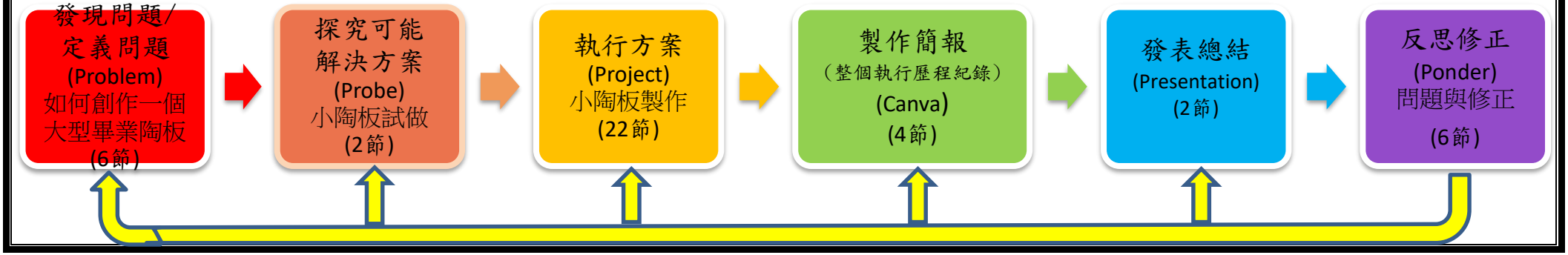
臺南市公立東山區聖賢國民小學 114 學年度(第一學期)五年級【PBL 專題式學習】PBL 多元探究 彈性學習課程計畫參考說明

專題名稱	多元探究—大型陶板一	教學節數	本學期共(42)節
學習情境	升上高年級了，歷年來高年級都會在畢業前，創作並設立一個大型陶板，再加上中年級以前，學生並無共同創作一大型物件的經驗，藉此機會利用學生對陶土的興趣，進而培養學生共同解決問題的能力與實踐校園藝術角落，並留下永遠的足跡。		
待解決問題 (驅動問題)	如何善用學校的陶藝設備，並發揮創意，共同創作學校藝術角落，並於期末與全體師生分享創作？		
跨領域之 大概念	美學與人地互動—透過人與土的對話，培養學生美的創作與愛校的情懷。		
本教育階段 總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗		
課程目標	應用其他學科領域知識為本，以陶藝為媒材，共同創作出大型陶板，藉此培養學生 5C 能力(自我實現能力、解學問題能力、溝通協調能力、團隊合作能力及獨立思辨能力。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 □書面類簡報 □展演類 ■作品類 □服務類 □其他_____ 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 □家長 □社區 □其他_____		
	規劃及執行「門牌陶板」 1. 討論決定主題並在海報畫下草圖 2. 擀出「門牌」大小土片 3. 表面質感處理 4. 上化妝土		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



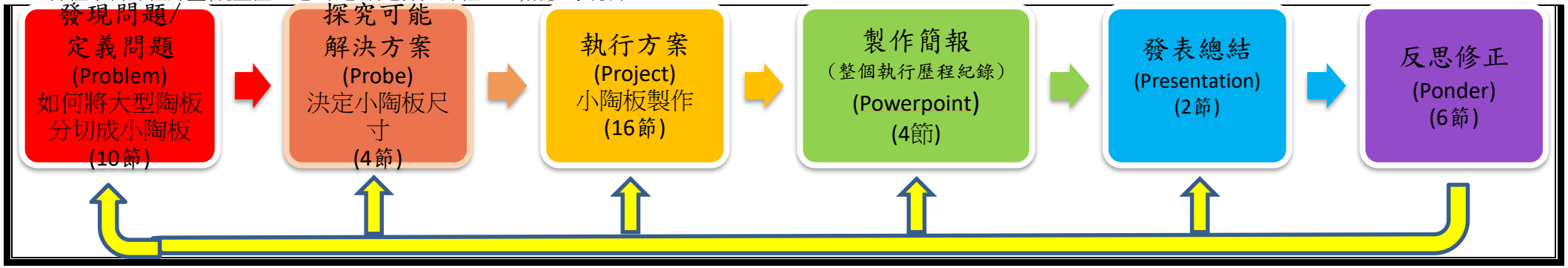
C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
第 1-3 週 共 6 節	如何共同創作出適合的大型陶板主題？	海報構圖	1. 畫出自己想要呈現的草圖，並與同學分享 2. 在全開海報上，畫下最終主題	1. 利用 A4 紙張，在上面畫出想呈現的主題，並用文字寫下圖畫想表達的意義 2. 與同學分享 3. 票選最終主題 4. 將最終主體共同畫在全開圖畫紙上	1. 與同學分享草圖 2. 全開主題海報	空白海報
第 4-6 週 共 6 節	如何擀出厚薄大小一致的土片？	厚薄大小一致的空白土片	創作出厚薄大小一致的空白土片	利用擀麵棍將土擀成指定厚度及大小的空白土片	厚薄大小一致的空白土片	無
第 7-11 週 共 10 節	如何在土片上刻上自己設計的圖樣並製造出獨特的表面質感？	線條、深度一致的刻痕及獨特的表面質感	在土片刻劃出線條、深度一致的刻痕及創作出獨特的表面質感	1. 利用適合針狀物體，在土片上刻劃出線條粗細及深度一致的圖案 2. 隨意取材周遭物品，在土片上創造出獨特的表面質感	與同學分享自己刻畫並創作的表面質感成果	網路相關作品參考
第 12-21 週 共 20 節	如何在已刻好並做好表面質感處理的土片上，挑選適合顏色的化妝土並均勻上色？	均勻上色的土片	挑選適合的化妝土，並均勻地塗抹在土片上	1. 挑選適合顏色的化妝土，並調整恰當的濃度 2. 取適合的上色工具，在土片上均勻地塗抹	與同學分享自己上色成果	網路相關作品參考

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公立東山區聖賢國民小學 114 學年度(第二學期)五年級【PBL 專題式學習】PBL 多元探究 彈性學習課程計畫

專題名稱	多元探究—大型陶板二	教學節數	本學期共(42)節
學習情境	升上高年級了，歷年來高年級都會在畢業前，創作並設立一個大型陶板，再加上中年級以前，學生並無共同創作一大型物件的經驗，藉此機會利用學生對陶土的興趣，進而培養學生共同解決問題的能力與實踐校園藝術角落，並留下永遠的足跡。		
待解決問題 (驅動問題)	如何善用學校的陶藝設備，並發揮創意，共同創作學校藝術角落，並於期末與全體師生分享創作？		
跨領域之 大概念	美學與人地互動—透過人與土的對話，培養學生美的創作與愛校的情懷。		
本教育階段 總綱核心素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗		
課程目標	應用其他學科領域知識為本，以陶藝為媒材，共同創作出大型陶板，藉此培養學生 5C 能力(自我實現能力、解學問題能力、溝通協調能力、團隊合作能力及獨立思辨能力。		
表現任務 (總結性)	任務類型：■資訊類簡報 □書面類簡報 □展演類 □作品類 □服務類 □其他＿＿＿＿＿＿ 服務/分享對象：■校內學生 ■校內師長 □家長 □社區 □其他＿＿＿＿＿＿		
	劃及執行大型陶板創作 1. 分切全開海報 2. 擀出指定大小土片 3. 完成分切大小土片(刻劃、表面質感、化妝土) 4. 與工人一起將燒製好陶板固定在牆壁 5. 成果分享		
PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			



教學期程（節數）	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務（學習評量）	學習資源（自選編教材或學習單）
第 1-2 週 共 4 節	如何將全開海報圖案分切成適合製作大小？	全開海報分切	1. 學會將全開合理分切成適當大小 2. 與同學分享 3. 決定分切線	1. 老師與學生討論分切大小 2. 以小組為單位，嘗試用鉛筆及尺畫切割線 3. 與同學分享，並共同討論出適合分切線	在全開海報用鉛筆畫下分切線	全開海報
第 3-6 週 共 8 節	如何擀出適當大小、厚度均勻且消除應力的土片	適當大小、厚度均勻且消除應力的土片	擀出足夠數量且指定大小、厚度均勻無應力的土片	1. 教師講解土片機使用及土片乾燥收縮因應力造成的翹曲問題 2. 學生分工開始利用土片機製作土片、敲打抹平去應力 3. 學生分切成指定大小土片	擀出足夠數量且指定大小、厚度均勻無應力的土片	無

第 7-16 週 共 20 節	如何共同創造出以小型陶板拼湊出大型陶板畫？	以小陶板拼湊成的大陶板	1. 微調海報線條避開分割線 2. 安排分工刻畫小陶板 3. 結合小陶板並綜合修正	1. 老師與學生討論，如何微調海報圖案以避開分割線 2. 利用配合分割好大小的描圖紙，將海報複製其上 3. 分工處理自己負責的陶板刻畫(刻畫、表面處理、化妝土) 4. 組合大家處理好的陶板並予以修正	1. 微調好圖案且留下分割線的海報 2. 分工處理自己負責陶板 3. 共同修正重新組合成的大陶板	無
第 17-18 週 共 4 節	如何將創作固定於選定位置？	陶板固定於牆上	完成大型陶板固定	協助工人一起把大型陶板固定於牆上	大型陶板固定	無
第 19-21 週 共 6 節	如何向師長與同學報告執行結果？	簡報製作及報告	報告簡報	1. 簡報製作 2. 向師長及同學報告自己創作的理念及成果	完成簡報並與學校分享	簡報

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。