

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
	社會	兩次	不定期	二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	藝術	兩次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實作：就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實作 20%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 10%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>	
					<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>
綜合活動	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實踐 25%</p> <p>(二) 實作 25%</p>		
彈性學習課程	港尾樂活遊 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
國際探索 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
喜樂閱讀 (統整性主題探究課程) 閱讀	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
港尾心素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市港尾國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
			是否每位學生上台發表				
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時：50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		
					■規劃每位學生上台發表		
	英語	英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%		
					■規劃每位學生上台發表		
	本土語	本土語	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時：50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%		
					■規劃每位學生上台發表		
	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
	社會	兩次	不定期	二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	藝術	兩次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實作：就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實作 20%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 10%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>	
					<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>
綜合活動	體育	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實踐 25%</p> <p>(二) 實作 25%</p>	
					<p>一、平時</p> <p>(一) 實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
彈性學習課程	港尾樂活遊 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量				

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
國際探索 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
喜樂閱讀 (統整性主題探究課程) 閱讀	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
港尾心素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市港尾國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
			是否每位學生上台發表				
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時：50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		
					■規劃每位學生上台發表		
	英語	英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時：50% (一)口試 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%		
					■規劃每位學生上台發表		
	本土語	本土語	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時：50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%		
					■規劃每位學生上台發表		
	數學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%	
					二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
	社會	兩次	不定期	二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	藝術	兩次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實作：就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實作 20%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 10%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>	
					<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>
綜合活動	體育	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實踐 25%</p> <p>(二) 實作 25%</p>	
					<p>一、平時</p> <p>(一) 實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
彈性學習課程	港尾樂活遊 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量				

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
國際探索 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
喜樂閱讀 (統整性主題探究課程) 閱讀	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
港尾心素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市港尾國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例	
			定期 50%	平時 50%			
					是否每位學生上台發表		
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表		
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表		
					一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表		
	數學	英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表		
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		
	數學	本土語	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%		
					一、定期： (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%		
	數學		兩次	不定期	二、平時： (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%		
					一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%		
	數學		兩次	不定期	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然科學	兩次	不定期	■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
	社會	兩次	不定期	二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
	藝術	兩次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期： 實作評量：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
				二、平時： (一)實作：學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。	二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
				■規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實作：就學生表演活動評量之</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(四) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實作 20%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 10%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>
健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>	
					<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 測驗 15%</p> <p>(二) 晤談 15%</p> <p>(三) 實踐 20%</p>
綜合活動	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>■規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 實踐 25%</p> <p>(二) 實作 25%</p>		
彈性學習課程	港尾樂活遊 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時</p> <p>(一) 實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(三) 作業：就學生各種學習單、紀錄</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 50%</p> <p>(二) 鑑賞 10%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 10%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
國際探索 (統整性主題探究課程) 英語融入	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
喜樂閱讀 (統整性主題探究課程) 閱讀	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
港尾心素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市麻豆國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時：50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 15% (二)實作 15% (三)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	港尾樂活遊 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量	(四)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表	
				一、平時 (一)實作：(含口頭發表)就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (三)口試：就學生之口語發表學習評量之。	
	國際探索 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：(含口頭發表)就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 40% (三)實踐 30%
				一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：(含口頭發表)就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之	
喜樂閱讀 (統整性主題探究課程) 閱讀		依課程主題評量		一、平時：100% (一)口試 30% (二)實作 40% (三)實踐 30%	
健康與體育				一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)口試：依學生口頭發表表現評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 15% (二)晤談 15% (三)實踐 20%
				一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)測驗 15% (二)晤談 15% (三)實踐 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		(三)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
港尾心素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	<p>一、平時</p> <p>(一)實踐：(含口頭發表)就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一)實作 70%</p> <p>(二)實踐 30%</p>

◎【備註】

- 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
- 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例		
			定期 50%	平時 50%				
					是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
		本土語	兩次		一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
	數學	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
	生活課程	生活課程	兩次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (四)作業：就學生各種習作評量之。 ■規劃每位學生上台發表			
					一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作(含口頭發表)：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>(一) 口試：依學生口頭發表表現評量之。</p> <p>(二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>(三) 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p>
		體育	兩次	不定期	<p>一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時</p> <p>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。</p> <p>3 實踐(含口頭發表)：就學生之日常行為表現評量之</p> <p>■ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p>
彈性學習課程	港尾樂活遊 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			<p>一、平時</p> <p>(一) 實作：(含口頭發表)就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二) 作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。</p> <p>(三) 口試：就學生之口語發表學習評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 40%</p> <p>(二) 作業 30%</p> <p>(三) 口試 30%</p>
	國際探索 (統整性主題探究課程) 英語融入				<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：(含口頭發表)就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 30%</p> <p>(二) 實作 40%</p> <p>(三) 實踐 30%</p>
	喜樂閱讀 (統整性主題探究課程) 閱讀	依課程主題評量			<p>一、平時：</p> <p>(一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二) 實作：(含口頭發表)就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之</p> <p>(三) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 30%</p> <p>(二) 實作 40%</p> <p>(三) 實踐 30%</p>
	港尾心素養 (其他類課程)				<p>一、平時</p> <p>(一) 實踐：(含口頭發表)就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>(二) 實作：就學生之實際操作與解決</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 實作 70%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		問題等行為表現評量之。	
--	--	-------------	--

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單。
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。