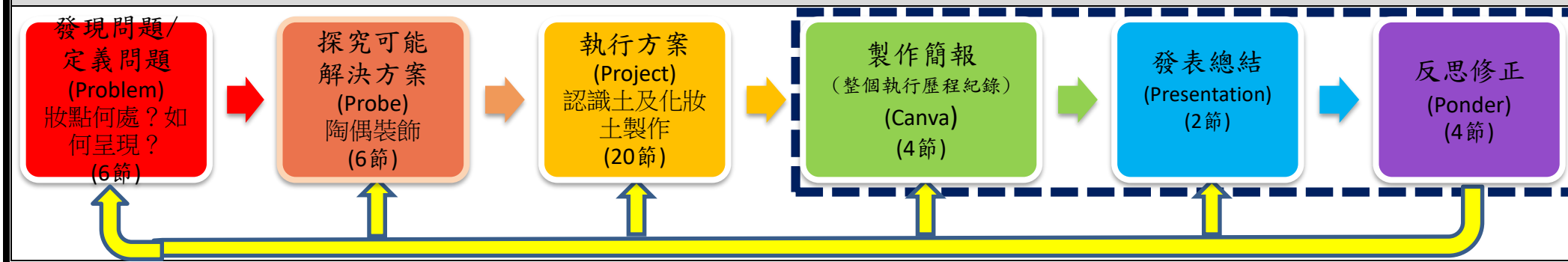


## 臺南市公立東山區聖賢國民小學 114 學年度(第一學期)六年級【PBL 專題式學習】PBL 多元探究 彈性學習課程計畫

|                 |                                                                                                                                              |      |           |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|
| 專題名稱            | 多元探究—妝點聖賢一                                                                                                                                   | 教學節數 | 本學期共(42)節 |
| 學習情境            | 學校有好多角落因為校舍老舊，陳舊不堪，嚴重影響美觀，以往處理這種情況，總是花錢雇工請施工團隊處理，就學生而言，似乎少了參與感，經與學生討論，學生表達強烈的意願，試試看他們可以做些什麼，也為這學校留下美麗的痕跡。考量學校有完整的陶藝教學設備，嘗試以陶藝創作，帶領孩子發揮無窮的創意。 |      |           |
| 待解決問題<br>(驅動問題) | 學生如何發揮創意，共同創作學校藝術角落，並於期末與全體師生分享創作？                                                                                                           |      |           |
| 跨領域之<br>大概念     | 美學與人地互動—透過人與土的對話，培養學生美的創作與愛校的情懷                                                                                                              |      |           |
| 本教育階段<br>總綱核心素養 | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗                                                                                                   |      |           |
| 課程目標            | 應用陶藝相關知識，共同創作出學校藝術角落                                                                                                                         |      |           |
| 表現任務<br>(總結性)   | 任務類型：■資訊類簡報 <input type="checkbox"/> 書面類簡報 <input type="checkbox"/> 展演類 ■作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他_____   |      |           |
|                 | 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 <input type="checkbox"/> 家長 <input type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他_____                                 |      |           |
|                 | 完成並執行「妝點聖賢一」<br>1. 向校長簡報計畫預計執行簡報<br>2. 學會黏接陶土<br>3. 製作出化妝土                                                                                   |      |           |

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

| 教學期程<br>(節數)       | 單元問題              | 學習內容(校訂)       | 學習目標                  | 學習活動                                                          | 單元任務<br>(學習評量) | 學習資源<br>(自選編教材或學習單) |
|--------------------|-------------------|----------------|-----------------------|---------------------------------------------------------------|----------------|---------------------|
| 第 1-4 週<br>共 8 節   | 校園角落哪個地方最適合放置陶偶？  | 校園角落調查單        | 發現學校適合進行改造地點並與同學分享    | 1. 2~3 人一組，分開在校園中踏查適合改造的角落<br>2. 與同學分享所選的地點及說明原因<br>3. 決定選定地點 | 與同學分享校園角落調查單   | 校園角落調查單             |
| 第 5-7 週<br>共 6 節   | 要共同創作哪個陶偶主題？      | 陶偶設計圖          | 以小組方式，討論並創作出陶偶設計圖     | 1. 分組討論主題<br>2. 以小組為單位畫出陶偶設計圖<br>3. 班級發表                      | 與同學分享陶偶設計圖     | 無                   |
| 第 8-10 週<br>共 6 節  | 如何向校長及主任報告預計執行計畫？ | 簡報製作及報告        | 報告簡報                  | 1. 簡報製作<br>2. 向校長及主任報告預計創作主題及放置地點                             | 完成簡報並與學校分享     | 無                   |
| 第 11 週<br>共 2 節    | 陶土與瓷土有何差別？        | 陶土與瓷土          | 比較陶土與瓷土的異同            | 透過觀察未燒製前陶土與瓷土的異同，並共同總結                                        | 共同總結陶土與瓷土的異同   | 陶土、瓷土               |
| 第 12-13 週<br>共 4 節 | 土燒製完後為何變小了？       | 各種土的收縮率        | 探索各種土的收縮率並記錄下來        | 1. 各自取不同種類土，製作長方形土片，並記錄燒製前長寬高<br>2. 將燒製完成各種土片的長寬高並記錄在收縮率學習單   | 各自完成收縮率學習單     | 收縮率學習單              |
| 第 14-15 週<br>共 4 節 | 如何正確黏接陶土？         | 1. 泥漿<br>2. 土片 | 1. 製作出所需泥漿<br>2. 黏接土片 | 1. 利用乾粉與水製作泥漿<br>2. 將兩片土片利用泥漿                                 | 完成土片黏接         | 無                   |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

|                        |          |     |                                                    | 黏合                                                                                                     |                                                |   |
|------------------------|----------|-----|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---|
| 第 16-21<br>週<br>共 12 節 | 如何製作化妝土？ | 化妝土 | 1. 利用不同比例色料及土粉，製作出各色化妝土，並歸納結果<br>2. 挑選適當化妝土，裝飾土坯表面 | 1. 磨土粉<br>2. 取同種色料及土粉，依比例均勻混合<br>3. 將各種比例的化妝土，塗抹在土片<br>4. 觀察記錄不同比例化妝土的呈色效果並歸納記錄起來<br>5. 選定幾種喜愛的顏色，裝飾土坯 | 1. 製作出不同比例化妝土<br>2. 共同完成紀錄化妝土學習單<br>3. 土坯上完化妝土 | 無 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

## 臺南市公立東山區聖賢國民小學 114 學年度(第二學期)六年級【PBL 專題式學習】PBL 多元探究 彈性學習課程計畫

|                            |                                                                                                                                            |      |           |
|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------|
| 專題名稱                       | 多元探究—妝點聖賢二                                                                                                                                 | 教學節數 | 本學期共(36)節 |
| 學習情境                       | 學校有好多因為校舍老舊，陳舊不堪，嚴重影響美觀，以往處理這種情況，總是花錢雇工請施工團隊處理，就學生而言，似乎少了參與感，經與學生討論，學生表達強烈的意願，試試看他們可以做些什麼，也為這學校留下美麗的痕跡。考量學校有完整的陶藝教學設備，嘗試以陶藝創作，帶領孩子發揮無窮的創意。 |      |           |
| 待解決問題<br>(驅動問題)            | 學生如何發揮創意，共同創作學校藝術角落，並於期末與全體師生分享創作？                                                                                                         |      |           |
| 跨領域之<br>大概念                | 美學與人地互動—透過人與土的對話，培養學生美的創作與愛校的情懷                                                                                                            |      |           |
| 本教育階段<br>總綱核心素養            | E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗                                                                                                 |      |           |
| 課程目標                       | 應用陶藝相關知識，共同創作出學校藝術角落                                                                                                                       |      |           |
| 表現任務<br>(總結性)              | 任務類型：■資訊類簡報    □書面類簡報    □展演類    ■作品類    □服務類    □其他_____                                                                                  |      |           |
|                            | 服務/分享對象：■校內學生    ■校內師長    □家長    □社區    □其他_____                                                                                           |      |           |
|                            | 完成並執行「妝點聖賢一」<br>1. 製作出小陶偶土坯<br>2. 陶偶表面質感處理並上化妝土<br>3. 共同製作大型陶偶<br>4. 與工人一同固定大型陶偶<br>5. 在期末成果發表會向全體師生展現共同創作的陶偶                              |      |           |
| PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡) |                                                                                                                                            |      |           |

發現問題/  
定義問題  
(Problem)  
如何創作大型  
陶偶  
(6節)

完整性主

探究可能  
解決方案  
(Probe)  
練習小陶偶  
(6節)

1-PBL)附參

執行方案  
(Project)  
大型陶偶製作  
(16節數)

製作簡報  
(整個執行歷程紀錄)  
(Canva)  
(4節)

發表總結  
(Presentation)  
(2節)

反思修正  
(Ponder)  
(2節)

| 教學期程<br>(節數)       | 單元問題              | 學習內容(校訂) | 學習目標          | 學習活動                                              | 單元任務<br>(學習評量) | 學習資源<br>(自選編教材或學習單) |
|--------------------|-------------------|----------|---------------|---------------------------------------------------|----------------|---------------------|
| 第 1-3 週<br>共 6 節   | 如何創作出自己喜歡的小陶偶土坯？  | 陶偶土坯     | 創作出第一個小陶偶土坯   | 取土自由創作出自己喜歡的小陶偶土坯                                 | 完成陶偶土坯         | 無                   |
| 第 4-5 週<br>共 4 節   | 如何讓我的小陶偶土坯表面更有質感？ | 陶偶土坯表面質感 | 在土偶上創作出特殊表面質感 | 利用身旁或自行製作工具，在陶偶上刻劃出表面質感                           | 完成土偶表面質感處理     | 網路資源                |
| 第 6 週<br>共 2 節     | 如何在土偶上化妝土？        | 化妝土技巧    | 在土偶上以化妝土創作出色彩 | 1. 筆及化妝土挑選<br>2. 化妝土上色技巧<br>3. 燒成後檢討得失            | 完成土偶化妝土        | 無                   |
| 第 7-12 週<br>共 12 節 | 如何創作主題陶偶？         | 主題陶偶     | 依設計圖，創作出主題陶偶  | 1. 依上學期所畫陶偶設計圖，進行土偶創作<br>2. 土偶表面質感處理<br>3. 土偶上化妝土 | 完成主題陶偶         | 無                   |

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

|                       |                                   |         |                  |                                                             |                |   |
|-----------------------|-----------------------------------|---------|------------------|-------------------------------------------------------------|----------------|---|
| 第 13-14<br>週<br>共 4 節 | 如何將陶偶固定在選<br>定位置？                 | 陶偶固定    | 組裝固定陶偶           | 協助工人一起把陶偶固<br>定                                             | 陶偶固定           | 無 |
| 第 15-18<br>週<br>共 8 節 | 如何向師長與同學報<br>告執行結果？進行作<br>品反思及修正。 | 簡報製作及報告 | 報告簡報，簡報後進<br>行反思 | 1. 簡報製作<br>2. 向師長及同學報告自<br>己創作的理念及成果<br>3. 小組討論以及進行個<br>人反思 | 完成簡報並與學校<br>分享 | 無 |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。