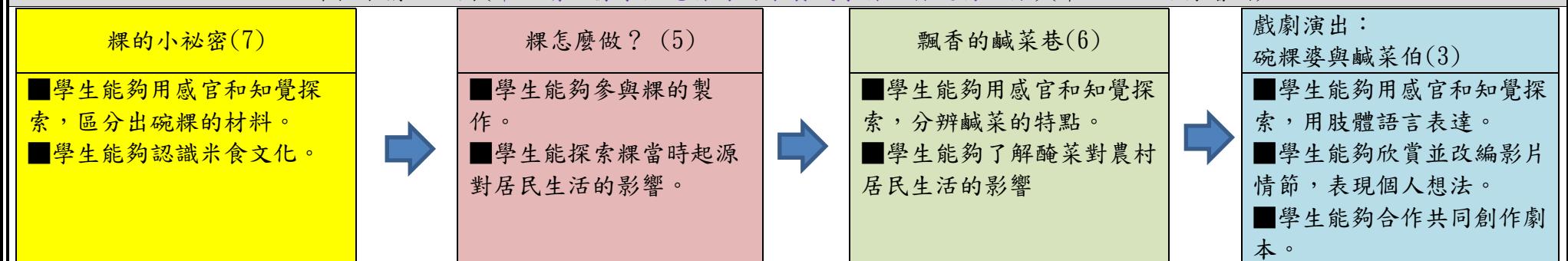


課程名稱	家鄉故事-炊粿的阿婆仔與鹹菜巷	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程 (■主題□專題□議題)					
設計理念	「關係與表現」：結合『戲劇演出』與實際體驗，認識在地產業，發展多元感官，培養在地認同感。					
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基本數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。					
課程目標	1. 學生能夠認識並探索麻豆區名產—粿及鹹菜的歷史。 2. 學生能夠體驗並分享碗粿與鹹菜的體驗心得。 3. 學生能夠運用圖像及故事合作創作劇本，詮釋碗粿與鹹菜在生活中的角色，培養在地自我價值的認同。					
配合融入之領域或議 題 有勾選的務必出現在學習 表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務 須說明引導基準：學生要 完成的細節說明	藉由「劇本創作」及「戲劇演出—碗粿婆與鹹菜伯」評量學生對在地產業的學習成效。					

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)



C6-1彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量 (表現任務)	自編自選教材或學習單
第一週 第七週	7	粿的小祕密	國 2-I-1 以正確發音流利的 <u>說出</u> 語意完整的話。 生活 2-I-1 以感官和知覺 <u>探索</u> 生活中的人、事、物。	■ 粿的材料 ■ 粿的歷史	■ 學生能夠用感官和知覺探索，區分出碗粿的材料。 ■ 學生能夠認識米食文化。	■ 探索：運用五感接觸實際物品。 ■ 說出：用完整的話表達出對「實物」看、聞、摸、吃後的感受。 ■ 觀察：觀看稻米的成長影片，並區分不同種類的稻米。	參與度 五感發表。 <u>說出</u> 語意完整的話 分辨出在來米跟糯米	麻豆碗粿網站 實物：碗粿 <u>小稻米大祕密</u>
第八週 第十二週	5	粿怎麼做？	國 2-I-3 <u>探索</u> 生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 生活 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	■ 粿製作過程。 ■ 粿對米食文化居民生活的影响	■ 學生能夠參與粿的製作。 ■ 學生能探索粿當時起源對居民生活的影响。	■ 觀看：觀看影片，了解做粿的歷程。 ■ 參觀：實際到加工現場參觀碗粿磨漿、填料、蒸煮的過程。 ■ 訪談：調查家中製作粿的用途。 ■ 體驗：在校進行粿的製作 ■ 歸納：粿與居民生活關係。	參與度 五感發表。 <u>說出</u> 語意完整的話	粿的歌謠 麻豆碗粿網站
第十三週 第十八週	6	飄香的鹹菜巷	國 2-I-1 以正確發音流利的 <u>說出</u> 語意完整的話。 生活 2-I-1 以感官和知覺 <u>探索</u> 生活中的人、事、物， <u>覺察</u> 事物及環境的特性。	■ 鹹菜巷由來 ■ 醃菜的歷史	■ 學生能夠用感官和知覺探索，分辨鹹菜的特點。 ■ 學生能夠了解醃菜對農村居民生活的影响	■ 探索：運用五感接觸實際物品。 ■ 說出：用完整的話表達出對「實物」看、聞、摸、吃後的感受。	參與度 五感發表 <u>說出</u> 語意完整的話	鹹菜巷網站 實物：鹹菜

C6-1彈性學習課程計畫(第一類-原版)

			戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。					
第十九週 第廿一週	3	戲劇演出： 碗粿婆與 鹹菜伯	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 生活 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	■劇本創作 —碗粿婆與 鹹菜伯 ■戲劇演出	■學生能夠用感官和知覺探索，用肢體語言表達。 ■學生能夠欣賞並改編影片情節，表現個人想法。 ■學生能夠合作共同創作劇本。	■帶領學生以改編故事為劇本。 ■戲劇演出	參與度 劇本改編 完成 戲劇演出	劇本與戲劇演出

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

課程名稱	家鄉故事-五分仔車舊糖廍	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)						
設計理念	「關係與表現」：探訪過去的文化地景了解麻豆區「糖」的歷史脈絡，並以糖相關的繪本合作完成文章改寫及戲劇創作，培養同理心。						
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的 <u>基礎數理</u> 、 <u>肢體及藝術</u> 等符號知能，能以同理心應用在生活 <u>與人際溝通</u> 。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展— <u>培養生活環境中的美感體驗</u> 。 E-C2 具備理解他人感受， <u>樂於與人互動</u> ，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標	1. 學生能夠覺察麻豆區糖業的變化 2. 學生能夠認識「糖」並學習控制自己在日常生活中的糖攝取量。 3. 學生能夠透過繪本的改寫、團隊合作角色扮演，培養分享與原諒的情懷，體會在不同角度下的感受。						
配合融入之領域或議題 <small>有勾選的務必出現在學習表現</small>	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務 <small>須說明引導基準：學生要完成的細節說明</small>	藉由「戲劇演出—甜蜜的五分仔車」評量學生對糖業的學習成效。						
課程架構脈絡							
麻豆糖廠(5)	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生體會麻豆區糖業的變化對社區環境的影響 ● 學生覺察學區地名由來與環境的關係 ● 學生能畫出對自己最有感受的地點並與同學分享 		糖是壞東西? (4)	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能理解攝取過多糖對身體的危害 ● 學生能用實作的方式覺察自己平時攝取的糖量 ● 學生能減少糖的攝取量 			
	➡		超級棒棒糖(6)	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能從文本及圖畫分析角色的特點 ● 學生能發揮創意進行改編 ● 能畫出配合文自的圖畫 ● 能上台分享自己的想法 			
	➡		戲劇演出-甜蜜蜜(5)	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能將角色的情緒用戲劇方式表現出來 ● 學生經由角色扮演的方式，能體會在不同角度下的感受 			

C6-1彈性學習課程計畫(第一類-原版)

教學 期程	節 數	單元與 活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內 容(校訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評 量 (表現任 務)	自編自選教材或學習單
第一 週 第六 週	5	麻豆糖 廠	<p>生活2-I-1 以感官和知覺探索生活 中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>國2-I-1 以正確發音 流利的說出 語意完整的 話。</p> <p>戶E3 善用五官的 感知，培養 眼、耳、 鼻、舌、觸 覺及心靈對 環境感受的 能力。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 麻豆歷史遺跡學歷地環改變 ● 豆歷史學歷地環 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生體會麻豆區糖業的變化對社區環境的影響 ● 學生覺察學區地名由來與環境的關係 ● 學生能畫出對自己最有感受的地點並與同學分享 	<ul style="list-style-type: none"> ● 探索：實地探訪麻豆地區的歷史建築及文物（戶外教育） ● 說出：用完整的語句說出古今的異同及原因 ● 說出：用完整的語句說出港尾的地名由來原因 ● 創作：完成自己所選擇的地景圖畫 	<div style="display: flex; justify-content: space-around;"> <div style="text-align: center;"> <p>參與度</p> <p>說出語 意完整 的話</p> </div> <div style="text-align: center;"> <p>完成創 作</p> </div> </div>	<p>網站--糖業大地藝術季網站 https://tyart.tnc.gov.tw/mattauw2019/</p>

第七週 第十週	4	國2-I-1 以正確發音 流利的說出 語意完整的 話。 生活2-I-1 以感官和知 覺探索生活 中的人、 事、物，覺 察事物及環 境的特性。 生活1-I-4 珍視自己並 學習照顧自 己的方法， 且能適切、 安全的行 動。	<ul style="list-style-type: none"> ● 糖對身體影 響 ● 市售飲料含 糖量 ● 如何讓自己更 健康 <ul style="list-style-type: none"> ● 學生能理解攝取過多糖對身體的危害 ● 學生能用實作的方式覺察自己平時攝取的糖量 ● 學生能減少糖的攝取量 	<ul style="list-style-type: none"> ● 說出：能用完整的語句說出看完影片1後的感想與內容 ● 合作：分組調查市售飲料的甜度 ● 實作：計算自己一週可能攝取多少的糖 ● 說出：未來將如何減少糖的攝取量讓自己更健康 	<p>參與度</p> <p>說出語意完整的話</p> <p>完成飲料調配</p>	<p>影片1--糖，是會令人上癮的壞東西嗎？ https://www.youtube.com/watch?v=nWJIW0IVq0g</p> <p>影片2--下課花路米_含糖飲料的秘密 https://www.youtube.com/watch?v=XU5Am3Z6CPE</p>
第十 一週 第十 六週	6	國5-I-6 利用圖像、 故事結構等 策略，協助 文本的理 解與內容重 述。 生活4-I-1 利用各種生 活的媒介與 素材進行表 現與創作， 喚起豐富的	<ul style="list-style-type: none"> ● 繪角個的述 方式 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能從文本及圖畫分析角色的特點 ● 學生能發揮創意進行改編 ● 能畫出配合文自的圖畫 ● 能上台分享自己的想法 	<p>參與度</p> <p>說出語意完整的話</p> <p>完成創作</p> <p>共同發表</p>	<p>網站--「糖巫婆和超級棒棒糖」原文網址</p>

			想像力。					
第十七週 第廿一週	5	戲劇演出	<p>國1-1-3 能理解話語、<u>詩歌</u>、 故事的訊息，有適切的<u>表情</u>跟<u>肢體</u>語言。 生活7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法， <u>一起工作</u>並完成任務。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 以表情與肢體表達心情 ● 合作完成戲劇演出 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生能將角色的情緒用戲劇方式表現出來 ● 學生經由角色扮演的方式，能體會在不同角度下的感受 	<p>● 說出：能用完整語句說出角色的情緒</p> <p>● 實作：進行角色扮演並合作排練</p> <p>● 合作：共同完成戲劇演出</p>	<p>參與度</p> <p>表現出角色的情緒</p> <p>共同發表</p>	書本--一堂有趣的兒童戲劇課

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。