

臺南市公立白河區河東國民小學 114 學年度(第一學期)二年級彈性學習牽手西拉雅.河東竹夢課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	誰是少年西拉雅	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)				
設計理念	關係與表現：認識西拉雅族群，了解西拉雅人各種生活方式，學習愛護動物及大自然的精神。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。				
課程目標	透過「少年西拉雅」繪本認識西拉雅這個族群，並體察西拉雅人各種生活方式，從中學習愛護動物及大自然的精神。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出 現在學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☒ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☒ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基 準：學生要完成 的細節說明	完成「我是少年西拉雅」學習單： 1. 藉由閱讀文本了解西拉雅的動物、外國人與環境的關係。 2. 瞭解梅花鹿的特性。 3. 透過文本瞭解西拉雅的各種生活方式。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
導讀少年西拉雅繪本(9) 讓識西拉雅族群 ➡ 與梅花鹿做朋友(8) 能學習愛護動物及大自然的精神 ➡ 與祖先做朋友(4) 能對生活周遭的環境和事物展現好奇心並					

本表為第一單元教學流設計/(本學期(114 學年上學期))共三個單元)

單元名稱		導讀少年西拉雅繪本	教學期程	第 1 週至第 9 週	教學節數	9 節 360 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。				
	學習內容(校訂)	1. 導讀繪本《少年西拉雅》文本內容。 2. 西拉雅的動物、外國人與環境的關係。				
	學習目標	1. 了解繪本《少年西拉雅》文本內容。 2. 認識西拉雅的動物、外國人與環境的關係。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	老師引導學生觀察教材中的照片，並說出所看到的人事物和他們的特色。 老師提問 1:小朋友，你知道下列這幾張照片是什麼嗎？說說看。 老師提問 2:請小朋友試著發揮想像力，照片中的動物和不同文化的人們會發生什麼有趣的故事呢？	學生分組觀察教材中的照片，討論照片中的人事物，並向全班口頭發表小組成員觀察討論後的結果。	1. 學生上台口頭發表的表現。 2. 小組討論積極參與度。 3. 學習單的完成度。	1. 「Tabe! 牽手夜祭・河東竹夢」校本課程低年級教材 p. 21-p. 24 2. 文化部兒童文化館：少年西拉雅繪本 https://children.moc.gov.tw/index 3. 自編學習單
		4	老師導讀繪本《少年西拉雅》，並共同觀賞影片，看完影片之後，老師再依據影片內容提問。 老師引導:小朋友，讓我們一起來看看這個精彩的故事，讀完你會更認識我們西拉雅這個族群喔！」 老師提問 1:西拉雅族人口中的「紅毛」是指哪一國人？	觀賞繪本少年西拉雅的電子繪本，觀賞完後，透過小組討論的方式，回答老師的問題。 學生先口頭分享看完這本繪本的心得。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		老師提問 2:加儂和戴格都喜歡什麼動物？ 老師提問 3:西雅拉男子吹口簧琴有什麼特別的目的？ 老師提問 4:如果你是加儂，你會和戴格當朋友嗎？為什麼？ 老師提問 5:你最喜歡故事中哪一個角色？為什麼？ 老師提問 6:你最喜歡故事中哪一個情節？為什麼？			
	3	了解少年西拉雅的故事內容後，完成學習單。 老師引導:小朋友，我們已經討論完故事，請你在學習單寫出自己最喜歡故事的角色，也將你最喜歡的情節畫下來，完成後再與全班分享。	依據課堂分組討論的內容，以文字和圖畫的方式，完成學習單。		

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第二單元教學流設計/(本學期(114 學年上學期))共三個單元)

單元名稱		與梅花鹿做朋友	教學期程	第 10 週至第 17 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。				
	學習內容(校訂)	梅花鹿的特徵及生活習性。				
學習目標		1. 了解梅花鹿的特徵及生活習性。 2. 能學習當中愛護動物及大自然的精神。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式＋要看到什麼？	學習資源
		4	老師引導學生觀察教材中的梅花鹿照片，說出牠的特徵。 老師提問 1:小朋友，你有喜歡的動物嗎？你喜歡的動物是什麼呢？ 老師提問 2:課本上的這張照片一隻美麗的梅花鹿，小朋友你知道牠的特徵嗎？說說看。	學生個別發表自己的經驗，並觀察教材中的照片，分組討論照片中的人事物，並向全班口頭發表小組成員觀察討論後的結果。	1. 學生上台口頭發表的表現。 2. 小組討論積極參與度。 3. 學習單的完成度。	1. 「Tabe！牽手夜祭・河東竹夢」校本課程低年級教材 p. 24-p. 25 2. 自編學習單 3. 補充影片：我的動物好朋友 https://www.youtube.com/watch?v=MHNT1yWIPhU
		2	老師請學生拿出學習單，畫下自己喜歡的動物。 老師引導：在故事中，加儂和戴格都喜歡梅花鹿，上一節課我們已經了解了梅花鹿的特徵，現在，換你來畫自己喜歡的動物，並把牠的特色畫出來。	完成學習單-我的動物好朋友繪圖創作。		
		2	老師引導：請小朋友上台，分享自己的動物好朋友圖畫作品，並和大家介紹牠的特色、特徵或習性。	完成學習單後，與全班分享自己的作品。		

本表為第三單元教學流設計/(本學期(114 學年上學期)共三個單元)

單元名稱		與祖先做朋友	教學 期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習 重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				
	學習內容(校訂)	西拉雅人各種生活方式、生活事物的方法與技能。				
	學習目標	了解西拉雅人各種生活方式、生活事物的方法與技能。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		2	了解西拉雅人各種生活方式。 老師引導：老師先播放一段影片，讓我們一起觀賞以前的西拉雅先民是怎麼生活的。	觀賞影片，分組討論影片中的內容，回答老師的提問。	1. 小組討論積極參與度。 2. 小組發表內容的創意度。	1. 影片-情定西拉雅 https://www.youtube.com/watch?v=ig-nSvRRVeM 2. 「Tabe！牽手夜祭・河東竹夢」校本課程低年級教材 p. 26
		2	平埔族食物來源與取得方式，主要獵物是鹿，另外還會用弓箭或長矛射魚，用竹子編成桶狀的竹簍來捕魚。 老師引導：請小朋友看教材上的圖片，先觀察西拉雅先民的生活方式和食物來源有哪些，想像一下當時的情景，先民要如何求生存。 老師提問 1：以前的生活沒有像現在那麼方便，那麼西拉雅的先民要怎麼填飽肚子呢？ 老師提問 2：平埔族的獵物有哪些？ 老師提問 3：平埔族捕魚方式有哪些呢？	學生分組觀察教材中的照片，討論照片中的人事物，並向全班口頭發表小組成員觀察討論後的結果。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

臺南市公立白河區河東國民小學 113 學年度(第二學期)二年級彈性學習牽手西拉雅.河東竹夢課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	與竹做朋友	實施年級 (班級組別)	二年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	統整性探究課程 (■主題□專題□議題)				
設計理念	關係與表現：透過認識竹的功用及語文方面教學活動，搭配在地產業，讓孩子們能瞭解竹子的相關知識。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	學生能夠具備藝術欣賞，並能樂於與他人互動的特質，透過認識竹的功用及語文方面教學活動，搭配在地產業，讓孩子們能瞭解竹子的相關知識，並樂於與團隊成員合作與實作，以多元感官的藝術創作，培養對在地生活環境的產業了解與關懷。				
配合融入之領域 或議題 有勾選的務必出現在 學習表現	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務 須說明引導基準：學 生要完成的細節說明	歌唱「竹葉船童謠」： 1. 透過實務圖片認識竹製童玩。 2. 習唱竹藝船童謠。 3. 帶著自己最喜愛的竹製童玩上台唱出自己的童謠。				
課程架構脈絡圖(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
竹玩藝兒 (8 節) 能參與並能表現竹 竿舞。 ➡ 竹爆平安 (7 節) 能運用語文等表徵符號， 來認識感有關竹的成語。 ➡ 來唸竹調 (6 節) 能唸出竹童謠，並 與家人分享。					

本表為第一單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱		竹玩藝兒	教學期程	第 1 週至第 8 週	教學節數	8 節 320 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				
	學習內容 (校訂)	1. 竹製童玩。 2. 竹竿舞。				
學習目標		1. 能專心聆聽並認識竹製童玩。 2. 能積極參與並能表現竹竿舞。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
		2	展示河東國小附近社區的竹子分布圖 教師提問 1：根據一年級之前的校本課程，河東國小附近社區最多的植物是什麼？ 答案：竹子 教師提問 2：請看黑板上的圖片，說出有那些你認識的童玩？ 答案：竹風車、竹蟬、竹笛、竹搖響、竹槍、竹蜻蜓	1. 小組成員觀察河東國小附近社區的竹子分布圖，並能從童玩圖片中說出竹子的製程的童玩。 2. 同學分享時，專注聆聽並適時回應。	1. 學生上台口發表的表現。 2. 學習單的完成度 3. 竹竿舞的完成度。	1. 河東國小附近社區的竹子分布圖 2. 童玩圖片 3. 「Tabe！牽手夜祭・河東竹夢」校本課程低年級教材第 28-29 頁 4. 完成竹玩藝兒學習單 P35 5. 竹竿舞的影片 https://www.youtube.com/watch?v=GeEWjnwo_sE
		2	展示竹製童玩圖片，透過教師與學生問答方式，了解竹製童玩的名稱與特色。 教師提問 1：請問黑板上所展示的圖片中，有那些你認識的童玩，並說出如何玩呢？	1. 學生分組討論有哪些童玩是竹子做成的，並且與同學分享自己的使用方式，並完		

		回答:我認識竹風車，竹風車是由竹子做成的，可以用風去推動葉片，也可用嘴巴對著竹風車吹，葉片就會轉動。 教師提問 2：除了竹風車，你還認識哪個竹製童玩呢?怎麼玩呢? 回答：我還認識竹蜻蜓，可以把竹蜻蜓放在兩手的中間，兩手往不同的方向摩擦，竹蜻蜓就會往天空飛上去。 教師提問 3：這個單元的學習單上面有任務，請依照上面的指示，找到出口。	成學習單任務。 2. 同學分享時，專注聆聽並適時回應。		
	2	觀賞竹竿舞的影片簡介 教師提問 1：請問竹竿舞又稱為什麼呢? 回答：打柴舞、跳柴舞 教師引導：請觀察竹竿舞怎麼跳呢? 回答：有兩個人蹲在地上，手握兩條長竹竿開合（稱為持竿者），另一個站在兩條竹竿中，有節奏的抬腳落腳，以免腳被竹竿夾到。 教師引導： 敲竹竿的節奏「開合 開合 開開合」 教師引導： 跳竹竿舞的節奏「踏回 踏回 踏踏 踏回」	1. 學生分組討論並透過教師的講解，了解竹竿舞的原理，並能說出自己的看法。 2. 仔細觀察竹竿舞的影片		
	2	以一首輕快的音樂，練習竹竿舞。 教師引導 1：我們來跟著節奏一起練習竹竿舞，「踏回 踏回 踏踏 踏回」「踏回 踏回 踏踏 踏回」 教師引導 2：分組練習竹竿舞 A 組先持桿，練習敲竹桿的節奏「開合 開合 開開合」 B 組在持桿，練習敲竹桿的節奏「開合 開合 開開合」	1. 根據老師的提問回答問題，並分享自己的感受與想法。 2. 學生經由教師指導分組練習，展現自己的成果。		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		教師引導 3: A 組持桿，B 組跳竹竿舞 教師引導 4: B 組持桿，A 組跳竹竿舞			
--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。

◎參考說明檢附如後

本表為第二單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱		竹報平安	教學期程	第 9 週至第 15 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。				
	學習內容(校訂)	1. 「爆竹的由來」故事 2. 有關竹的成語				
學習目標		1. 能專心聆聽並認識爆竹的由來。 2. 能積極參與並能說出竹的成語。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？
		3	教師展示爆竹圖片 教師提問 1：什麼時候會燃放鞭炮？ 回答：過年、春節、喜慶。 教師提問 2：請問鞭炮又稱為什麼呢？ 回答：爆竹、爆仗、炮仗 教師引導： 鞭炮起源於古代的「庭燎」。所謂「庭燎」就是用竹子做成的火把，由於竹節裡的空氣膨脹，竹腔爆裂，就會發出「劈劈啪啪」的響聲，古代人稱之為「爆竹」。 教師提問 3：古人最初燃放爆竹有什麼原因呢？ 回答：第一個是驅趕年獸、第二個是為了驅逐邪魔鬼怪。 教師提問 4：現在然後爆竹的原因大多為什麼呢？ 回答：現在大多是因為燃放爆竹的聲響表示熱鬧的氣氛。		1. 學生能專心並觀察爆竹的故事圖片。 2. 學生分組討論回答教師問題	1. 學生上台口頭發表的表現。 2. 學習單完成度
			學習資源		1. 「Tabe！牽手夜祭・河東竹夢」校本課程低年級教材第 30-33 頁 2. 完成竹爆平安學習單 P36 3. 爆竹的圖片	

	2	教師展示竹的成語，並解釋各個有關竹的成語的解釋。 教師提問 1：請問有學到哪些竹的成語呢？ 回答：青梅竹馬、勢如破竹、罄竹難書…… 教師引導：認識竹的成語 品竹彈絲：吹彈各種管、弦樂器。 竹杖成龍：比喻得道成仙。 竹頭木屑：比喻細微而有用的事物。 勢如破竹：比喻作戰或工作順利進行，毫無阻礙。 竹林之游：比喻親密的友誼或淡泊名利的君子之交。 罄竹難書：比喻罪狀之多，難以寫盡。 竹籬茅舍：比喻鄉居簡樸的生活環境。 金石絲竹：泛指各種樂器，或指各種音樂。 青梅竹馬：形容小兒女天真無邪的結伴嬉戲。意旨從小相識的伴侶。 雨後春筍：比喻事物在某一時期後大量湧現，迅速發展。 泥塞竹管：比喻人不諳事理，一竅不通。 春筍怒發：比喻發生的快速興盛。 竹馬之好：比喻幼年時的友誼。 名垂竹帛：名聲傳垂於史籍。	1. 學生能了解竹的成語意義。 2. 根據老師的提問回答問題，並分享自己的感受與想法。		
	2	根據學習單的內容，更加清楚竹的成語有哪些 教師提問 1：我們的學習單上面有很多圖片貼紙，請問哪些圖片適合前面的成語呢？ 回答：雨-雨後春筍、馬-青梅竹馬、泥-泥塞竹管	1. 根據老師的提問回答問題，並分享自己的感受與想法。 2. 完成竹爆平安學習單		

本表為第三單元教學流設計/(本學期共三個單元)

單元名稱		來唸竹調	教學期程	第 16 週至第 21 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 生 1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物 的感受與想法。				
	學習內容(校訂)	1. 竹童謠				
學習目標		1. 能專心欣賞、聆聽竹唸謠。 2. 能吟出竹唸謠，並與家人分享。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？
		3	透過「竹子」的唸謠，了解「竹子」這首唸謠如何念，並能唸出給家人聽。 教師引導「竹子」這首歌詞，練習以優美的聲調吟詠給同組的同學聽。 竹子綠 竹子黃 竹子一節一節往上長 像根管子直又長 風吹葉子沙沙響 竹子綠 竹子黃 竹子一節一節往上長 像根管子直又長 風吹葉子沙沙響		1. 學生觀察同組的學生，了解如何以優美的方式念出。 2. 學生能夠完整念出「竹子」這首歌曲。	1. 學生上台口頭發表的表現。 2. 唸謠表現完成度 3. 學習單完成度。
		3	師生一起討論要如何用優美的聲音來唸出這首曲目，並討論在何時適合唸出給家人聽。		1. 個人秀演出 2. 欣賞同學的表演	1. 「Tabe! 牽手夜祭・河東竹夢」校本課程低年級教材第 34、37 頁 2. 完成來唸竹調學習單 P37 3. 竹子的唸謠

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-單元活動設計)

		教師引導 1： 我可以唸出給老師和同學聽，請大家給我掌聲鼓勵鼓勵。 教師引導 2： 我可以唸出給家人聽，請家人給我掌聲鼓勵鼓勵。 教師引導 3： 完成來唸竹調學習單，把個人秀演出的精彩過程畫下來，和大家一起分享。	3. 分享自己表演的感受與想法。 4. 分享自己觀看他人表演的感受與想法。 5. 完成來唸竹調童詩學習單		
--	--	---	---	--	--