撥放清單 3. 分享欣賞影片感想	1. 操作評量：完成小組的畢業紀念影片，與班上同學相互分享觀摩。並投票選出 1~2 影片	1. 作品影片
第 19 週	【如果可以，我想…?】 如果再做一次影片，這次想做什麼改變	資議 A-III-1 結構化的問題解決表示方法。	1. 反思製作歷程	1. 分組討論：討論製作影片心得感想 2. 如果再做一次這次想改進哪個部分或是想做什麼改變？	1. 口頭評量：能說出製作作品的感想並提出想改變的部分	1. 作品影片

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明