

臺南市公(私)立白河區白河國民中(小)學 114 學年度第 1 學期蓮線特攻隊課程計畫(☐普通班/☐藝才班/☐體育班/☒特教班)

學習主題名稱	功能性動作訓練	實施年級 (班級組別)	特教班	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	3. ☐特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動·功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 通過音樂及律動，訓練學生之粗大動作，穩定學生核心能力與動作模仿之技巧。 2. 藉由藝術作品，訓練學生精細動作之能力，改善學生各方面能力之穩定度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 藉由律動課程，提升完成組合性動作的能力，完成舞蹈表演。 2. 藉由不同主題之課程活動，增進精細動作以及手眼協調之能力，強化手部功能。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ·健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ·生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育	
表現任務	1. 配合音樂完成律動。 2. 完成指定藝術作品。				

課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元與活動名稱		學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 周- 第 10 周	10	「舞」哩 「舞」哇	活動一： 暖身與體力 訓練 活動二： 深度拉伸	【特功 1-1】具備 四肢與軀幹的關 節活動能力。 【特功 2-4】具備 移動技能。	【特功 J- 3】指令下 簡單或單一 動作的執 行。	能夠具備活動能力 與位移技能，完成 指令下的簡單動 作，	配合音樂進行肢體暖身 操，拉伸以及腹部核心 訓練，並根據學生狀 態，轉換不同難易程度 之動作。	觀察評量 實作評量	無
	10	「串」越 時空	活動一： 竹筷串珠 活動二： 竹籤串珠	【特功 2-7】具備 手部精細操作技 能。 【特功 2-8】具備 雙側協調與眼手 協調技能。	【特功 H- 5】拇指及 食指尖的撿 拾。 【特功 I- 8】串珠 子。	能夠具備手部精細 動作操作技能，完 成串珠以及穿鞋帶 等任務。	引導學生根據提示，完 成指定顏色的串珠，並 根據學生能力，調整珠 珠大小以及竹籤的粗 細。	觀察評量 實作評量	串珠教具
第 11 周- 第 21 周	11	「舞」哩 「舞」哇	活動三： 分解動作 活動四： 舞蹈排練	【特功 1-1】具備 四肢與軀幹的關 節活動能力。 【特功 2-4】具備 移動技能。	【特功 J- 5】序列性 動作的執 行。	能具備活動能力與 位移技能，序列性 動作之舞蹈律動。	配合音樂，逐步分解教 導學生舞蹈動作，完成 指定歌曲律動表演。	觀察評量 實作評量	無
	11	「串」越 時空	活動三： 粗繩串珠 活動四： 手鍊製作	【特功 2-7】具備 手部精細操作技 能。 【特功 2-8】具備 雙側協調與眼手 協調技能。	【特功 H- 5】拇指及 食指尖的撿 拾。 【特功 I- 8】串珠 子。	能夠具備手部精細 動作操作技能，完 成串珠製作。	由粗線逐漸引導學生， 完成細線串珠手鍊的製 作。	觀察評量 實作評量	串珠器具與材料

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

臺南市公(私)立白河區白河國民中(小)學 114 學年度第 2 學期蓮線特攻隊課程計畫(☐普通班/☐藝才班/☐體育班/☒特教班)

學習主題名稱	功能性動作訓練	實施年級 (班級組別)	特教班	教學節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	3. ☐特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動·功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☐其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☐ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學				
設計理念	1. 通過音樂及律動，訓練學生之粗大動作，穩定學生核心能力與動作模仿之技巧。 2. 藉由藝術作品，訓練學生精細動作之能力，改善學生各方面能力之穩定度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 藉由律動課程，提升完成組合性動作的能力，完成舞蹈表演。 2. 藉由不同主題之課程活動，增進精細動作以及手眼協調之能力，強化手部功能。				
配合融入之領域或議題	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引				☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育
表現任務	1. 配合音樂完成律動。 2. 完成指定藝術作品。				

課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元與活動名稱		學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 周- 第 11 周	10 第 2 週 0 節	「舞」哩 「舞」哇	活動一： 暖身與體 力訓練 活動二： 深度拉伸	【特功 1-1】具 備四肢與軀幹的 關節活動能力。 【特功 2-4】具 備移動技能。	【特功 J- 3】指令下 簡單或單一 動作的執 行。	具備活動能力與位 移技能，完成指令 下的簡單動作，	配合音樂進行肢體暖身 操，拉伸以及腹部核心 訓練，並根據學生狀 態，轉換不同難易程度 之動作。	觀察評量 實作評量	無
	10	彩虹世界	活動一： 不同素材 的上色 活動二： 色塊著色	【特功 2-7】具 備手部精細操作 技能。 【特功 2-8】具 備雙側協調與眼 手協調技能。	【特功 I- 5】握筆塗 鴉。 【特功 I- 14】範圍內 的著色。	能夠具備手部精細 動作操作技能，完 成塗鴉的任務。	引導學生根據提示，完 成指定顏色與素材(如： 彩色筆、色鉛筆、旋轉 蠟筆)的塗鴉，並根據學 生能力，調整素材的使 用。	觀察評量 實作評量	各式塗鴉工具
第 12 周- 第 21 周	10	「舞」哩 「舞」哇	活動三： 分解動作 活動四： 舞蹈排練	【特功 1-1】具 備四肢與軀幹的 關節活動能力。 【特功 2-4】具 備移動技能。	【特功 J- 5】序列性 動作的執 行。	能具備活動能力與 位移技能，序列性 動作之舞蹈律動。	配合音樂，逐步分解教 導學生舞蹈動作，完成 指定歌曲律動表演。	觀察評量 實作評量	無
	10	彩虹世界	活動三： 簡易圖畫 著色 活動四： 複雜圖畫 著色	【特功 2-7】具 備手部精細操作 技能。 【特功 2-8】具 備雙側協調與眼 手協調技能。	【特功 I- 5】握筆塗 鴉。 【特功 I- 14】範圍內 的著色。	能夠具備手部精細 動作操作技能，完 成著色任務。	由線條較為簡單的圖畫 ，逐漸加強難度至線條 較為複雜的圖案。	觀察評量 實作評量	各式塗鴉工具 不同難易度著色線 稿

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)