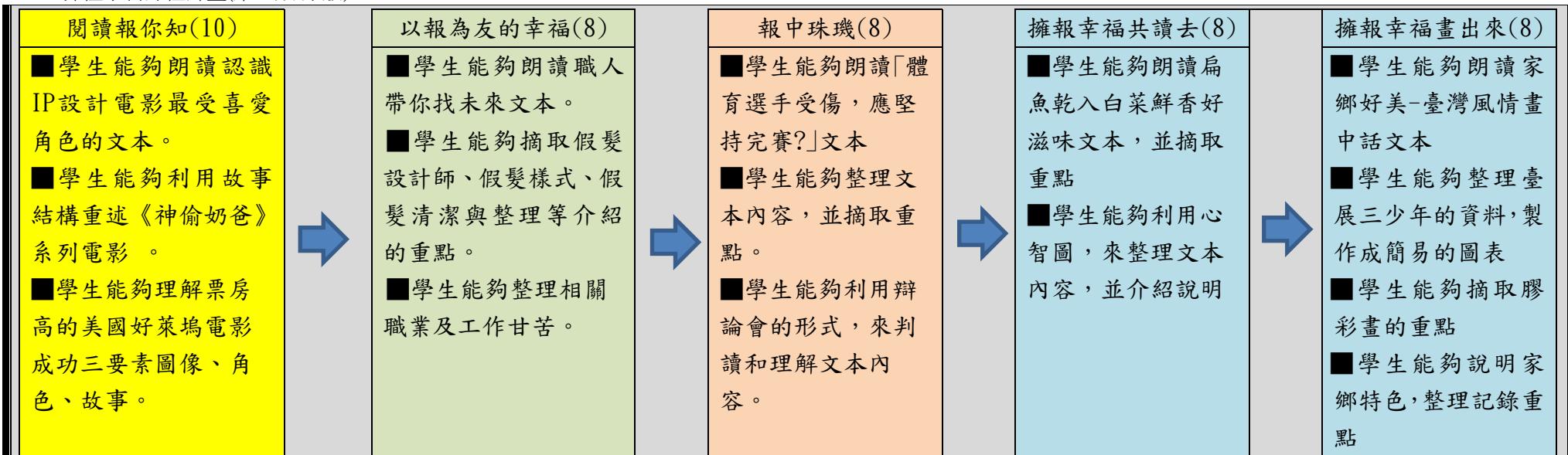


課程名稱	擁報幸福	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(42)節	
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	「關係與表現」：運用多元生活時事素材，思辨討論，吸收新知，掌握社會脈動，培養公民素養，及寫作、時事認知、社會關懷及學習能力。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基本數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	1. 學生能夠理解時事素材，以多元觀點看待生活、社會與自然之議題，進而培養公民素養，達到關懷本土社會與包容多元文化。 2. 學生能夠善用資訊媒體，探索問題、思辨、討論及以基本的語文素養與人溝通互動，具備責任感及解決問題的能力，並轉化為實際行動執行力。 3. 學生能夠透過感官的探索，陶冶性情，進行美感創作，且懂得與他人分享，美化生活。					
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	■全校心智圖分享成果發表會：透過閱讀時事素材，製作成心智圖，並繪製成海報或製成 p p t，將學習到的內容與成果，利用晨間時間，做全校性的分享與解說。					
課程架構脈絡						

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)



教學期 程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考 指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材 或學習單
第 1~5 週	10	閱讀報你知 (演員)	國5- I -6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的 <u>理解</u> 與內容 <u>重述</u> 。 國5- I -7運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係， <u>理解</u> 文本內容。 品 E6 <u>同理分享</u> 。	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ IP 電影角色</li> <li>■ 影視 IP</li> <li>■ IP 電影角色成功三要素--圖像、角色、故事</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 學生能夠朗讀認識IP設計電影最受喜愛角色的文本閱讀，認識IP電影角色。</li> <li>■ 學生能夠利用故事結構重述《神偷奶爸》系列電影。</li> <li>■ 學生能夠理解票房高的美國好萊塢電影成功三要素圖像、角色、故事。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ 探索：透過認識IP設計電影最受喜愛角色文本閱讀，認識IP電影角色。</li> <li>■ 理解：透過認識IP設計電影最受喜愛角色的文本重點摘錄，說出IP電影角色成功的要素。</li> <li>■ 理解：透過重述《神偷奶爸》系列電影故事結構，理解票房高的電影成</li> </ul>	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div> <u>摘錄</u> IP 設計電影最受喜愛角色文本重點</div> <div> <u>說出</u> IP 電影角色成功的要素</div> <div> <u>說出</u> 票房高的電影成功要素</div> <div> <u>完成</u> 閱讀心智圖</div> </div>	國語日報： 爆米花電影院-認識 IP 設計電影最受喜愛角色  影片：神偷奶爸  學習手冊： 閱讀報你知--認識 IP 設計電影最受喜愛角色

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

						功三要素圖像、角色、故事。 ■創作：閱讀心智圖創作。		
第 6~9 週	8	以報為友的 幸福(假髮 設計師)	國5- I -1以適切的速 率正確地朗讀文本。 社3b- II -2摘取相關 資料中的重點。 社 3b- II -3整理資 料，製作成簡易的圖 表，並加以說明。	■職人-假髮設 計師 ■假髮樣式 ■假髮的清潔 與整理 ■相關職業及 工作甘苦	■學生能夠朗讀職 人帶你找未來文 本。 ■學生能夠摘取假 髮設計師、假髮樣 式、假髮清潔與整 理等介紹的重點。 ■學生能夠整理相 關職業及工作甘 苦。	■探索：透過職人帶 你找未來文本閱 讀，認識假髮設計 師的工作內容。 ■理解：透過文本的 重點摘錄和假髮設 計師影片介紹，了 解該職業工作的甘 苦。 ■創作：完成學習手 冊 ■分享：職人帶你 找未來的閱讀心得 分享。	說出假髮設 計師的工作 內容 摘錄假髮設 計師文本的 重點 說出假髮設 計師的甘苦 完成職人帶 你找未來的 閱讀心得創 作	國語日報： 職人帶你找 未來--假髮 設計師助人 戴得舒適又 美觀 影片：假髮 設計師—每 一寸背後的 寄望 學習手冊： 以報為友的 幸福--職人 帶你找未來-- 假髮設計師
第 10~13 週	8	報中珠璣 (運動員)	國5- I -1以適切的速 率正確地朗讀文本。 社3b- II -3整理資 料，製作成簡易的圖 表，並加以說明。 社 3b- II -1透過適當 的管道蒐集與學習主 題相關的資料，並判 讀其正確性。 安E6了解自己的身	■運動家精神 ■權力騷擾的 定義	■學生能夠朗讀「體 育選手受傷，應堅 持完賽？」文本 ■學生能夠整理文 本內容，並摘取重 點。 ■學生能夠利用辯 論會的形式，來判 讀和理解文本內 容。	■理解：朗讀「體育 選手受傷，應堅持 完賽？」文本，並摘 錄重點。 ■批判：透過辯論會 形式來分辨和理解 運動家精神與權力 騷擾 ■創作：對「運動家 精神」的省思	摘錄「體育選 手受傷，應 堅持完賽？」 文本 理解運動家 精神與權力 騷擾 完成對「運動 家精神」的省 思心得	國語日報： 體育選手受 傷，應堅持 完賽？ 學習手冊： 報中珠璣-- 體育選手受 傷，應堅持完 賽？

## C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			體。					
第 14~17 週	8	擁報幸福共 讀去(廚師)	國5- I -1以適切的速 率正確地朗讀文本。 社3b- II -3整理資料， 製作成簡易的圖表， 並加以說明。	■大白菜選用 方式 ■扁魚乾的滋 味 ■扁魚白菜滷 製作方式	■學生能夠朗讀扁 魚乾入白菜鮮香好 滋味文本，並摘取 重點 ■學生能夠利用心 智圖，來整理文本 內容，並介紹說明	■探索：透過扁魚乾 入白菜鮮香好滋味 的文本朗讀，來認 識大白菜和扁魚 乾。 ■整理：將扁魚乾入 白菜鮮香好滋味的 文本內容，繪製成心 智圖，並進行內容說 明。 ■創作：親子料理-- 扁魚白菜滷。 ■分享：親子料理心 得。	摘錄扁魚乾 入白菜鮮香 好滋味文本 重點 說出大白菜 選購方式和 扁魚乾鮮味 秘訣 完成扁魚白 菜滷親子料 理 完成閱讀心 智圖	國語日報： 新鮮食材健 康煮--扁魚 乾入白菜鮮 香好滋味  影片：懷舊 古早味「扁 魚白菜滷」  學習手冊： 擁報幸福共 讀去--扁魚 乾入白菜鮮 香好滋味
第 18~21 週	8	擁報幸福畫 出來(畫家)	國5- I -1以適切的速 率正確地朗讀文本。 社3b- II -2摘取相關 資料中的重點。 社3b- II -3整理資料， 製作成簡易的圖表， 並加以說明。  戶E5理解他人對環境 的不同感受，並且樂 於分享自身經驗。	■臺展三少年- 陳進、林玉 山、郭雪湖 ■膠彩畫	■學生能夠朗讀家 鄉好美-臺灣風情 畫中話文本 ■學生能夠整理臺 展三少年的資料， 製作成簡易的圖 表 ■學生能夠摘取膠 彩畫的重點 ■學生能夠說明家 鄉特色，整理記錄 重點	■探索：透過家鄉 好美-臺灣風情畫中 話文本閱讀，認識 臺展三少年。 ■理解：透過整理 臺展三少年的資 料，理解臺展三少 年的繪畫風格。 ■探索：家鄉社區 踏走 ■創作：畫出心中的 家鄉(不限材料)	摘錄家鄉好 美-臺灣風情 畫中話文本 重點 說出臺展三 少年的繪畫 風格 說出膠彩畫 的重點 說出家鄉的 特色重點 完成心中的	國語日報： 家鄉好美-臺 灣風情畫中 話  影片： *紫色大稻埕 延伸閱讀-- 台展三少年 篇、郭雪湖 篇、陳進 篇、林玉山 篇 *膠彩畫初體

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

							家鄉創作	驗&全記 錄！什麼是 膠彩？  學習手冊： 擁報幸福畫 出來--臺灣 風情畫中話
--	--	--	--	--	--	--	------	---

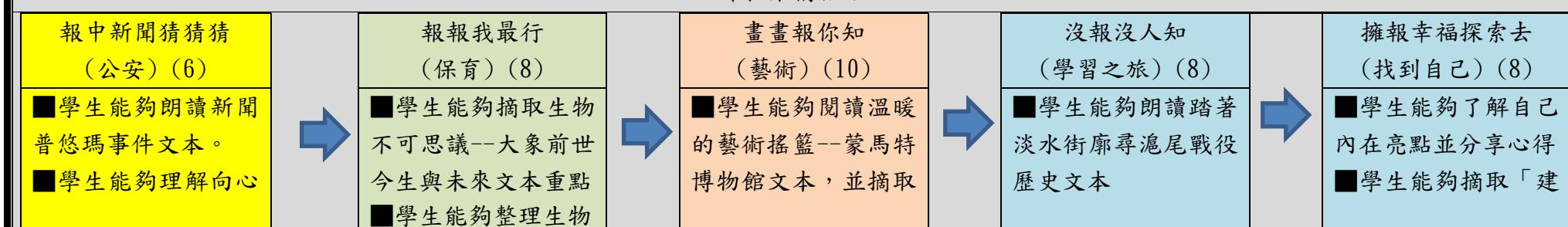
◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

## 臺南市公立麻豆區港尾國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習 喜樂閱讀 課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

課程名稱	幸福報報	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學期共(40)節	
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	「關係與表現」：運用多元生活時事素材，思辨討論，吸收新知，掌握社會脈動，培養公民素養，及寫作、時事認知、社會關懷及學習能力。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基本數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C3具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。					
課程目標	1. 學生能夠理解時事素材，以多元觀點看待生活、社會與自然之議題，進而培養公民素養，達到關懷本土社會與包容多元文化。 2. 學生能夠善用資訊媒體，探索問題、思辨、討論及以基本的語文素養與人溝通互動，具備責任感及解決問題的能力，並轉化為實際行動執行力。 3. 學生能夠透過感官的探索，陶冶性情，進行美感創作，且懂得與他人分享，美化生活。					
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務	■全校心智圖分享成果發表會：透過閱讀時事素材，製作成心智圖，並繪製成海報或製成 p p t，將學習到的內容與成果，利用晨間時間，做全校性的分享與解說。					

## 課程架構脈絡



C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

力與離心力 ■學生能夠理解軌道 超高設計與考量。 ■學生能夠重述軌道 超高設計的限制。	不可思議--大象前世 今生與未來的資料， 製作成簡易的圖表	重點 ■學生能夠整理文本 重點，並正確分享內 容 ■學生能夠分享自己 閱後想法	■學生能夠理解淡水 老街和滬尾戰役的歷 史 ■學生能夠理解閱報 啓發主動學習契機文 本內容	立信心堡壘」三步驟 的重點。 ■學生能夠對自己的 看法及他人的分享判 讀其正確性。
---	-------------------------------------	--	--	---

教學期 程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或議題實質 內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材 或學習單
第1~4 週	6	報中新聞猜 猜猜(公安)	國5- I -1 以適切 的速度正確地朗 讀文本。 國5- I -6 利用圖 像、故事結構等策 略，協助文本的理 解與內容重述。 國5- I -7 運用簡 單的預測、推論等 策略，找出句子和 段落明示的因果 關係，理解文本內 容。 安E5 了解日常生活 危害安全的事件。	■普悠瑪號事 件 ■向心力與離 心力 ■軌道超高設 計與考量的因 素 ■軌道超高設 計的限制	■學生能夠朗讀 新聞普悠瑪事件 文本。 ■學生能夠理解 向心力與離心力 ■學生能夠理解 軌道超高設計與 考量。 ■學生能夠重述 軌道超高設計的 限制。	■探索：透過普悠瑪 號的影片介紹，認識 普悠瑪事件。 ■理解：透過策略閱 讀二之一列車彎道 與超高設計文本，理 解向心力、離心力與 軌道超高設計、考量 與限制。 ■創作：完成二之一 列車彎道與超高設 計的介紹心智圖或 介紹影片。	說出普悠瑪翻 車事件的原由 摘錄二之一列 車彎道與超高 設計文本重點 說出向心力、離 心力與軌道超 高設計、考量與 限制 完成新聞事件 介紹心智圖	國語日報： 科學1點看 新聞普悠瑪 事件——二 之一列車彎 道與超高設 計  影片：普悠 瑪出軌記/ 台鐵困局  學習手冊： 報中新聞猜 猜猜--二之 一列車彎道 與超高設計
第5~8 週	8	報報我最行 (保育)	社3b- II -2 摘取相 關資料中的重點。	■大象的起源 ■長鼻與象牙	■學生能夠摘取 生物不可思議--	■探索：透過生物不 可思議--大象前世今 生與未來的文本閱	摘錄生物不可 思議--大象前 世今生與未來	國語日報： 生物不可思 議--大象

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			社 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	■臺灣的大象明星林旺的故事 ■大象的保育概念	大象前世今生與未來文本重點 ■學生能夠整理生物不可思議--大象前世今生與未來的資料，製作成簡易的圖表	讀，認識大象。 ■理解：透過整理生物不可思議--大象前世今生與未來的資料，理解大象保育的重要。 ■分享：大象前世今生與未來的閱讀心得分享。 ■創作：完成心目中的大象圖像。 ■分享：閱讀心得感想。	重點 說出大象保育的重要 說出大象前世今生與未來的閱讀心得 完成心目中的大象圖像	前世今生與未來
第9~13週	10	畫畫報你知(藝術)	國 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 社 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 生 E6 從日常生活中培養美感，練習做出審美判斷，分辨事實和價值的不同。	■蒙馬特博物館文物 ■亞歷山大·史坦勒—黑貓內容 ■圖魯茲·羅德列客—日式長沙發內容特點	■學生能夠閱讀溫暖的藝術搖籃--蒙馬特博物館的文本，並摘要重點 ■學生能夠整理文本重點，並正確分享內容 ■學生能夠分享自己閱後想法	■探索：透過溫暖的藝術搖籃--蒙馬特博物館的文本閱讀和重點摘取，來認識蒙馬特博物館。 ■理解：將亞歷山大·史坦勒—黑貓和圖魯茲·羅德列客—日式長沙發進行特點整理分析。 ■分享：閱讀心得感想。	摘錄溫暖的藝術搖籃--蒙馬特博物館的文本重點 說出亞歷山大·史坦勒—黑貓和圖魯茲·羅德列客—日式長沙發的特點 完成閱讀心得紀錄	國語日報：世界知名美術館巡禮--溫暖的藝術搖籃--蒙馬特博物館 學習手冊：畫畫報你知--溫暖的藝術搖籃--蒙馬特博物館
第14~17週	8	沒報沒人知(學習之旅)	國 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	■淡水古蹟博物館文物 ■滬尾戰役事	■學生能夠朗讀踏著淡水街廓，尋滬尾戰役歷史文	■探索：透過踏著淡水街廓，尋滬尾戰役歷史文本閱讀，認識	摘錄淡水街廓，尋滬尾戰役歷史文本重	國語日報：(一)踏著淡水街廓，尋

			5- I -6利用圖像、故事結構等策略，協助文本的 <b>理解</b> 與內容重述。 國5- I -7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係， <b>理解</b> 文本內容。 <b>戶 E7</b> <b>參加</b> 學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。	件	■主動學習文本內容	本	■學生能夠理解淡水老街和滬尾戰役的歷史 ■學生能夠理解閱報啓發主動學習契機文本內容 ■學生能夠規劃學習微旅行	淡水古蹟博物館。 ■理解：透過淡水老街、滬尾戰役的影片介紹，理解淡水老街、滬尾戰役事件。 ■理解：透過閱報啓發主動學習契機文本閱讀，理解主動學習，進而規劃自己的學習旅行。 ■創作：我的學習旅行規劃	點 ■說出淡水古蹟博物館簡介 ■說出淡水老街和滬尾戰役歷史 ■摘錄閱報啓發主動學習契機文本重點 ■完成我的學習旅行規劃	滬尾戰役歷史 (二)閱報啓發主動學習契機 影片： *淡水風雲-決勝西仔反 *清法戰爭滬尾之役 *淡水最古老的老商業街-重建街 學習手冊： 沒報沒人知--踏著淡水街廊尋滬尾戰役歷史--閱報啓發主動學習契機
第 18~21 週	8	擁報幸福探索去(找到自己)	國 5- I -9 喜愛閱讀，並樂於與他人 <b>分享</b> 閱讀心得。 社3b- II -2 <b>摘取</b> 相關資料中的重點。 社 3b- II -1 透過	■內在的亮點 ■建立信心堡壘三步驟	■學生能夠了解自己內在亮點並分享心得 ■學生能夠摘取「建立信心堡壘」三步驟的重點。 ■學生能夠對自	■探索：透過影片「你認得你自己嗎？」欣賞，來重新認識自己 ■說出：透過「找出孩子的亮點」的文本閱讀，找出屬於自己的亮點，並與人分享。	■說出自己內在的亮點 ■摘錄「建立信心堡壘，激發自我成長」文本重點 ■說出「建立信心	國語日報： (一)學習無界限-找出孩子的亮點 (二)作家的魔法教室-建立信心堡壘，激發自		

C6-1 彈性學習課程計畫(第一類-原版)

		<p>適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p>		<p>己的看法及他人的分享判讀其正確性。</p>	<p>■理解：透過「建立信心堡壘，激發自我成長」文本的重點摘錄，了解建立信心的三步驟。</p> <p>■分享：「建立信心堡壘，激發自我成長」的心得</p> <p>■創作：對自己的期許話語</p>	<p>「堡壘」三步驟的重點</p> <p>完成對自己的期許話語</p>	<p>我成長</p> <p>影片：你認得你自己嗎？---樊光耀</p> <p>學習手冊：擁報幸福探索去--學習無界限-找出孩子的亮點--建立信心堡壘，激發自我成長</p>
--	--	--	--	--------------------------	---	-------------------------------------	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。