

臺南市仁德區虎山實驗小學 114 學年度第一學季 二 年級大自然探索家-course of eco school 課程計畫

學習主題名稱	我是虎山新鮮人	設計教師	彭慕雨	教學節數	共(30)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係：透過五感體驗活動，引導學生親身感受校園與虎山森林的自然環境，培養學生與土地的情感連結。				
本教育階段 總綱核心素養或 議題實質內涵	E-C1 理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-B3 具備藝術創作的的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	認識校園環境，了解虎山與大自然生態的關聯性，透過感官去感受自然的美，並記錄下所見所聞所想。				
配合融入之領域、議題、指標、路徑	◆領域 ☐國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ◆議題 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育☐家庭教育☐原住民教育☒戶外教育☐國際教育 ◆SDGs ☐消除貧窮 ☐消除飢餓 ☐健康與福祉 ☒教育品質 ☐性別平等 ☐淨水與衛生 ☐可負擔能源 ☐就業與經濟成長 ☐工業、創新及基礎建設 ☐減少不平等 ☒永續城市 ☐責任消費與生產 ☒氣候行動 ☐海洋生態☒陸地生態 ☐和平與正義制度 ☐全球夥伴 ◆ECO SCHOOL 環境路徑 ☐水 ☐消耗與廢棄物 ☐氣候變遷☒生物多樣性 ☐健康生活 ☐健康校園 ☐能源 ☒學校土地 ☒森林 ☐流域 海洋 濕地 ☐永續食物 ☐交通				
總結性表現任務	經過一系列五感體驗與實地走訪虎山校園與周邊自然環境後，學生將以繪畫、圖文紀錄或其他多元表現方式，呈現他們對虎山的觀察與感受。				
課程架構脈絡					

我是虎山新鮮人--
認識校園環境(12節)
透過探索校園了解學校環境特色



我是虎山新鮮人--
五感體驗作伙來(9節)
透過五感體驗虎山森林



我是虎山新鮮人--
虎光山色之秋(9節)
透過觀察紀錄理解四季顏色

教學期程 周次	節數	單元與活動 名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	學習資源 (自選編教材或 學習單)
第一周 ~第四周	12	我是虎山新鮮人 --認識校園環境	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的 人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 認識校園平面圖，了解學校各建築物與場域環境。 2. 發揮觀察與想像力，繪製自己心中的虎山地圖，並與同儕分享作品與想法。	1. 透過平面圖認識校園環境 2 走訪校園各處和其他公共空間 3. 認識虎山的秘密花園：校外菜園、虎山林場、正門外路跑的森林 4. 畫出自己心中的虎山圖並能與	1. 美麗的虎山：利用虎山平面圖，帶領學生認識虎山的校區，讓孩子說說看他看到什麼？在那些地方，他可以做什麼事？(1 節) 2. 虎山好所在：老師帶領學生參觀校園，特別著重在引導孩子們能對虎山的植物、花草維護與尊重大自然生物生命的觀念與態度(2 節) 3. 虎山祕密花園：老師帶領學生到校外的菜園走走，認識學長姐們已經種植的植物。老師帶領學生到虎山林場跑一跑，讓學生認識這片森林。老師帶領學生到正門外路跑的森林繞一圈，探探路線。(3 節) 4. 畫我話我的虎山： <u>活動一略畫</u> ：老師帶學生到校園各個	口頭評量： 能明確說出對虎山的感受與可進行的活動 實作評量： 能用心觀察並做紀錄與筆記，能盡情享受森林跑跳。 實作評量： 能畫出圖畫並在班上公開發表。	校園介紹簡報檔 學習單 圖畫紙

					他人分享	角落小寫生，將自己喜歡的角落先大略在筆記本上記錄或畫下來。(2 節) <u>活動二畫我虎山</u>：回到教室後，將自己的略畫紀錄整理、合併，畫出一張自己心目中的虎山模樣。(3 節) <u>活動三話我虎山</u>：辦理班上的小畫展，讓孩子說說看自己的虎山畫裡有什麼，想跟大家特別分享什麼？(1 節) <u>註</u>：筆記可以自備，不需要很正式，但畫出來的一張畫，大小建議 8 開以上。		
第五週 ～第七週	9	我是虎山新鮮人 ——五感體驗作伙來	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 森林中的自然環境與生物 2. 記錄並表達個人的自然觀察與感受，透過圖畫與分享進行表達	1. 能利用五感去感受森林的氣息 2. 能在森林中模仿植物的型態，能仔細聆聽大自然的聲音並學學看 3. 能在森林中找到不同的生物並把它畫下來	1. 五感體驗作伙來：老師帶學生到校園中或森林裡去親近大自然，請孩子說說看聞到什麼氣味？感受到如何的風？閉上眼睛你聽到什麼？張開眼睛第一眼看到的是什麼？說說看，你喜歡在森林中嗎？為什麼？(2 節) 2. 天生模仿家： 小活動一：老師帶孩子們到森林中，請孩子們選一棵喜歡的大樹，抱抱大樹，身體貼合大樹，聽聽看，你有聽到大樹幹中的聲音嗎？用手上下觸摸看看樹皮，感覺怎麼樣？如果你要模仿這棵大樹，應該要怎麼擺？同學們幫忙看像不像或那些地方需要調整。最後，老師點幾個孩子再選一棵大樹模仿姿勢，讓全班猜猜看他到底在模仿哪一棵？ 小活動二：老師引導學生靜下心來聆聽大自然的聲音，你聽到什麼？點學生模仿看看，讓班上同學猜猜看他在	口頭評量： 能清楚表達自己的感受 實作評量： 能投入在模仿的樂趣中，能透過觀察、比對、猜猜看同學模仿的是什麼	學習單

					4. 能在學習單中記錄下自己五感體驗的結果，並與全班分享	模仿什麼聲音？(2 節) 3. 盤點森林小物：老師引導學生探索森林，並將看到的動物、植物、昆蟲、小香菇等記錄下來或畫下來。(2 節) 註：有些生物或植物學生可能不知道名字或不會寫字，當下老師可以不必拘泥學生一定要完全正確，只要請他試著畫下來或記錄下來即可，到時候報告時輔佐口述的講解就很棒了！等學生報告時，老師再適時引導學生認識正確知識即可。 4. 五感記錄你我他：學生將五感體驗學習單完成，並跟全班分享他的心得。(3 節) 註：此五感學習單不一定要最後才發，可以隨時穿插在這系列教學活中，建議讓學生隨時記錄，最後在花一點時間補充、畫圖、著色即可。	實作評量：能完成五感學習單並在班上發表自己的心得	
第八週～第十週	9	我是虎山新鮮人——虎光山色之秋	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 觀察並記錄校園中秋天的景物與色彩變化 2. 製作「虎光山色小書——秋篇」，呈現個人對季	1. 能找出虎山校園中繽紛的顏色 2. 能統整並記錄下秋天的景物與顏色	1. 顏色大尋寶：老師將學生分成小組，小組分頭行動，找找看虎山有什麼顏色，例如：樹幹是咖啡色，草地是綠色，蝶豆花是紫色，白腰鵲鴿有橘色的胸毛……並把它紀錄下來。一段時間後，老師集合全班找個校園一角坐下來，請小組說說看，他們找到什麼顏色？聆聽的其他組要給回饋。(2 節) 2. 顏色對對碰：老師提供小組許多色卡紙，請學生依照色卡分類，再統整寫下觀察後該色的代表物有哪些，並統計哪種顏色數量最多？請小組發表他	口頭評量：能明確指出物品並說出顏色。能聆聽同學的發表並給予回饋。 實作評量：能小組合作分類、統整顏色代表	學習單、色卡紙、圖畫紙

				節色彩的 感受 與發現	3. 製作／蒐集 虎光山色小書— 秋篇章	們的統計結果，最後，導師引導學生 們取得共識：虎山的秋之顏色是哪一 個為代表？除了這個，還有哪些顏色 可以旁觀？(3 節)	物，並取得 秋之代表色 的共識
					3. 製作／蒐集個人的小書—秋篇章。(4 節) <u>註</u> ：小書的形式不拘，但一年級學生還 小，老師可以提供 A4 以下的紙張給學生 記錄，上面可以畫圖、寫短句、黏貼他蒐 集到的秋天物品等，建議先採活頁的方式 逐漸補充，等到後續完成冬、春、夏篇章 時，再來黏貼或裝訂成冊。也可以活頁夾 方式收存著。老師也可以先做幾張學習單 當成範例給學生寫，後面再慢慢放手讓學 生自由排版或創作。	實作評量： 能記錄秋季 的景色，並 整理收好小 書書頁	
學季教學重點記錄與省思回饋 ☆教學重點記錄與學生學習反應 ☆覺得自己很棒的部份 ☆覺得還能再更好的部份							
教學照片(精選四張)與說明							
圖說：		圖說：		圖說：		圖說：	

臺南市仁德區虎山實驗小學 114 學年度第二學季 二 年級大自然探索家-course of eco school 課程計畫

學習主題名稱	大地之母的百寶箱－虎山植物探索、備料與手作趣	設計教師	彭慕雨	教學節數	共(30)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	交互作用：在實作活動中，學生親身參與自然素材的收集與應用，體會人與環境間的互動關係，並思考如何善用資源、尊重自然。				
本教育階段 總綱核心素養或 議題實質內涵	E-C1 理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境 E-B3 具備藝術創作的的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗				
課程目標	1. 能認識校園植物的名稱、特徵並畫出來、簡單記錄下來。 2. 能以不傷害植物的方式撿拾自然的落葉落果，學會素材乾燥或保存的方式，並有計畫地備料與分類素材，提供日後節慶製作藝術品的材料。 3. 延續第一學季的「虎光山色」主題，製作「冬篇章」。				
配合融入之領域、議題、指標、路徑	◆領域 ☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引 ◆議題 ☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育 ◆SDGs ☐ 消除貧窮 ☐ 消除飢餓 ☐ 健康與福祉 ☒ 教育品質 ☐ 性別平等 ☐ 淨水與衛生 ☐ 可負擔能源 ☐ 就業與經濟成長 ☐ 工業、創新及基礎建設 ☐ 減少不平等 ☒ 永續城市 ☐ 責任消費與生產 ☒ 氣候行動 ☐ 海洋生態 ☒ 陸地生態 ☐ 和平與正義制度 ☐ 全球夥伴 ◆ECO SCHOOL 環境路徑 ☐ 水 ☐ 消耗與廢棄物 ☐ 氣候變遷 ☒ 生物多樣性 ☐ 健康生活 ☐ 健康校園 ☐ 能源 ☒ 學校土地 ☒ 森林 ☐ 流域 海洋 濕地 ☐ 永續食物 ☐ 交通				
總結性表現任務	經過一系列五感體驗與實地走訪虎山校園與周邊自然環境後，學生將以繪畫、圖文紀錄或其他多元表現方式，呈現他們對虎山的觀				

察與感受。

課程架構脈絡

大地之母的百寶箱--
哈囉植物您好啊!(12節)
認識校園植物種類



大地之母的百寶箱--
心中寶與手作趣(9節)
認識植物乾燥方法和手作



大地之母的百寶箱--
虎光山色之冬(9節)
製作「虎光山色小書——秋
篇」

教學期程 周次	節數	單元與活動 名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	學習資源 (自選編教材或 學習單)
第一周 ～第四周	12	大地之母的百寶箱— 哈囉植物您好 啊!	生 2-I-1 以 感官和知覺 探索生活中 的人、事、 物，覺察事 物及環境的 特性。	1. 認識校 園植物 的種類 與形態 特徵 2. 討論與 分享植 物筆記 內容	1. 透過走訪校園 認識校園植物種 類 2 將植物的形 態、部位特徵畫 下來並簡單說明 3. 能說出自己筆 記內容並給同學 回饋 4. 能與組員討論 並過濾適當的植 物資訊，將植物	1. 哈囉植物您好啊:老師帶領學生走訪 校內植物區，透過五感體驗認識各種 植物名稱，辨別植物的莖、葉、花、 果實、種子等。讓孩子說說看在哪些 地方看到什麼植物？名稱與特徵有 哪些？(3 節) 2. 植物筆記我最行:老師引導學生將認 識的植物名稱、根、莖、葉、花、果 實、種子、發現地點等觀察到的特徵 畫下和記錄在自己的學習單上。(3 節) 註：可借助平板輔具來查詢不知名的植物 名稱 3. 植物導覽你我他：將自己的學習單跟 班上同學分享，同學給回饋。(3 節)	實作評量： 透過走訪校 園認識校園 植物種類 實作評量： 將植物的形 態、部位特 徵畫下來並 簡單說明 口頭評量：	學習單

					資訊畫在圖紙上	4. 植物地圖手繪家：將班上分成 4 組，分別指派校園東南西北 4 個方位的區域，請小組討論學習單內容，取得植物內容的共識，接著小組合作完成該組分配區域的植物繪圖。待各組都完成後，全班拼起來，就是校園環境植物地圖了！（3 節）	能說出自己筆記內容並給同學回饋 實作評量：能與組員討論並過濾適當的植物資訊，將植物資訊畫在圖紙上	
第五週 ～第七週	9	大地之母的百寶箱—— 心中寶與手作趣	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 認識植物素材的乾燥與保存方法 2. 運用撿拾的自然素材進行創作	1. 能認識各種將植物素材乾燥的方法、素材儲存的方式，養成事先備料的觀念和態度。 2. 能在校園裡撿拾喜歡的落葉或果實、種子	1. 乾燥、保存、備料真功夫：老師透過 PPT 或影片說明將植物素材乾燥與保存的方法，讓學生了解備料的概念，可能是依時節收成而提早收藏，也可能是為了來日可能會用到而提早做準備。（3 節） <u>註</u> ：有些素材適合被保存，有些素材不適合，老師可以在學生尋找素材時適當引導。 2. 撿拾心中寶：每個孩子帶一個籃子到校園內尋寶，撿拾喜歡的落葉或果實、種子，老師引導孩子撿拾時要先想像一下自己會用它做什麼？有個畫面後再決定是否要撿拾擁有它。若沒有畫面，就進一步評估是否還是想擁	實作評量：能撿拾自然落果落葉，能將素材乾燥並保存 口頭評量：能創作並說明理念	簡報、乾燥劑、便條夾子

					有它，若還想，就放到籃子裡吧！（1節） 註：引導學生只能撿拾「自然落果落葉」，不可以傷害植物或採摘攀折植物 3. 能使用正確的方式將植物素材乾燥與保存 3. 保存心中寶：老師引導孩子將撿拾到的落果落葉做乾燥處理，再進行分類與保存，也可以自製小標籤紀錄。（2節） 註：老師可以事先在教室準備多個籃子或容器給學生使用，也可以請學生自己帶容器來使用。 4. 能利用素材進行便條夾座的創作，並與全班分享 4. 獨一無二的作品：學生取出自己的備料開始進行創作並在班上公開說明自己創作的理念。（3節） 註：學生可以進行素材交換。 註：老師引導學生明白創作是獨一無二的，要愛自己的作品並尊重他人的創作。			
第八週～第十週	9	大地之母的百寶箱——虎光山色之冬	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 觀察並記錄校園中秋天的景物與色彩變化 2. 製作「虎光山色小書——秋	1. 能找出虎山校園中繽紛的顏色 2. 能統整並記錄下秋天的景物與顏色	1. 顏色大尋寶：老師將學生分成小組，小組分頭行動，找找看虎山有什麼顏色，例如：樹幹是咖啡色，草地是綠色，蝶豆花是紫色，白腰鵲鴿有橘色的胸毛……並把它紀錄下來。一段時間後，老師集合全班找個校園一角坐下來，請小組說說看，他們找到什麼顏色？聆聽的其他組要給回饋。（2節） 2. 顏色對對碰：老師提供小組許多色卡紙，請學生依照色卡分類，再統整寫下觀察後該色的代表物有哪些，並統計哪種顏色數量最多？請小組發表他	口頭評量：能明確指出物品並說出顏色。能聆聽同學的發表並給予回饋。 實作評量：能小組合作分類、統整顏色代表	學習單、色卡紙、圖畫紙

				篇」， 展現對 季節色 彩的統 整與創 意表現	3. 製作／蒐集 虎光山色小書— 秋篇章	們的統計結果，最後，導師引導學生 們取得共識：虎山的秋之顏色是哪一 個為代表？除了這個，還有哪些顏色 可以旁觀？(3 節)	物，並取得 秋之代表色 的共識	
學季教學重點記錄與省思回饋 ☆教學重點記錄與學生學習反應 ☆覺得自己很棒的部份 ☆覺得還能再更好的部份					3. 製作／蒐集個人的小書—秋篇章。(4 節) <u>註</u> ：小書的形式不拘，但一年級學生還小，老師可以提供 A4 以下的紙張給學生記錄，上面可以畫圖、寫短句、黏貼他蒐集到的秋天物品等，建議先採活頁的方式逐漸補充，等到後續完成冬、春、夏篇章時，再來黏貼或裝訂成冊。也可以活頁夾方式收存著。老師也可以先做幾張學習單當成範例給學生寫，後面再慢慢放手讓學生自由排版或創作。			實作評量： 能記錄秋季的景色，並整理收好小書書頁
教學照片(精選四張)與說明								
圖說：		圖說：		圖說：		圖說：		

臺南市仁德區虎山實驗小學 114 學年度第三學季 一 年級大自然探索家-course of eco school 課程計畫

學習主題名稱	虎山小農起步走—種植採收趣	設計教師	周巧芬	教學節數	共(30)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	資源與環境關懷：了解食物在運送過程中所需的資源，進而關懷環境。				
本教育階段 總綱核心素養或 議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題				
課程目標	1. 能讀懂植物的相關文本。 2. 能了解種植的步驟並簡單記錄下來。 3. 能參與種植的過程並與他人互助。 4. 能採收植物並懷有感恩的心。 5. 延續第一、二學季的「虎光山色」主題，製作「春篇章」。				
配合融入之領域、議題、指標、路徑	◆領域 ☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ◆議題 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育 ◆SDGs ☐消除貧窮 ☒消除飢餓 ☐健康與福祉 ☐教育品質 ☐性別平等 ☐淨水與衛生 ☐可負擔能源 ☐就業與經濟成長 ☐工業、創新及基礎建設 ☐減少不平等 ☐永續城市 ☐責任消費與生產 ☐氣候行動 ☐海洋生態 ☒陸地生態 ☐和平與正義制度 ☐全球夥伴 ◆ECO SCHOOL 環境路徑 ☐水 ☐消耗與廢棄物 ☐氣候變遷 ☒生物多樣性 ☐健康生活 ☐健康校園 ☐能源 ☒學校土地 ☒森林 ☐流域 海洋 濕地 ☒永續食物 ☐交通				
總結性表現任務	製作植物小書「春篇章」。				

課程架構脈絡

虎山小農起步走--
小種植大學問(12 節)
認識蔬果成長過程



虎山小農起步走--
食材小百科(9 節)
了解食材、珍惜食材



虎山小農起步走--
虎光山色之春(9 節)
欣賞、記錄校園之美

教學期程 周次	節數	單元與活動 名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	學習資源 (自選編教材或 學習單)
第一週 ~第四週	12	虎山小農起步 走-- 小種植大學問	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。	1. 引導閱讀種植的相關繪本，並討論書本內容 2. 了解植物種植過程	1. 透過閱讀繪本認識植物的成長史 2 透過繪本了解種植的步驟與方法 3. 能和小組討論出想種的植物（易種且可食用的蔬菜或水果），並擬定種植的分工表格	1. 一顆種子的旅行：老師引導學生閱讀種植的相關繪本，請學生將文本中的重要訊息記錄下來，並與小組討論內容的正確性與完整性，最後在大班級中分享小組所擷取文本中的重要訊息。(3 節) 註：種植的相關繪本很多，建議給小組的書可以先分類，讓小組內拿到的繪本同質性高，如此討論才容易聚焦。而組間最好能異質性高，如此才能在大班級討論與分享時擴大經驗質。 2. 種植步驟 123：老師引導學生從文本中了解種植的步驟與方法並讓學生寫下來，最後讓學生口述整個種植的過程。(3 節) 註：也可以借助網路的影音平台，讓學生了解種植的技巧或眉角。 3. 挑選適合種的蔬果：小組討論想要種植的蔬果是什麼，老師要適當引導節氣與想種的蔬果是否適當，再尋求小	口頭評量： (1)能明確說出繪本中的重要訊息。 (2)能清楚表達種植的步驟與方法並分享自己的做法。 實作評量： (1)能與同學分享筆記並給其他人回饋。 (2)能小組合作、用心照顧植物、觀察、做紀錄。	1. 繪本：一顆植物的旅行 2. 植物成長記錄學習單 3. 植物照顧分工表 4. 蔬果的成長期程 5. 種植的方法、植物圖鑑、校園植物與環境、相關網站資源

第五週～ 第七週					4. 能實際種植、澆水、除草、施肥、除蟲等，並隨時記錄植物的成長過程。	組共識，以「易種且可食用的蔬菜或水果」為主，決定好要種什麼後，小組要擬定種植的時程與分工表。(2節) 註：當小組選定要種植的蔬果後，建議老師要先做功課，並將該蔬果的成長期程印出來，可以張貼在班級公布欄裡，讓學生有個「到底會怎麼發展」的整體概念，有依可循的話，學生比較有感 and 期待感。 4. 我是虎山小農夫：老師引導學生將蔬果種子或小苗種到小菜園裡，並確認每組的分工是否確實和需要的素材或工具是否到位！引導孩子每天都要去觀察、澆水、除草、除蟲等和紀錄植物的成長。(4節) 註：植物的成長是一個長期的歷程，可能會跨 2~3 個月或者一整年才會開花結果，所以老師一定要幫學生過濾「易種並短期內可看到整個周期的植物」為優。		
	9	虎山小農起步—— 食材小百科	環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。	食物的營養、料理、保存和剩食利用	1. 能認識各種平日常吃的食材。	1. 午餐裡的美味食材：老師事先製作紀錄表，讓學生將一周內午餐吃到的食材或蔬果記錄下來。接著引導小組選定一個食材來做研究，找出該食材的小檔案：名稱、種植方法、營養素、烹煮菜單、保存方法、其他補充等。最後請小組進行大班級口頭報告。(4節) 註：找尋資料時可能需要到圖書館或用到平板，小一學生可能在操作上或資料搜尋上會卡關，老師可以適度引導或幫忙找到適合的書籍或網站，在讓學生進行閱讀和擷取重要資訊。	實作評量： (1)能認真記錄並認識食材的重要資訊。 (2)能體驗採收的樂趣。 (3)品嚐食物並知道粒粒皆辛苦的道理	1. 午餐食材和蔬果記錄表 2. 蔬果營養、保存、食譜介紹簡報檔

					2. 能採收虎山在地的蔬果。 3. 能食用親自採收的蔬果並了解剩餘食材的處理方法。	2. 小農採收樂：老師帶領孩子採收虎山自種的蔬果，暫定香蕉或地瓜。採完後帶回教室，老師針對採收的蔬果進行介紹，可以引導學生發表看看這些蔬果可以做成怎樣的料理、有哪些營養素。(2 節) 註：老師一定要事先了解校園內哪些蔬果接近成熟可以採收，可以找春果大哥商量並排定時間。 註：採收蔬果前最後先行前安全教育，因為虎山的野生蔬果區大多在校外農地，有時候路況會較原始或有較多的野生雜草或生物，老師一定要先宣導注意事項或請學生做好防護措施。(如：穿長褲長袖或噴防蚊液) 3. 品嚐、保存與剩食處理：老師將採收到的食材處理過後給學生享用，老師也可以進行食材保存教學，以地瓜為例：地瓜可烤、蒸或煮甜湯等，老師可以事先將食材煮好，跟學生一起享用，之後進行地瓜的保存方法介紹：如冷藏或放乾燥，要小心不要讓地瓜發芽，發芽了就有毒不可以食用，最後若有剩食，要給孩子珍惜食物得來不易的觀念，或有些食物也可以當堆肥使用等。(3 節) 註：老師可以融入一些碳足跡或原型食物的概念在課程裡，因為是低年級，所以不需要講太深入，給點啟發即可。		
第八週～第十週	9	虎山小農起步走—虎光山色之春	戶 E2 豐富自身與環境的互動經	1. 認識校園植物	1. 能找出虎山校園中春天繽紛的顏色	1. 顏色大尋寶：老師將學生分成小組，小組分頭行動，找找看虎山有什麼顏色，例如：樹幹是咖啡色，草地是綠	口頭評量：能明確指出物品並說出	1. 顏色大尋寶分組海報

			驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	2. 創作屬於自己的植物小書	2. 能統整並記錄下春天的景物與顏色 3. 製作／蒐集虎光山色小書—春篇章	色，蝶豆花是紫色，白腰鵲鴿有橘色的胸毛……並把它紀錄下來。一段時間後，老師集合全班找個校園一角坐下來，請小組說說看，他們找到什麼顏色？聆聽的其他組要給回饋。(2節) 2. 顏色對對碰：老師提供小組許多色卡紙，請學生依照色卡分類，再統整寫下觀察後該色的代表物有哪些，並統計哪種顏色數量最多？請小組發表他們的統計結果，最後，導師引導學生們取得共識：虎山的春之顏色是哪一個為代表？除了這個，還有哪些顏色可以旁觀？(3節) 3. 製作／蒐集個人的小書—春篇章。(4節) 註：小書的形式不拘，但一年級學生還小，老師可以提供 A4 以下的紙張給學生記錄，上面可以畫圖、寫短句、黏貼他蒐集到的春天物品等，建議先採活頁的方式逐漸補充，將第一學季的秋篇章、第二學季的冬篇章和後續的春、夏篇章都完成時，再來黏貼或裝訂成冊。也可以活頁夾方式收存著。老師也可以先做幾張學習單當成範例給學生寫，後面再慢慢放手讓學生自由排版或創作。	顏色。能聆聽同學的發表並給予回饋。 實作評量： (1)能小組合作分類、統整顏色代表物，並取得春之代表色的共識 (2)能記錄春季的景色，並整理收好小書書頁	2. 色卡紙 1. A4 紙張自製小書 2. 校園植物探索地圖和名單
--	--	--	----------------------------	----------------	---	---	---	---

學季教學重點記錄與省思回饋 ☆教學重點記錄與學生學習反應 ☆覺得自己很棒的部份 ☆覺得還能再更好的部份			
教學照片(精選四張)與說明			
圖說：	圖說：	圖說：	圖說：

臺南市仁德區虎山實驗小學 114 學年度第四學季 二 年級大自然探索家-course of eco school 課程計畫

學習主題名稱	綠傘、綠地、綠世界－植物好朋友的大驚奇	設計教師	周巧芬	教學節數	共(30)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☐ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	交互作用：透過對在地物產的了解與再製，達到減廢與價值再生的實踐。				
本教育階段 總綱核心素養或 議題實質內涵	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	1. 能認識更多的種子、植物素材。 2. 能辨別並說出更多的種子、植物素材。 3. 能敲出美麗的大地色彩。 4. 延續第一、二、三學季的「虎光山色」主題，製作最後一個「夏篇章」，並將春夏秋冬合起來，完成一本顏色小書。				
配合融入之領域、議題、指標、路徑	◆領域 ☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☐社會 ☐自然科學 ☒藝術 ☐綜合活動 ☐健康與體育 ☒生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ◆議題 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☒品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育				
總結性表現任務	製作植物小書「夏篇章」。				

課程架構脈絡

綠傘、綠地、綠世界－
植物好朋友的大驚奇(12 節)
認識植物



綠傘、綠地、綠世界－
樹葉畫布與敲拓印(6 節)
製作拓印提袋



綠傘、綠地、綠世界－
虎光山色之夏(12 節)
製作植物小書

教學期程 周次	節數	單元與活動 名稱	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	學習資源 (自選編教材或 學習單)
第一週 ～第四週	12	綠傘、綠地、 綠世界－ 植 物好朋友的大 驚奇	生 3-I-3 體 會學習的樂 趣和成就 感，主動學 習新的事 物。 國 6-I-3 寫 出語意完整 的句子、主 題明確的段 落。	1. 認識各種 植物 2. 創作自己 的植物小書 3. 完成關 卡，並寫下 心得	1. 透過各種圖片 或實體種子、植 物素材認識更多 的特色植物。 2 透過畫圖與紀 錄完成種子植物 密技書	5. 種子植物的大千世界：老師提供各種 有特色的種子、植物的圖片或實體來 進行教學。引導學生能辨識並正確說 出名稱(6 節) 6. 種子植物密技書：老師引導學生將學 到的特色種子植物等畫下來，並寫上 自己的觀察記錄或辨別方式等。(3 節) <u>註</u> ：1 和 2 可以融合交替執行，例如當老 師上到大實孔雀豆時，除了讓學生摸、看 以外，也可以請學生說說看他可以怎麼記 住它或怎麼描寫它，而老師引導完幾個種 子植物後，要停一些時間讓學生立即將剛 剛上的種子畫下來、寫下來，等這一輪大 家都差不多了，再進行下一輪的教學。 <u>註</u> ：老師也可以設計一些互動小遊戲，如 翻卡對對碰或你說我指或瞎子摸象等，來 增添學習的樂趣。 ▲翻卡對對碰：準備一些種子圖卡、種子	實作評量： (1)能正確辨 別，並記錄 下種子植 物。 (2)能小組合 作，並樂於 闖關。	1. 有特色的種 子、植物的圖 片 2. 種子植物密 技書 3. 自製種子對 對碰桌遊

					名稱的小卡，一次翻兩張讓學生記住位置，當你的圖與字互碰答對時，就贏得卡片或獎勵。 ▲你說我指：先將圖卡貼在黑板上或將實體種子放在桌面上，請一位學生到台前拿阿勃勒的種子當指揮棒，台下學生說名稱，台上學生指出來，答對即得分。也可以兩人一組互相考對方。 ▲瞎子摸象：準備一個摸彩箱，箱子裡放入許多不同的種子植物，先指派一名學生到箱子後，其他學生或老師出題，請該名學生伸手進箱子利用觸感找到指定的種子植物，取出後名實相符就得分。		
				3. 透過闖關等互動遊戲完成種子植物小達人的認證	7. 校園尋寶闖關趣：在校園內設計幾個關卡，結合 1-4 學季中學到與虎山有相關的知識或技能，讓學生進行尋寶與闖關，最後讓學生發表或寫下闖關心得。(3 節) 註： ▲關主人力：可尋求行政老師支援或請家長擔任關主或請高年級學長姐支援。 ▲關卡設計：內容暫定要有 (1)校園植物尋寶：找出大榕樹、火焰木、芒果樹、桑樹、麵包樹、波羅蜜、巴西鐵樹等。 (2)種子植物猜一猜：關主說種子植物的特徵，學生選取出正確的實體或說出正確的名稱。 (3)鑑賞藝術品：準備幾個由種子植物製作出來的藝術品（可結合第二學季製作的		

						便條夾座)，請學生說出這個藝術品用了哪些種子植物。 (4)種子植物疊疊樂：準備許多不同的種子植物和一個疊疊樂，每拿取一個種子植物就說出它的名稱和特徵，正確的就可以從疊疊樂中抽走一根木條，當疊疊樂倒了就終止遊戲。 另一種疊疊樂就是真的將種子拿來疊疊樂，限時一分鐘，疊越高的獲勝。(盡量找可以疊起來的種子如：水黃皮) (5)小小畢卡索：學生蒙眼睛，左手摸種子，右手拿筆，一邊摸一邊把種子畫出來，限時一分鐘，時間到時說出種子植物名稱後才可以拿下眼罩看看有沒有答對。		
第五週～第六週	6	綠傘、綠地、綠世界—樹葉畫布和敲拓印	品 E6 同理分享。 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。	撿拾自然素材完成拓印袋子	1. 能撿拾自然落葉並將它拼成一幅畫。 2. 能敲拓印出獨一無二的圖案。	1. 樹葉畫布：老師引導學生撿自然落葉，利用這些素材拼貼出一幅畫，並且大班分享你用了哪些素材和圖畫理念是什麼？(3 節) 2. 敲拓 in 啦：老師帶領學生在校園內尋找適合敲拓印的花草樹葉，並引導學生如何敲拓印。(3 節) 註：敲拓印是要剪或拔新鮮的花草葉片才容易敲出顏色和圖案，這與先前給孩子的觀念——撿拾自然落葉不傷害植物，會有一些衝突，老師須要花一些時間與孩子們談談適當取材（用多少取多少不可以浪費）與維護植物的生命之觀念，並引導孩子要懷有感恩的心，謝謝植物提供我們大地的禮物。 註：敲拓印要注意安全，以防敲到手指頭。	口頭評量： 能分享畫作與仔細聆聽他人的分享。 實作評量： 能專心投入在敲拓印中。	敲拓印材料

第七週～ 第十週	12	綠傘、綠地、 綠世界－虎 光山色之夏	1. 認識校園內的植物並以顏色分類 2. 創作屬於自己的植物小書	1. 能找出虎山校園中夏天繽紛的顏色 2. 能統整並記錄下夏天的景物與顏色 3. 製作／蒐集虎光山色小書－夏篇章 4. 能在書展中介紹自己的小書	4. 顏色大尋寶：老師將學生分成小組，小組分頭行動，找找看虎山有什麼顏色，例如：樹幹是咖啡色，草地是綠色，蝶豆花是紫色，白腰鵲鴿有橘色的胸毛……並把它紀錄下來。一段時間後，老師集合全班找個校園一角坐下來，請小組說說看，他們找到什麼顏色？聆聽的其他組要給回饋。(2節) 5. 顏色對對碰：老師提供小組許多色卡紙，請學生依照色卡分類，再統整寫下觀察後該色的代表物有哪些，並統計哪種顏色數量最多？請小組發表他們的統計結果，最後，導師引導學生們取得共識：虎山的夏之顏色是哪一個為代表？除了這個，還有哪些顏色可以旁觀？(3節) 6. 製作／蒐集個人的小書－夏篇章。(4節) <u>註</u>：小書的形式不拘，但一年級學生還小，老師可以提供 A4 以下的紙張給學生記錄，上面可以畫圖、寫短句、黏貼他蒐集到的夏天物品等，建議先採活頁的方式逐漸補充，將第一學季的秋篇章、第二學季的冬篇章、第三學季的春篇章和最後這一個夏篇章集結起來，黏貼或裝訂成冊。 7. 虎光山色小書展：(3節) ▲在班級中分享自己的小書。	口頭評量： 能明確指出物品並說出顏色。能聆聽同學的發表並給予回饋。 實作評量： (1)能小組合作分類、統整顏色代表物，並取得夏之代表色的共識。 (2)能記錄夏季的景色，並整理黏貼小書書頁成冊。	1. 顏色大尋寶分組海報 2. 色卡紙分類說明 3. A4 紙張自製小書
-------------	----	--------------------------	--	--	--	--	---

						▲將所有人的小書集結在一起，也許布置在教室前面的走廊，也許布置在穿堂，供全校師生翻閱。 ▲每節下課排 2 位學生顧攤，用意是：保護大家的心血和跟來逛書展的人介紹自己的小書。 註：如果下課時間逛書展的人不踴躍，小書展的活動也可以利用星期二校本課程時間，請學長姐們來書攤前面集合，我們統一介紹自己的小書。或者我們班可以帶著小書巡迴各班，讓學生親自到每個班級，自己選一個學長姊，講他的小書給人聽。說的好壞不用在意，主要的用意是要訓練孩子勇於展現自己。		
學季教學重點記錄與省思回饋 ☆教學重點記錄與學生學習反應 ☆覺得自己很棒的部份 ☆覺得還能再更好的部份								
			教學照片(精選四張)與說明					
圖說：			圖說：		圖說：		圖說：	