

臺南市公立官田區渡拔國民小學 114 學年度(第一學期)六年級彈性學習 渡拔在地情 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	在地視野-拔林鐵道景	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	關係 ：認識鐵道與在地人們生活的關聯性，導引設計解決問題方案。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備 探索 問題的思考能力，並透過體驗與 實踐 處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術 創作 與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	探索 臺灣鐵道的文史，發覺車站危機並透過藝術 創作 設計問題解決方案， 實踐 處理日常生活危機的方法。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準： 學生要完成的細節 說明	車站大變身 1. 繪製「小小鐵道迷」大海報。 2. 認識拔林車站文史，探討無人車站的潛藏危機，小組合作設計車站改造方案。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
 <pre> graph LR A[認識臺灣鐵道 (8) 了解臺灣鐵道的特色、重要性及影響。] --> B[鐵道文學走讀 (6) 了解鐵道的文史，並認識台灣孔子沈光文先生。] B --> C[拔林車站歷史回顧 (8) 了解拔林車站的文史故事。] C --> D[踏查-尋鐵道遺跡 (8) 了解鐵道遺跡的位置及歷史故事。] D --> E[拔林車站大變身 (12) 創作無障礙平面設計圖。] </pre>					

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編教材 或學習單
第一周 至 第四周	8	第一單元 1-1 認識 臺灣鐵道	國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 綜 2d-III-2 體察 、 分享 並 欣賞 生活中美感與創意的多樣性表現。	1. 臺灣鐵道的特色。 2. 臺灣鐵道的重要性、影響。	1. 閱讀書籍，並 擷取 書中重要內容，完成學習單。 2. 體察 鐵道在臺灣的重要性，小組繪製大海報進行 分享 、 欣賞 生活中鐵道設計的美。	1. 擷取 ：完整閱讀書籍後，能擷取書中重要內容，完成學習單。 2. 體察 ：知道鐵道在臺灣的重要性。 3. 分享 、 欣賞 ：小組繪製「小小鐵道迷」大海報，分享生活中鐵道設計的美，並互相欣賞。	1. 擷取書中重點完成學習單。 2. 繪製「小小鐵道迷」大海報。	1. 書籍《彩色全圖解！鐵道迷的第一本書（全新修訂版）》。 2. 《小小鐵道迷》學習單。 3. 「小小鐵道迷」海報範本。
第五周 至 第七周	6	第一單元 1-2 鐵道 文學走讀	國 5-III-10 結合 自己的特長和興趣主動 尋找 閱讀材料。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略， 擷取 大意。 戶 E2 參加 校外教學活動，認識地方環境，如：文化。	1. 鐵道的文史。 2. 戶外教育注意事項。	1. 結合 對鐵道的興趣， 尋找 相關閱讀文本， 擷取 文本的完成閱讀心得。 2. 參加 走讀活動，認識台灣孔子沈光文先生。	1. 結合 、 尋找 、 擷取 ：結合對鐵道產生興趣，尋找相關的讀本，例如：《11元的鐵道旅行》、《當火車走過》，擷取這些文本的重要內容，完成閱讀心得。 2. 參加 ：參與走讀路徑戶外教育活動，認識沈光文事跡。	1. 閱讀書籍並完成閱讀心得。 2. 參與走讀路徑戶外教育活動。	1. 鐵道閱讀文本《11元的鐵道旅行》、《當火車走過》。 2. 閱讀心得學習單。
第八周 至 第十一周	8	第二單元 2-1 拔林 車站歷史 回顧	國 5-III-11 大量 閱讀 多元文本， 辨識 文本中議題的訊息或觀點。 社 3c-III-1 聆聽 他人意見表達自我觀點，並能與他人 討論 。	拔林車站的文史故事。	1. 閱讀 網路文章，透過老照片 辨識 鐵道東移與改建相關文史，小組完成《曾文鐵路三代同堂》學習單。 2. 聆聽 各組的報告，表達對百年鐵	1. 閱讀 、 辨識 ：閱讀拔林車站相關文章，透過老師介紹老照片圖卡，辨識鐵道東移與改建相關文史，並且完成《曾文鐵路三代同堂》學習單。 2. 聆聽 、 討論 ：仔細聆	1. 完成《曾文鐵路三代同堂》學習單。 2. 說出自己的看	1. 拔林車站老照片圖卡。 2. 《曾文鐵路三代同堂》學習單

					道的變遷的看法，進行討論。	聽各組隊鐵道變遷的看法，進行分享、討論學習單的內容、議題。	法。	
第十二周 至 第十五周	8	第二單元 2-2 踏查- 尋鐵道遺跡	<p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p> <p>戶 E5 善用教室外、戶外及校外教學認識教學環境。</p> <p>社 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 鐵道遺跡的位置及歷史故事。 鐵道產業對家鄉的影響。 	<ol style="list-style-type: none"> 參與戶外教育活動，並小組合作規劃踏查地圖，完成踏查訪問單。 透過實地踏查認識鐵道相關遺跡，並了解交通產業影響在地家鄉的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 參與、合作：參與「尋鐵道遺跡」戶外教育活動，並小組規劃踏查地圖，並合作完成踏查訪問單。 認識：透過實地踏查認識川文山鐵道紀念碑、新舊橋墩。 影響：藉由實地踏查、訪問後，了解交通產業影響在地家鄉的重要性。 	<ol style="list-style-type: none"> 參與戶外教育並規劃路線。 小組合作完成訪問單。 	<ol style="list-style-type: none"> 「尋鐵道遺跡」戶外教育規劃路線地圖。 《尋鐵道遺跡》訪問單。
第十六周 至 第二十一周	12	第三單元 拔林車站 大變身	<p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p> <p>藝 3-III-5 能透過藝術創作覺察議題表現人文關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 拔林車站的危險。 車站改造計畫(無障礙空間)。 	<ol style="list-style-type: none"> 了解車站的潛藏危機。 辨識拔林車站周遭危險，運用策略想出解決之道，列出注意事項。 透過無障礙空間的創作，覺察安全的重要。 	<ol style="list-style-type: none"> 了解：了解車站也有危險性。 辨識、運用：觀看拔林車站平面圖，辨識拔林車站周遭環境的危險(流浪狗、夜間搭車、老弱婦孺搭車...)，運用相關策略想出解決方法，並列出注意事項。 創作：全班共同討論潛藏危機，共同創作無障礙空間的設計圖。 	<ol style="list-style-type: none"> 說出車站的危機、解決方法。 設計無障礙空間設計圖 	<ol style="list-style-type: none"> 拔林車站平面圖。 其他車站無障礙空創作設計參考圖。

臺南市公立官田區渡拔國民小學 114 學年度(第二學期)六年級彈性學習 渡拔在地情 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	在地視野-拔林鐵道景	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(36)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題 □專題 □議題)				
設計理念	互動與關聯：發現不同車站設計與我們的關聯，設計拔林車站的裝置藝術與在地居民產生互動。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	欣賞不同車站的設計，創作獨特的車站裝置藝術，並認識不同國家多元的車站文化，培養在生活中的美感體驗。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	美麗的車站 1. 認識各國、臺灣各地車站，並完成 PPT，分享鐵道文化。 2. 設計獨特的拔林車站裝置藝術品、悠遊卡，並進行發表。				

課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

國際鐵道介紹 (8)
各國鐵道文化、特色。



臺灣美麗車站巡禮 (6)
臺灣不同的車站名稱。



車站裝置藝術 (14)
裝置藝術的設計。



拔林車站悠遊卡設計 (8)
繪製悠遊卡電子圖檔。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自選自編 教材 或學習單
第一周 至 第四周	8	第四單元 國際鐵道 介紹	資 E9 利用資訊科技的分享學習資源與心得。 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	1. 簡報製作技巧。 2. 各國鐵道文化、特色。	1. 各組利用剪報分享國家鐵道文化的特色。 2. 理解各國不同的鐵道文化。 3. 聆聽各組不同國家鐵道的報告，記錄心得。	1. 利用、分享：小組利用資訊軟體，分享不同國家的鐵道故事、照片。(例如：京都鐵道博物館和約克鐵道博物館)。 2. 理解：不同國家經營鐵道異同、鐵道文化的特色。 3. 聆聽、記錄：專心聆聽不同組別的介绍，並記錄重點在《各國鐵道大不同》心得單上。	1. 完成 PPT、分享鐵道文化。 2. 聆聽各組介绍並記錄。	《各國鐵道大不同》心得單。
第五周 至 第七周	6	第五單元 5-1 臺灣美麗車站巡禮	國 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1. 臺灣不同的車站名稱。 2. 車站的設計風格。	1. 聆聽教師《車站巡禮》PPT，認識不同的車站，並記錄最喜歡的車站設計於學習單。 2. 口語表達最喜歡的車站是哪個、設計風格...等，並欣賞不同的車站。	1. 聆聽、記錄：聆聽教師《車站巡禮》PPT，認識臺灣不同的車站，並記錄最喜歡的車站設計於《我最愛的車站》學習單。 2. 表達、欣賞：能口語說出最喜歡的車站是哪個、設計風格...等，並欣賞不同車站設計的獨特之處。	1. 聆聽 PPT 內容並完成學習單。 2. 說出最喜歡的車站設計。 3. 欣賞不同的設計風格。	1. 《車站巡禮》PPT。 2. 《我最愛的車站》學習單。
第八周 至 第十四周	14	第五單元 5-2 車站裝置藝術	藝 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 藝 1-III-6 能學習設計，思考進行	1. 裝置藝術的設計。 2. 木工工具的使用。 3. 廢棄課	1. 表達對裝置藝術品的看法，並能欣賞。 2. 思考、設計拔林車站裝置藝術品。 3. 運用裝置藝	1. 表達、欣賞：聆聽《裝置藝術是什麼？》PPT 內容，欣賞不同的裝置藝術，並說出自己的看法。 2. 設計、思考：思考適合放在火車站的裝置藝術，進行立體裝置藝術設計圖。	1. 認識裝置藝術。 2. 完成裝置藝術作品(如：火車頭、階梯鋼琴、	1. 《裝置藝術是什麼？》PPT。 2. 木工工具。

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			<p>創意發想和實作。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。</p>	桌椅的利用。	術， 解決 廢棄桌椅閒置問題，並 豐富 生活環境。	<p>3. 運用、解決；運用所學習的美感，利用木工工具拆解廢棄課桌椅，進行重組、彩繪，解決生活中廢棄物存放問題。</p> <p>4. 豐富：製作成裝置藝術作品，增添車站的美感環境。</p>	幸福車站(鈴)。	3. 廢棄課桌椅。
第十五周至第十八周	8	第五單元 5-3 拔林車站悠遊卡設計	<p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>藝 I-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	小畫家介面操作。	<p>1. 使用小畫家產出悠遊卡電子草圖。</p> <p>2. 學習用小畫家製圖，表現拔林物產的主題。</p>	<p>1. 使用：利用電腦軟體-小畫家，畫出悠遊卡設計草圖。</p> <p>2. 學習、表現：學習電腦媒材，創作出水雉、菱角、芒果、川文山...等，在地特色的電子圖檔，表現多元的創作主題。</p>	繪製悠遊卡電子圖檔。	小畫家使用說明。

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。