

|                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                              |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                                                                             | 民俗風情                                                                                                         | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學節數                                                                                                                                                                | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範                                                                                                                                                                                              | 1. <b>統整性探究課程</b> ( <b>主題</b> □專題□議題)                                                                        |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
| 設計理念                                                                                                                                                                                                        | 關係：從「遇見漚汪人文風情」出發，延伸閱讀台灣的民俗風情文本，從中瞭解節慶與民俗活動的關係。                                                               |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                                                                                                    | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                 |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
| 課程目標                                                                                                                                                                                                        | 透過閱讀臺灣與外國民俗風情，並能分享節慶與民俗活動間的關係。                                                                               |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在<br>學習表現                                                                                                                                                                         | <b>國語文</b> □英語文   □英語文融入參考指引   □本土語<br>□數學 <b>社會</b> □自然科學   □藝術   □綜合活動<br>□健康與體育   □生活課程   □科技   □科技融入參考指引 |                |     | <b>性別平等教育</b> □人權教育   □環境教育   □海洋教育   □品德教育<br>□生命教育   □法治教育   □科技教育   □資訊教育   □能源教育<br>□安全教育   □防災教育   □閱讀素養   □多元文化教育<br>□生涯規劃教育   □家庭教育   □原住民教育   □戶外教育   □國際教育 |             |
| 總結性<br>表現任務<br>須說明引導基準：學生要完成的細節說明                                                                                                                                                                           | 完成家鄉與外國民俗風情訪查。<br>1. 閱讀繪本並完成學習單<br>2. 製作介紹外國民俗風情海報並上臺分享。                                                     |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                                                                                   |                                                                                                              |                |     |                                                                                                                                                                     |             |
| <div><div>臺灣民俗風情<br/>(節慶篇)(4)<br/>認識文化</div><div>➡</div><div>臺灣民俗風情<br/>(節慶篇)(6)<br/>實際參與</div><div>➡</div><div>外國民俗風情<br/>(節慶篇)(4)<br/>認識文化</div><div>➡</div><div>外國民俗風情<br/>(節慶篇)(6)<br/>成果發表</div></div> |                                                                                                              |                |     |                                                                                                                                                                     |             |

| 教學期程        | 節數 | 單元與活動<br>名稱     | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                                                                                                  | 學習內容<br>(校訂)                                                   | 學習目標                              | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫<br>設計相關學習活動之內容與教學流程                                                                                                                                                     | 學習評量                                                                       | 自編自選教材<br>或學習單             |
|-------------|----|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| 第1週~第<br>4週 | 4  | 臺灣民俗風情<br>(節慶篇) | 國 5-III-7 連結<br>相關的知識和<br>經驗，提出自己<br>的觀點，評述文<br>本的內容。<br>國 5-III-8 運用<br>自我提問、推論<br>等策略，推論文<br>本隱含的因果<br>訊息或觀點。<br>社 2a-III-1<br>關注社會、自<br>然、人文環境與<br>生活方式的互<br>動關係。 | 1. 臺灣的<br>節慶文<br>化<br>2. 臺灣的<br>節慶由<br>來<br>3. 臺灣的<br>節慶特<br>點 | 瞭解臺灣人<br>文社會環境<br>與生活方式<br>的互動關係。 | <u>教師提問</u><br>從這本繪本中，我們可以看出哪些臺灣特有的節慶習俗？你覺得這些習俗背後有什麼文化意義呢？<br><u>學生學習策略</u><br>閱讀時使用「圈點批註法」，將繪本中出現的節慶名稱、習俗活動或特別的文化象徵圈起來，並在旁邊寫下自己的理解或疑問，有助於整理重點與深入思考臺灣文化的特色。<br><br>1. 閱讀繪本瞭解臺灣節慶<br>2. 摘要重點講解臺灣文化 | 口語評量：<br>能講解臺灣<br>的節慶的由<br>來與文化。                                           | 繪本《12 個插<br>畫家的臺灣風<br>情地圖》 |
| 第5週~第<br>9週 | 5  | 臺灣民俗風情<br>(節慶篇) | 國 6-III-3 掌握<br>寫作步驟，寫出<br>表達清楚、段落<br>分明、符合主題<br>的作品。<br>社 2a-III-1<br>關注社會、自<br>然、人文環境與<br>生活方式的互<br>動關係。                                                           | 1. 參與紀<br>錄撰寫<br>2. 完成學<br>習單並<br>上臺發<br>表                     | 關注臺灣民<br>俗節慶活動<br>的議題並實<br>際參與。   | <u>教師提問</u><br>你在參加這個民俗活動時，有沒有發現什麼讓你印象最深刻的地方？為什麼會讓你記住？<br><u>學生學習策略</u><br>使用「表格整理法」，將活動過程分成「活動名稱」、「參與內容」、「感受想法」三欄，邊參加邊記錄重點，有助於後續撰寫學習單時更清楚表達自己的觀察與心                                               | 實作評量：<br>1. 透過實<br>際參與<br>完成學<br>習單，並<br>能記錄<br>活動過<br>程。<br>2. 完成並<br>分享臺 | 臺灣民俗節慶<br>學習單              |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|              |   |                 |                                                                                                                                                                        |                                                    |                    |                                                                                                                                                                    |                          |          |
|--------------|---|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------|
|              |   |                 | 社 3d-III-3<br>分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。                                                                                                               |                                                    |                    | 得。<br><br>1. 實際參與臺灣民俗活動<br>2. 將過程摘要重點記下來<br>3. 完成並發表個人學習單                                                                                                          | 灣民俗<br>節慶學<br>習單。        |          |
| 第 10~13<br>週 | 4 | 外國民俗風情<br>(節慶篇) | 國 5-III-7 連結<br>相關的知識和<br>經驗，提出自己的<br>觀點，評述文<br>本的內容。<br>社 2a-III-1<br>關注社會、自然、人文 環境<br>與生活方式的<br>互 動關係。<br>社 3d-III-3<br>分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋 資訊進行省思，尋求 調整與創新。 | 1. 外國的<br>節慶文化<br>2. 外國的<br>節慶由來<br>3. 外國的<br>節慶特點 | 瞭解外國民俗風情與歷史文化的關聯性。 | <u>教師提問</u><br>你從繪本中認識了哪一個外國節慶？它和我們臺灣的節慶有什麼相同或不同的地方？<br><u>學生學習策略</u><br>使用「比較圖」，將外國節慶與臺灣節慶的相同點與不同點整理出來，有助於深入理解不同文化之間的特色與差異。<br><br>1. 閱讀繪本瞭解外國節慶<br>2. 摘要重點講解外國文化 | 口語評量：<br>能講解出外國的節慶的由來與文化 | 繪本《世界文化》 |
| 第 14~19<br>週 | 6 | 外國民俗風情<br>(節慶篇) | 國 5-III-8 運用<br>自我提問、推論<br>等策略，推論文                                                                                                                                     | 1. 介紹海<br>報製作<br>與分享                               | 關注外國民俗節慶活動的議題並     | <u>教師提問</u><br>你們小組在設計這張海報時，怎麼分工合作？你覺得海報中哪一                                                                                                                        | 實作評量：<br>能製作並上<br>臺發表外國  | 分組製作海報   |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|           |   |                      |                                                                                                                               |                                                                                        |                                                                                          |                                                                                                                                                                                    |                 |                                                              |
|-----------|---|----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------------------------------------------------------|
|           |   |                      | <p>本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p> | <p>技巧</p> <p>2. 海報製作並上臺發表</p>                                                          | <p>完成海報上臺發表。</p>                                                                         | <p>個部分最能讓大家了解這個節慶的特色？</p> <p><u>學生學習策略</u></p> <p>採用「角色分工策略」，在小組中分配不同任務（如資料整理、圖像設計、文字撰寫、口頭發表），每位成員各司其職，提升合作效率並確保內容完整呈現。</p> <p>完成並發表各組海報</p>                                       | <p>節慶的海報</p>    |                                                              |
| 第 20~21 週 | 2 | 熱愛上學的小鬥士—馬拉拉：勇敢追夢的女孩 | <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>                                                                               | <p>1. 認識馬拉拉的故事與其倡議的教育權益。</p> <p>2. 探討全球女性在受教育上的困境與挑戰。</p> <p>3. 理解性別平等的意涵，培養尊重不同性別</p> | <p>1. 能敘述馬拉拉爭取女童受教權的經歷與貢獻。</p> <p>2. 能認識教育權益與性別平等之間的關聯。</p> <p>3. 能表達對性別不平等現象的感受與看法。</p> | <p><u>教師提問</u></p> <p>從馬拉拉的故事中，你覺得為什麼上學對她來說這麼重要？我們可以怎麼幫助世界上還不能上學的孩子？</p> <p><u>學生學習策略</u></p> <p>運用「心智圖筆記法」，將馬拉拉的故事重點、全球女童教育問題、SDGs 中的相關目標用圖像與關鍵字整理在一張圖上，有助於統整資訊並發展出設計海報的核心想法。</p> | <p>口頭發表心得分享</p> | <p>1. 海報</p> <p>2. 《馬拉拉的故事》影片</p> <p>3. 繪本《熱愛上學的小鬥士—馬拉拉》</p> |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|  |  |  |  |                                           |                                |                                                                                                                                                             |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  |  | <p>權益的態度。</p> <p>4. 辨識生活中可能存在的性別刻板印象。</p> | <p>4. 能主動思考並提出實踐性別平等的具體行動。</p> | <p>1. 《馬拉拉的故事》影片欣賞與討論</p> <p>2. 繪本《熱愛上學的小鬥士－馬拉拉》故事閱讀與小組討論</p> <p>3. 設計「讓每個孩子都有上學的權利」主題海報，並進行簡單發表。</p> <p>4. 教師補充全球女童教育的現況與 SDGs（永續發展目標）中的「性別平等」與「優質教育」。</p> |  |  |
|--|--|--|--|-------------------------------------------|--------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

|                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|-----|------|-------------|
| 學習主題名稱<br>(中系統)                                                                                                                                                                          | 民俗風情                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 實施年級<br>(班級組別) | 五年級 | 教學節數 | 本學期共( 21 )節 |
| 彈性學習課程<br>四類規範                                                                                                                                                                           | 1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                |     |      |             |
| 設計理念                                                                                                                                                                                     | 差異與多元：實地訪查家鄉的民俗風情，從日常生活現象去感受民俗風情的差異與多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |     |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養                                                                                                                                                                 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                |     |      |             |
| 課程目標                                                                                                                                                                                     | 透過閱讀、實地訪查，了解家鄉的民俗風情，並提升語文表達能力。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                |     |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題<br>有勾選的務必出現在<br>學習表現                                                                                                                                                      | <div> <input checked="" type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引   <input type="checkbox"/>本土語<br/> <input type="checkbox"/>數學   <input checked="" type="checkbox"/>社會   <input type="checkbox"/>自然科學   <input type="checkbox"/>藝術   <input type="checkbox"/>綜合活動<br/> <input type="checkbox"/>健康與體育   <input type="checkbox"/>生活課程   <input type="checkbox"/>科技   <input type="checkbox"/>科技融入參考指引 </div> <div> <input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input type="checkbox"/>品德教育<br/> <input type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育<br/> <input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育<br/> <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育 </div> |                |     |      |             |
| 總結性<br>表現任務<br>須說明引導基準：學<br>生要完成的細節說明                                                                                                                                                    | <b>完成家鄉的民俗風情訪查</b><br><b>1. 閱讀繪本並完成學習單</b><br><b>2. 實地訪查分享採訪紀錄</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                |     |      |             |
| 課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |
| <div> <div>尋找家鄉的民俗風情(3)<br/>現象覺察</div> <div>➡</div> <div>尋找家鄉的民俗風情(7)<br/>現況理解</div> <div>➡</div> <div>我心中的家鄉民俗風情(7)<br/>現象察覺</div> <div>➡</div> <div>尋找家鄉的民俗風情(3)<br/>現況理解</div> </div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                |     |      |             |

| 教學期程    | 節數 | 單元與活動<br>名稱 | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵                                                                                                             | 學習內容<br>(校訂)             | 學習目標                 | 學習活動<br>請依據其「學習表現」之動詞具體規畫<br>設計相關學習活動之內容與教學流程                                                                                                                                    | 學習評量                           | 自編自選教材<br>或學習單 |
|---------|----|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------|
| 第 1~3 週 | 3  | 尋找家鄉的民俗風情   | 社2a-III-1<br>關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。<br>社2a-III-2<br>表達對在地的關懷。<br>社2b-III-1<br>體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受，並加以尊重。<br>國 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 1. 漚汪的在地文化<br>2. 漚汪的歷史故事 | 關注家鄉的人文環境，並表達對在地的關懷。 | <u>教師提問</u><br>你從繪本中發現漚汪有哪些特別的歷史故事？這些故事對這個地方有什麼影響或意義？<br><u>學生學習策略</u><br>運用「時間線整理法」，將漚汪歷史中的重要事件依照時間順序排列，幫助理解故事背景與歷史發展脈絡，也有助於之後的口頭或書面報告。<br><br>1. 閱讀繪本瞭解漚汪的故事<br>2. 摘要重點講解漚汪的歷史 | 口語評量：<br>能陳述漚汪的歷史與文化。          | 繪本《蘿蔔庄・崑岡情》    |
| 第 4~9 週 | 6  | 尋找家鄉的民俗風情   | 社2b-III-2<br>理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。<br>社3c-III-1<br>聆聽他人意                                                                                       | 1. 漚汪的在地建築<br>2. 漚汪的歷史人物 | 能陳述文衡殿的歷史、鄉賢人傑。      | <u>教師提問</u><br>你從繪本中發現漚汪有哪些特別的文化或民俗活動？這些活動有什麼特別的意義或故事嗎？<br><u>學生學習策略</u><br>運用「圖文結合筆記法」，在學習單上用圖畫和簡短文字記錄漚汪                                                                        | 1. 分享繪本與現實生活相關的訊息<br>2. 完成家鄉的民 | 繪本《漚汪人的薪傳》和學習單 |

|           |   |                         |                                                                                           |                                                                                            |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                              |            |                             |
|-----------|---|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------------------------|
|           |   |                         | 見，表達自我觀點，並能與他人討論。<br>國 5-III-11 閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。<br>國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的作品。 |                                                                                            |                                                                                                          | 的文化特色，不但能幫助理解內容，也能培養整理與表達的能力。<br><br>1. 閱讀繪本瞭解漚汪的文化<br>2. 分享漚汪的民俗風情<br>3. 完成學習單                                                                                                                                              | 俗風情<br>學習單 |                             |
| 第 10~11 週 | 2 | 「廁」「隱」之心：從葉永鋕談性別友善與校園人權 | 性E12 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。                                                           | 1. 認識葉永鋕事件背景，了解其引發的社會與教育反思。<br>2. 探討性別氣質與性傾向的多元性，破除性別刻板印象。<br>3. 理解校園中的性別不友善環境如何影響學生安全與尊嚴。 | 1. 能敘述葉永鋕事件的基本經過與其對教育政策的影響。<br>2. 能辨識性別刻板印象與性別歧視在校園中可能出現的形式。<br>3. 能同理性別多元者在校園中面對的不便與壓力。<br>4. 能思考並提出建構性 | <u>教師提問</u><br>如果你是葉永鋕的同學，你會怎麼做才能讓他在學校感到更安全和被尊重？<br><u>學生學習策略</u><br>使用「觀察紀錄表法」，在觀察校園空間（如廁所、活動設計、座位安排）時，以表格記錄發現的性別不友善之處與改進建議，有助於學生具體思考並發展出實際可行的改善方案，例如標語或海報內容。<br><br>1. 介紹葉永鋕事件的背景與後續，引導學生進行情境同理<br>2. 性別氣質與性傾向的多樣性，進行小組討論。 | 能討論並分享     | 1. 《阿志的秘密廁所》文本（自編）<br>2. 海報 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|           |   |                |                                                                                                                                                                           |                               |                     |                                                                                                                                                                                                                  |                   |             |
|-----------|---|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-------------|
|           |   |                |                                                                                                                                                                           | 4. 認識性別友善廁所與友善校園空間的設計理念與人權意涵。 | 別友善校園環境的具體建議與行動。    | 3. 觀察學校空間是否存在性別不友善之處(如廁所設計、體育課安排等),討論改進方法。設計性平宣導標語、舉辦友善廁所海報展。                                                                                                                                                    |                   |             |
| 第 12~17 週 | 6 | 我心中的家鄉<br>民俗風情 | 2b-III-1<br>體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受與表現。<br>社3c-III-1<br>聆聽他人意見,表達自我觀點,並能與他人討論。<br>社3c-III-2<br>發揮各人專長,透過分工進行團隊合作。<br>社3d-III-1<br>選定學習主題,進行探究。<br>國1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 | 1. 實地訪查準備<br>2. 實地訪查紀錄撰寫      | 能透過同儕分工合作,完成實地訪查任務。 | <u>教師提問</u><br>你們小組為什麼選擇這個民俗主題?在設計訪查問題時,有沒有考慮到怎樣問才能讓受訪者更願意分享?<br><u>學生學習策略</u><br>採用「問題分類法」,在設計訪查題目時,先將問題分為「人物背景」、「活動內容」、「文化意義」三類,幫助學生有條理地提出問題,也能更完整蒐集資料。<br><br>1. 討論家鄉民俗風情類別<br>2. 訪查人事物及題目設計<br>3. 各組進行實地訪查任務 | 實作評量:<br>完成實地訪查任務 | 點子筆記本和實地訪查單 |

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類)

|              |   |                |                                                                                                                                                                                                           |                                                                   |                           |                                                                                                                                                                                                                     |                                       |             |
|--------------|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------|
| 第 18~21<br>週 | 4 | 我心中的家鄉<br>民俗風情 | <p>社3c-III-1<br/>聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>社3c-III-2<br/>發揮各人專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>社3d-III-3<br/>分享學習主題的發現或經驗，並運用回饋進行省思。</p> <p>國2-III-2從聽聞內容進行判斷，並做合理的應對。</p> <p>國6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、符合主題的作品。</p> | <p>1. 將訪查的資料彙整出報告重點</p> <p>2. 介紹海報製作與分享技巧</p> <p>3. 海報製作並上臺發表</p> | <p>透過報告分享，更認識家鄉的民俗風情。</p> | <p><b>教師提問</b><br/>你們從訪查中學到了哪些家鄉的民俗特色？在準備報告時，哪些部分是你們最想讓同學知道的？</p> <p><b>學生學習策略</b><br/>使用「三明治口說法」，在報告時先說明主題重點（開場），接著分享訪查內容與感想（中間），最後提出個人收穫或想法（結尾），幫助學生有條理地上臺發表，提升口語表達能力。</p> <p>1. 將訪查的過程重點摘要<br/>2. 上臺介紹家鄉民俗風情</p> | <p><b>實作評量：</b><br/>進行實地訪查任務的報告分享</p> | 訪查結果報告及省思心得 |
|--------------|---|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|-------------|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。