

臺南市公(私)立安南區海東國民中(小)學 114 學年度(第一學期)四年級彈性學習墨林尋思課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	家與家鄉	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 ☐ 專題 ☐ 議題 ☐)				
設計理念	「認識在地」：進入文本，回到荷西時期，探索台灣史，認識四百年前的台南，並藉由實作，從兒童視角演繹家鄉在地文史。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	1. 讀懂知識冒險故事，藉小說探索台灣史，並進一步認識古台南。 2. 透過書籍、網站、台史博教具箱等多元學習管道，及人物關係圖、故事階梯圖、心智圖、表格、海報、小書等表達形式，促進閱讀理解與讀寫整合。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☐健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☐性別平等教育 ☐人權教育 ☐環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☐生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☐安全教育 ☐防災教育 ☒閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☐家庭教育 ☐原住民教育 ☐戶外教育 ☐國際教育				
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生 要完成的細節說明	1. 依據故事背景進行仿作，創意發想海東可能小學學校特色，並繪製海報及發表。 2. 依據故事內容摘要古蹟及人物，完成超時空檔案與人物關係圖。 3. 分組探索「進擊的台江」網站，擴充故事背景歷史資訊，繪製成心智圖並發表。 4. 以《真假荷蘭公主》為本，創作八格城堡書並規劃策展。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
與書邂逅 (1) 故事預測 ➡ 海東可能小學 (2) 創意發想 與仿作 ➡ 超時空圖表 (7) 運用圖表摘要 整理資訊 ➡ 故事階梯 (2) 故事脈絡及 大意摘要 ➡ 進擊台江 1661(3) 數位閱讀與 心智圖摘要 ➡ 唐山過台灣 (2) 台史博教具 箱體驗 ➡ 創意博覽會 (4) 小書創作與 策展					

教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	與書邂逅	國語文領域 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 閱讀素養 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	封面、封底預測。	能觀察插圖與文字，並預測故事內容。	第一週:1. 觀察封面、封底，預測故事的主題、角色、背景與情節。2. 閱讀前後折口、目錄與人物介紹，推測故事情節。	<u>口語評量</u> 能參與討論，並發表預測內容。	PPT：《真假荷蘭公主》封面、封底、前後折口、目錄與人物介紹截圖。
第 2-3 週	2	海東可能小學	國語文領域 6-II-2 培養感受力、想像力等。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 閱讀素養 閱 E2 認識與	故事場景設定方式與技巧。	1. 能發現場景設定的方式與技巧。 2. 能運用技巧進行場景設定仿作。	第二週：1. 閱讀〈楔子〉，小組討論場景特色。2. 師生共同討論，賞析作者場景設定技巧。 第三週:1. 分組以海報格式進行場景設定仿作-海東可能小學，並上台分享。	<u>綜合評量</u> 能理解有疑問的字、詞、句。 <u>口語評量</u> 能說出故事場景的特色。 <u>實作評量</u> 能仿作場景	1. 書籍：《真假荷蘭公主》 2. 四開海報紙及彩色筆

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。				設定。	
第 4-10 週	7	超時空圖表	國語文領域 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	1. 家鄉不同時代的重要人物、事件與文物古蹟。 2. 資料圖表。	1. 能認識台灣的特殊地理條件及歷史上的不同統治時期。 2. 能運用人物關係圖記錄故事角色及行動。 3. 能運用表格整理、記錄古蹟相關資訊，及故事中所發生的事件。	第四週：1. 閱讀章節一，利用史博館網站介紹轉口港。 第五週：1. 閱讀章節二，由教師提問引導學生思考及摘要，並示範繪製角色關係圖。 第六週：1. 閱讀章節三，由教師提問引導學生思考及摘要。2. 學生自行增補角色關係圖，簡要記錄故事發展。3. 介紹西元與民國的不同紀年方式。 第七週：1. 介紹荷西至民國的不同統治時期，並以貼字卡活動鞏固學習記憶。 第八週：1. 閱讀第四、五章，增補角色關係圖，填寫超時空檔案。2. 教師以提問方式引導學生回顧故事情節及內容深究。 第九週：1. 閱讀第六、七章，增補角色關係圖，填寫超時空檔案。2. 教師以提問方式引導學生回顧故事情節及內容深究。	<u>綜合評量</u> 1. 能理解有疑問的字、詞、句。 <u>實作評量</u> 1. 能依各統治時期之順序排列字卡。 2. 能繪製人物關係圖。 3. 能摘要填寫超時空檔案。	1. 書籍：《真假荷蘭公主》 2. 台史博網站 3. 學習單：超時空檔案、角色關係圖(A4白紙) 4. 字卡

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 <u>社會領域</u> 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。			第十週：1. 閱讀第八、九、十章，增補角色關係圖，填寫超時空檔案。2. 教師以提問方式引導學生回顧故事情節及內容深究。		
第 11-12 週	2	故事階梯	<u>國語文領域</u> 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 <u>閱讀素養</u> 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。	篇章的大意、主旨與簡單結構	1. 能找出每一章節中的關鍵句。 2. 能發現推進故事情節發展的重要事件。	第十一~十二週：1. 教師以提問方式引導學生找出各章節的關鍵句及影響情節的重要事件。2. 教師以提問方式引導學生共同討論，依情節發展順序，將敘述重要事件的關鍵句記錄下來，完成故事階梯圖。	<u>綜合評量</u> 1. 能理解有疑問的字、詞、句。 2. 能找出章節關鍵句及重要事件。 <u>實作評量</u> 能完成故事階梯圖。	1. 書籍：《真假荷蘭公主》 2. 學習單：故事階梯圖
第 13-15 週	3	進擊台江 1661	<u>社會領域</u> 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。	1. 家鄉不同時代的重要人物、事件與文物古蹟（網站：進	1. 能閱讀網站資料並進行摘要。 2. 能將摘要繪製成心智	第十三週：1. 分組探索「進擊台江」網站。 第十四週：1. 全班共同討論，根據網站資料進行摘要。2. 由教師示範繪製心智圖的主脈，及第一	<u>綜合評量</u> 1. 能理解有疑問的字、詞、句。 2. 能分組進	1. 網站：進擊台江 1661 2. 平板 3. 四開海報紙及彩色筆

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。 國語文領域 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能作適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 閱讀素養 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	擊台江1661)。 2. 心智圖筆記。	圖。 3. 能有系統的介紹心智圖內容。	個主脈的分枝。 第十五週：1. 分組完成心智圖。 2. 分組上台向全班說明各組所繪製的心智圖架構及內容。	行討論。 <u>實作評量</u> 能分組完成心智圖。 <u>口語評量</u> 能說明心智圖的架構及內容。	
第16-17週	2	唐山過台灣	社會領域 2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的	唐山過台灣渡台歷史	能了解渡台歷史及其背景。	第十六~十七週：1. 觀看唐山過台灣影音資料及圖卡，並由教師說明與提問以引導學生進行思考。2. 教具穿戴體驗（服飾、草	<u>綜合評量</u> 1. 能專心觀看影片。 2. 能正確穿	台史博教具箱—唐山過台灣（內含影片、圖卡及服飾、

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			互動、差異與變遷等問題。 閱讀素養 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 綜合活動 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。			鞋及其他教具)。	戴教具。	鞋子等教具)
第 18-21 週	4	創意博覽會	國語文領域 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 閱讀素養	小書創作與策展	1. 能了解書籍結構。 2. 能依目的寫出適當的內容。 3. 能練習策展。 4. 能口述心得。	第十八~二十一週：1. 教師說明書籍結構與小書須呈現的內容，並以提問方式引導學生思考、完成文字初稿後，再創作八格城堡書。2. 小組討論，規劃布置小書作品展。3. 欣賞彼此作品，票選人氣小書，請人氣小書作者分享創作心得。	實作評量 1. 能將八格城堡書的文字內容記錄在學習單上。 2. 能完成八格城堡書。 3. 能布置展出場地。 口語評量 能說出自己的創作心得。	1. 書籍：《真假荷蘭公主》 2. 學習單：八格城堡書展開圖 3. 八開圖畫紙與彩繪用具

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

臺南市公(私)立安南區海東國民中(小)學 114 學年度(第二學期) 四 年級彈性學習墨林尋思課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	家與家鄉	實施年級 (班級組別)	四年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☒ 統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	「互動與關聯」讓孩子從觀察、了解他人的行為模式背後的原因，養成「同理心」。讓孩子懂得去觀察、體諒他人，減少人際上的衝突。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。				
課程目標	藉由文本的內容，帶領學生進入故事理解、人物組織，再搭配書中提到的語文知識增進學生的語文能力，以及透過故事情節發展學生在情意面的感受。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引			☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☒ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育	

現在學習表現		☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育						
總結性 表現任務 須說明引導基準：學生要完成的細節說明		1. 撰寫使用說明書：透過討論，理解語文知識，培養觀察、理解他人的能力，並利用四開圖畫紙製作雙胞胎書— ○○使用說明書。須包含封面(主標題+插圖)、各部位說明(圖+文)、特殊功能(圖+文)、注意事項(圖+文)等。						
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)								
認識使用說明書 (5) 故事、人物內容 認識「說明書」 → 詳閱說明書內容 (3) 故事、人物內容 觀察「使用方法」 → 產品特色及使用方法 (4) 故事、人物內容 剖析人物性格 → 產品使用的注意事項 (2) 故事、人物內容 討論故事中的曖昧不明 → 製作使用說明書 (7) 故事、人物內容 製作使用說明書								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第1-5週	5	使用說明書	國語文領域 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識	1. 使用說明書的內容。 2. 生活周遭人物的「使用方法」。	1. 能理解故事內容、人物特性。 2. 能仔細觀察生活周遭的人物。 3. 能思考生活周遭人物的	第一週：封面預測 分享看說明書的經驗，並討論為什麼媽媽需要說明書呢？ 觀察一~二位生活周遭的人，觀察他的習慣、口頭禪、生氣、開心。 第二週：分享觀察報告	口語評量 能參與討論，並分享看說明書的經驗。 綜合評量 能觀察生活	書籍：《媽媽使用說明書》 學習單： 觀察紀錄表

			所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 自然領域 P0-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 綜合活動 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		「使用」方法。	分享觀察的人物。並討論故事中的「教學參觀日」，是否希望海東國小也有這項活動？ 第三四週：找出使用方法討論偉哲如何發現媽媽的使用方法，並找出一位生活周遭的人，思考對方的使用方法。 第五週：閱讀故事內容 閱讀故事內容，並從家裡帶一份說明書，下次分組討論。	周遭的人，並思考對方的使用方法。	
第 6-8 週	3	詳閱說明書內容	國語文領域 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 閱讀素養 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 家庭教育	1. 各種使用說明書的共同之處。 2. 人的「使用方法」。	1. 能討論分析不同的使用說明書中的共同之處。 2. 能觀察他人並想出其「使用」方法。	第六週： 分組討論每個人帶來的說明書，找出相同的項目，並說說看說明書的目的是什麼？ 第七週：分組討論 選一位老師，討論基本篇、應用篇。 第八週：使用高手 討論在你生活周遭誰是使用誰的高手？	口語評量 能參與討論，並找出不同的使用說明書中的共同之處。 綜合評量 能觀察生活周遭的人，並思考對方的使用方法。	書籍：《媽媽使用說明書》

			家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。					
第 9-12 週	4	產品特色及使用 方法	國語文領域 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 閱讀素養 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 社會領域 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。 自然領域 P0-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 品德教育 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 綜合活動	1. 訪談技巧。 2. 認識情緒-愧疚。	1. 能訪問家人並記錄詳實。 2. 能分享訪問結果。 3. 能透過故事情節認識「愧疚」這個情緒。	第九十週：訪問任務① 訪問照顧自己的人:當自己做出頂嘴、唱反調、翻白眼、一味的怪罪對方時，家人的感受是什麼?你自己得知家人的感受後有什麼心情? 第十一週：分享訪問結果 說明訪問任務②:設計表格，訪問一位家人的工作性質，工作時間、工作內容、工作困難的部分、這個工作覺得開心的部分? 第十二週：分享訪問結果 小哲感動到流淚、真的感到很抱歉，你覺得是為什麼呢?給予一個情境討論，認識「愧疚」這個情緒:父母要處罰自己時，假裝大哭，欺騙父母，父母因為不捨反而回頭來安慰、關心自己時。內心會有什麼感受?	口語評量 能分享訪問結果 綜合評量 能訪問家人並記錄與分享 實作評量 記錄訪問家人的內容	書籍：《媽媽使用說明書》 學習單： 訪談紀錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

			2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 <u>家庭教育</u> 家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。					
第 13-14 週	2	產品使用的注意事項	<u>國語文領域</u> 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 <u>閱讀素養</u> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。	1. 故事脈絡。 2. 情節設計技巧。	1. 能理解故事內容脈絡。 2. 能了解故事中刻意不交代清楚的環節。	第十三週：故事脈絡討論 補充語文知識：道高一尺、魔高一丈。 第十四週：討論故事中曖昧不明的部分 你認為「危險物品，小心使用！」這句話是誰寫的？為什麼他要寫這句話？	<u>口語評量</u> 能參與討論	書籍：《媽媽使用說明書》
第 15-21 週	7	製作使用說明書	<u>國語文領域</u> 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 <u>閱讀素養</u> 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。	撰寫使用說明書並分享。	1. 能統整蒐集的資料並撰寫使用說明書。 2. 能分享自製	第十五週：製作使用說明書：選擇對象、擬定草稿。 第十六、十七、十八、十九週：完成使用說明書。 第二十週：發表	<u>口語評量</u> 能分享自己製作的使用說明書 <u>實作評量</u>	書籍：《媽媽使用說明書》

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程)

					的使用說明書。	以世界咖啡館形式分享。 第二十一週：媒體識讀：認識廣告。因廣告引發購買慾望時，要覺察廣告所使用的推銷手法，並記得仔細觀察產品說明書。	製作使用說明書	
--	--	--	--	--	---------	---	---------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。