臺南市公立七股區篤加國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		醒獅與戰鼓	實施年級	三-六年級	教學節數	本學期共(38)節	社團編號	
彈性學習謂	 程規範	2.■社團活動與抗	支藝課程(■社團活動□技藝課程)					
總綱或領綱	核心素養	E-A1 具備 良好的生活習慣 ,促進身心健全發展, 並認識個人特質,發展生命潛能 。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。						
課程目標 藉由舞獅和養合作之團			鼓活動促進學生的身心健全發展,在表演過程中讓學生學習如何理解他人的感受,樂於與人互動並培精神。					
			課系	星架構脈絡				
教學期程	節數 -	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 2 週- 第 4 週	6	舞獅源起 台灣的舞獅 基本步法及節奏	1. 舞獅的起源與概況 2. 舞獅基本節奏及步 法。		守上課規矩。 夠了解並熟。 及節奏。	獅之節奉。		
第 5 週- 第 10 週	10	基本動作練習]場敬禮、探步法	1. 舞獅表演開場的基 本動作 2. 探步法的基本動作	開場和探	認識舞獅表	│演出開場敬禮 次。		
第 11 週- 第 14 週	8	基本動作練習 會獅、繞獅	1. 會獅的基本動作 2. 繞獅的基本動作	學生能夠 獅的基本頭	認識會獅和	1. 能夠配合鼓聲正確表 達 演出會獅 1 次。 2. 能夠配合鼓聲正確表 演出繞獅 1 次。		
第 15 週- 第 18 週	8	基本動作練習 採青、謝幕	1. 採青的基本動作 2. 謝幕的基本動作	學生能夠 幕的基本!	認識採青和語	1. 能夠配合鼓聲正確表 射 演出採青 1 次。 2. 能夠配合鼓聲正確表 演出謝幕 1 次。		

第 19 週-	綜合演練	1. 雙獅合作表演	學生能夠合作進行雙獅	1. 能夠配合鼓聲正確完 成雙獅表演 1 次。
第 21 週	6 雙獅、四獅表演	2. 四獅合作表演	字 生 能 列 吕	2. 能夠配合鼓聲正確
				完成四獅表演 1 次。

- ◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

臺南市公立七股區篤加國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		醒獅與戰鼓	實施年級	三-六年級	教學節數	本學期共(38)節	社團編號	
彈性學習課程規範		2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A1 具備 良好的生活習慣 ,促進身心健全發展, 並認識個人特質,發展生命潛能 。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		藉由舞獅和戰鼓活動促進學生的身心健全發展,在表演過程中讓學生學習如何理解他人的感受,樂於與人互動並培養合作之團隊精神。						
	課程架構脈絡							
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第1週-	6	戰鼓源起 台灣的鼓藝概況	1. 戰鼓的起源與概況 2. 台灣的鼓藝發展 現況。		守上課規矩。 夠了解戰鼓發	1. 能正確說出 2 項戰鼓 特。		
第 4 週- 第 7 週	8	基本動作練習 站點兵、將軍令	1. 點點兵的基本鼓法2. 將軍令的基本鼓法		認識點點兵身 基本鼓法。	1. 能夠正確擊打出點點 與 兵鼓法 1 次。 2. 能夠正確擊打出將 軍令鼓法 1 次。		

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版-社團與技藝類)

第8週-	Q	基本動作練習	戲獅羅漢的基本鼓法	學生能夠認識戲獅羅漢	1. 能夠正確擊打出戲獅	
第 13 週	O	戲獅羅漢	欧神維沃的坐本或仏	的基本鼓法。	羅漢鼓法 1 次。	
第 14 週-	0	基本動作練習	五行八卦陣的基本鼓	學生能夠認識五行八卦	能夠正確擊打出五行八	
第 17 週	0	五行八卦陣	法	陣的基本鼓法。	卦陣鼓法 1 次。	
第 18 週-	0	綜合演練	整套鼓法合作表演	學生能夠合作進行戰鼓	能夠正確完成戰鼓表演	
第 21 週	0	戰鼓表演	定套政広合作表演	共同表演	1次。	

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。