

臺南市海東國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依據教學目標與教材內容測驗評量。 (二)實作報告：根據學生之學習行為表現進行評量。 (三)作業：根據學生各種習作簿進行評量。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作報告 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口語評量：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：學生實際表演、對話評量。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時 100% (一)口語評量 50% (二)實作評量 30% (三)作業 10% (四)課堂表現 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、作品製作、展演評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)口頭報告：就學生上台發表報告評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)實作評量 20% (三)作業 10% (四)上台報告 5%	
				■規劃每位學生上台發表		
生活課程	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%		
			■規劃每位學生上台發表			

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實作：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實作 40%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		體育	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)鑑賞 20% (三)實踐 25% (四)上台發表 5%
					量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	世界任遨遊 國際生活 (一年級)	依課程主題 評量			一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 70% (二)實作 30%
	友善人品(一)	依課程主題 (議題)評量			一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)上台發表：規劃每位學生上台發表。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 25% (三) 作業 20% (四) 上臺發表 5%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市海東國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)多元評量(聆聽、觀察、口頭、遊戲、朗讀、發表)。 (三)習作評量：就學生各種習作、簿本評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一) 第 1 次：25% (二) 第 2 次：25% 二、平時：50% (一) 紙筆測 15% (二) 多元評量 15% (三) 習作評量 15% (四) 上台發表 5%
		本土語	--	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)多元評量：(聆聽、觀察、口頭、遊戲、朗讀、發表)。 (三)作業：就學生各種紙本書寫評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 口試 50% (二) 多元評量 20% (三) 作業 20% (四) 上台發表 10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)多元評量：(觀察、口頭、操作、實作、發表)。 (三)作業評量：就學生各種習作與簿本評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 15% (二) 多元評量 15% (三) 作業評量 15% (四) 上台發表 5%
		生活課程	--	不定期	一、平時 (一)口頭評量：就學生之口說表達內容評量之。 (二)觀察評量：就學生由資料或活動中之觀察領悟情形評量之。 (三)習作評量：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作評量：就學生之日常行為表現評量之。 (五)態度評量：就學生課堂參與度評量之。 (六)上台發表：就學生上台之表達評量之。	一、不定期 100% (一) 口頭評量 20% (二) 觀察評量 20% (三) 習作評量 10% (四) 實作評量 20% (五) 態度評量 20% (六) 上台發表 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					■ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	--	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 實作 30% (三) 實踐 20% (四) 上台發表 20%
					■ 規劃每位學生上台發表	
		體育	--	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 實作 60% (二) 晤談 10% (三) 紙筆測驗 20% (四) 上台發表 10%
					■ 規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	世界任遨遊 國際禮儀 (二年級)		依課程主題評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一) 口試 50% (二) 實作 30% (三) 作業 20%
	友善人品(二)		依課程主題 (議題)評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 (四)上台發表：規劃每位學生上台發表。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 25% (三) 作業 20% (四) 上台發表 5%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市海東國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)紙筆測驗：習作作業、紙筆測驗。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)紙筆測驗 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生 活 課 程	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、作	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					品製作、展演評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實作評量 20% (三)作業 10% (四)上台報告 5%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次。 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	—	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 20% (五)上台發表 5%
					■規劃每位學生上台發表	
		音樂	—	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 20% (五)上台發表 5%
				■規劃每位學生上台發表		
		表演藝術	—	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)表演：50% (二)實踐 40% (三)上台發表 10%
				■規劃每位學生上台發表		
健康與體育	健康	=	不定期	一、平時 1. 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3. 實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% 1. 紙筆測驗 30% 2. 晤談 30% 3. 實踐 40%	
				■規劃每位學生上台發表		
	體育	=	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		游泳跳繩	不定期	3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 40%
				■規劃每位學生上台發表	
				一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	
	綜合活動		不定期	□規劃每位學生上台發表	
彈性學習課程	友善人品		依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 30% (三)作業 30%
	世界任遨遊 國際美食 (三年級)		依課程主題評量	一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一)口試 50% (二)實作 20% (三)作業 30%
	墨林尋思 我們這一班 (三年級)		依課程主題評量	(一)實作評量：依問題解決、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、作品製作、展演或其他方式。 (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。	(一)實作評量 50% (二)檔案評量 50%
	Make Maker 海東 智慧王 智慧生活小幫手 (三年級)		依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市海東國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆+聽力期中、期末考評量 2 次 二、平時： 1. 小考：依教學目標與教材內容進行每單元小考。 2. 作業：學生應完成每單元指定作業(習作、學習單或創作)。 3. 課堂參與：就學生課堂發表、互動等學習表現進行評量。 4. 學習態度：就學生是否能遵守上課規矩，相互合作，及其努力程度和積極態度進行評量。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 期中考 25% 2. 期末考 25% 二、平時 50% 1. 小考 10% 2. 作業 10% 3. 課堂參與 15% 4. 學習態度 15%
		本土語 閩南語	-	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)紙筆測驗：習作作業、紙筆測驗 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)紙筆測驗 20%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生 活	自然科學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次	一、定期 50% (一)第 1 次 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

課程					二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、作品製作、展演評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	(二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)實作評量 20% (三)作業 10% (四)上台報告 5%
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	(藝術)	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 20% (五)上台發表 5%
		音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 20% (五)上台發表 5%
		表演藝術	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表演：50% (二)實踐 40% (三)上台發表 10%
	健康與體育		健康	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	
					■規劃每位學生上台發表	
		體育		不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					■規劃每位學生上台發表	
		游泳跳繩		不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 40%
					□規劃每位學生上台發表	
綜合活動		-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%	
				■規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	友善人品	依課程主題(議題)評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 30% (三)作業 30%	
	世界任遨遊 國際節慶 (四年級)	依課程主題評量		一、平時 (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一)口試 50% (二)實作 20% (三)作業 30%	
	墨林尋思 家與家鄉 (四年級)	依課程主題評量		(一)實作評量：依問題解決、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、作品製作、展演或其他方式。 (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。	(一)實作評量 50% (二)檔案評量 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

Make Maker 海東 智慧王 快樂生活設計家 (四年級)	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)作業 50%
--	---------	---	-------------------------------------

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市海東國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 15% (四)口頭 5%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依據課本、檢測予以聽力、閱讀、寫作，及相關紙筆考試。 (二)口語評量：依據課本內容、補充課程給予口說及對話評量及發表。 (三)作業評量：給予課堂及回家作業、習作評量。 (四)觀察評量：依據教師課堂觀察學生之參與、合作、發表、態度等積極度及努力程度給予評量。 (五)實作評量：依據課本內容、課外補充，給予英語相關產出作品呈現並成果發表。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：15% (二)口語評量：10% (三)作業評量：10% (四)觀察評量：10% (五)實作評量：5%
		本土語	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際念誦評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)實作評量 25% (三)上台報告 10%
		數學	二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 5% (三)作業 20% (四)上台報告 5%
					■規劃每位學生上台發表	
	自然科學		二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、作品製作、展演評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)實作評量 20% (三)作業 10% (四)上台報告 5%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		二次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 15% (四)上台報告 5%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	次	不定期	實作、情意態度、分組績效	50%、25%、25%、
					□規劃每位學生上台發表	
		音樂	次	不定期	直笛吹奏、歌唱技巧、樂理概念、學習態度	25%、25%、25%、25%
					■規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	次	不定期	音樂與肢體的表現、肢體的伸展與表達能力、肢體與情緒的表達	35%、35%、30%
					■規劃每位學生上台發表	
健康與體育	健康		次	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30% (二)晤談 30% (三)實踐 40%
					□規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程		體育	次	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
		游泳跳繩		不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 40%
	綜合活動		0 次	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
	世界任遨遊 國際文化		依課程主題評量		學期評量(平時)： (一)觀察評量：依據教師課堂觀察學生之參與、合作、發表、態度等積極度及努力程度給予評量。 (二)實作評量：依據課程內容給予英語相關產出作品呈現及成果發表給予評分。 (三)檔案評量：依據課程中個人或小組之觀察、討論、創作、報告、省思之統整成品給予評分。 (四)口語評量：依據課程內容給予相關口說及對話評量及發表。 (五)作業評量：給予課堂及回家作業。 (六)紙筆測驗：依據課程予以聽力、閱讀相關紙筆考試。	學期評量(平時)：100% (一) 觀察評量：25% (二) 實作評量：20% (三) 檔案評量：15% (四) 口語評量：15% (五) 作業評量：15% (六) 紙筆測驗：10%
	友善人品		依課程主題(議題)評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、平時：100% (一) 實踐 30% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 上台報告 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	墨林尋思 校園生活心互動	依課程主題評量	(一)實作評量：依問題解決、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、作品製作、展演或其他方式。 (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。	(一)實作評量 50% (二)檔案評量 50%
	Make Maker 海東 智慧王 智能生活改造王	依課程主題評量	(一)實作評量：依問題解決、合作表現，口頭報告、作品完成度、展示報告。 (二)檔案評量：依學習目標，歷程資料及相關紀錄，呈現學習歷程及成果。	(一)實作評量 60% (二)檔案評量 40%
	海東好兒童	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50% (三)作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市海東國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依據課本、檢測予以聽力、閱讀、寫作，及相關紙筆考試。 (二)口語評量：依據課本內容、補充課程給予口說及對話評量及發表。 (三)作業評量：給予課堂及回家作業、習作評量。 (四)觀察評量：依據教師課堂觀察學生之參與、合作、發表、態度等積極度及努力程度給予評量。 (五)實作評量：依據課本內容、課外補充，給予英語相關產出作品呈現並成果發表。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗：15% (二)口語評量：10% (三)作業評量：10% (四)觀察評量：10% (五)實作評量：5%
		本土語	-	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際念誦評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)實作評量 25% (三)上台報告 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
	自然科學		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生之實際操作、作品製作、展演評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 15% (二)實作評量 20% (三)作業 10% (四)上台報告 5%
					■規劃每位學生上台發表	
	社會		兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	-	不定期	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					■規劃每位學生上台發表	
		音樂	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)表演 25% (二)鑑賞 25% (三)作業 25% (四)實踐 25%
					■規劃每位學生上台發表	
		表演	-	不定期	一、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之	一、平時 100% (一)表演：60%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		藝術			(二) 實踐：就學生之日常行為表現評量之	(二)實踐 40%
					■規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	-	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					■規劃每位學生上台發表	
		體育	-	不定期	一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 3 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 20% 3. 紙筆測驗 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		游泳跳繩			一、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、平時 100% 1. 實作 60% 2. 晤談 40%
					□規劃每位學生上台發表	
	綜合活動		-	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
				■規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	友善人品		依課程主題(議題)評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 30% (三)作業 30%
	世界任遨遊 國際時事		依課程主題評量		學期評量(平時)： (一)檔案評量：依據課程中個人或小組之觀察、討論、創作、報告、省思之統整成品給予評分。 (二)實作評量：依據課程內容給予英語相關產出作品呈現及成果發表給予評分。	學期評量(平時)： 100% (一)檔案評量：20% (二) 實作評量：20% (三) 觀察評量：20% (四) 口語評量：15%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(三)觀察評量：依據教師課堂觀察學生之參與、合作、發表、態度等積極度及努力程度給予評量。 (四)口語評量：依據課程內容給予相關口說及對話評量及發表。 (五)作業評量：給予課堂及回家作業。 (六)紙筆測驗：依據課程予以聽力、閱讀相關紙筆考試。	(五)作業評量：15% (六)紙筆測驗：10%
	Make Maker 海東 智慧王 永續生活工程師	依課程主題評量	(一)實作評量：依問題解決、合作表現，口頭報告、作品完成度、展示報告。 (二)檔案評量：依學習目標，歷程資料及相關紀錄，呈現學習歷程及成果。	(一)實作評量 60% (二)檔案評量 40%
	墨林尋思 漫遊經典跨古閱 今	依課程主題評量	(一)實作評量：依問題解決、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、作品製作、展演或其他方式。 (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。	(一)實作評量 50% (二)檔案評量 50%
	海東好兒童	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業作品評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50% (三)作業 30%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。