

## 臺南市永華國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐觀察：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐觀察 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：定期評量 2 次,就學生之口頭問答、口語表達流暢度及發音正確度評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種簿本練習評量之。 (二)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口試： 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業：30% (二)實踐：10% (三)紙筆測驗:10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作觀察：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作觀察 10% (三)作業 20%

	生活課程		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐觀察 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口頭評量：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等表現評量之。 (三)作業：就學生各種簿本學習單評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐觀察 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (二)實作：就學生上課之實際操作與解決問題等表現評量之。 (三)口頭：就學生上課口頭問答結果評量之。  <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐觀察 20% (二)實作 20% (三)口頭:10%
彈性學習課程	永華英語 世界通		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐觀察：就學生日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業學習單評量之。	一、平時：100% (一)實踐觀察 20% (二)實作 40% (三)作業 40%
	書香永華 好品兒童 (統整性 主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)實作：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐觀察：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 50% (二)實作 30% (三)實踐觀察 20%

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永華國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	國語文	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐觀察：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐觀察 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： (一)口試：定期評量 2 次,就學生之口頭問答、口語表達流暢度及發音正確度評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種簿本練習評量之。 (二)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (三)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)口試： 1. 第 1 次：25% 2. 第 2 次：25% 二、平時：50% (一)作業：30% (二)實踐：10% (三)紙筆測驗:10%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作觀察：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作觀察 10% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	生活課程		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐觀察 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗+口頭評量：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等表現評量之。 (三)作業：就學生各種簿本學習單評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐觀察 10% (二)實作 20% (三)作業 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)實踐觀察：就學生之日常表現評量之。 (二)實作：就學生上課之實際操作與解決問題等表現評量之。 (三)口頭：就學生上課口頭問答結果評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐觀察 20% (二)實作 20% (三)口頭:10%
<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表						
彈性學習課程	永華英語 世界通		依課程主題評量		一、平時 (一)實踐觀察：就學生日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種作業學習單評量之。	一、平時：100% (一)實踐觀察 20% (二)實作 40% (三)作業 40%
	書香永華 好品兒童 (統整性 主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (二)實作：就學生實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐觀察：就學生日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)作業 50% (二)實作 30% (三)實踐觀察 20%

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單

3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

#### 臺南市永華國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (二)作業 10% (三)實踐 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實踐 20% (三)作業 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					之。	
					■規劃每位學生上台發表	
	數學	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	社會	兩次	不定期		一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		音樂	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)表演：30% (二)實踐 20%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
健康與體育		健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之 (二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、定期：50% 二、平時 50% (一)實踐 40% (二)晤談 10%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 實作 40% 2. 晤談 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
綜合活動			一次	不定期	一、定期： 成果報告：定期評量 1 次 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期：50% 二、不定期 100% (一)實踐 50% (二)實作 50%
					<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	



## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	書香永華，好品兒童	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	永華E國際	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	永華英語世界通	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	永華公民好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

## ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永華國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		英語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25%  二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)口試 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		本土語	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)口試 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%
		數學	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與生活科技 (自然科學)	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%	
	音樂	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、不定期 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%	
	表演藝術	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 (一)表演：就學生表演活動評量之 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	三、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 四、平時 50% (一)表演：30% (二)實踐 20%	
	健康與體育	健康	一次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 1 次 二、平時 (一)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期 50%  二、平時 50% (一)晤談 25% (二)實踐 25%
		體育	兩次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% 1. 實作 40% 2. 晤談 10%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	綜合活動	-	不定期	<input type="checkbox"/> 一、定期： 檔案：期末成果報告 一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 二、不定期 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%	一、定期 50% 期末成果報告 50%  二、不定期 50% (一) 實踐 25% (二) 實作 25%
彈性學習課程	書香永華，好品兒童	依課程主題評量		一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	永華 e 國際	依課程主題評量		一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	永華英語世界通	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%
	永華公民好素養 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實作 70% (二)實踐 30%

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永華國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50 %	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口試 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)口試：10% (二)紙筆測驗 30% (三)作業 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		本土語	次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次, 就學生之口頭問答結果評量之。 二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之表現評量之。	一、定期：50% (一)口試： 1. 第 1 次：50% 2. 第 2 次：50% 二、平時：50% (一)作業：20% (二)實踐：30%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
	生活課程	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)口試 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		自然與生活科技 (自然科學)	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 10% (二)實作 10% (三)作業 30%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實作 10%
					<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2次	不定期	<p>一、定期 實作作業：學生實際操作與作品表現評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(二)學習態度及努力程度。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 實作 50%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)學習態度及努力程度 30%</p>
			音樂	2次	不定期	<p>一、定期：(二次) (一)歌曲演唱 (二)直笛吹奏</p> <p>二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種課堂練習評量之。</p> <p>(三)學習態度及努力程度：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)歌曲演唱：25% (二)直笛吹奏：25%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞40% (二)作業40% (三)學習態度及努力程度 20%</p>
			表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期 實作作業：學生實際操作與作品表現評量之。</p> <p>二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。</p> <p>(二)學習態度及努力程度。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% 實作 50%</p> <p>二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)學習態度及努力程度 30%</p>
			健康	2次	不定期	<p>一、定期： (一)實踐：根據學生之日常行為健康表現評量之。</p> <p>(二)紙筆：依據學生健康概念的認知內容評量之</p> <p>二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為落實表現評量之。</p> <p>(二)學習態度及努力程度。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)實踐30% (二)紙筆20%</p> <p>二、平時：50% (一)實踐25% (二)學習態度及努力程度 25%</p>



C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程		體育	2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)動作技能測驗：依教學目標與教材內容進行多項評量。</p> <p>(二)努力程度：就學生之測驗時行為與努力情形評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p> <p>(二)學習表現：依學生上課發言、團隊合作及學習態度評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期50%</p> <p>(一)動作技能測驗 30%</p> <p>(二)努力程度20%</p> <p>二、平時50%</p> <p>(一)實作25%</p> <p>(二)學習表現 25%</p>
	綜合活動		2次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>(一)多元評量：定期評量2次</p> <p>(二)學習單或作業等評量之。</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)團體活動及分組學習：就學生之觀察、調查、訪問等各項紀錄及發表情形評量之。</p> <p>(二)學習態度：依學生上課發言、作業繳交評量之。</p> <p><input type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)多元評量30%，</p> <p>1. 第一次評量15%</p> <p>2. 第二次評量15%</p> <p>(二)學習單或作業 20%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)實踐25%</p> <p>(二)學習態度及努力程度 25%</p>
	書香永華 好品兒童	依課程主題評量			<p>平時：</p> <p>(一)作業：就學生各種學習單、紀錄單、小書……評量之。</p> <p>(二)分組報告：學生分組上台報告討論的結果。</p> <p>(三)個人報告：學生個別上台報告。</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>規劃每位學生上台發表</p>	<p>平時：100%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)分組報告 50%</p> <p>(三)個人報告 20%</p>
	永華E國際	依課程主題評量			<p>平時：</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 70%</p>
	永華英語世界通	依課程主題評量			<p>一、平時</p> <p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>平時：100%</p> <p>(一)口試 50%</p> <p>(二)實作 50%</p>
	永華多元展能	依社團類別/單元主題評量			<p>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。</p> <p>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>不定期：100%</p> <p>(一)口試 30%</p> <p>(二)實作 70%</p>

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		依各議題 課程評量		
--	--	--------------	--	--

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

## 臺南市永華國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
		本土語	2 次	不定期	一、定期： 口試：定期評量 2 次,就學生之口頭問答結果評量之。	一、定期：50% (一)口試： 1. 第 1 次：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

						二、平時： (一)作業：就學生各種習作簿評量之。 (二)實踐：就學生之表現評量之。	2. 第 2 次：50% 二、平時：50% (一)作業：20% (二)實踐：30%
						<input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		數學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
生活課程		藝術與人文 (藝術)	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期 實作作業：學生實際操作與作品表現評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)學習態度及努力程度。	一、定期：50% 實作 50% 二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)學習態度及努力程度 30%
						<input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	
		藝術與人文 (藝術)	音	2 次	不定期	一、定期：(二次)	一、定期：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			樂			(一)歌曲演唱 (二)直笛吹奏 二、平時： (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)作業：就學生各種課堂練習評量之。 (三)學習態度及努力程度：就學生之日常行為表現評量之。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	(一)歌曲演唱：25% (二)直笛吹奏：25% 二、平時：50% (一)鑑賞40% (二)作業40% (三)學習態度及努力程度 20%
			表演藝術	2 次	不定期	一、定期 實作作業：學生實際操作與作品表現評量之。 二、平時 (一)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (二)學習態度及努力程度。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 實作 50% 二、平時：50% (一)鑑賞 20% (二)學習態度及努力程度 30%
		健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： (一)實踐：根據學生之日常行為健康表現評量之。 (二)紙筆：依據學生健康概念的認知內容評量之 二、平時： (一)實踐：就學生之日常行為落實表現評量之。 (二)學習態度及努力程度。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)實踐30% (二)紙筆20% 二、平時：50% (一)實踐25% (二)學習態度及努力程度 25%
			體育	2 次	不定期	一、定期： (一)動作技能測驗：依教學目標與教材內容進行多項評量。 (二)努力程度：就學生之測驗時行為與努力情形評量之。 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)學習表現：依學生上課發言、團隊合作及學習態度評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	一、定期50% (一)動作技能測驗 30% (二)努力程度20% 二、平時50% (一)實作25% (二)學習表現 25%
			綜合活動	2 次	不定期	一、定期： (一)多元評量：定期評量2次 (二)學習單或作業等評量之。 二、平時： (一)團體活動及分組學習：就學生之觀察、調查、訪問等各項紀	一、定期：50% (一)多元評量30%， 1. 第一次評量15% 2. 第二次評量15% (二)學習單或作業 20%

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			錄及發表情形評量之。 (二)學習態度：依學生上課發言、作業繳交評量之。 <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表	二、平時：50% (一)實踐25% (二)學習態度及努力程度 25%
彈性學習課程	書香永華 好品兒童	依課程主題評量	一、平時 (一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)實作 50% (二)鑑賞 10% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	永華 E 國際	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%
	永華英語世界通	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生完成小書的表現評量之。 (三)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (四)作業：就學生完成的學習單評量之。	一、平時：100% (一)實作 30% (二)實踐 20% (三)口試 20% (四)作業 30%
	永華多元展能	依社團類別/單元主題評量	(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	不定期：100% (一)口試 30% (二)實作 70%
		依各議題課程評量		

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

#### C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。