臺南市公立後壁區菁寮國民小學 114 學年度第一學期四年級國語文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

	7十 公 工 及 王 巴 月 小 四 八 7 7	· 1 / 2/r 1//	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	1 1 1 1 (7 1 22)		(A) (B) (A)				
教材版本	康軒版	實施年級(班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節,本	學期共(105)節				
	1.能聽懂適合程度的詩歌、文	章等,並說出聆聽內容	. 0							
	2.能運用適當詞語和正確的語	法來表達想法。								
	3.能運用注音符號,檢索資訊	,吸收新知。								
细和口插	4.能利用字義推論詞義。									
課程目標	5.能發揮天馬行空的想像和創意,並融入於寫作中。									
	6.能閱讀不同時期的放學後時光,讓童年充滿新奇及無盡的歡樂。									
	7.能閱讀名人傳記,了解他們	的生平、思想與人格魅	力。							
	8.能認識個多的國家特色,感	受多采多姿的世界之美	. •							
	國-E-A1 認識國語文的重要性	, 培養國語文的興趣,	能運用國語文認識自我	达、表現自我,奠 定	医终身學習的基礎	0				
	國-E-A2 透過國語文學習,掌	握文本要旨、發展學習	及解決問題策略、初探	聚邏輯思維,並透過	過體驗與實踐,處	理日常生活問題。				
	國-E-A3 運用國語文充實生活	經驗,學習有步驟的規	.畫活動和解決問題,並	6探索多元知能,培	B養創新精神,以:	增進生活適應力。				
	國-E-B1 理解與運用國語文在	日常生活中學習體察他	人的感受,並給予適當	宫的回應,以達成溝	靖通及互動的目標	0				
	國-E-B2 理解網際網路和資訊	科技對學習的重要性,	藉以擴展語文學習的範	5疇,並培養審慎使	5用各類資訊的能,	カ。				
該學習階段	。 國-E-B3 運用多重感官感受文	藝之美,體驗生活中的	美感事物,並發展藝文	C創作與欣賞的基本	、素養。					
領域核心素	■ 國-F-(` 閱讀 久 類 寸 木 , 浴 中	·培養是非判斷的能力:	以了解自己與所處社會	會的關係,培養同3	理心與責任感,關	懷自然生態與增進公				
识域核心系	食 民意識。									
	國-E-C1 閱讀各類文本,從中	培養是非判斷的能力,	以了解自己與所處社會	會的關係,培養同王	里心與責任感,關	懷自然生態與增進公				
	民意識。									
	國-E-C2 與他人互動時,能遊	切運用語文能力表達個	目人想法,理解與包容ス	不同意見,樂於參與	與學校及社區活動	,體會團隊合作的重				
	要性。									
	國-E-C3 閱讀各類文本,培養	理解與關心本土及國際	事務的基本素養,以認	忍同自我文化,並能	包容、尊重與欣	賞多元文化。				
		計	果程架構脈絡							
	明二为工利力较節		學習	雪重點	評量方式	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱 數	學習目標	學習表現	學習內容		實質內涵				
第一週			1-II-3 聽懂適合程度			【生涯規畫教育】				
7		坐小向丁◢ 賣提示,以抑揚頓挫語				涯 E12 學習解決問				
	,	真灰小,以抑物頃在品 文,體會詩歌情意與節	* * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	本。	ストリリン	題與做決定的能				
	第一課水陸小高 奏感。	人 胆目的队用心兴即	電內谷的安納。 2-II-2 運用適當詞語	· ·) 個	力。				
	不 孙小侄小问		2-11-2 建用迎面的品	2 AU-11-0 2,000	, 旧	/ 1 "				

	手	2.根據課文提問,清楚表達自己	正確語法表達想法。	常用語詞的使		【環境教育】
		「下課後」的活動安排。	3-II-1 運用注音符號,	用。		環 E1 參與戶外學
		3.認識「耳」和「女」部首的字	理解生字新詞,提升閱	Ac-II-4 各類文句		習與自然體驗,覺
		形變化和含義,歸納「耳」和	讀效能。	的語氣與意義。		知自然環境的美、
		「女」偏旁生字的形、音、義。	4-II-2 利用共同部件,	Ad-II-3 故事、童		平衡、與完整性。
		4. 運用推論策略,辨認多義詞	擴充識字量。	詩、現代散文		
		「一般」在不同語句間的含義。	5-II-1 以適切的速率朗	等。		
		5.閱讀並欣賞童詩,體會詩中的	讀文本,表現抑揚頓挫			
		趣味與意境。	與情感。			
		6.運用生活媒材,透過聯想力與	6-II-2 培養感受力、想			
		修辭技巧,仿作童詩。	像力等寫作基本能力。			
第二週	第一單元歡樂好 5	【一、水陸小高手】	1-II-3 聽懂適合程度的	Aa-II-1 標注注音	實作	【生涯規畫教育】
	時光	1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫語	詩歌、戲劇,並說出聆	符號的各類文	作業	涯 E12 學習解決問
	第一課水陸小高	調朗讀課文,體會詩歌情意與節	聽內容的要點。	本。	口試	題與做決定的能
	手	奏感。	2-II-2 運用適當詞語、	Ab-II-6 2,000 個		カ。
		2.根據課文提問,清楚表達自己	正確語法表達想法。	常用語詞的使		【環境教育】
		「下課後」的活動安排。	3-II-1 運用注音符號,	用。		環 E1 參與戶外學
		3.認識「耳」和「女」部首的字	理解生字新詞,提升閱	Ac-II-4 各類文句		習與自然體驗,覺
		形變化和含義,歸納「耳」和	讀效能。	的語氣與意義。		知自然環境的美、
		「女」偏旁生字的形、音、義。	4-II-2 利用共同部件,	Ad-II-3 故事、童		平衡、與完整性。
		4. 運用推論策略,辨認多義詞	擴充識字量。	詩、現代散文		
		「一般」在不同語句間的含義。	5-II-1 以適切的速率朗	等。		
		5.閱讀並欣賞童詩,體會詩中的	讀文本,表現抑揚頓挫			
		趣味與意境。	與情感。			
		6.運用生活媒材,透過聯想力與	6-II-2 培養感受力、想			
		修辭技巧,仿作童詩。	像力等寫作基本能力。			
第三週	第一單元歡樂好 5	_ ,	1-II-1 聆聽時能讓對方			【人權教育】
	時光	1.專注聆聽同學的想法,尊重同				人 E4 表達自己對
	第二課放學後	學的發言。	2-II-4 樂於參加討論,	*	上台分享	一個美好世界的想
		2. 聯繫生活經驗以構思話語,有				法,並聆聽他人的
		條理說出自己的想法和理由。	見。	常用字的字形、	學後的好	_
		3.熟悉本課的生字詞語,辨識形	3-II-1 運用注音符號,	字音和字義。	時光是什	【海洋教育】

		近字「警、驚」、「幸、辛」,並			麼。	海 E15 認識家鄉常
		會造詞,與正確使用詞語造句。	讀效能。	意、主旨與簡單	N	見的河流與海洋資
		4. 掌握文章中句子和段落的意	4-II-4 能分辨形近、音	結構。	實作	源,並珍惜自然資
		義,理解課文結構與歸納段落大	近字詞,並正確使用。	Ba-II-2 順敘與倒	作業	源。
		意。	5-II-4 掌握句子和段落	敘法。		
		5.運用各種感官進行觀察,寫下	的意義與主要概念。			
		感受的詞語,表達自己的生活經	6-II-2 培養感受力、想			
		驗。	像力等寫作基本能力。			
第四週	第一單元歡樂好 5	【三、我的籃球夢】	1-II-4 根據話語情境,	Ab-II-1 1,800 個	實作	【戶外教育】
	時光	1.專心聆聽,理解內容,並針對	分辨內容是否切題,理	常用字的字形、	作業	户 E2 豐富自身與
	第三課我的籃球	聆聽內容記錄重點。	解主要內容和情感,並	字音和字義。	口試	環境的互動經驗,
	夢	2. 將課文重點依序說清楚。	與對方互動。	Ac-II-4 各類文句		培養對生活環境的
		3.認識人稱代名詞的用法,並學	2-II-4 樂於參加討論,	的語氣與意義。		覺知與敏感,體驗
		習正確運用。	提供個人的觀點和意	Ad-II-2 篇章的大		與珍惜環境的好。
		4.運用字形聯想和字義連結,並	見。	意、主旨與簡單		【生涯規畫教育】
		會造詞與運用。	3-II-2 運用注音符號,	結構。		涯 E4 認識自己的
		5.分辨多音字「彈」的字詞,理	檢索資訊,吸收新知。	Ba-II-1 記敘文本		特質與興趣。
		解不同讀音的不同詞語意涵,並	4-II-4 能分辨形近、音	的結構。		
		學會多音字的運用。	近字詞,並正確使用。	Ba-II-2 順敘與倒		
		6.修改、删去文句中的贅詞,寫	4-II-5 利用字義推論詞	敘法。		
		出正確的句子。	義。			
		7.運用倒敘法的敘事方式完成一	5-II-3 讀懂與學習階段			
		篇作文。	相符的文本。			
			5-II-4 掌握句子和段落			
			的意義與主要概念。			
			6-II-4 書寫記敘、應			
			用、說明事物的作品。			
			6-II-7 找出作品的錯			
			誤,並加以修改。			
第五週	第一單元歡樂好 5	【學習地圖一】	2-II-1 用清晰語音、適	Ad-II-1 意義段。	實作	【人權教育】
	時光	1.認識「順敘」、「倒敘」的寫作	當語速和音量說話。	Ad-II-2 篇章的大	作業	人 E4 表達自己對
	學習地圖一	技巧。	5-II-1 以適切的速率朗	意、主旨與簡單	口試	一個美好世界的想

			2.比較區辨「順敘」、「倒敘」的	讀文本,表現抑揚頓挫	結構。		法, 並聆聽他人的
			寫作技巧差異。	與情感。	Ba-II-1 記敘文本		想法。
			3.利用「順敘」、「倒敘」的寫作	5-II-4 掌握句子和段落	的結構。		【生涯規畫教育】
			技巧使文章更有變化。	的意義與主要概念。	Ba-II-2 順敘與倒		涯 E4 認識自己的
			4.學習朗讀的技巧,並實際運	6-II-1 根據表達需要,	敘法。		特質與興趣。
			用。	使用各種標點符號。			
				6-II-4 書寫記敘、應			
				用、說明事物的作品。			
第六週	第二單元人物寫	5	【四、永遠的馬偕】	1-II-1 聆聽時能讓對方	Aa-II-1 標注注音	實作	【生命教育】
	真		1.仔細聆聽,聽出人物傳記的重	充分表達意見。	符號的各類文	作業	生 E3 理解人是會
	單元主題引導/		點。	2-II-2 運用適當詞語、	本。	口試	思考、有情緒、能
	第四課永遠的馬		2.善用四字詞語,簡潔有力的表	正確語法表達想法。	Ab-II-1 1,800 個		進行自主決定的個
	偕		達。	3-II-1 運用注音符號,	常用字的字形、		理 。
			3.熟悉本課的生字詞語,歸納	理解生字新詞,提升閱	字音和字義。		【人權教育】
			「皆」偏旁生字的形、音、義。	讀效能。	Ac-II-2 各種基本		人 E4 表達自己對
			4.理解「當就」用法,	4-II-2 利用共同部件,	 句型。		一個美好世界的想
			並能造句表達自己的生活或活動	擴充識字量。	Ad-II-2 篇章的大		法, 並聆聽他人的
			經驗。	5-II-6 運用適合學習階	意、主旨與簡單		想法。
			5.讀出傳記人物的特色及其影	段的摘要策略,擷取大	結構。		
			響,並根據提問,回答課文大	意。			
			意。	6-II-1 根據表達需要,			
				使用各種標點符號。			
第七週	第二單元人物寫	5	【五、假如給我三天光明】	1-II-4 根據話語情境,	Ab-II-3 常用字部	實作	【生命教育】
	真		1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫語	分辨內容是否切題,理	首及部件的表音	作業	生 E3 理解人是會
	第五課假如給我		調朗讀課文,體會詩歌明快的節	解主要內容和情感,並	及表義功能。	口試	思考、有情緒、能
	三天光明		奏感。	與對方互動。	Ab-II-6 2,000 個		進行自主決定的個
			2.熟悉本課的生字詞語,歸納		,		豐。
			「毛」部首生字的形、音、義。	與順序,對談時能做適	用。		【人權教育】
			3.學習同音詞的辨認並能造句。	當的回應。	Ac-II-4 各類文句		人 E4 表達自己對
			4.運用偵錯策略,辨認詞語的正				一個美好世界的想
			確用法,學習修改句子。		Ad-II-2 篇章的大		法,並聆聽他人的
			5.根據課文內容,理解身心障礙	4-II-3 會利用書面或數	意、主旨與簡單		想法。

		人士為生命努力奮鬥所表現的特	位方式查字辭典,並能	結構。		
		質,學習閱讀相關文章。	利用字辭典,分辨字詞	• • •		
		X Tan XIII	義。	事件與描寫景物		
			5-II-7 就文本的觀點,	間接抒情。		
			找出支持的理由。			
			6-II-2 培養感受力、想			
			像力等寫作基本能力。			
			6-II-7 找出作品的錯			
			誤,並加以修改。			
第八週	第二單元人物寫 5	【五、假如給我三天光明】	1-II-4 根據話語情境,	Ab-II-3 常用字部	實作	【生命教育】
	真	1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫語	分辨內容是否切題,理	首及部件的表音	作業	生 E3 理解人是會
	第五課假如給我	調朗讀課文,體會詩歌明快的節	解主要內容和情感,並	及表義功能。	口試	思考、有情緒、能
	三天光明	奏感。	與對方互動。	Ab-II-6 2,000 個		進行自主決定的個
		2.熟悉本課的生字詞語,歸納	2-II-3 把握說話的重點	常用語詞的使		體。
		「毛」部首生字的形、音、義。	與順序,對談時能做適	用。		【人權教育】
		3.學習同音詞的辨認並能造句。	當的回應。	Ac-II-4 各類文句		人 E4 表達自己對
		4.運用偵錯策略,辨認詞語的正	3-II-2 運用注音符號,			一個美好世界的想
		確用法,學習修改句子。	檢索資訊,吸收新知。	Ad-II-2 篇章的大		法,並聆聽他人的
		5.根據課文內容,理解身心障礙	4-II-3 會利用書面或數			想法。
		人士為生命努力奮鬥所表現的特	位方式查字辭典,並能	•		
		質,學習閱讀相關文章。	利用字辭典,分辨字詞			
			義。	事件與描寫景物		
			5-II-7 就文本的觀點,	間接抒情。		
			找出支持的理由。			
			6-II-2 培養感受力、想			
			像力等寫作基本能力。			
			6-II-7 找出作品的錯			
kk) vm	炊 即 一 , 11 中 一	▼、 被 か 』 人 い → 均 ▼	誤,並加以修改。	A TT 1 15 11 11 11	ウル	
第九週	第二單元人物寫 5	【六、攀登生命的高峰】	1-II-4 根據話語情境,		實作	【生命教育】
	真然,细数水儿人	1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫語	分辨內容是否切題,理		作業	生 E3 理解人是會
	第六課攀登生命	調朗讀課文,體會文章內容的意	解主要內容和情感,並	本。	口試	思考、有情緒、能
	的高峰	涵。	與對方互動。	Ab-II-4 多音字及		進行自主決定的個

			2.分辨形近字「朗」和「郎」,	2-II-2 運用適當詞語、	多義字。		體。
			認識多音字「磨」, 並理解詞語	正確語法表達想法。	Ab-II-7 國字組成		【環境教育】
			運用的時機。	3-II-2 運用注音符號,	詞彙的構詞規		環 E5 覺知人類的
			3.運用「詞尾法」,理解「頂」	檢索資訊,吸收新知。	則。		生活型態對其他生
			的相關詞語。	4-II-4 能分辨形近、音	Ac-II-2 各種基本		物與生態系的衝
			4.理解並運用「千變萬化」、「不	近字詞,並正確使用。	 句型。		擊。
			知所措」的近義詞。	4-II-5 利用字義推論詞	Ad-II-2 篇章的大		
			5.以適切的速率朗讀文本,表現	義。	意、主旨與簡單		
			抑揚頓挫與情感。	5-II-1 以適切的速率朗	結構。		
			6.能審題立意、篩選材料完成作	讀文本,表現抑揚頓挫			
			文並自我檢核。	與情感。			
				6-II-3 學習審題、立			
				意、選材、組織等寫作			
				步驟。			
				6-II-4 書寫記敘、應			
				用、說明事物的作品。			
第十週	第二單元人物寫	5	【學習地圖二】	5-II-7 就文本的觀點,	Ab-II-6 2,000 個	實作	【生命教育】
	真		1.理解人物傳記的閱讀方法。	找出支持的理由。	常用語詞的使	作業	生 E7 發展設身處
	學習地圖二		2.從文本推論出人物的特質。	5-II-10 透過大量閱讀,	用。	口試	地、感同身受的同
			3.學習名人努力堅持活出生命光	體會閱讀的樂趣。	Ac-II-4 各類文句		理心及主動去愛的
			輝的精神。	6-II-2 培養感受力、想	的語氣與意義。		能力,察覺自己從
			4.運用「人物傳記」的寫作方法	像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大		他者接受的各種幫
			寫出心中的偶像。	6-II-3 學習審題、立			助,培養感恩之
			5.學習掌握文章主題與內容,並		•		<i>心</i> 。
			適切表達。	步驟。	Ba-II-1 記敘文本		
			6.學習精準的審題,並選擇適切	1	的結構。		
			的素材寫作。	用、說明事物的作品。			
第十一週	閱讀階梯一	5	【閱讀階梯一種樹的人】	1-II-1 聆聽時能讓對方	— ,	實作	【閱讀素養教育】
	種樹的人		1. 覺察出段落與段落間的關係,	充分表達意見。	句型 。	作業	閱 E14 喜歡與他人
			自然段整併為意義段。	2-II-3 把握說話的重點		口試	討論、分享自己閱
			2.可以為意義段命名。	與順序,對談時能做適			讀的文本。
			3.摘取各個意義段的大意。	當的回應。	Ad-II-1 意義段。		【環境教育】

 単元主題引導/ 第七課美味的一 堂課 2.熟悉本課的生字詞語,認識 「酉」部的字,理解補充説明短 語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到竟然」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 第十三週 第二單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿 第八課建築界的長頸鹿 第八課建築界的長頸鹿 1.聆聽課文,記錄課文關鍵詞或要點,四答與課文相關問題。 長頸鹿 2.II-2 運用適當詞語、及表義功能。 Ac-II-2 各種基本 台型。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。 Cc-II-1 各類文本 中的藝術、信仰、思想等文化 內涵。 (アン・シ音字,在讀寫與對方互動。 (アン・シ音字,在讀寫與對方互動。 (日) 多様性與差異性。 (日) 多様性與差異性。 (日) 多様性與差異性。 (日) の多様性與差異性。 (日) の多様性與差異性。 (日) の多様性與差異性。 (日) の多様性の表達ののは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、							1	
日,評定大意品質。 6.依據文本內容,運用閱讀策 的意義與主要概念。 S-II-4 掌握句子和殺落 的意義與主要概念。 S-II-6 運用適合學習階 政施 (4.完成全文大意。				
第十二週 第三單元放眼看 世界 單元主題引導 (基本) (基本) (基本) (基本) (基本) (基本) (基本) (基本)				5.討論歸納出大意須具備的項				然和諧共生,進而
「第十二週 第三單元放眼看 5				目,評定大意品質。	5-II-4 掌握句子和段落			保護重要棲地。
日本				6.依據文本內容,運用閱讀策	的意義與主要概念。	Ba-II-1 記敘文本		
意。				略,進行深度思考推論。	5-II-6 運用適合學習階	的結構。		
第十二週 第三單元放眼看 5 【七、美味的一堂課】 1.根據課文的提問,表述自我的 2-11-12 運用適當詞語、 及表義功能。 2-12-2 運用適當詞語、 及表義功能。 2-13-2 運用適當詞語、 及表義功能。 2-13-2 運用適當詞語、 投表義功能。 2-13-2 運用適當詞語、 投表義功能。 2-13-2 運用適當詞語、 投表義功能。 2-13-2 運用注音符號, 檢索資訊,吸收新知。 3.11-2 運用注音符號, 檢索資訊,吸收新知。 4.11-2 利用共同部件, 技充識可量。 4.11-2 利用共同部件, 技充識可量。 4.11-2 和共民部件, 特允識可量。 4.11-2 和共民部件, 特允識可量。 5-11-5 認識記敘、 抒情、說明及應用文本的 约對。 6-11-2 培養感受力、想 向約結構。 Cc-11-1 各類文本 中的 藝術、信 作, 思想等文化 內涵。 第二單元放眼看 世界 第二單元放眼看 世界 第八課建築界的 長頭鹿 】 1.11-4 根據話語情境, 好們容是否切題,理 解主要內容和情感,並 及表義功能。 2.辨識形近字、多音字,在讀寫 與對方互動。 Ac-II-4 各類文句 培養對生活環境的					段的摘要策略,擷取大			
論、提問等策略,增進 對文本的理解。 1-II-1 聆聽時能讓對方 充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、及表義功能。 及表義功能。 2-II-8 護門自當問語。 2-II-1 運用注音符號, 語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到竟然」的轉折句型的結構與用法。 5.運用威官暴窩及動作分解進行文章的描寫。 第二單元放眼看 也					意。			
第十二週 第三單元放眼看 5 世界 單元主題引導/第七課美味的一堂課 1.根據課文的提問,表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語,認識 正確語法表達想法。 2.11-2 運用適當詞語、 及表義功能。 2.熟悉本課的生字詞語,認識 正確語法表達想法。 3.17 解嘆詞的意義與應用的方式。 4.7解「沒想到竟然」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官暴寫及動作分解進行文章的描寫。 5.運用感官暴寫及動作分解進行 (內) 文章的描寫。 6.11-2 培養感受力、想 (內) 各) 是明 (內) 表 (5-II-8 運用預測、推			
第十二週 第三單元放眼看 世界 單元主題引導/第七課美味的一 堂課 1.根據課文的提問,表述自我的 經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語,認識 「酉」部的字,理解補充說明短 語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方 式。 4.了解「沒想到竟然」的轉折句型的結構與用法。 4.11-2 利用共同部件, 檢索資訊,吸收新知。 4.11-2 利用共同部件, 檢索資訊,吸收新知。 5.運用感官摹寫及動作分解進行 特徵。 6-11-2 培養感受力、想 的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行 技术的 5.運用感官摹寫及動作分解進行 大文章的描寫。 4. 八來 達察界的長頸鹿 1-11-1 根據話語情境, 分辨內容是否切題,理 第八課建築界的 長頸鹿 2. 辨識形近字、多音字,在讀寫 與對方互動。 4. 11-1 各類文的 「資格」 「戶外教育」 「戶 E2 豐富自身與 環境的互動經驗, 好					論、提問等策略,增進			
世界單元主題引導/第七課美味的一堂課 1.根據課文的提問,表述自我的經驗與想法。 2.熟悉本課的生字詞語,認識					對文本的理解。			
 単元主題引導/ 第七課美味的一 堂課 2.熟悉本課的生字詞語,認識 「酉」部的字,理解補充説明短 語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.了解「沒想到竟然」的轉折句型的結構與用法。 5.運用感官摹寫及動作分解進行文章的描寫。 第十三週 第二單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿 第八課建築界的長頸鹿 第八課建築界的長頸鹿 1.聆聽課文,記錄課文關鍵詞或要點,四答與課文相關問題。 長頸鹿 2.II-2 運用適當詞語、及表義功能。 Ac-II-2 各種基本 台型。 Ba-II-1 記敘文本 的結構。 Cc-II-1 各類文本 中的藝術、信仰、思想等文化 內涵。 (アン・シ音字,在讀寫與對方互動。 (アン・シ音字,在讀寫與對方互動。 (日) 多様性與差異性。 (日) 多様性與差異性。 (日) 多様性與差異性。 (日) の多様性與差異性。 (日) の多様性與差異性。 (日) の多様性與差異性。 (日) の多様性の表達ののは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、のは、	第十二週	第三單元放眼看	5	【七、美味的一堂課】	1-II-1 聆聽時能讓對方	Ab-II-3 常用字部	實作	【多元文化教育】
第七課美味的一 堂課 2.熟悉本課的生字詞語,認識		世界		1.根據課文的提問,表述自我的	充分表達意見。	首及部件的表音	作業	多 E6 了解各文化
世課 「酉」部的字,理解補充說明短語的用法。 3.II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。 Ac-II-2 各種基本		單元主題引導/		經驗與想法。	2-II-2 運用適當詞語、	及表義功能。	口試	間的多樣性與差異
語的用法。 3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.II-2 利用共同部件,		第七課美味的一		2. 熟悉本課的生字詞語,認識	正確語法表達想法。	Ab-II-8 詞類的分		性。
3.了解嘆詞的意義與應用的方式。 4.II-2 利用共同部件,		堂課		「酉」部的字,理解補充說明短	3-II-2 運用注音符號,	辨。		
式。 4.了解「沒想到竟然」的轉折句型的結構與用法。 5.II-5 認識 記敘、抒情、說明及應用文本的的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信文章的描寫。 第十三週 第三單元放眼看世界 第八課建築界的長頸鹿】 1.聆聽課文,記錄課文關鍵詞或 安點,回答與課文相關問題。 異點,回答與課文相關問題。 與對方互動。 最福. Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 1-II-4 根據話語情境, Ab-II-3 常用字部首及部件的表音作業				語的用法。	檢索資訊,吸收新知。	Ac-II-2 各種基本		
4.了解「沒想到竟然」				3.了解嘆詞的意義與應用的方	4-II-2 利用共同部件,	句型 。		
的轉折句型的結構與用法。				式。	擴充識字量。	Ba-II-1 記敘文本		
5.運用感官摹寫及動作分解進行 特徵。				4.了解「沒想到竟然」	5-II-5 認識記敘、抒	的結構。		
文章的描寫。				的轉折句型的結構與用法。	情、說明及應用文本的	Cc-II-1 各類文本		
第十三週 第三單元放眼看 5 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境 , Ab-II-3 常用字部 實作 世界				5.運用感官摹寫及動作分解進行	特徵。	中的藝術、信		
第十三週 第三單元放眼看 5 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境 , Ab-II-3 常用字部 實作 世界				文章的描寫。	6-II-2 培養感受力、想	仰、思想等文化		
第十三週 第三單元放眼看 5 【八、建築界的長頸鹿】 1-II-4 根據話語情境 , Ab-II-3 常用字部 實作 世界					像力等寫作基本能力。	內涵。		
第八課建築界的 要點,回答與課文相關問題。 解主要內容和情感,並 及表義功能。 口試 環境的互動經驗, 長頸鹿 2.辨識形近字、多音字,在讀寫 與對方互動。 Ac-II-4 各類文句 培養對生活環境的	第十三週	第三單元放眼看	5	【八、建築界的長頸鹿】		Ab-II-3 常用字部	實作	【戶外教育】
第八課建築界的 要點,回答與課文相關問題。 解主要內容和情感,並 及表義功能。 口試 環境的互動經驗, 長頸鹿 2.辨識形近字、多音字,在讀寫 與對方互動。 Ac-II-4 各類文句 培養對生活環境的		世界		1. 聆聽課文,記錄課文關鍵詞或	分辨內容是否切題,理	首及部件的表音	作業	户 E2 豐富自身與
		第八課建築界的		要點,回答與課文相關問題。	解主要內容和情感,並	及表義功能。	口試	環境的互動經驗,
時正確使用。		長頸鹿		2.辨識形近字、多音字,在讀寫	與對方互動。	Ac-II-4 各類文句		培養對生活環境的
1				時正確使用。	2-II-3 把握說話的重點	的語氣與意義。		覺知與敏感,體驗
3.運用推論策略,辨認多義詞在 與順序,對談時能做適 Ad-II-1 意義段。 與珍惜環境的好。				3.運用推論策略,辨認多義詞在	與順序,對談時能做適	Ad-II-1 意義段。		與珍惜環境的好。
不同語句間的含義。 當的回應。 Ad-II-2 篇章的大 【國際教育】				不同語句間的含義。	當的回應。	Ad-II-2 篇章的大		【國際教育】
4.運用預測策略,預測文章標題 3-II-2 運用注音符號, 意、主旨與簡單 國 E5 體認國際文				4.運用預測策略,預測文章標題	3-II-2 運用注音符號,	意、主旨與簡單		國 E5 體認國際文
與內容。 檢索資訊,吸收新知。 結構。 化的多樣性。				與內容。	檢索資訊,吸收新知。	結構。		化的多樣性。

			5.運用推論策略,學習說明文的	4-II-4 能分辨形近、音	Bc-II-1 且羅輯、		
			總分關係。	近字詞,並正確使用。	客觀、理性的說		
			6. 運用假設句,表達自己的想	5-II-8 運用預測、推			
			法。	論、提問等策略,增進			
				對文本的理解。	等文本。		
				6-II-4 書寫記敘、應	7.74		
				用、說明事物的作品。			
第十四週	第三單元放眼看	5	【九、請到我的家鄉來】	1-II-2 具備聆聽不同媒	Ab_II_6 2 000 個	實作	
第 1 日週	世界	3	1. 聆聽不同媒材播放的內容,提		常用語詞的使	作業	國 E5 體認國際文
	第九課請到我的		取內容重點並回答問題。	7 N 基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、	市	口試	也的多樣性。
	尔儿 球萌到我的 家鄉來		2.熟悉本課的生字詞語,認識		n。 Ad-II-2 篇章的大	口武	化的少旅性。 【多元文化教育】
					• •		多 E3 認識不同的
			「是」部件生字的形音義。	3-II-2 運用注音符號,			- · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
			3.認識課文結構,提取各段落的		結構。		文化概念,如族
			重點,理解不同國家的文化特	4-II-2 利用共同部件,	·		群、階級、性別、
			色。	擴充識字量。 5 H 5 把 数 4 A	舉、因果等寫作		宗教等。
			4.掌握辨別反義詞的學習方法,	5-II-5 認識記敘、抒	•		多 E6 了解各文化
			並能準確運用。	情、說明及應用文本的			間的多樣性與差異
			5.理解句意後,能找出錯誤並修	特徵。	中的飲食、服		性。
			改。	6-II-4 書寫記敘、應	,		
			6.運用散列式的結構書寫不同地	·	名勝古蹟及休閒		
			區的在地特色,客觀介紹當地的				
			人文景色。	誤,並加以修改。	涵。		
第十五週	第三單元放眼看	5	【學習地圖三】	5-II-3 讀懂與學習階段		實作	【環境教育】
	世界		1.閱讀懂與學習階段相符合的非	相符的文本。	符號的各類文	作業	環 E1 參與戶外學
	學習地圖三		連續文本訊息。	5-II-5 認識記敘、抒	本。	口試	習與自然體驗,覺
			2.認識非連續文本的特徵。	情、說明及應用文本的	Ad-II-1 意義段。		知自然環境的美、
			3.書寫說明文,能利用數據、圖	特徵。	Bc-II-3 數據、圖		平衡、與完整性。
			表、圖片等方式輔助說明。	5-II-9 覺察自己的閱讀	表、圖片、工具		【多元文化教育】
			4.閱讀時能運用不同的閱讀策略	理解情況,適時調整策	列等輔助說明。		多 E3 認識不同的
			及組織思考圖表,提升提取與分	略。	Ca-II-1 各類文本		文化概念,如族
			類訊息的能	6-II-3 學習審題、立	中的飲食、服		群、階級、性別、
			カ。	意、選材、組織等寫作	飾、交通工具、		宗教等。

			5.分析資料間的關聯性,並進行	步驟。	名勝古蹟及休閒		【戶外教育】
			歸納與取捨。	6-II-4 書寫記敘、應	娱樂等文化內		户 E2 豐富自身與
				用、說明事物的作品。	涵。		環境的互動經驗,
							培養對生活環境的
							覺知與敏感,體驗
							與珍惜環境的好。
第十六週	第四單元魔法變	5	【十、奇幻旋律】	1-II-3 聽懂適合程度的	Aa-II-1 標注注音	實作	【生命教育】
	變變		1.掌握押韻詩歌的特點,運用讀	詩歌、戲劇,並說出聆	符號的各類文	作業	生 E3 理解人是會
	單元主題引導/		字詞時,聲音的大小、長短變	聽內容的要點。	本。	口試	思考、有情緒、能
	第十課奇幻旋律		化,讀出詩歌的節奏感。	2-II-2 運用適當詞語、	Ab-II-1 1,800 個		進行自主決定的個
			2.閱讀介紹奇幻物品的文句,為	正確語法表達想法。	常用字的字形、		贈 。
			奇幻物品命名,分别辨識不同的	3-II-1 運用注音符號,	字音和字義。		【閱讀素養教育】
			神奇功能。	理解生字新詞,提升閱	Ab-II-3 常用字部		閱 E3 熟悉與學科
			3. 熟悉本課的生字詞語,歸納	讀效能。	首及部件的表音		學習相關的文本閱
			「扁」部件生字的形、音、義。	4-II-1 認識常用國字至	及表義功能。		讀策略。
			4.認識有關「山、水」的四字詞	少 1,800 字,使用 1,200	Ab-II-6 2,000 個		
			語,運用拆字法理解詞意,並能	字。	常用語詞的使		
			在文句中運用。	4-II-2 利用共同部件,	用。		
			5. 聆聽與閱讀故事時,能理解故	擴充識字量。	Ac-II-4 各類文句		
			事描述,找出故事中事物的特	5-II-1 以適切的速率朗	的語氣與意義。		
			點。	讀文本,表現抑揚頓挫	Ad-II-3 故事、童		
				與情感。	詩、現代散文		
				6-II-2 培養感受力、想	等。		
				像力等寫作基本能力。			
第十七週	第四單元魔法變	5	【十一、兔子先生等等我】	1-II-1 聆聽時能讓對方		實作	【生命教育】
	變變		1.根據教師提問,以完整句回答	充分表達意見。	首及部件的表音	作業	生 E3 理解人是會
	第十一課兔子先		問題,並串成整課大意。	2-II-4 樂於參加討論,		口試	思考、有情緒、能
	生等等我		2. 熟悉本課的生字詞語,認識				進行自主決定的個
			「皿」部的字,理解補充說明短	見。	詞彙的構詞規		贈。
			語的用法。	3-II-1 運用注音符號,	則。		
			3.根據提問,理解課文內容。	理解生字新詞,提升閱			
			4.根據朗讀提示,表現出刪節號	讀效能。	符號的用法。		

			語句斷斷續續的口語表現。 5.認識目的複句並換句話說。	4-II-1 認識常用國字至 少 1,800 字,使用 1,200	— ,		
			6.藉由初讀、討論,形成自己的	字。	Ac-II-4 各類文句		
			觀點與想法。	5-II-2 理解各種標點符	的語氣與意義。		
				號的用法。	Ad-II-2 篇章的大		
				5-II-7 就文本的觀點,	意、主旨與簡單		
				找出支持的理由。	結構。		
				5-II-8 運用預測、推			
				論、提問等策略,增進			
				對文本的理解。			
				6-II-2 培養感受力、想			
				像力等寫作基本能力。			
第十八週	第四單元魔法變	5	【十二、老鞋匠和小精靈】	1-II-4 根據話語情境,	Aa-II-1 標注注音	實作	【閱讀素養教育】
	變變		1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫語	分辨內容是否切題,理	符號的各類文	作業	閱 E4 中高年級後
	第十二課老鞋匠		調朗讀課文。	解主要內容和情感,並	本。	口試	需發展長篇文本的
	和小精靈		2.根據課文提問,了解「奇幻故	與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個		閱讀理解能力。
			事」的特色和故事主旨。	2-II-3 把握說話的重點	常用字的字形、		【生命教育】
			3.熟悉本課的生字詞語,辨識	與順序,對談時能做適	字音和字義。		生 E7 發展設身處
			「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」	當的回應。	Ab-II-8 詞類的分		地、感同身受的同
			形近字的形、音、義。	3-II-1 運用注音符號,	辨。		理心及主動去愛的
			4. 運用上下文推論策略,認識	理解生字新詞,提升閱	Ac-II-4 各類文句		能力,察覺自己從
			「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義	讀效能。	的語氣與意義。		他者接受的各種幫
			與用法。	4-II-4 能分辨形近、音	Ad-II-3 故事、童		助,培養感恩之
			5.運用「不是就是」選	近字詞,並正確使用。	詩、現代散文		心。
			擇複句,表達兩種選擇的生活經	5-II-1 以適切的速率朗	等。		
			驗。	讀文本,表現抑揚頓挫			
			6.發揮想像力,運用規畫寫作內	與情感。			
			容,完成一篇具備奇幻情節的故	5-II-6 運用適合學習階			
			事。	段的摘要策略,擷取大			
				意。			
				6-II-2 培養感受力、想			
				像力等寫作基本能力。			

第十九週	第四單元魔法變	5	【十二、老鞋匠和小精靈】	1-II-4 根據話語情境,	Aa-II-1 標注注音	實作	【閱讀素養教育】
	變變		1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫語	分辨內容是否切題,理	符號的各類文	作業	閱 E4 中高年級後
	第十二課老鞋匠		調朗讀課文。	解主要內容和情感,並	本。	口試	需發展長篇文本的
	和小精靈		2.根據課文提問,了解「奇幻故	與對方互動。	Ab-II-1 1,800 個		閱讀理解能力。
			事」的特色和故事主旨。	2-II-3 把握說話的重點	常用字的字形、		【生命教育】
			3. 熟悉本課的生字詞語,辨識	與順序,對談時能做適	字音和字義。		生 E7 發展設身處
			「賣」和「買」、「鐘」和「鍾」	當的回應。	Ab-II-8 詞類的分		地、感同身受的同
			形近字的形、音、義。	3-II-1 運用注音符號,	辨。		理心及主動去爱的
			4. 運用上下文推論策略,認識	理解生字新詞,提升閱	Ac-II-4 各類文句		能力,察覺自己從
			「滴答、嘖嘖」等摹聲詞的意義	讀效能。	的語氣與意義。		他者接受的各種幫
			與用法。	4-II-4 能分辨形近、音	Ad-II-3 故事、童		助,培養感恩之
			5.運用「不是就是」選	近字詞,並正確使用。	詩、現代散文		心。
			擇複句,表達兩種選擇的生活經	5-II-1 以適切的速率朗	等。		
			驗。	讀文本,表現抑揚頓挫			
			6.發揮想像力,運用規畫寫作內	與情感。			
			容,完成一篇具備奇幻情節的故	5-II-6 運用適合學習階			
			事。	段的摘要策略,擷取大			
				意。			
				6-II-2 培養感受力、想			
				像力等寫作基本能力。			
第廿週	第四單元魔法變	5	【學習地圖四】	4-II-8 知道古今書法名	· ·	, ,	【生涯規畫教育】
	變變		1.發揮感受力與想像力,用「擴	·	常用語詞的使	作業	涯 E4 認識自己的
	學習地圖四		寫」技巧,使一個句子擴充成一	6-II-2 培養感受力、想		口試	特質與興趣。
			個段落。	像力等寫作基本能力。	Ad-II-3 故事、童		
			2.透過閱讀了解王羲之的生平事	•			
			蹟。	寫、擴寫等技巧寫作。	等。		
					Ab-II-13 書法名		
					家故事。		
第廿一週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二國王的噴泉】	1-II-4 根據話語情境,		實作	【閱讀素養教育】
	國王的噴泉		1.根據文章線索,運用預測策	分辨內容是否切題,理	• -	作業	閱 E12 培養喜愛閱
			略。	解主要內容和情感,並		口試	讀的態度。
			2.找出文章重要事件,覺察事件	與對方互動。	的意義。		【人權教育】

的因果關係,進行推論。	2-II-4 樂於參加討論,	Ba-II-1 記敘文本	人 E1 認識人權是
3.透過劇場演出,體驗對話在文	提供個人的觀點和意	的結構。	與生俱有的、普遍
章中的表達及如何凸顯個性。	見。	Ad-II-2 篇章的大	的、不容剝奪的。
4.閱讀文章中的句子或詞語,進	5-II-4 掌握句子和段落	意、主旨與簡單	人 E2 關心周遭不
行人物分析,推論角色個性,並	的意義與主要概念。	結構。	公平的事件,並提
找出證據。	5-II-8 運用預測、推	Ad-II-3 故事、童	出改善的想法。
5.透過「人物分析表」及「因果	論、提問等策略,增進	詩、現代散文	
關係表」,協助深度閱讀思考。	對文本的理解。	等。	
	5-II-10 透過大量閱讀,		
	體會閱讀的樂趣。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立後壁區菁寮國民小學 114 學年度第二學期四年級國語文領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本		· 季軒片		實施年級(班級/組別)	四年級四年級	教學節數			學期共(100)節		
	1.能聽懂適合	程度	的詩歌、文章等	,並說出聆聽內容	容。						
	2.能運用適當	詞語	和正確的語法來	表達想法。							
	3.能運用注音	符號	,檢索資訊,吸	收新知。							
	4.能利用字義	推論	詞義。								
課程目標 5.能知道讀書報告的寫作格式,並能完成讀書報告的寫作大綱。											
	6.能了解說明文常用的說明方法,並運用於說明文寫作中。										
	7.能多元閱讀	經典	名著,培養廣泛	.閱讀。							
	8.能發揮想像	8.能發揮想像力,改寫經典名著。									
	9.能讀懂課文	內容	,了解文章的大	意。							
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。										
	國-E-A2 透過	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。									
	國-E-A3 運用	國語	文充實生活經驗	,學習有步驟的規	規劃活動和解決問題,	並探索多元矣	口能,培養創新	斩精神,以b	曾進生活適應力。		
	國-E-B1 理解	與運	用國語文在日常	生活中學習體察例	也人的感受,並給予適	當的回應,以	人達成溝通及2	互動的目標	0		
該學習階戶					,藉以擴展語文學習的				り 。		
領域核心素	國-E-B3 連用	-			内美感事物,並發展藝						
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	図-E-CI 阅读	各類	文本,從中培養	是非判斷的能力	,以了解自己與所處社	-會的關係,5	音養同理心與	責任感,關	懷自然生態與增進公		
	民意識。										
	國-E-C2 與他	人互	.動時,能適切運	用語文能力表達	個人想法,理解與包容	不同意見,	樂於參與學校	及社區活動	,體會團隊合作的重		
	要性。										
	國-E-C3 閱讀	各類	文本,培養理解	與關心本土及國際	祭事務的基本素養,以	認同自我文化	上,並能包容	、尊重與欣赏	賞多元文化。		
					課程架構脈絡						
		節			學	習重點		評量方式	融入議題		
教學期程	單元與活動名稱	數	學習	目標	學習表現	یر	學習內容	(表現任務)	實質內涵		
第一週	第一單元擁抱正	5	【一、一束鮮石	花】	1-II-4 根據話語情境		I-1 1,800 個	實作	【戶外教育】		
71 -2	第一千九號也 <u>工</u> 能量			_	內容是否切題,理解		字的字形、	作業	户 E3 善用五官的		
	 單元主題引導/			因果關係,體會	容和情感,並與對方		和字義。	1F 示 紙筆測驗	<i>。</i>		
	一、一束鮮花		環境的改變對。		2-II-2 運用適當詞語	-	[-3 基礎複句	口試	耳、鼻、舌、觸覺		
	ASM AG			内關係,歸納意	語法表達想法。	的意		, u= v	及心靈對環境感受		

			その的可いないしんい	2111 18 11 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12 12	A I II O 松立い		11 Ab 1.
			義段學習記敘文的倒敘法。	3-II-1 運用注音符號,理解	Ad-II-2 篇章的大		的能力。
			3.分析連詞的差異,並運用適	生字新詞,提升閱讀效能。	意、主旨與簡單		【生命教育】
			當連詞串連詞句間的關係。	4-II-4 能分辨形近、音近字	結構。		生 E6 從日常生活
			4.了解形近、多音字的差異,	詞,並正確使用。	Ba-II-2 順敘與倒		中培養道德感以及
			並能在詞句中正確使用。	5-II-8 能運用預測、推論、	敘法。		美感,練習做出道
			5.辨識近義詞的意思,分析句	提問等策略,增進對文本的			德判斷以及審美判
			子誤用的詞語並修改適當。	理解。			斷,分辨事實和價
				6-II-7 找出作品的錯誤,並			值的不同。
				加以修改。			
第二週	第一單元擁抱正	0	【一、一束鮮花】	1-II-4 根據話語情境,分辨	Ab-II-1 1,800 個	實作	【戶外教育】
	能量		1.運用提問、推論策略,理解	內容是否切題,理解主要內	常用字的字形、	作業	户 E3 善用五官的
	單元主題引導/		課文事件間的因果關係,體會	容和情感,並與對方互動。	字音和字義。	紙筆測驗	感知,培養眼、
	一、一束鮮花		環境的改變對人物的影響。	2-II-2 運用適當詞語、正確	Ac-II-3 基礎複句	口試	耳、鼻、舌、觸覺
			2.區分段落間的關係,歸納意	語法表達想法。	的意義。		及心靈對環境感受
			義段學習記敘文的倒敘法。	3-II-1 運用注音符號,理解	Ad-II-2 篇章的大		的能力。
			3.分析連詞的差異,並運用適	生字新詞,提升閱讀效能。	意、主旨與簡單		【生命教育】
			當連詞串連詞句間的關係。	4-II-4 能分辨形近、音近字	結構。		生 E6 從日常生活
			4.了解形近、多音字的差異,	詞,並正確使用。	Ba-II-2 順敘與倒		中培養道德感以及
			並能在詞句中正確使用。	5-II-8 能運用預測、推論、	敘法。		美感,練習做出道
			5.辨識近義詞的意思,分析句	提問等策略,增進對文本的			德判斷以及審美判
			子誤用的詞語並修改適當。	理解。			斷,分辨事實和價
				6-II-7 找出作品的錯誤,並			值的不同。
				加以修改。			
第三週	第一單元擁抱正	5	【二、心動不如行動】	1-II-4 根據話語情境,分辨	Ac-II-3 基礎複句	實作	【生命教育】
	能量		1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫	內容是否切題,理解主要內	的意義。	作業	生 E3 理解人是會
	二、心動不如行		語調朗讀課文,體會文章中主	容和情感,並與對方互動。	Ad-II-2 篇章的大	紙筆測驗	思考、有情緒、能
	動		角對話時的心情感受。	2-II-4 樂於參加討論,提供	意、主旨與簡單	口試	進行自主決定的個
			2.根據課文提問,了解故事的	個人的觀點和意見。	結構。		贈。
			「起因、經過、結果」。	4-II-1 認識常用國字至少	Ba-II-2 順敘與倒		【人權教育】
			3.熟悉本課的生字詞語,及	1,800字,使用 1,200字。	敘法。		人 E5 欣賞、包容
			「半」字聲音家族字的形、	5-II-4 掌握句子和段落的意	Bb-II-2 人際交流		個別差異並尊重自
			音、義。	義與主要概念。	的情感。		己與他人的權利。

			4.運用推論策略,找到證據支	5-II-7 就文本的觀點,找出			
			持作(讀)者的看法。	支持的理由。			
			5.運用並列複句,表達自己的	5-II-8 能運用預測、推論、			
			生活或活動經驗。	提問等策略,增進對文本的			
				理解。			
				6-II-2 培養感受力、想像力			
				等寫作基本能力。			
第四週	第一單元擁抱正	5	【三、選拔動物之星】	1-II-3 聽懂適合程度的詩	Aa-II-1 標注注音	實作	【人權教育】
	能量		1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫	歌、戲劇,並說出聆聽內容	符號的各類文	作業	人 E4 表達自己對
	三、選拔動物之		語調朗讀課文,體會詩歌明快	的要點。	本。	紙筆測驗	一個美好世界的想
	星		的節奏感。	2-II-2 運用適當詞語、正確	Ab-II-1 1,800 個	口試	法,並聆聽他人的
			2.根據課文提問,了解動物之	語法表達想法。	常用字的字形、		想法。
			星選拔的過程,說出哪些表現	3-II-1 運用注音符號,理解	字音和字義。		【環境教育】
			能呈現正能量。	生字新詞,提升閱讀效能。	Ac-II-4 各類文句		環 E2 覺知生物生
			3.熟悉本課的生字詞語,歸納	4-II-1 認識常用國字至少	的語氣與意義。		命的美與價值,關
			「各」部件生字的形、音、	1,800 字,使用 1,200 字。	Ad-II-3 故事、童		懷動、植物的生
			義。	5-II-3 讀懂與學習階段相符	詩、現代散文		命。
			4.運用推論策略,辨認多義詞	的文本。	等。		
			在不同語句間的含義。	5-II-4 掌握句子和段落的意			
				義與主要概念。			
				6-II-5 仿寫童詩。			
第五週	第一單元擁抱正	5	【學習地圖一】	5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ad-II-1 意義段。	實作	【生命教育】
	能量		1.能理解啟事的特徵和作用。	明及應用文本的特徵。	Ad-II-2 篇章的大	作業	生 E7 發展設身處
	學習地圖一		2.能運用啟事,解決生活中遇	5-II-4 掌握句子和段落的意	意、主旨與簡單	紙筆測驗	地、感同身受的同
			到的困難。	義與主要概念。	結構。	口試	理心及主動去愛的
			3.能理解段落間的關係,找出	6-II-3 學習審題、立意、選	-	同儕互評	能力,察覺自己從
			意義段。	材、組織等寫作步驟。	舉、因果等寫作		他者接受的各種幫
			4.認識「因果、總分總、主題	6-II-4 書寫記敘、應用、說			助,培養感恩之
			並列」等文章組織的方式及作	明事物的作品。	Be-II-2 在人際溝		<i>心</i> 。
			用。		通方面,以書		【生涯規畫教育】
					信、卡片、便		涯 E12 學習解決問
					條、啟事等慣用		題與做決定的能

第六週	第二單元文化資子之之之。 一單元主題引導 一型元 一型元 主題引導 一型元 一型元 一型元 一型元 一型元 一型元 一型元 一型元	5	【四、米食飄香】 1.根據門課文內容 4.根據課文內容 2.根據課文之提問 5.運解課文之 5.運解課文之 5.運解課文之 5.運解 5.運解 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	1-II-4 根據話語情境, 病子是 病子是 病子是 病子是 病子是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是 是是	常字Ac-II-3 等字Ac-II-2 的字基。篇旨描果 各食五 等字,	作業 紙筆測驗 口試 同儕互評	力【閱相寫閱學讀【多文【國國力。閱 E2 的題第第多 E1 特際 A
第七週	第二單元文化廣	5	【五、讀書報告——藍色小洋	1-II-3 聽懂適合程度的詩	涵。 Ac-II-2 各種基本	實作	【家庭教育】
	角鏡		裝】	歌、戲劇,並說出聆聽內容		作業	家 E5 了解家庭中
	五、讀書報告—		1.根據朗讀提示,以抑揚頓挫		Ad-II-2 篇章的大		各種關係的互動
	—藍色小洋裝		語調朗讀課文,體會文章中祖			口試	(親子、手足、祖
			孫製作染劑前、中後對話時的	個人的觀點和意見。	結構。		孫及其他親屬等)。
			心情感受。	4-II-2 利用共同部件,擴充	, ,		
			2.透過圖文觀察,能回答與課	識字量。	用方面,以心得		

			文相關問題,理解課文內容。	5-II-4 掌握句子和段落的意	報告的寫作方法		
			3.能運用「疒」偏旁大量識	義與主要概念。	為主。		
			字,並會造詞及運用。	5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ca-II-1 各類文本		
			4.知道修改病句的方法。	明及應用文本的特徵。	中的飲食、服		
			5.能掌握聆聽內容重點的策略	5-II-8 能運用預測、推論、	飾、交通工具、		
			與技巧,理解內容排列順序。	提問等策略,增進對文本的	名勝古蹟及休閒		
			6.知道讀書報告的寫作順序,	理解。	娱樂等文化內		
			並完成讀書報告的寫作大綱。	6-II-7 找出作品的錯誤,並	涵。		
				加以修改。			
第八週	第二單元文化廣	5	【六、我愛鹿港】	2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音	實作	【多元文化教育】
	角鏡		1.能運用課文結構說出課文大	語法表達想法。	符號的各類文	作業	多 E2 建立自己的
	六、我愛鹿港		意。	4-II-5 利用字義推論詞義。	本。	紙筆測驗	文化認同與意識。
			2.能理解課文內容、分析課文	5-II-6 運用適合學習階段的	Ab-II-1 1,800 個	口試	【閱讀素養教育】
			結構並回答問題。	摘要策略,擷取大意。	常用字的字形、		閱 E3 熟悉與學科
			3.能運用前後文推詞義的方法	5-II-7 就文本的觀點,找出	字音和字義。		學習相關的文本閱
			理解詞義,並運用難詞在文句	支持的理由。	Ac-II-3 基礎複句		讀策略。
			中。		的意義。		
			4.能運用關聯詞語「不但		Ac-II-4 各類文句		
			也 」和「不只		的語氣與意義。		
			還」寫複句,表達事物的		Ad-II-2 篇章的大		
			兩種特性。		意、主旨與簡單		
			5.能運用課文結構,以口語表		結構。		
			達介紹自己的家鄉和喜愛的事				
			物。				
			6.能閱讀文章,理解地名的由				
			來。				
第九週	第二單元文化廣	5	【六、我愛鹿港】	2-II-2 運用適當詞語、正確	Aa-II-1 標注注音	實作	【多元文化教育】
	角鏡		1.能運用課文結構說出課文大	語法表達想法。	符號的各類文	作業	多 E2 建立自己的
	六、我愛鹿港		意。	4-II-5 利用字義推論詞義。	本。	紙筆測驗	文化認同與意識。
			2.能理解課文內容、分析課文	5-II-6 運用適合學習階段的	Ab-II-1 1,800 個	口試	【閱讀素養教育】
			結構並回答問題。	摘要策略,擷取大意。	常用字的字形、		閱 E3 熟悉與學科
			3.能運用前後文推詞義的方法	5-II-7 就文本的觀點,找出	字音和字義。		學習相關的文本閱

			理解詞義,並運用難詞在文句中。 4.能運用關聯詞語「不但也」寫複句,表達事物的兩種特性。 5.能運用課文結構,以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。 6.能閱讀文章,理解地名的由來。	支持的理由。	Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。		讀策略。
第十週	第二單元文化廣 角鏡 學習地圖二	5	不。 【學習地圖二】 1.能認識找文章主旨的策略。 2.能運用找主旨的策略。 3.能準備一本已經讀三遍的故事類書籍。 4.能正確使用故事類的讀書報告 告技巧進行寫作,完成「讀書報告 ○○○○」。	5-II-10 透過大量閱讀,體會 閱讀的樂趣。	報告的寫作方法		【閱相寫閱學讀閱反能 意之的超為 意之的 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思 意思
第十一週	閱讀階梯一 她是我姐姐	5	【閱讀階梯一她是我姐姐】 1.心情小偵探 2.心情密碼 3.運用理解監控概覽課文	1-II-1 聆聽時能讓對方充分 表達意見。 2-II-4 樂於參加討論,提供 個人的觀點和意見。	Ac-II-2 各種基本 句型。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。	作業	【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱 讀的態度。 【人權教育】

	ſ						
			4.推論:心情密碼找一找	5-II-6 運用適合學習階段的			人 A1 能從自我探
			5.心情波線圖	摘要策略,擷取大意。	意、主旨與簡單		索與精進中,不僅
			6.文末找支持理由	5-II-7 就文本的觀點,找出	結構。		建立對自我之尊
				支持的理由。	Ad-II-3 故事、童		重,更能推己及
				5-II-10 透過大量閱讀,體會	詩、現代散文		人,建立對他人、
				閱讀的樂趣。	等。		對人性尊嚴之普遍
					Ba-II-1 記敘文本		性尊重。
					的結構。		
第十二週	第三單元科技無	5	【七、未來的模樣】	1-II-3 聽懂適合程度的詩	Aa-II-1 標注注音	實作	【國際教育】
	極限		1.熟悉本課的生字詞語,辨識	歌、戲劇,並說出聆聽內容	符號的各類文	作業	國 E10 了解並體會
	單元主題引導/		「荒」、「慌」、「謊」和	的要點。	本。	紙筆測驗	國際弱勢者的現象
	七、未來的模樣		「鍵」、「健」、「毽」兩組形近	2-II-2 運用適當詞語、正確	Ab-II-1 1,800 個	口試	與處境。
			字的形、音、義與詞語應用。	語法表達想法。	常用字的字形、	同儕互評	【科技教育】
			2.運用詞卡配對方式,辨認近	3-II-1 運用注音符號,理解			科 E1 了解平日常
			義詞在語句中的運用。	生字新詞,提升閱讀效能。	Ac-II-4 各類文句		見科技產品的用途
			3.認識並學習並列句的寫作技	4-II-1 認識常用國字至少	的語氣與意義。		與運作方式。
			巧,寫出生活事物的韻律之	1,800 字,使用 1,200 字。	Ad-II-3 故事、童		
			美。	5-II-1 以適切的速率朗讀文	詩、現代散文		
				本,表現抑揚頓挫與情感。	等。		
				6-II-2 培養感受力、想像力			
				等寫作基本能力。			
第十三週	第三單元科技無	5	【八、動物老師的智慧】	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-II-1 標注注音	實作	【科技教育】
	極限		1.能聆聽、分享交流的重點與	表達意見。	符號的各類文	作業	科 E1 了解平日常
	八、動物老師的		查找的資料。	2-II-2 運用適當詞語、正確	本。	紙筆測驗	見科技產品的用途
	智慧		2.根據課文提問,分享討論的	語法表達想法。	Ab-II- 6 2,000 個	口試	與運作方式。
			答案。	3-II-1 運用注音符號,理解	常用語詞的使	同儕互評	科 E8 利用創意思
			3.熟悉本課的生字詞語,認識	生字新詞,提升閱讀效能。	用。		考的技巧。
			反義詞與形近字。	4-II-4 能分辨常見的形近、	Ac-II-3 基礎複句		•
			4.能在說明文中擷取客觀訊	·	的意義。		
			息,並理解說明表述的內容。	5-II-9 覺察自己的閱讀理解	, ,		
			5.認識條件複句,並了解使用	情況,適時調整策略。	意、主旨與簡單		
			時機與運用。	6-II-3 學習審題、立意、選			

			(抗上明达上上 八內上立	11 加州农府儿中丽	D- II 1 日 四 40		
			6.藉由閱讀文本,仿寫文章。	材、組織等寫作步驟。	Bc-II-1 具邏輯、		
				6-II-4 書寫記敘、應用、說	客觀、理性的說		
				明事物的作品。	明,如科學知		
					識、產品、環境		
					等文本。		
					Bc-II-2 描述、列		
					舉、因果等寫作		
					手法。		
第十四週	第三單元科技無	5	【九、向太空出發】	1-II-2 具備聆聽不同媒材的	Aa-II-1 標注注音	實作	【科技教育】
	極限		1. 聆聽與課文延伸內容有關的	基本能力。	符號的各類文	作業	科 E1 了解平日常
	九、向太空出發		科幻文學作品,能清楚的說出	2-II-1 用清晰語音、適當語	本。	紙筆測驗	見科技產品的用途
			自己對聆聽內容的發現。	速和音量說話。	Ab-II-1 1,800 個	口試	與運作方式。
			2.根據朗讀提示,以抑揚頓挫	3-II-2 運用注音符號,檢索	常用字的字形、		【資訊教育】
			語調朗讀課文,體會朗讀說明	資訊,吸收新知。	字音和字義。		資 E10 了解資訊科
			文該有的清晰語氣與感受。	4-II-4 能分辨形近、音近字	Ac-II-4 各類文句		技於日常生活之重
			3.根據課文提問,了解人們對	詞,並正確使用。	的語氣與意義。		要性。
			太空的嚮往與好奇,以及為了	5-II-8 能運用預測、推論、	Ad-II-3 故事、童		
			探索太空所付出的種種努力。	提問等策略,增進對文本的	·		
			4.熟悉本課的生字詞語,歸納		等。		
			包含「聿」部件生字的形音		Bc-II-1 具邏輯、		
			義。	等寫作基本能力。	客觀、理性的說		
			5.理解多音字不同的讀音,辨	, , , = ,	明,如科學知		
			認多音字在不同語句間的正確		識、產品、環境		
			讀法。		等文本。		
			6.配合提問,理解課文內容,		4 264		
			知道課文要表達人類探索未知				
			的可貴,發現各段課文首尾之				
			間相似的詞語。				
			7.理解課文中個段落不同的問				
			句,對前文有不同的效果,能				
			活用問句讓文章更精采。				
第十五週	第三單元科技無	5	[學習地圖三] 【學習地圖三】	6-II-3 學習審題、立意、選	Ad-II-2	實作	
ヤール型	オーヤルが収票	J	【 丁 日 心 凹 一 】	0113 寸日田吃一工心、送	/ M-II-2 扁平的八	貝け	

	極限學習地圖三	1.能認識不同的開頭與結尾的方法。 2.能認識說明文常用的說明方法。		意、主旨與簡單 結構。 Bc-II-1 具邏輯的 明, 建明, 建码 等文本。	作業 紙筆測驗 口試	
第十六週	第四單元閱讀變 裝元主題引導相 十海	5 【十、小青蛙想看海】 1.能專注的聆聽,並在神情和 態度上給予禮貌的四應。 2.表達看法時,能有條理的說 出自己的想法。 3.熟悉本課的生字詞語,認識 「干」部件生字的形、音 義。 4.認識故事結構,感受一波三 折、詳略得宜的情節。 5.發揮想像力,改寫成語故 事。	2-II-4 樂於參加討論,提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ab-II-4 多音字及 多義字。 Ac-II-3 基礎複句 的意義。 Ad-II-3 故事、 詩、現代數文 等。 Cb-II-2 各類個里、 中所反映鄉里、	實作業學測驗口價質至評	【人一法想【生地理能他助心格4 表好聆 有達世聽 育展身動覺的意 養
第十七週	第四單元閱讀變 裝秀 十一、窗前的月 光	5 【十一、窗前的月光】 1.聆聽故事,探究故事內容的 真正含義。 2.理解「就像」如可 型運用方式,觀察圖片並可 問題。 3.利用注音符號,廣泛閱讀。 4.分析本課的生字詞語, 等件的輔助,歸納語, 生字的形、音、 生字的形、音、 生字的子的意思,體會故事	的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號,理解生字新詞,提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件,擴充識字量。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的	符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字音 首及部件的表 及表義功能基本 句型。 Ad-II-2 篇章的 節 章與簡	實作 業 測驗 口 價 互 評	【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。

			ンウィナームド	ctic warmal in the tree	1+		İ
			內容的真正含義。	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴	情。		
			6. 蒐集各類改寫的文章 (詩	寫等技巧寫作。			
			詞、成語、寓言、民間故事、				
			神話、小說改寫),分享				
			自己的感受。				
第十八週	第四單元閱讀變	5	【十二、如來佛的手掌心】	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Aa-II-1 標注注音	實作	【人權教育】
	裝秀		1. 聆聽同學表達意見,尊重同	表達意見。	符號的各類文	作業	人 E5 欣賞、包容
	十二、如來佛的		學發言,交流彼此想法。	2-II-3 把握說話的重點與順	本。	紙筆測驗	個別差異並尊重自
	手掌心		2.根據提問,回答課文大意。	序,對談時能做適當的回	Ab-II-1 1,800 個	口試	己與他人的權利。
			3.熟悉本課的生字詞語,並運	應。	常用字的字形、	同儕互評	
			用「往、在、從、向」表達方	3-II-1 運用注音符號,理解	字音和字義。		
			位或處所。	生字新詞,提升閱讀效能。	Ac-II-2 各種基本		
			4.能找出重要訊息,推論人物		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
			性格,提出個人的觀點並說明	·	Ad-II-3 故事、童		
			支持的理由。	5-II-7 就文本的觀點,找出	•		
			5.理解加入說話者的情緒、語		等。		
			氣或動作,營造生動的對話,	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴	*		
			並能正確運用。	寫等技巧寫作。			
			6.運用改寫的技巧,發揮想像	wa 4 4% 4 wa 11			
			力,完成一篇情節合理的改編				
			文章。				
第十九週	第四單元閱讀變	5	'	1-II-1 聆聽時能讓對方充分	Δa_II_1 標はは喜	實作	【人權教育】
N /U.Z	农口十九风頃 夏 裝秀		1. 聆聽同學表達意見,尊重同		符號的各類文		人 E5 欣賞、包容
	^{衣乃} 十二、如來佛的		學發言,交流彼此想法。	7.4.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.2.	本。	1F示 紙筆測驗	個別差異並尊重自
	手掌心		2.根據提問,回答課文大意。	序,對談時能做適當的回	Ab-II-1 1,800 個		己與他人的權利。
	丁手 ⁽²⁾		3.熟悉本課的生字詞語,並運		常用字的字形、	口武 同儕互評	U兴他人的惟州。
					, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	内質互計	
			用「往、在、從、向」表達方		, , , , , ,		
			位或處所。	生字新詞,提升閱讀效能。	Ac-II-2 各種基本		
			4.能找出重要訊息,推論人物	·	句型。		
			性格,提出個人的觀點並說明		Ad-II-3 故事、童		
			支持的理由。	5-II-7 就文本的觀點,找出			
			5.理解加入說話者的情緒、語	支持的理由。	等。		

			氣或動作,營造生動的對話,	6-II-6 運用改寫、縮寫、擴			
			並能正確運用。	寫等技巧寫作。			
			6.運用改寫的技巧,發揮想像				
			力,完成一篇情節合理的改編				
			文章。				
第廿週	第四單元閱讀變	5	【學習地圖四】	5-II-5 認識記敘、抒情、說	Ad-II-2 篇章的大	實作	【生命教育】
	装秀		1.能認識抒情文的特徵。	明及應用文本的特徵。	意、主旨與簡單		生 E3 理解人是會
	學習地圖四		2.能理解並運用「借景抒情」	5-II-3 讀懂與學習階段相符	結構。	口試	思考、有情緒、能
			與「因事抒情」的方式進行寫	的文本。	Ba-II-1 記敘文本	•	進行自主決定的個
			作。	5-II-10 透過大量閱讀,體會	的結構。		體。
			3.能運用改寫技巧進行寫作,	閱讀的樂趣。	Bb-II-1 自我情感		【閱讀素養教育】
			完成故事改寫。	6-II-2 培養感受力、想像力	的表達。		閱 E13 願意廣泛接
			, 50,94 se 1, 11 e 11,	等寫作基本能力。	Bb-II-2 人際交流		觸不同類型及不同
				6-II-6 運用改寫、縮寫、擴	的情感。		學科主題的文本。
				寫等技巧寫作。	Bb-II-3 對物或自		閱 E14 喜歡與他人
					然的情懷。		討論、分享自己閱
					Bb-II-4 直接抒		讀的文本。
					情。		,, .
					Bb-II-5 藉由敘述		
					事件與描寫景物		
					間接抒情。		
第廿一週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二南安小熊回家】	1-II-4 根據話語情境,分辨	Ac-II-2 各種基本	實作	【閱讀素養教育】
	南安小熊回家		1.能運用六何法等進行自我提	內容是否切題,理解主要內	句型 。	作業	閱 E12 培養喜愛閱
			問。	容和情感,並與對方互動。	Ac-II-3 基礎複句		讀的態度。
			2.能覺察提出的問題是否有助	2-II-4 樂於參加討論,提供	的意義。		【環境教育】
			於理解文本。	個人的觀點和意見。	Ba-II-1 記敘文本		環 E2 覺知生物生
			3.能自我檢視問題的意義性。	5-II-4 掌握句子和段落的意	的結構。		命的美與價值,關
			4.能了解問題三層次及內涵。	義與主要概念。	Ad-II-2 篇章的大		懷動、植物的生
			5.能覺察問題的層次並分類。	5-II-7 就文本的觀點,找出	意、主旨與簡單		命。
			6.能運用科技網路以關鍵字搜	支持的理由。	結構。		【科技教育】
			尋資料。	5-II-10 透過大量閱讀,體會	Ad-II-3 故事、童		科 E3 體會科技與
				閱讀的樂趣。	詩、現代散文		個人及家庭生活的

等。 互動關係。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。