

臺南市公立仁德區虎山實驗小學114學年度第1、2學季五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	大自然探索家 —舞蹈	實施年級	二	教學節數	本學期共(二十一)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A 1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心 健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						
課程目標	一、了解表演藝術、休閒運動的相關發展、促進與他人溝通、互助、合作的態度。 二、培養表演藝術文化之美以及與他人互動團隊合作的態度。 三、運用藝術創作與欣賞的能力，增加生活的美感經驗。 四、拓展生活、刺激創造和想像空間。 五、學習舞蹈認知和建立良好的運動習慣。						
課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標	學習評量 (評量方式)	備註
第一週 ~ 第六週	6	表演藝術	1. 認識藝術與肢體的基本認知。 2. 了解多元藝術創作。		1. 訓練基本肢體律動性。 2. 運用肢體表現自我。	一. 平時 100% (一)表演: 60% (二)實踐: 40%	
第七週 ~ 第十二週	6	表演藝術	1. 想像力、洞察力和判斷力。 2. 延伸藝術表現與審美教學之創意性。		1. 了解自我身體的可能性。 2. 勇於嘗試動作的變化。 3. 增加身體個人動作潛能。	一. 平時 100% (一)表演: 60% (二)實踐: 40%	

第十三週 第十八週	6	表演藝術	1. 透過欣賞分析與觀察培養審美能力。 2. 欣賞藝術能提升自我的藝術文化與素養。	1. 專注觀察 2. 培養藝術美感。	一. 平時 100% (一)表演: 60% (二)實踐: 40%
第十九週 第二十一週	3	表演藝術	1. 平時考 2. 期末考 3. 影片賞析	1. 自我評量及檢測 2. 分享心得，給予回饋 3. 充分的表達自己的觀後心得	一. 平時 100% (一)表演: 60% (二)實踐: 40%

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

社團活動或技藝課程名稱	大自然探索家—舞蹈	實施年級	二	教學節數	本學期共(二十)節	社團編號	
彈性學習課程規範	2. ☐ 社團活動與技藝課程(☐ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養	E-A 1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心 健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 E-B 3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						

C6-1彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

課程目標		一、了解表演藝術、休閒運動的相關發展、促進與他人溝通、互助、合作的態度。 二、培養表演藝術文化之美以及與他人互動團隊合作的態度。 三、運用藝術創作與欣賞的能力，增加生活的美感經驗。 四、拓展生活、刺激創造和想像空間。 五、學習舞蹈認知和建立良好的運動習慣。				
課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第一週 ~ 第五週	5	表演藝術	複習與加強成果發表會	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐： 40%	
第六週 ~ 第十週	5	表演藝術	加強成果發表會曲目	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐： 40%	
第十一週 ~ 第十五週	5	表演藝術	完成成果發表會曲目	配合學校活動完成展演	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐： 40%	
第十六週 ~ 第十九週	5	表演藝術	1.平時考 2.期末考 3.影片賞析	1.自我評量及檢測 2.分享心得，給予回饋 3.充分的表達自己的觀後心得	一. 平時100% (一)表演:60% (二)實踐： 40%	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。