臺南市公(私)立安南區海東國民中(小)學 114 學年度第一學期五年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	J.	隶軒	實施年(班級/約	<b>力</b> 并	級	教學節數	毎週(5)節,本學期	1共( 105 )節			
	1.透過人物築	夢的過程,體會	夢想需要堅持	,才可能實現。							
	2.認識不同的	2.認識不同的藝術形式,了解美的意義,以及對心靈的正面影響。									
3.培養面對生命挫折的勇氣,發現生命,珍惜生命,尊重生命,發揮生命的光與熱。											
課程目標	課程目標 4.透過自然的觀察,了解並欣賞大自然,體驗大自然的變化,欣賞自然景觀的情趣。 5.透過古今中外不同作品,體會文字傳達人與人之間互動的溫暖,以及從大自然中得到的啟發。 6藉由家人親情、同儕的友情、民胞物與的大愛之情,體會人情之美,學習在愛的過程中,得到成長,懂得愛人與被愛。										
	7.透過名家名	作的閱讀活動,	養成主動閱讀	課外讀物的習慣,主	<b>並配合作家</b>	作品的資料搜	1尋,擴大閱讀的領域。				
	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。										
	國-E-A2 透過	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。									
	國-E-A3 運用	國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。									
	國-E-B1 理解	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。									
該學習階段	國-E-B2 理解	國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。									
領域核心素	■ I 國-E-B3 運用	國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美,體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。									
领域核心系	● 國-E-C1 閱讀	各類文本,從中	'培養是非判斷	的能力,以了解自	已與所處社	會的關係,均	<b>培養同理心與責任感,</b> 屬	]懷自然生態與增進公			
	民意識。										
	國-E-C2 與他	人互動時,能遊	5切運用語文能	力表達個人想法,	理解與包容	不同意見,第	終於參與學校及社區活動	<b>为,體會團隊合作的重</b>			
	要性。										
	國-E-C3 閱讀	各類文本,培養	理解與關心本	土及國際事務的基準	本素養,以	認同自我文化	<b>七,並能包容、尊重與</b> 於	<b>:</b> 賞多元文化。			
				課程架構脈	絡						
女 紹 田 田	<b>昭二向江私</b> 夕顿	<b>公业</b>	1羽口描 —	學習	重點		評量方式	融入議題			
教學期程	單元與活動名稱	節數 學	■習目標 -	學習表現	學習	內容	(表現任務)	實質內涵			
第一週	第一單元擁夢飛	5 (- \	蚊帳大使】	2-III-5 把握說話	Ab-III-5 4	1,500 個常	實作	【人權教育】			
	翔	1.根據		内容的主題、重要	用語詞的	_	作業	人 E4 表達自己對			
	第一課蚊帳大使			細節與結構邏輯。		_ , , , , ,	口試	一個美好世界的想			
		容,通	2.結相關知識	2-III-6 結合科技	篇章結構	0		法,並聆聽他人的想			

	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·				
		與經驗表達想法。	與資訊,提升表達	Ba-III-1 順敘與倒	法。
		2.運用理解詞語策	的效能。	<b>叙法。</b>	【生命教育】
		略,辨析多義詞,	4-III-3 運用字辭	Cb-III-2 各類文本	生 E7 發展設身處
		並能應用在句子	典、成語辭典等,	中所反映的個人與	地、感同身受的同理
		上。	擴充詞彙,分辨詞	家庭、鄉里、國族及	心及主動去愛的能
		3.透過提問掌握文	義。	其他社群的關係。	力,察覺自己從他者
		章重點,理解課文	5-III-7 連結相關		接受的各種幫助,培
		內容與文章要旨。	的知識和經驗,提		養感恩之心。
		4.運用摘要策略,	出自己的觀點,評		【生涯規畫教育】
		找出意義段,寫出	述文本的內容。		涯 E5 探索自己的
		大意。	5-III-11 大量閱讀		價值觀。
		5.透過段落主要事	多元文本,辨識文		涯 E12 學習解決問
		件,歸納文章內容	本中議題的訊息		題與做決定的能力。
		做出結論,理解總	或觀點。		
		結法的寫作特色。	6-III-1 根據表達		
			需要,使用適切的		
			標點符號。		
			6-III-6 練習各種		
			寫作技巧。		
第二週	第一單元擁夢飛 5	【一、蚊帳大使】	2-III-5 把握說話	Ab-III-5 4,500 個常 實作	【人權教育】
	翔	1.根據標題和單元	内容的主題、重要	用語詞的認念。  作業	人 E4 表達自己對
	第一課蚊帳大使	主題預測課文內	細節與結構邏輯。	Ad-III-1 意義段與 口試	一個美好世界的想
		容,連結相關知識	2-III-6 結合科技	篇章結構。	法,並聆聽他人的想
		與經驗表達想法。	與資訊,提升表達	Ba-III-1 順敘與倒	法。
		2.運用理解詞語策	的效能。	<b>叙法。</b>	【生命教育】
		略,辨析多義詞,	4-III-3 運用字辭	Cb-III-2 各類文本	生 E7 發展設身處
		並能應用在句子	典、成語辭典等,	中所反映的個人與	地、感同身受的同理
		上。	擴充詞彙,分辨詞	家庭、鄉里、國族及	心及主動去愛的能
1		3.透過提問掌握文	義。	其他社群的關係。	力,察覺自己從他者
		章重點,理解課文	5-III-7 連結相關		接受的各種幫助,培
		內容與文章要旨。	的知識和經驗,提		養感恩之心。
		4.運用摘要策略,	出自己的觀點,評		【生涯規畫教育】

	不住(即91227日) 重		件,歸納文章內容 做出結論,理解總 結法的寫作特色。	述文本的內容。 5-III-11 大量 多元文本,與 多元文本, 數 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一			涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。
第三週	第翔第臺灣	5	灣2.略運、開發、大課解的運,用選過點關內作過(他法東)與解詞。問回題及為的事點關內特作客的為別,以為一個人,與不可以與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,與一個人,	對。 4-III-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞 義。 5-III-4 區分實調 中的客觀事質的	用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。	實作	【環接 題
第四週	第一單元擁夢飛	5	【三、攀岩高手】	1-III-2 根據演講、	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

			I			
	翔	1.分析標題和單元	新聞話語情境及	用字的字形、字音和	作業	涯 E4 認識自己的
	第三課攀岩高手	主題的關聯性,合	其情感,聽出不同	字義。	口試	特質與興趣。
		理的猜測內文。知		Ac-III-3 各種複句		涯 Ell 培養規畫與
		道圖中人物為完	傳達的情意,表現	的意義。		運用時間的能力。
		成夢想所做的努	適切的回應。	Ad-III-3 故事、童		
		力,並激發學生思	2-III-1 觀察生活	詩、現代散文、少年		
		考未來的自己想	情境的變化,培養	小說、兒童劇等。		
		做什麼。	個人感受和思維			
		2.運用理解詞語策		中的藝術、信仰、思		
		略,理解詞義、辨	料。	想等文化內涵。		
		識形近字和同義	4-III-2 認識文字			
		詞,並能運用造	的字形結構,運用			
		句。	字的部件了解文			
		3.回答與課文相關	字的字音與字義。			
		的問題,理解童詩	5-III-8 運用自我			
		的內容與含義,並	提問、推論等策			
		說出自己的看法。	略,推論文本隱含			
		4.從詩句中找出運	的因果訊息或觀			
		用想像力描寫景	點。			
		物的句子,分析事	6-III-4 創作童詩			
		實與想像的關聯	及故事。			
		性,並感受想像力				
		寫作的語文趣味。				
		5.閱讀詩歌,學習				
		如何欣賞一首詩,				
		並仿作詩句。				
第五週	第一單元擁夢飛 5	【學習地圖一】	5-III-8 運用自我	Ac-III-4 各類文句	實作	【生涯規畫教育】
	翔	1.認識譬喻修辭。	提問、推論等策		作業	涯 E4 認識自己的
	學習地圖一	2. 可以寫出譬喻	略,推論文本隱含	• •	口試	特質與興趣。
		句。	的因果訊息或觀	意、主旨、結構與寓		【閱讀素養教育】
		3.認識把記敘文寫		意。		閱 E2 認識與領域
		得更精采的寫作	6-III-2 培養思考			相關的文本類型與

			手法。	力、聯想力等寫作			寫作題材。
			4.運用把記敘文寫	基本能力。			
			得更精采的寫作	6-III-6 練習各種			
			手法,完成一段短	寫作技巧。			
			文。				
第六週	第二單元生活中	5	【四、恆久的美】	1-III-3 判斷聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生命教育】
	的藝術		1.尋找段落的關鍵	内容的合理性,並	用字的字形、字音和	作業	生 E7 發展設身處
	第四課恆久的美		詞或句子,歸納課	分辨事實或意見。	字義。	口試	地、感同身受的同理
			文大意。	2-III-7 與他人溝	Ab-III-2 2,200 個常		心及主動去愛的能
			2.透過上下文的文	通時能尊重不同	用字的使用。		力,察覺自己從他者
			意,分辨多義詞的	意見。	Ab-III-4 多音字及		接受的各種幫助,培
			意思。	4-III-1 認識常用	多義字。		養感恩之心。
			3. 閱讀課文,理解	國字至少 2,700	Ab-III-6 3,700 個常		
			文章的訊息與主	字,使用 2,200 字。			
			· 日 。	4-III-3 運用字辭	Ac-III-4 各類文句		
			4.學習畫面中的情	典、成語辭典等,	表達的情感與意義。		
			景描寫,並運用在	擴充詞彙,分辨詞			
			短文寫作中。	義。			
			5.閱讀短文,整理	·			
			文章訊息和回答	中的客觀事實與			
			問題。	主觀判斷之間的			
				差別。			
				6-III-6 練習各種			
				寫作技巧。			
				6-III-8 建立適切			
				的寫作態度。			
第七週	第二單元生活中	5	【五、它抓得住你		Ab-III-1 2,700 個常	實作	【法治教育】
	的藝術		—商標的故事】	他人的發言,並簡		作業	法 E3 利用規則來
	第五課它抓得住		1.觀察課前想想,	要記錄。	字義。	口試	避免衝突。
	你   商標的故事		引申到自身相關	*	Ac-III-1 標點符號		
			的經驗,在課堂發				
			表並聆聽他人的	問,並做合理的應	Ac-III-4 各類文句		

發言內容。 2.運用理解詞語策 4-III-3 運用字辭 Ad-III-1 意義段與略,理解詞義並能 典、成語辭典等, 篇章結構。	
略,理解詞義並能 典、成語辭典等, 篇章結構。 運用造句。 擴充詞彙,分辨詞 Ad-III-2 篇章的大 3.透過提問抓取文 義。 意、主旨、結構與寓	
運用造句。 擴充詞彙,分辨詞 Ad-III-2 篇章的大 3.透過提問抓取文 義。 意、主旨、結構與寓	
3.透過提問抓取文 義。 意、主旨、結構與寓	
□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
文相關問題,理解 提問、推論等策 Bc-III-1 具邏輯、客	
課文內容。    略,推論文本隱含 觀、理性的說明,如	
4.運用自我提問的 的因果訊息或觀 科學知識、產品、環	
策略,自問自答, 點。 境等。	
幫助理解文本含 6-III-3 掌握寫作	
義。	
5.事先收集資料, 楚、段落分明、符	
有順序的觀察描 合主題的作品。	
述與商標有關的 6-III-5 書寫說明	
內容,並能組織成事理、議論的作	
完整的文章。    品。	
第八週 第二單元生活中 5 【六、故事「動」 1-III-3 判斷 聆聽 Ab-III-1 2,700 個常 實作	【閱讀素養教育】
的藝術 起來】 內容的合理性,並 用字的字形、字音和 作業	閱 E6 發展向文本
第六課故事「動」 1.聆聽、分享交流 分辨事實或意見。 字義。 口試	提問的能力。
起來 的重點,並判斷是 2-III-5 把握說話 Ab-III-4 多音字及	
否正確。    內容的主題、重要 多義字。	
2.根據課文提問與 細節與結構邏輯。 Ab-III-5 4,500 個常	
圖表的推論,分享 4-III-1 認識常用 用語詞的認念。	
討論的答案。 國字至少 2,700 Ac-III-4 各類文句	
3.熟悉本課的生字 字,使用 2,200 字。 表達的情感與意義。	
詞語與多義字。 5-III-3 讀 懂 與 學   Ad-III-1 意 義 段 與	
4.讀懂非連續文本 習階段相符的文 篇章結構。	
的訊息。 本。 Bc-III-2 描述、列	
5.運用讀表格的方 6-III-6 練習各種 舉、因果、問題解決、	
式,閱讀文本,並 寫作技巧。 比較等寫作手法。	
讀懂其訊息。 Bc-III-3 數據、圖	

			6.運用四字詞語,		表、圖片、工具列等		
			進行造句。		輔助說明。		
第九週	第二單元生活中	5	【學習地圖二】	5-III-7 連結相關	Ac-III-4 各類文句	實作	【環境教育】
	的藝術		1.認識摹寫修辭特	的知識和經驗,提	表達的情感與意義。	作業	環 E1 參與戶外學
	學習地圖二		色。	出自己的觀點,評	Bb-III-3 對物或自	口試	習與自然體驗,覺知
			2.比較摹寫修辭方	述文本的內容。	然的感悟。		自然環境的美、平
			法差異。	5-III-8 運用自我	Bc-III-3 數據、圖		衡、與完整性。
			3.利用摹寫修辭使	提問、推論等策	表、圖片、工具列等		【閱讀素養教育】
			寫作表達更生動	略,推論文本隱含	輔助說明。		閱 E6 發展向文本
			活潑。	的因果訊息或觀			提問的能力。
			4. 能在閱讀文本	點。			
			後,運用自我提問	5-III-11 大量閱讀			
			策略,理解課文。	多元文本,辨識文			
				本中議題的訊息			
				或觀點。			
第十週	閱讀階梯一	5	【閱讀階梯一、畫	2-III-1 觀察生活	Ad-III-1 意義段與	實作	【閱讀素養教育】
	畫家的天空		家的天空】	情境的變化,培養	篇章結構。	作業	閱 E14 喜歡與他人
			1.將自然段整併為	個人感受和思維	Ad-III-2 篇章的大	口試	討論、分享自己閱讀
			意義段。	能力,積累說話材	意、主旨、結構與寓		的文本。
			2.摘取文章重點,		意。		
			完成文章結構表	5-III-3 讀懂與學	Bc-III-4 說明文本		
			格。	習階段相符的文	的結構。		
			3. 摘取各個意義段				
			的大意。	5-III-6 熟習適合			
			4.運用文章結構完	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •			
			成全文大意。	策略, 擷取大意。			
			5.討論評定大意的				
			品質。				
			6.依據文本內容,				
			運用閱讀策略,進				
			行深度思考推論。				
第十一週	第三單元生命啟	5	【七、為生命找出	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	示錄	口】	他人的發言,並簡	用字的字形、字音和	作業	涯 E12 學習解決問
	第七課為生命找	1.閱讀圖文, 預測	要記錄。	字義。	口試	題與做決定的能力。
	出口	課文內容,再回到	2-III-7 與他人溝	Ac-III-3 各種複句		
		自身經驗,說出自	通時能尊重不同	的意義。		
		己的做法。	意見。	Ad-III-1 意義段與		
		2.運用策略理解詞	4-III-3 運用字辭	篇章結構。		
		語,理解後運用在	典、成語辭典等,			
		句子上。	擴充詞彙,分辨詞			
		3.透過提問抓取文	義。			
		本要點,使用策略	5-III-6 熟習適合			
		理解內容。	學習階段的摘要			
		4.運用表格,統整	策略,擷取大意。			
		歸納文本內容,找	6-III-3 掌握寫作			
		出共同觀點。	步驟,寫出表達清			
		5.仔細聆聽,理解	楚、段落分明、符			
		故事重點並練習	合主題的作品。			
		記錄。				
第十二週	第三單元生命啟 5	【八、最勇敢的女	1-III-2 根據演講、	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【人權教育】
	示錄	孩】	新聞話語情境及	用字的字形、字音和	作業	人 E1 認識人權是
	第八課最勇敢的	1.根據標題及單元	其情感,聽出不同	字義。	口試	與生俱有的、普遍
	女孩	主題的關聯性,仔	語氣,理解對方所	Ac-III-1 標點符號		的、不容剝奪的。
		細聆聽課文, 聆聽	傳達的情意,表現	在文本中的作用。		人 E5 欣賞、包容個
		馬拉拉在不同時	適切的回應。	Ad-III-2 篇章的大		别差異並尊重自己
		期做了什麼事,分	2-III-2 從聽聞內	意、主旨、結構與寓		與他人的權利。
		項記錄。	容進行判斷和提	意。		【性別平等教育】
		2. 從聆聽的筆記	問,並做合理的應	Ba-III-1 順敘與倒		性 E3 覺察性別角
		中,將馬拉拉在不	對。	敘法。		色的刻板印象,了解
		同時期做過的事	4-III-3 運用字辭			家庭、學校與職業的
		情,完整的說明。	典、成語辭典等,			分工,不應受性別的
		3.認識關於「勇敢」	擴充詞彙,分辨詞			限制。
		的四字詞語,並適	義。			
		當運用。	4-Ⅲ-4 精熟偏旁			

	木怪(神雀后) 重					
		4.讀懂課文,找出	變化和間架結構			
		關鍵字,擷取各段	要領書寫正確及			
		大意。	工整的硬筆字。			
		5.根據提示, 運用	5-III-6 熟習適合			
		「不但沒反	學習階段的摘要			
		而」的句型,	策略,擷取大意。			
		寫出完整的句子。	6-III-2 培養思考			
		6.掌握語言描寫的	力、聯想力等寫作			
		方法,凸顯人物特	基本能力。			
		質。				
第十三週	第三單元生命啟 5	【九、在挫折中成	1-III-2 根據演講、	Ab-III-3 常用字部	實作	【生命教育】
	示錄	長】	新聞話語情境及	首及部件的表音及	作業	生 E1 探討生活議
	第九課在挫折中	1.根據標題及單元	其情感,聽出不同	表義功能。	口試	題,培養思考的適當
	成長	主題的關聯性,仔	語氣,理解對方所	Ac-III-1 標點符號		情意與態度。
		細聆聽課文內容。	傳達的情意,表現	在文本中的作用。		【生涯規畫教育】
		2.從聆聽筆記中,	適切的回應。	Ad-III-1 意義段與		涯 E12 學習解決問
		將「什麼人物」→	2-III-2 從聽聞內	篇章結構。		題與做決定的能力。
		「遇到困難」→	容進行判斷和提	Bd-III-3 議論文本		
		「如何解決」→	問,並做合理的應	的結構。		
		「結果」完整的說	對。			
		明。	4-III-2 認識文字			
		3.認識同部首的詞	的字形結構,運用			
			字的部件了解文			
		的讀音。	字的字音與字義。			
		4.利用「語文讀寫」	5-III-5 認識議論			
		的步驟,練習「論				
		據」的寫法。	6-III-5 書寫說明			
		5.運用議論文的結	事理、議論的作			
		構「提出論點」、				
		「舉出論據」及	6-III-8 建立適切			
		「重申論點」,完	的寫作態度。			
		成作文。				

第十四週	第三單元生命啟 5	【學習地圖三】	5-III-5 認識議論	Ad-III-1 意義段與	實作	【人權教育】
カーロ型	· 不錄	1.能讀懂與學習階	文本的特徵。	篇章結構。	作業	人 E4 表達自己對
	學習地圖三	段相符合的議論	文本的村飯。   5-III-7 連結相關			一個美好世界的想
	字百地画二	類文章。	的知識和經驗,提	論為論據,達到說	口武	法, 並聆聽他人的想
		2.能認識議論文本	出自己的觀點,評	服、建構、批判等目		法。
		的特徵與結構。	述文本的內容。	的。		( 【生涯規畫教育】
		3.閱讀時能掌握文	· ·	的。 Bd-III-2 論證方式		1 生 E M 重 教 月 】
		J. 阅读时肥手控义 章中的論證的技	多元文本,辨識文	如舉例、正證、反證		選與做決定的能力。
		下 的 珊 亞 的 投	本中議題的訊息	等。		<b>【閱讀素養教育】</b>
		的例子佐證論點。	本 下	Bd-III-3 議論文本		【阅读系食教月】 閱 E7 發展詮釋、反
		4.能將分析論點與		的結構。		思、評鑑文本的能
		論據之間的關聯	力、聯想力等寫作	ny 后伸。		心·計鑑又本的能 力。
		<b>性</b> ,並進行說明與	基本能力。			<i>71</i> °
		全样。 1	金本肥力。 6-III-5 書寫說明			
		5.書寫議論文,能	事理、議論的作			
		利用舉例等論證	品。			
		方式寫出議論類	00 0			
		力 式 尚 山 哦 珊 颊 文章。				
第十五週	第四單元與自然 5	【十、山中寄情】	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-3 常用字部	實作	【生涯規畫教育】
7. 1 2.2	共舞	1.專心聆聽他人的		首及部件的表音及		涯 E7 培養良好的
	第十課山中寄情	發言,並能擇要記	要記錄。	表義功能。	口試	人際互動能力。
	N   W	錄訊息。	2-III-3 靈活運用	Ab-III-8 詞類的分		八八十二岁为己八
		2.靈活運用詞句和		辨。		
		說話技巧,豐富表		// Ad-III-4 古典詩文。		
		達內容。	4-III-2 認識文字	Bb-III-5 藉由敘述		
		3.學習生字,累積		事件與描寫景物間		
		詞語,結合資料理		接抒情。		
		解詩歌意思。	字的字音與字義。			
		4.理解古詩文的寫				
		作特色,主動閱讀				
		相關文本。	動尋找閱讀材料。			
			6-III-2 培養思考			

	水生(叫走)口						
			聯想力練習由景	力、聯想力等寫作			
			抒情,表達心中情	基本能力。			
			感。				
			6.練習各種寫作技				
			巧。				
第十六週	第四單元與自然	5	【十一、與達駭黑	1-III-4 結合科技	Ab-III-3 常用字部	實作	【原住民族教育】
	共舞		熊走入山林】	與資訊,提升聆聽	首及部件的表音及	作業	原 E6 了解並尊重
	第十一課與達駭		1.專注聆聽影片中	的效能。	表義功能。	口試	不同族群的歷史文
	黑熊走入山林		的訊息,並參與討	2-III-1 觀察生活	Ac-III-4 各類文句		化經驗。
			論。	情境的變化,培養	表達的情感與意義。		原 E12 了解原住民
			2.熟習本課的生字	個人感受和思維	Ad-III-3 故事、童		族部落山川傳統名
			詞語,辨識形近	能力,積累說話材	詩、現代散文、少年		稱與土地利用的生
			字。	料。	小說、兒童劇等。		態智慧。
			3.運用自我提問、	4-III-2 認識文字	Ca-III-1 各類文本		原 E13 了解所在地
			推論等策略,推論	的字形結構,運用	中的飲食、服飾、建		區原住民族部落的
			文本隱含的訊息。	字的部件了解文	築形式、交通工具、		自然生態環境,包括
			4.大量閱讀有關原	字的字音與字義。	名勝古蹟及休閒娱		各種動植物生態。
			住民族文化的文	5-III-8 運用自我	樂等文化內涵。		
			本,察覺文本中原	提問、推論等策			
			住民族向大自然	略,推論文本隱含			
			學習的訊息。	的因果訊息或觀			
			5.運用點面結合進	點。			
			行故事創作,讓故	5-III-11 大量閱讀			
			事有畫面,生動精	多元文本,辨識文			
			采。	本中議題的訊息			
			6.依故事大綱與寫	或觀點。			
			作引導,書寫一篇	6-III-4 創作童詩			
			精采、內容一波三	及故事。			
			折的故事。				
第十七週	第四單元與自然	5		1-III-3 判斷聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【環境教育】
	共舞		國王】	内容的合理性,並	用字的字形、字音和	作業	環 E14 覺知人類生
	第十二課荒島上		1.根據課文標題和	分辨事實或意見。	字義。	口試	存與發展需要利用

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

		m · - · ·	0 TTT 4 16 15 1			11 · · ·
	的國王	單元主題的關聯		Ac-III-4 各類文句		能源及資源,學習在
		性,預測課文內	情境的變化,培養	表達的情感與意義。		生活中直接利用自
		容。	個人感受和思維	Ad-III-3 故事、童		然能源或自然形式
		2.運用理解詞語策	能力,積累說話材	詩、現代散文、少年		的物質。
		略,理解詞義並能	料。	小說、兒童劇等。		【生命教育】
		運用造句。	4-III-3 運用字辭	Bb-III-5 藉由敘述		生 E1 探討生活議
		3.透過圖文觀察及	典、成語辭典等,	事件與描寫景物間		題,培養思考的適當
		回答提問,抓取文	擴充詞彙,分辨詞	接抒情。		情意與態度。
		章要點,回答與課	義。			
		文相關問題,理解	5-III-7 連結相關			
		課文內容及長篇	的知識和經驗,提			
		故事之寫作特色。	出自己的觀點,評			
		4.運用摘要策略,	述文本的內容。			
		抓出段落重要事	5-III-8 運用自我			
		件及主角的情緒	提問、推論等策			
		反應。	略,推論文本隱含			
		5.運用摘要策略,	的因果訊息或觀			
		找出文章中各段	點。			
		落的重要事件,及	6-III-3 掌握寫作			
		主角的情緒起伏	步驟,寫出表達清			
		反應。	楚、段落分明、符			
			合主題的作品。			
第十八週	第四單元與自然 5	【十二、荒島上的	1-III-3 判斷聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【環境教育】
	共舞	國王】	内容的合理性,並	用字的字形、字音和	作業	環 E14 覺知人類生
	第十二課荒島上	1.根據課文標題和	分辨事實或意見。	字義。	口試	存與發展需要利用
	的國王	單元主題的關聯	2-III-1 觀察生活	Ac-III-4 各類文句		能源及資源,學習在
		性,預測課文內	情境的變化,培養	表達的情感與意義。		生活中直接利用自
		容。	個人感受和思維	Ad-III-3 故事、童		然能源或自然形式
		2.運用理解詞語策	能力,積累說話材	詩、現代散文、少年		的物質。
		略,理解詞義並能	料。	小說、兒童劇等。		【生命教育】
		運用造句。	4-III-3 運用字辭	Bb-III-5 藉由敘述		生 E1 探討生活議
		3.透過圖文觀察及	典、成語辭典等,	事件與描寫景物間		題,培養思考的適當

			回答提問,抓取文	擴充詞彙,分辨詞	接抒情。		情意與態度。
			章要點,回答與課		12 17 177		W. 13 X 13 X
			文相關問題,理解				
			課文內容及長篇				
			故事之寫作特色。				
			4.運用摘要策略,				
			抓出段落重要事				
			件及主角的情緒	提問、推論等策			
			反應。	略,推論文本隱含			
			5.運用摘要策略,	的因果訊息或觀			
			找出文章中各段	點。			
			落的重要事件,及	6-III-3 掌握寫作			
			主角的情緒起伏	步驟,寫出表達清			
			反應。	楚、段落分明、符			
				合主題的作品。			
第十九週	第四單元與自然	5	【學習地圖四】	5-III-3 讀懂與學	Ab-III-6 3,700 個常	實作	【閱讀素養教育】
	共舞		1.讀懂與學習階段	習階段相符的文	用語詞的使用。	作業	閱 E7 發展詮釋、反
	學習地圖四		相符合的文本—		Ac-III-4 各類文句	口試	思、評鑑文本的能
			古典詩 (絕句)。	6-III-2 培養思考			力。
			2.運用理解詞語策		•		
			略,理解詞義並能		詩、現代散文、少年		
			運用造句。	6-III-3 掌握寫作			
			3.認識古典詩的特		Ad-III-4 古典詩文。		
			徵。	楚、段落分明、符			
			4.認識故事結構與				
			大綱,完成故事創	· · · — ·			
な u vm	마다 그는 마나 1년 ·	5	作。	及故事。	A 111 A b De 1- 1-	☆ /L	▼明珠 まそり ケ▼
第廿週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、分		Ac-III-4 各類文句	實作	【閱讀素養教育】
	分享的金牌		享的金牌】	學習階段的摘要	表達的情感與意義。	作業	閱 E13 願意廣泛接
			1.摘出文章重點及		Ad-III-1 意義段與	口試	觸不同類型及不同
			文章大意。	5-III-7 連結相關	篇章結構。		學科主題的文本。
			2.依據內容推論作	的知識和經驗,提	Ad-III-2 篇章的大		

者的觀點。 3.深度閱讀與思考 文章內容。 4.運用文章結構完 成全文大意。 5.週11日 大量 閱讀 策略,對對主題提 出自己的觀點。 6.閱讀文章,找出 作者的觀點。 6.閱讀文章,找出 作者的觀點。 5.111-1 大量 閱讀 多元文本,辨識文 本中議題的訊息 表達自己的觀點。 6.閱讀文章,找出 作者的觀點。 5.111-1 美量 閱讀 學習 階段的摘要 文章大意。 文章大意。 2.依據內容推論作 者的觀點。 3.深度閱讀與思考 文章內容。 4.運用文章結構完 的知識和經驗,提 出自己的觀點,評 3.深度閱讀與思考 文章內容。 4.運用文章結構完 成全文大意。 5.111-1 绘結相 的知識和經驗,提 出自己的觀點,評 述文本的內容。 5.111-1 為 段與 篇章結構。 為付出11-2 篇章的大 意。 6. 111-2 篇章的大 意。 6. 111-2 篇章的大 意。 6. 111-2 篇章的大 意。 6. 111-1 為 段與 高文結構。 6. 111-1 為 段與 高文語表。 6. 111-1 人量 閱讀		r , , ,						
文章內容。       4.運用文章結構完 放全文大意。       5.運用提出觀點的 新導找閱讀材料。       5.三運用提出觀點的 新導找閱讀材料。       5.1II-10 结合自己 的特長和興趣,主 動譯找閱讀材料。       5.1II-11 大量閱讀 多元文本,辨識文本中議題的訊息 或觀點。       6.閱讀文章,找出 作者的觀點。       本中議題的訊息 或觀點。       本中議題的訊息 或觀點。       本中議題的訊息 或觀點。       本中議題的訊息 或觀點。       在c-III-4 各類文句 零 (作業 日間讀素養教育】 関 E13 願意廣泛接關不同類型及不同 等的金牌】       1.摘出文章重點及 文章大意。				者的觀點。	出自己的觀點,評	意、主旨、結構與寓		
4.運用文章結構完成全文大意。 5.運用提出觀點的 策略,針對主題提出自己的觀點,整合表達自己的觀點。 6.閱讀文章,找出作者的觀點,整合表達自己的觀點。  【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.摘出文章重點及文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完的知識和經驗,提出自己的觀點,對 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完於 2. (111-1 )				3.深度閱讀與思考	述文本的內容。	意。		
成全文大意。				文章內容。	5-III-10 結合自己			
第廿一週       5.運用提出觀點的 策略,針對主題提出自己的觀點。 6.閱讀文章,找出作者的觀點,整合表達自己的觀點。       本中議題的訊息或觀點。       Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 4 人工III-1 意義投與 第 管 股的摘要 5 人工 (				4.運用文章結構完	的特長和興趣,主			
第世一週 閱讀階梯二 5 【閱讀階梯二、分享的金牌】  5 【閱讀階梯二、分享的金牌】  1.摘出文章重點及文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點,對 2.依據內容推論作者的觀點,對 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完 的知識和經驗,提 1. 通已的觀點, 3.深度閱讀與思考 交章內容。 5-III-10 結合自己的觀點, 3.深度閱讀與思考 交章內容。 5-III-10 結合自己的說點, 3.深度閱讀與思考 这文本的內容。 5-III-10 結合自己的說點, 5. 運用提出觀點的 第略,對對主題提 5元文本,辨識文				成全文大意。	動尋找閱讀材料。			
## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ##				5.運用提出觀點的	5-III-11 大量閱讀			
第廿一週 閱讀階梯二 分享的金牌 5 【閱讀階梯二、分享的金牌】 1.摘出文章重點及 文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完成全文大意。 5.III-10 結合自己的裝點,許 述文本的內容。 5.III-10 結合自己的特長和興趣,主 動導找閱讀材料。 5.III-11 大量閱讀 多元文本,辨識文				策略,針對主題提	多元文本,辨識文			
第廿一週 閱讀階梯二 分享的金牌 5 【閱讀階梯二、分享的金牌 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要				出自己的觀點。	本中議題的訊息			
第廿一週       閱讀階梯二 分享的金牌       5       【閱讀階梯二、分享的金牌】       5-III-6 熟習適合學習階段的摘要等的金牌】       Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 學習階段的摘要表表的人意。 文章大意。       (作業 人人-III-1 意義段與 (新型) (新型) (共工) (共工) (共工) (共工) (共工) (共工) (共工) (共工				6.閱讀文章,找出	或觀點。			
第廿一週       閱讀階梯二 分享的金牌       5       【閱讀階梯二、分享的金牌】       5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略,擴取大意。 文章大意。       Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 (大樓內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完的特長和興趣,主成全文大意。 5-III-10 結合自己的特長和興趣,主成全文大意。 5-III-11 大量閱讀家所,針對主題提易完成之來,辨識文       Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與 (新聞)       實作作業 (作業 (企業的情感與意義。 (本達的表現)       日間計算 (本達的表現)				作者的觀點,整合				
字的金牌】 1.摘出文章重點及 文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完成全文大意。 5.III-10 結合自己的觀點,評述文本的內容。5.III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。5.運用提出觀點的策略,針對主題提 5.III-11 大量閱讀 多元文本,辨識文				表達自己的觀點。				
1.摘出文章重點及	第廿一週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、分	5-III-6 熟習適合	Ac-III-4 各類文句	實作	【閱讀素養教育】
文章大意。 2.依據內容推論作者的觀點。 3.深度閱讀與思考文章內容。 4.運用文章結構完成全文大意。 5.III-10 結合自己的特長和興趣,主數尋找閱讀材料。 5.運用提出觀點的策略,針對主題提 5-III-11 大量閱讀多元文本,辨識文		分享的金牌		享的金牌】	學習階段的摘要	表達的情感與意義。	作業	閱 E13 願意廣泛接
2.依據內容推論作 者的觀點。 3.深度閱讀與思考 文章內容。 4.運用文章結構完 成全文大意。 5.運用提出觀點的 策略,針對主題提				1. 摘出文章重點及	策略,擷取大意。	Ad-III-1 意義段與	口試	觸不同類型及不同
者的觀點。 3.深度閱讀與思考 文章內容。 4.運用文章結構完 成全文大意。 5.運用提出觀點的 策略,針對主題提  出自己的觀點,評 述文本的內容。 5.III-10 結合自己 的特長和興趣,主 動尋找閱讀材料。 5.III-11 大量閱讀 多元文本,辨識文				文章大意。	5-III-7 連結相關	篇章結構。		學科主題的文本。
3.深度閱讀與思考       述文本的內容。       意。         文章內容。       5-III-10 結合自己         4.運用文章結構完成全文大意。       動尋找閱讀材料。         5.運用提出觀點的策略,針對主題提       5-III-11 大量閱讀         多元文本,辨識文				2.依據內容推論作	的知識和經驗,提	Ad-III-2 篇章的大		
文章內容。 4.運用文章結構完 成全文大意。 5.運用提出觀點的 策略,針對主題提  5-III-10 結合自己 的特長和興趣,主 動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀 多元文本,辨識文				者的觀點。	出自己的觀點,評	意、主旨、結構與寓		
4.運用文章結構完 成全文大意。 5.運用提出觀點的 策略,針對主題提 多元文本,辨識文				3.深度閱讀與思考	述文本的內容。	意。		
成全文大意。 5.運用提出觀點的 策略,針對主題提 多元文本,辨識文				文章內容。	5-III-10 結合自己			
5.運用提出觀點的 5-III-11 大量閱讀 策略,針對主題提 多元文本,辨識文				4.運用文章結構完	的特長和興趣,主			
策略,針對主題提 多元文本,辨識文				成全文大意。	動尋找閱讀材料。			
				5.運用提出觀點的	5-III-11 大量閱讀			
出自己的觀點。 本中議題的訊息				策略,針對主題提	多元文本,辨識文			
				出自己的觀點。	本中議題的訊息			
6.閱讀文章,找出 或觀點。				6.閱讀文章,找出	或觀點。			
作者的觀點,整合				作者的觀點,整合				
表達自己的觀點。				表達自己的觀點。				

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公(私)立安南區海東國民中(小)學114學年度第二學期 五 年級 國語文 領域學習課程(調整)計書(■普通班/□特教班/□藝才班)

室的中公(7	四/ 业女 的 區 海 与	尺 四 氏 4	(小)字 114 学年/	及布一字期 <u>五</u> 牛	級 <u> </u>	督課程(調登)計畫(■	晋逋班/□特教班/□藝才班						
教材版本		康軒	實施- (班級/	·	<b>老級</b> 教學節數	每週(5)節,本學其	明共(100)節						
	1.藉由閱讀名	人故事及	.創意廣告,學習名人	的機智及其處世的智	智慧,培養面對問題的	能力與態度。							
	2.認識不同的	職業及相	關工作內容,理解名	<b>~</b> <b>~</b> 行各業的辛苦,並往	<b>從中探索學習,開創更</b>	寬廣的未來。							
課程目標	3. 透過閱讀山	與海相關	的文學作品,開拓寬	[ 届的視野,涵養句2	<b>交的胸懷</b> ,並學習尊重	及欣賞所有生命的存在。							
		4.透過閱讀神話相關文學作品,欣賞神話與文學結合的藝術效果,提高賞析、評論文學作品的能力,並培養創作的興趣。											
		國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。											
		國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。											
	國-E-A2 透過國語文学習,掌握文本要旨、發展学習及解決問題東略、初採繼輯思維,亚透過體驗與貰踐,處埋日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規畫活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。												
			- /										
						以達成溝通及互動的目標							
該學習階戶	圆-E-B2 理解	<b>军網際網</b> 路	各和資訊科技對學習的	的重要性,藉以擴展	語文學習的範疇,並持	吕養審慎使用各類資訊的	<b></b>						
領域核心素	國-E-B3 運用	多重感官	召威受文藝之美,體馬	<b>鐱生活中的美感事物</b>	, 並發展藝文創作與尼	<b>穴賞的基本素養。</b>							
次次/次·3	國-E-C1 閱讀	各類文本	大,從中培養是非判斷	断的能力,以了解自	己與所處社會的關係:	培養同理心與責任感,	ʻʻʻʻ 阔懷自然生態與增進公						
	民意識。												
	國-E-C2 與他	人互動用	<b>寺</b> ,能適切運用語文制	能力表達個人想法,	理解與包容不同意見	樂於參與學校及社區活動	動,體會團隊合作的重						
	要性。												
	國-E-C3 閱讀	各類文本	こ,培養理解與關心ス	本土及國際事務的基	本素養,以認同自我文	<b>、</b> 化,並能包容、尊重與府	<b>次賞多元文化。</b>						
				課程架構脈									
	_			學習	<b>雪重點</b>	評量方式	融入議題						
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵						
第一週	第一單元換一個	5	【一、你會怎麼回	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】						
۸, و	角度		答?】	他人的發言,並簡	用字的字形、字音和	作業	涯 E12 學習解決問						
	單元主題引導/		1.仔細聆聽同學發	要記錄。	字義。	口試	題與做決定的能力。						
	第一課你會怎麼		表,尊重不同想	2-III-2 從聽聞內	Ab-III-4 多音字及								
	回答?		法,並記錄重點。	容進行判斷和提									
			2.運用生字花擴展	問,並做合理的應	Ab-III-7 數位辭典								
			新字形、字音、字	對。	的運用。								

4-III-2 認識文字 Ac-III-3 各種複句

義。

		3.運用詞語在 理理運運用 理理運運運運運運運運運運運用 通過點理用 表 動 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	4-III-3 運用字辭 典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞 義。 5-III-9 因應不同 的目的,運用不同 的閱讀策略。	的意義。 Ad-III-1 意義段與 篇章結構。		
			6-III-6 練習各種 寫作技巧。			
第二週	春節放假 0					
第三週	第一單元換一個 5 角度 第二課智救養馬 人	【二人】 1.透史 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數	內容的合理性, 分辨事實或意說 是-III-5 把握 說重 與 名-III-3 連 與 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第 第	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、與年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。	實作作業口試	【人權教育】 人 E2 關心周遭不 公平的事件,並 改善的想法。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的 人際互動能力。 涯 E12 學習解決問 題與做決定的能力。

	球性(調整后) 重	T	Ι -	T		
		特色。	本。	Cb-III-2 各類文本		
		4.掌握人物神態的	6-III-1 根據表達	中所反映的個人與		
		描寫方法,並推敲	需要,使用適切的	家庭、鄉里、國族及		
		出人物的情緒感	標點符號。	其他社群的關係。		
		受。				
		5.讀懂故事的人物				
		性格與處事方法,				
		並從中遷移到自				
		我的生活經驗中。				
第四週	第一單元換一個 5	【三、真正的「聰	1-III-3 判斷聆聽	Ad-III-1 意義段與	實作	【生涯規畫教育】
	角度	明」】	内容的合理性,並	篇章結構。	作業	涯 E4 認識自己的
	第三課真正的	1.根據課名和單元	分辨事實或意見。	Bd-III-1 以事實、理	口試	特質與興趣。
	「聰明」	主題的關連性,預	2-III-1 觀察生活	論為論據,達到說		涯 E6 覺察個人的
		測課文內容,判斷	情境的變化,培養	服、建構、批判等目		優勢能力。
		課名中標點符號	個人感受和思維	的。		涯 E12 學習解決問
		的作用。	能力,積累說話材	Bd-III-2 論證方式		題與做決定的能力。
		2.運用理解詞語策	料。	如舉例、正證、反證		【閱讀素養教育】
		略,分辨詞義並造	4-III-3 運用字辭	等。		閱 E7 發展詮釋、反
		句。	典、成語辭典等,	Bd-III-3 議論文本		思、評鑑文本的能
		3.透過提問抓取文	擴充詞彙,分辨詞	的結構。		力。
		章要點,回答與課	義。			閱 E10 中、高年級:
		文相關問題,理解	5-III-5 認識議論			能從報章雜誌及其
		課文內容及議論	文本的特徵。			他閱讀媒材中汲取
		文寫作的特色。	6-III-1 根據表達			與學科相關的知識。
		4.運用閱讀策略與	需要,使用適切的			
		方法,進行歸納,	標點符號。			
		找出議論文的論	6-III-5 書寫說明			
		點。	事理、議論的作			
		5.認識議論文的特	<u>п</u> о			
		徵與寫作策略,書	6-III-8 建立適切			
		寫出一篇完整的	的寫作態度。			
		議論文。				

	休住(明定/时 里					
第五週	第一單元換一個 5	【學習地圖一】	6-III-2 培養思考	Ac-III-4 各類文句	實作	【閱讀素養教育】
	角度	1.認識轉化(擬人)	力、聯想力等寫作	表達的情感與意義。	作業	閱 E2 認識與領域
	學習地圖一	修辭,培養寫出擬	基本能力。	Ad-III-1 意義段與	口試	相關的文本類型與
		人句子的能力。	6-III-6 練習各種	篇章結構。		寫作題材。
		2.認識縮寫,並練	寫作技巧。			閱 E3 熟悉與學科
		習習寫技巧。				學習相關的文本閱
						讀策略。
第六週	第二單元職業任 5	【四、小記者,出	1-III-2 根據演講、	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】
	意門	動!】	新聞話語情境及	用字的字形、字音和	作業	涯 E4 認識自己的
	單元主題引導/	1.根據課名標題和	其情感,聽出不同	字義。	口試	特質與興趣。
	第四課小記者,	單元主題的關連	語氣,理解對方所	Ac-III-1 標點符號		涯 E8 對工作/教
	出動!	性,預測課文內	傳達的情意,表現	在文本中的作用。		育環境的好奇心。
		容,並理解標題中	適切的回應。	Ad-III-1 意義段與		
		標點符號的作用。	2-III-2 從聽聞內	篇章結構。		
		2.運用理解詞語策	容進行判斷和提	Be-III-3 在學習應		
		略,分辨詞義並造	問,並做合理的應	用方面,以簡報、讀		
		句。	對。	書報告、演講稿等格		
		3.透過提問抓取課	4-III-3 運用字辭	式與寫作方法為主。		
		文要點,讀懂課文	典、成語辭典等,			
		内容及採訪稿寫	擴充詞彙,分辨詞			
		作特色。	義。			
		4.運用六何法,提	5-III-3 讀懂與學			
		出合宜的問題,安	習階段相符的文			
		排適切的提問順	本。			
		序。	6-III-3 掌握寫作			
		5.依實際採訪內容	步驟,寫出表達清			
		做合理的回應,並	楚、段落分明、符			
		掌握採訪問答紀	合主題的作品。			
		錄,寫出一篇採訪	6-III-8 建立適切			
		稿。	的寫作態度。			
第七週	第二單元職業任 5	【五、奇幻光芒的	1-III-2 根據演講、	Ab-III-5 4,500 個常	實作	【生涯規畫教育】
	意門	祕密】	新聞話語情境及	用語詞的認念。	作業	涯 E4 認識自己的

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	第五課奇幻光芒		1.根據課名標題和	其情感,聽出不同	Ac-III-1 標點符號	口試	特質與興趣。
	的祕密		單元主題的關連	語氣,理解對方所	在文本中的作用。		涯 E6 覺察個人的
			性,預測課文內	傳達的情意,表現	Ad-III-3 故事、童		優勢能力。
			容,理解標題的意	適切的回應。	詩、現代散文、少年		
			義。	2-III-7 與他人溝	小說、兒童劇等。		
			2.運用工具或理解	通時能尊重不同	Ba-III-1 順敘與倒		
			詞語策略,分辨詞	意見。	敘法。		
			義並運用造句。	4-III-3 運用字辭			
			3.運用閱讀理解策	典、成語辭典等,			
			略,推論文本隱含	擴充詞彙,分辨詞			
			的因果訊息,理解	義。			
			課文內容及寫作	5-III-8 運用自我			
			特色。	提問、推論等策			
			4.掌握自問自答的	略,推論文本隱含			
			寫作技巧,完成一	的因果訊息或觀			
			篇以第一人稱敘	點。			
			述的短文。	5-III-10 結合自己			
			5.組織班級讀書	的特長和興趣,主			
			會,結合課本尋找	動尋找閱讀材料。			
			相關題材,欣賞文	6-III-3 掌握寫作			
			學的樂趣。	步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符			
				合主題的作品。			
第八週	第二單元職業任	5	【六、人「聲」就	1-III-2 根據演講、	Ab-III-4 多音字及	實作	【生涯規畫教育】
	意門		是戲】	新聞話語情境及	多義字。	作業	涯 E4 認識自己的
	第六課人「聲」就		1.根據標題和單元	其情感,聽出不同	Ac-III-4 各類文句	口試	特質與興趣。
	是戲		主題的關連性,預	語氣,理解對方所	表達的情感與意義。		涯 E9 認識不同類
			測課文內容。	傳達的情意,表現	Ad-III-1 意義段與		型工作/教育環境。
			2.依照課文情境,	適切的回應。	篇章結構。		
			運用朗讀符號,展	2-III-4 運用語調、	Ba-III-1 順敘與倒		
			現合宜的聲情。	表情和肢體等變	敘法。		
			3.運用朗讀技巧,	化輔助口語表達。			

			用造句。 5.透過提問抓取文 章要點,回答與課	典、成語辭典等, 擴充詞彙,分辨詞 義。 5-III-3 讀懂與學 習階段相符的文			
			文相關問題,讀懂 課文內容及寫作				
			特色。				
第九週	第二單元職業任意門。第六課人「聲」就是戲	5	是戲】1. 根題課際題類的文課讀的內課讀的問題,與一個的文學,與一個的學學,與一個學學,一個學學,	語氣的情題。 中國 中國 中國 是-III-4 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	多義字。 Ac-III-4 各類文句 表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與 篇章結構。	作業	【生涯規畫教育】 涯 E4 認識自己的 特質與興趣。 涯 E9 認識不環境。 型工作/教育環境。
第十週	第二單元職業任	5	文相關問題,讀懂 課文內容及寫作 特色。 【學習地圖二】	2-III-4 運用語調、	Ac-III-3 各種複句	實作	【生涯規畫教育】

	意門		1.運用學過的寫作	表情和肢體等變	的意義。	作業	涯 E4 認識自己的
	學習地圖二		技巧,修改及潤飾	化輔助口語表達。	Ac-III-4 各類文句	口試	特質與興趣。
			文章。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀	表達的情感與意義。		涯 E6 覺察個人的
			2.了解朗讀符號的	各類文本,並表現	Ad-III-1 意義段與		優勢能力。
			功用及運用時機。	抑揚頓挫的變化。	篇章結構。		
			3.運用朗讀符號表	6-III-7 修改、潤飾	Ad-III-2 篇章的大		
			現合宜的朗讀技	作品內容。	意、主旨、結構與寓		
			巧。		意。		
第十一週	閱讀階梯一	5	【閱讀階梯一、	5-III-6 熟習適合	Ac-III-4 各類文句	實作	【生涯規畫教育】
	「溜」出不一樣		「溜」出不一樣的	學習階段的摘要	表達的情感與意義。	作業	涯 E4 認識自己的
	的人生——楊元		人生——楊元慶】	策略,擷取大意。	Ad-III-1 意義段與	口試	特質與興趣。
	慶		1. 運用學過的方	5-III-8 運用自我	篇章結構。		【閱讀素養教育】
			法, 擷取文章重點	提問、推論等策	Ad-III-2 篇章的大		閱 E14 喜歡與他人
			及大意。	略,推論文本隱含	意、主旨、結構與寓		討論、分享自己閱讀
			2.運用閱讀策略,	的因果訊息或觀	意。		的文本。
			深度閱讀與思考	點。			
			文章內容。	5-III-10 結合自己			
			3.提出不同層次的	的特長和興趣,主			
			自我提問,並檢核	動尋找閱讀材料。			
			自我提問的完整				
			性。				
			4.運用閱讀理解策				
			略,將閱讀與思考				
			的題目進行分類。				
第十二週	第三單元山與海	5	【七、題西林壁】	1-III-2 根據演講、	Ab-III-8 詞類的分	實作	【戶外教育】
	的呼唤		1.靈活運用詞句和	新聞話語情境及	辨。	作業	户 E3 善用五官的
	單元主題引導/		說話技巧,豐富表	其情感,聽出不同	Ac-III-4 各類文句	口試	<b>感知,培養眼、耳、</b>
	第七課題西林壁		達內容。	語氣,理解對方所	表達的情感與意義。		鼻、舌、觸覺及心靈
			2.理解課文後,以	傳達的情意,表現	Ad-III-4 古典詩文。		對環境感受的能力。
			適切的語氣讀出	適切的回應。	Bb-III-5 藉由敘述		【閱讀素養教育】
			題西林壁。	2-III-1 觀察生活	事件與描寫景物間		閱 E3 熟悉與學科
			3.利用相似部件統	情境的變化,培養	接抒情。		學習相關的文本閱

		整生字,寫出正確	個人感受和思維			讀策略。
		的國字或注音,並	能力,積累說話材			
		理解字義。	料。			
		4.透過回答課文相	4-III-2 認識文字			
		關問題,體會詩中	的字形結構,運用			
		哲理。	字的部件了解文			
		5.理解古詩文的寫	字的字音與字義。			
		作特色,主動閱讀	5-III-1 流暢朗讀			
		相關文本。	各類文本,並表現			
		6. 將詩歌改寫為記	抑揚頓挫的變化。			
		敘文。	6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫作			
			基本能力。			
第十三週	第三單元山與海 5	【八、海洋的殺	1-III-4 結合科技	Ac-III-3 各種複句	實作	【環境教育】
	的呼唤	手】	與資訊,提升聆聽	的意義。	作業	環 E3 了解人與自
	第八課海洋的殺	1.根據課名連結課	的效能。	Ad-III-1 意義段與	口試	然和諧共生,進而保
	手	文內容及生活經	2-III-5 把握說話	篇章結構。		護重要棲地。
		驗,表達想法。	內容的主題、重要	Bc-III-1 具邏輯、客		環 E5 覺知人類的
		2.運用理解詞語策	細節與結構邏輯。	觀、理性的說明,如		生活型態對其他生
		略,分辨詞義並應	4-III-3 運用字辭	科學知識、產品、環		物與生態系的衝擊。
		用。	典、成語辭典等,	境等。		【海洋教育】
		3.依據提問提出重	擴充詞彙,分辨詞	Bc-III-2 描述、列		海 E16 認識家鄉的
		點,推論課文的深	義。	舉、因果、問題解決、		水域或海洋的汙染、
		層含義。	5-III-3 讀懂與學	比較等寫作手法。		過漁等環境問題。
		4.以「探究事理四	習階段相符的文			
		步驟」,讀懂文章	本。			
		重點,掌握文章脈	5-III-7 連結相關			
		絡。	的知識和經驗,提			
		5.練習遞進句的用				
		法,體會遞進句表				
		達的效果。	6-III-5 書寫說明			
		6.運用探究事理的	事理、議論的作			

			止 IT 八 1 4 - m - 5	n			
			步驟,分析整理資				
			料,書寫說明事理	, ., .			
			的作品。	寫作技巧。			
				6-III-8 建立適切			
				的寫作態度。			
第十四週	第三單元山與海	5	【九、你想做人魚			實作	【環境教育】
	的呼喚		嗎?】	與資訊,提升聆聽		作業	環 E3 了解人與自
	第九課你想做人		1.分析課名,並推	的效能。	Ac-III-4 各類文句	口試	然和諧共生,進而保
	魚嗎?		測詩文內容。	2-III-1 觀察生活	表達的情感與意義。		護重要棲地。
			2.運用理解詞語策	情境的變化,培養	Ad-III-3 故事、童		【海洋教育】
			略,理解詞義、辨	個人感受和思維	詩、現代散文、少年		海 E7 閱讀、分享及
			識形近字和同義	能力,積累說話材	小說、兒童劇等。		創作與海洋有關的
			詞。	料。	Cc-III-1 各類文本		故事。
			3.回答與課文相關	4-Ⅲ-4 精熟偏旁	中的藝術、信仰、思		海 E11 認識海洋生
			問題,理解童詩的	變化和間架結構	想等文化內涵。		物與生態。
			内容與意涵。	要領書寫正確及			
			4.運用閱讀策略欣	工整的硬筆字。			
			賞童詩,並理解詩	5-III-8 運用自我			
			作。	提問、推論等策			
			5.理解用問句開頭	略,推論文本隱含			
			創作新詩的寫作	的因果訊息或觀			
			目的及技巧。	點。			
			6.理解「物」與「物」	6-III-4 創作童詩			
			的聯想,練習譬喻	及故事。			
			法的寫作技巧。	6-III-6 練習各種			
				寫作技巧。			
第十五週	第三單元山與海	5	【學習地圖三】	2-III-5 把握說話	Ac-III-4 各類文句	實作	【環境教育】
	的呼唤		1.認識事理說明文	內容的主題、重要	表達的情感與意義。	作業	環 E5 覺知人類的
	學習地圖三		的特性。	細節與結構邏輯。	Ad-III-2 篇章的大	口試	生活型態對其他生
			2.學習事理說明文	6-III-5 書寫說明	意、主旨、結構與寓		物與生態系的衝擊。
			的寫作技巧。	事理、議論的作	意。		【海洋教育】
			3.練習引用修辭的	品。	Bc-III-1 具邏輯、客		海 E16 認識家鄉的

			寫作技巧。	6-III-6 練習各種	觀、理性的說明,如		水域或海洋的汙染、
				寫作技巧。	科學知識、產品、環		過漁等環境問題。
					境等。		【資訊教育】
					Bc-III-4 說明文本		資 E6 認識與使用
					的結構。		資訊科技以表達想
							法。
第十六週	第四單元來自遠	5	【十、玉米人的奇	1-III-2 根據演講、	Ab-III-6 3,700 個常	實作	【閱讀素養教育】
	古的神話		蹟】	新聞話語情境及	用語詞的使用。	作業	閱 E10 中、高年級:
	單元主題引導/		1. 蒐集神話故事,	其情感,聽出不同	Ac-III-4 各類文句	口試	能從報章雜誌及其
	第十課玉米人的		上臺發表,並認真	語氣,理解對方所	表達的情感與意義。		他閱讀媒材中汲取
	<b></b>		<b>聆聽同學分享的</b>	傳達的情意,表現	Ad-III-1 意義段與		與學科相關的知識。
			神話故事。	適切的回應。	篇章結構。		【國際教育】
			2.運用理解詞語策	2-III-3 靈活運用	Ad-III-2 篇章的大		國 E1 了解我國與
			略,分辨詞義並運	詞句和說話技巧,	意、主旨、結構與寓		世界其他國家的文
			用造句。	豐富表達內容。	意。		化特質。
			3.透過提問抓取文	4-III-5 習寫以硬			
			章要點,回答與課	筆字為主,毛筆為			
			文相關問題,理解	輔,掌握楷書形體			
			課文內容。	結構的書寫方法。			
			4.透過朗讀,讀懂	5-III-1 流暢朗讀			
			劇本語句的意涵,	各類文本,並表現			
			表現廣播劇的特	抑揚頓挫的變化。			
			色。	5-III-11 大量閱讀			
			5.閱讀文章,理解	多元文本,辨識文			
			各地飲食文化的	本中議題的訊息			
			特色,學會尊重不	或觀點。			
			同文化。	6-III-3 掌握寫作			
			6.掌握重點,寫出	步驟,寫出表達清			
			簡單的廣播劇,並	楚、段落分明、符			
			呈現演出效果。	合主題的作品。			
第十七週	第四單元來自遠	5	【十一、幸福的火	1-III-3 判斷聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生命教育】
	古的神話		苗】	内容的合理性, 並	用字的字形、字音和	作業	生 E7 發展設身處

C5-1 領域學習課程(調整)計畫

	第十一課幸福的	1.運用故事大綱,	分辨事實或意見。	字義。	口試	地、感同身受的同理
	火苗	整理課文大意。	2-III-7 與他人溝	Ab-III-4 多音字及		心及主動去愛的能
		2.運用理解詞語策	通時能尊重不同	多義字。		力,察覺自己從他者
		略,理解詞義。	意見。	Ac-III-3 各種複句		接受的各種幫助,培
		3. 運用故事中的情	4-III-1 認識常用	的意義。		養感恩之心。
		節與對話,分析人	國字至少 2,700	Ad-III-3 故事、童		
		物的特質,並表達	字,使用 2,200 字。	詩、現代散文、少年		
		自己的觀點。	5-III-7 連結相關	小說、兒童劇等。		
		4.認識「無論	的知識和經驗,提			
		都」的句型,	出自己的觀點,評			
		表達自己的生活	述文本的內容。			
		或活動經驗。	5-III-11 大量閱讀			
		5.透過文本進行人	多元文本,辨識文			
		物分析,表達自己	本中議題的訊息			
		的觀感,並進行改	或觀點。			
		寫創作。	6-III-2 培養思考			
			力、聯想力等寫作			
			基本能力。			
			6-III-8 建立適切			
			的寫作態度。			
第十八週	第四單元來自遠 5	【十二、神農嘗百	1-III-1 能夠聆聽	Ab-III-1 2,700 個常	實作	【生涯規畫教育】
	古的神話	草】	他人的發言,並簡	用字的字形、字音和	作業	涯 E6 覺察個人的
	第十二課神農嘗	1.運用聆聽策略聽	要記錄。	字義。	口試	優勢能力。
	百草	懂內容,並說出聆	2-III-3 靈活運用	Ab-III-5 4,500 個常		【科技教育】
		聽內容的要點。	詞句和說話技巧,	用語詞的認念。		科 E1 了解平日常
		2.根據提問,說出	豐富表達內容。	Ac-III-4 各類文句		見科技產品的用途
		課文大意。	4-III-1 認識常用	表達的情感與意義。		與運作方式。
		3.熟悉本課的生字	國字至少 2,700	Ad-III-3 故事、童		
		詞語,運用結構學	字,使用 2,200 字。	詩、現代散文、少年		
		習生字。	4-III-4 精熟偏旁	小說、兒童劇等。		
		4.透過觀察、尋找	變化和間架結構			
		線索等方法,回答	要領書寫正確及			

			課文相關問題,理解課文內容。 5.理解課文中竟 形象設定的意為 此寫出適合的戲劇臺詞。	5-III-6 熟習適合 學習階段的摘要 策略, 擷取大意。			
第十九週	第四單元來自遠古學習地圖四	5	【學習地圖四】 1.認識神話與作用。 2.理解神話與當時人 2.理解神話關聯 3. 了解 作。	2-III-2 從聽聞內 容進行判斷和提 問,並做合理的應	表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童 詩、現代散文、少年	實作作業口試	【多元文化教育】 多 E3 認就,如宗教不同的文化概念,如宗教育】 皆級、性別、崇教育】
第廿週	閱讀階梯二 旗魚王	5	【閱讀階梯二、旗 魚王】 1.摘出文章重點及 文章大意。	5-III-7 連結相關 的知識和經驗,提	表達的情感與意義。	實作 作業 口試	【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及 創作與海洋有關的 故事。

			2.找出文中描寫畫	5-III-8 運用自我	Ad-III-2 篇章的大		【閱讀素養教育】
			面的文句。	提問、推論等策	意、主旨、結構與寓		閱 E10 中、高年級:
			3.運用閱讀策略,	略,推論文本隱含	意。		能從報章雜誌及其
			深度閱讀與思考	的因果訊息或觀	Ad-III-3 故事、童		他閱讀媒材中汲取
			文章内容,完成主	點。	詩、現代散文、少年		與學科相關的知識。
			角的心情波線圖。	5-III-11 大量閱讀	小說、兒童劇等。		
			4.運用學過的閱讀	多元文本,辨識文			
			策略,找出支持理	本中議題的訊息			
			由。	或觀點。			
			5.從文中辨識出作				
			者觀點,並提出支				
			持理由。				
第廿一週	閱讀階梯二	5	【閱讀階梯二、旗	5-III-7 連結相關	Ac-III-4 各類文句	實作	【海洋教育】
	旗魚王		魚王】	的知識和經驗,提	表達的情感與意義。	作業	海 E7 閱讀、分享及
			1.摘出文章重點及	出自己的觀點,評	Ad-III-1 意義段與	口試	創作與海洋有關的
			文章大意。	述文本的內容。	篇章結構。		故事。
			2.找出文中描寫畫	5-III-8 運用自我	Ad-III-2 篇章的大		【閱讀素養教育】
			面的文句。	提問、推論等策	意、主旨、結構與寓		閱 E10 中、高年級:
			3.運用閱讀策略,	略,推論文本隱含	意。		能從報章雜誌及其
			深度閱讀與思考	的因果訊息或觀	Ad-III-3 故事、童		他閱讀媒材中汲取
			文章内容,完成主	點。	詩、現代散文、少年		與學科相關的知識。
			角的心情波線圖。	5-III-11 大量閱讀	小說、兒童劇等。		
			4.運用學過的閱讀	多元文本,辨識文			
			策略,找出支持理	本中議題的訊息			
			由。	或觀點。			
			5.從文中辨識出作				
			者觀點,並提出支				
			持理由。				

<sup>◎</sup>教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎「</sup>學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

<sup>◎「</sup>學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

<sup>◎</sup>依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之

「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。