

臺南市竹橋國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 發表：就學生上課發表態度及內容評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 紙筆測驗 30% (二) 實踐 10% (三) 作業 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 一、平時： (一) 實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二) 作業：就學生課本作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實踐：40% (二) 作業：10%
	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 操作：就學生上課實際操作表現和回答問題評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 30% (二) 操作 10% (三) 作業 10%
	生活課程	生活	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 實踐：就學生上課及日常行為表現評量之。 (二) 發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實踐 20% (二) 發表 20% (三) 作業 10%
		視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次 (一) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二) 作品展示	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						二、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 實踐：就學生之上課表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一) 實作 25% (二) 實踐 25%
		音樂表演藝術		兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次 (一) 表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二) 實踐：就學生上課表現評量之。 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 鑑賞 20% (二) 實踐 20% (三) 作業 10%
	健康與體育		健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一) 發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時：50% (一) 發表 25% (二) 實踐 25%
				兩次	不定期	一、定期： 技能表現：定期評量 2 次 二、平時： (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二) 態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實作 30% (二) 態度 20%
			體育	兩次	不定期	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、發表 10% 三、態度 10% 四、作業 30%
				兩次	不定期	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	議題停看聽	依課程主題評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、發表 10% 三、態度 10% 四、作業 30%
--	-------	---------	--	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市竹橋國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生上課發表態度及內容評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 40% (二)作業 10%
	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)操作：就學生上課實際操作表現和回答問題評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 30% (二)操作 10% (三)作業 10%
	生活課程	生活	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗:定期評量 2 次 (一)表演:就學生表演活動評量之。 二、平時： (一)實踐：就學生上課及日常行為表現評量之。 (二)發表：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 10% (二)發表 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		視覺藝術		兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗:定期評量 2 次 (一) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作品展示 二、平時： (一) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二) 實踐：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 25% (二)實踐 25%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂		兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗:定期評量 2 次 (一)表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三) 實踐：就學生上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一) 發表 25% (二) 實踐 25%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	體育	兩次	不定期		一、定期： 技能表現:定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)態度 20%
						☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	七十二份 樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 四、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、發表 10% 三、態度 10% 四、作業 30%
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%
	議題停看聽	依課程主題評量	平時： 一、發表：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 二、態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。	平時：100% 一、發表 40% 二、態度 20% 三、作業 40%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市竹橋國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 40% (二)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活課程	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品展示：就學生作品評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之上課表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%
			音樂	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 (一)表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生上課表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 15% (二)作業 20% (三)實踐 15%
			表演藝術	次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教學目標與教材內容測驗評量之。 二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與發表情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)發表 20% (二)實踐 30%			
		體育	兩次	不定期	一、定期： 技能表現：定期評量 2 次 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之情形評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)態度 20%			
					綜合活動	兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%			
	七十二份 樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題 評量	平時： 一、口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 三、作業：就學生各種習作簿評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% 一、口試 20% 二、實作 30% 三、作業 30% 四、檔案 10%
	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%
	議題停看聽 (其他類課程)	依各議題課程評量	平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、實踐：就學生之日常行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市竹橋國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之。 (二)作業：就學生課本作業評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 40% (二)作業 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				☒ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	兩次	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作品展示：就學生作品評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)實踐 25%
		音樂	兩次	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 (一)表演：學生表演指定曲目評量之。 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)鑑賞 15% (二)作業 20% (三)實踐 15%
		表演藝術	—	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次，依教 學目標與教材內容測驗評量 之。 二、平時： (一)發表：就學生上課參與討論與 發表之情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)發表 20% (二)實踐 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 技能表現：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)態度：就學生上課參與活動之 情形評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)態度 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 綜合測驗：定期評量 2 次。 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現 評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實踐 25% (二)實作 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料 評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%
	七十二份 樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 二、鑑賞：就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 三、作業：就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料 評量之。	平時：100% 一、實作 50% 二、鑑賞 10% 三、作業 30% 四、檔案 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	平時： 一、口試：就學生之口頭問答結果評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 三、作業：就學生各種習作簿評量之。 四、檔案：就學生之學習成果資料評量之。	平時：100% 一、口試 20% 二、實作 30% 三、作業 30% 四、實踐 10%
	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	平時： 一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%
	議題停看聽 (其他類課程)	依各議題課程 評量	平時： 一、實踐：就學生之日常行為表現評量之。 二、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時：100% 一、實作 70% 二、實踐 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市竹橋國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：每課評量 1-2 次 (二)作文成績 (三)課堂發表 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (紙筆測驗+作文成績+課堂表現 加總後平均)
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時單元評量 (二)各課課文口說 (三)作業 (四)上課態度 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)單元評量 20% (二)課文口說 15% (三)作業 5% (四)上課態度 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐：就學生上課活動表現和口語表達評量之 (二)作業：就學生課本作業評量之 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 實踐 40% (二) 作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：每單元評量 1-2 次 (二)線上平台等作業 (三)課堂表現 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (紙筆測驗、線上平台測驗、課堂表現 加總後平均)
		自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)課堂表現(實驗)：就學生之上課表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)課堂表現 15% (三)作業 15%
		生活課程				

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)課堂表現(發表)：就學生之上課表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語發表 10% (三)課堂表現 10% (四)作業 10%	
				■規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 作品展現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂表現：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)鑑賞 5% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
					□規劃每位學生上台發表	
		音樂	兩次	不定期	一、定期： 歌唱/樂器演奏展現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂表現：就學生之上課表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)鑑賞 5% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
					□規劃每位學生上台發表	
表演藝術	次	不定期				
			□規劃每位學生上台發表			
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (紙筆測驗、學習單、課堂表現、實踐等加總後平均)	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					評量之。	
					☐ 規劃每位學生上台發表	
					一、定期： 技能表現：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生實際運動表現、策略運用執行、團隊合作。 (二)課堂表現：課堂參與度、日常行為表現評量之。	
	體育	兩次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)課堂表現 20%	
綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 口說發表：定期評量 2 次 三、平時： (一)課堂任務:各單元學習單等任務 (二)課堂參與度:發表、問答 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (學習單、課堂表現、實踐等加總後平均)	
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)		依課程主題 評量		平時： 一、實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	七十二份 樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)		依課程主題 評量		平時： 一、實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題 評量		平時： 一、實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入		依課程主題 評量		平時： 一、實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	議題停看聽 (其他類課程)		依各議題課程 評量		平時： 一、課堂學習單等任務 二、課堂參與度:發表、問答	一、課堂學習單等任務 90% 二、課堂參與 10%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市竹橋國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)作業評量(課文口說、作文、習作、學習單…等) (三)課堂表現(口頭問答、課堂討論反應)	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 15% (二)作業評量 30% (三)課堂表現 5%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		英語文	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時單元評量 (二)各課課文口說 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)上課態度	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)單元評量 20% (二)課文口說 15% (三)作業 10% (四)上課態度 5%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次 二、平時： (一)平時單元評量 (二)各課課文口說 (三)作業：就學生課本作業評量之 (四)上課態度：就學生上課活動表現和口語表達評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)單元評量 20% (二)課文口說 15% (三)作業 10% (四)上課態度 5%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗 (二)課堂表現 (三)作業	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 25% (二)課堂表現 5% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)課堂表現(實驗)：就學生之上課表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)課堂表現 15% (三)作業 15%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會	兩次	不定期	四、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 五、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)課堂表現(發表)：就學生之上課表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口語發表 15% (三)課堂表現 10% (四)作業 5%
				☒ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	兩次	不定期	一、定期： 作品展現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)鑑賞 5% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	音樂	兩次	不定期	一、定期： 歌唱/樂器演奏展現：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)課堂表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 25% (二)鑑賞 5% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
				☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	0 次	不定期	☐ 規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業(學習單)：依教學目標與教材內容評量之。 (二)發表：就學生上課參與討論與發表之情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業 60% (二)課堂表現 40%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
	體育	兩次	不定期	一、定期： 技能表現：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生實際運動表現、策略運用執行、團隊合作。 (二)課堂表現：課堂參與度、日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)實作 30% (二)課堂表現 20%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動		兩次	不定期	一、定期： 口說發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)課堂表現：各單元學習單等任務 (二)作業：依教學目標與教材內容評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)課堂表現 30% (二)作業 20%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	戀戀七股采風趣 (統整性主題探究課程)		依課程主題 評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	七十二份 樂暢牛犁 (統整性主題探究課程)		依課程主題 評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	竹橋心 國際情 世界地球村 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題 評量		平時： 一、實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、日常表現：就學生之日常行為表現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	Steam 創課趣 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題 評量	平時： 一、實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 二、日常表現:就學生之日常行為表 現評量之。	一、實作 80% 二、日常表現 20%
	議題停看聽 (其他類課程)	依各議題課程 評量	平時： 一、課堂學習單等任務 二、課堂參與度:發表、問答	一、課堂學習單等 任務 80% 二、課堂參與 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。