

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	合唱團	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
2	口琴樂團	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
3	球類社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
4	戲劇與你有約	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
5	電影欣賞研究社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
6	英語新視界	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
7	不只是拼豆	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
8	K 歌 TV 秀	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
9	肢體律動社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
10	布可星球社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
11	「閱報」真開「朗」	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節
12	繩結社	16	是 <input checked="" type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 每週【 】節 <input checked="" type="checkbox"/> 隔週【 2 】節

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 認識合唱團的涵義與形式。 2. 認識與探索歌唱發聲與演唱的技巧。 3. 認識並能用正確的音高、節奏及表情演唱歌曲。 4. 能以齊唱、合唱、輪唱等方式演唱歌曲。 5. 配合影音資料，欣賞並體驗合唱之趣味。 6. 認識表演與欣賞之禮儀。 7. 提升學生自信心與團隊合作精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	課程介紹與規則 相見歡	1. 社團課程介紹及團隊規則共同制訂 2. 經由遊戲活動認識自己與彼此的聲音 3. 透過聲音遊戲模仿其他事物的聲音 進行簡單的歌曲歌唱練習	1. 透過音樂遊戲互相認識 2. 探索不同聲音的發聲方式	1. 實作評量 實踐評量			
第 3-4 週	2	歌唱 so easy	1. 認識與練習基本發聲方式與腹式呼吸法 2. 基本歌唱音高與節奏教學練習	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲	1. 實作評量 2. 實踐評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			歌曲練唱教學			
第 5-6 週	0	雙十節放假				
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假				
第 9-10 週	2	合唱之美	1. 歌曲練唱教學活動 2. 欣賞不同合唱團的演出片段 3. 賞析心得口頭分享 認識合唱與獨唱	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3. 從欣賞中體驗合唱之美 認識合唱意義	1. 實作評量 2. 口語評量	
第 11-12 週	2	歌唱好好玩(1)	1. 認識與學習齊唱與輪唱歌唱形式 透過歌曲練習齊唱與輪唱	1. 認識齊唱和輪唱的方式 2. 能學習合唱團歌唱時團員應有的默契	1. 實作評量 2. 實踐評量	
第 13-14 週	2	歌唱好好玩(2)	1. 齊唱和輪唱的歌曲教學與練習 欣賞關於齊唱和輪唱的演出影片	1. 能以齊唱和輪唱的方式歌唱歌曲 2. 能學習合唱團歌唱時團員應有的默契 3. 聆聽賞析不同團隊的演出	1. 實作評量 2. 實踐評量	
第 15-16 週	2	歌唱好好玩(3)	1. 認識與學習分部合唱歌唱形式 2. 透過歌曲練習二部合唱	1. 認識分部合唱的方式 2. 能以分部合唱方式練習演唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	
第 17-18 週	2	歌唱好好玩(4)	1. 歌曲二部練習教學與練習 欣賞二部合唱的演出影片	1. 能學習聆聽其他聲部的聲音	1. 實作評量 2. 實踐評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱 3. 聆聽賞析不同團隊的演出		
第 19-20 週	2	期末發表會之 準備和展演	1. 分組進行演唱練習 2. 期末發表會分享 3. 發表會賞析分享(紙筆和口頭)	1. 以分組的方式進行歌唱表演 2. 學習團隊合作與精神 3. 學習上台演出的禮儀和經驗 4. 增加演唱的自信心 5. 學習欣賞的禮儀	1. 實作評量 2. 口語評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	01
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 認識並運用正確的歌唱發聲與演唱的技巧。 2. 認識並能用正確的音高、節奏及表情演唱歌曲。 3. 能以不同形式來合唱歌曲。 4. 能認識且演唱不同種類、樂派與風格之樂曲。 5. 配合影音資料，欣賞並體驗合唱之美。 6. 理解且運用表演與欣賞之禮儀。 7. 提升學生自信心與團隊合作精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-4 週	2	溫故知新	1. 複習上學期歌唱的學習重點 2. 演唱上學習學習過的歌曲	1. 期望學生透過學習過的歌曲，複習已學會的歌唱演唱技巧與方式	1. 實作評量 2. 實踐評量			
第 5-6 週	2	歌唱 do re mi	1. 複習與練習基本發聲方式與腹式呼吸法 2. 複習基本歌唱音高與節奏練習 3. 欣賞不同風格歌曲	1. 能以正確的發聲方式歌唱 2. 能以正確的音準與節奏演唱歌曲 3. 欣賞與運用不同表情	1. 實作評量 2. 實踐評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			演唱的表情與演唱方式	的演唱方式來詮釋歌曲		
第 7-8 週	2	影片欣賞 <<再會吧！青春小鳥>>	1. 歌曲歌唱教學與練習 2. 影片欣賞 2. 影片觀後分享	1. 能以正確的方式演唱歌曲 2. 欣賞影片並從中從影片中體悟團體合作的重要性	1. 實作評量 2. 口語評量	
第 9-10 週	2	我是歌唱家(1)	1. 複習與練習齊唱、輪唱與二部合唱的歌曲 各聲部分部練習	1. 能以不同演唱形式歌唱歌曲 2. 能學習聆聽其他聲部的聲音 3. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	
第 11-12 週	0	勞動節放假				
第 13-14 週	2	我是歌唱家(2)	1. 練習歌唱二部合唱不同風格類型的歌曲	1. 能以不同演唱形式歌唱不同風格的歌曲 2. 認識並運用適切的演唱詮釋表達歌曲不同的風貌	1. 實作評量 2. 實踐評量	
第 15-16 週	2	我是歌唱家(3)	1. 練習二部合唱的歌曲 2. 各聲部分部練習	1. 能以不同演唱形式歌唱歌曲 2. 能學習聆聽其他聲部的聲音 3. 能聆聽其他聲部並進行歌唱，達成合唱	1. 實作評量 2. 實踐評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17-18 週	2	小小合唱團	1. 複習歌唱本學習學習過的歌曲 2. 期末發表會分組與練習	1. 以分組的方式進行歌唱表演 2. 學習團隊合作與精神	1. 實作評量 2. 實踐評量	
第 19-20 週	2	期末發表會之準備和展演	1. 分組進行演唱練習 2. 期末發表會分享 3. 發表會賞析分享(紙筆和口頭)	1. 增進上台演出的禮儀和經驗 2. 增加演唱的自信心 3. 學習欣賞的禮儀 4. 團員間進行回饋與分享	1. 實作評量 2. 口語評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		口琴樂團	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	02
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		透過樂團合奏培養自我負責與團隊互助精神，藉由音樂促進多元感官發展，培育創作與欣賞的藝術含養，豐富生活體驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	單音奏法	單音吹奏不混淆其他音	嘴型穩固，認識口琴音階排列與呼吸方式。	實際吹奏評量			
第 3-4 週	2	中音域的音階認識	熟練中音域音階	蜜蜂做工、哈士奇、小礦工、布穀、小星星	實際吹奏評量			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-10 週	2	八分音符	八分音符的數拍	鬱金香、綠油精、百花進行曲、不倒翁	實際吹奏評量			
第 11-12 週	2	附點音符	附點音符拍子計算與吹奏	瑪莉有隻小綿羊	實際吹奏評量			
第 13-14 週	2	口琴不規則的音階排列	熟練（記）口琴不規則音階排列	三輪車、媽媽的眼睛	實際吹奏評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	2	後起拍	後起拍、曲式重音與不完全小節介紹	孤挺花、快樂的向前走	實際吹奏評量	
第 17-18 週	2	切分音	王老先生有塊地、綠島小夜曲	切分音符拍子的計算與吹奏	實際吹奏評量	
第 19-20 週	2	低音部音階	熟練口琴低音部音域	月光、小步舞曲	實際吹奏評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		口琴樂團	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	02
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		透過樂團合奏培養自我負責與團隊互助精神，藉由音樂促進多元感官發展，培育創作與欣賞的藝術含養，豐富生活體驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-4 週	2	雙口琴轉換（一）	熟練雙口琴轉換	造飛機、妹妹不見了	實際吹奏評量			
第 5-6 週	2	雙口琴轉換（二）	熟練雙口琴轉換	看到海的城市、風的通道	實際吹奏評量			
第 7-8 週	2	卡農介紹與練習	拍子穩定與合奏練習	兩隻老虎、山中的燈火	實際吹奏評量			
第 9-10 週	2	二重奏（一）	穩定數拍子與其他聲部配合	小星星、好久好久以前	實際吹奏評量			
第 11-12 週	0	勞動節放假						
第 13-14 週	2	二重奏（二）	穩定數拍子與其他聲部配合	娃娃的故事	實際吹奏評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 15-16 週	2	二重奏（三）	穩定數拍子與其他聲部配合	好想你	實際吹奏評量	
第 17-18 週	2	古典音樂發展史簡介	介紹各時期不同樂派代表性音樂家與作品	各時期樂派音樂欣賞	口試	
第 19-20 週	2	口琴小史	介紹口琴製作流程與發展	口琴製造與各種不同演奏型態影片欣賞	口試	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		球類社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	03
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以 同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過趣味化基礎的技術與觀念讓學生快樂參與 TEEBALL 運動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	我是跑壘王	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 活動： 1 遊戲－全速前進 2 遊戲－跑壘接力	能以遊戲的方式增進體能和了解跑壘概念	口頭講解、分組練習、實 際操作			
第 3-4 週	2	守備魔術師	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 3c-Ⅲ-2 在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 活動： 1 滾地球守備姿勢	能夠學會正確的守備姿勢使打者出局	口頭講解、分組練習、實 際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			2 高飛球姿勢			
第 5-6 週	0	雙十節放假				
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假				
第 9-16 週	8	基礎打擊訓練	<p>Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>活動：</p> <p>1. 揮棒姿勢技巧及要領</p> <p>2. 分組打擊技巧並複習</p> <p>3. 守備技巧</p>	能夠學會擊中球心將球打得快狠準	口頭講解、分組練習、實際操作	
第 17-20 週	4	分組對抗賽	<p>Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。</p> <p>3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動：</p>	能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。	實際操作、整體驗收	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			TEEBALL 分組對抗賽， 各種技巧(整合) 透 過比賽複習整學期所 學之技術。			
--	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		球類社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	03
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B1 具備運用體育與 健康之相關符號知能，能以 同理心應用在生活中的運 動、保健與人際溝通上。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。						
課程目標		透過基礎的技術及觀念增廣為細部進階能力的技術指導並透過分組比賽模擬團隊實戰獲取合作經驗。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-10 週	8	TEEBALL 綜合守備演練	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。 1d-Ⅲ-3 了解比賽的進攻和防守策略。 活動： 1 補位概念 2 內野轉傳技術 3 雙殺守備技巧	能夠與隊友培養守備的默契使守備行雲流水	口頭講解、分組練習、實 際操作			
第 11-12 週	0	勞動節放假						
第 13-16 週	4	TEEBALL 進攻狀況演練	Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作	能以守備為基礎再配合跑 壘員及打擊者做進	口頭講解、分組練習、實 際操作			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			<p>及基礎戰術。</p> <p>2c-Ⅲ-2 表現同理心、正向溝通的團隊精神。</p> <p>活動：</p> <p>TEEBALL 進攻技巧</p>	<p>攻狀況演練。 1 守備方：能夠判斷幾壘有人並造成對方出局 2 跑壘方：能夠判斷隊友打的球做出正確的跑壘判斷 3 打擊者：能夠將球擊成安打推進跑壘者</p>		
第 17-20 週	4	TEEBALL 分組對抗賽	<p>Hd-Ⅲ-1 守備/跑分性球類運動基本動作及基礎戰術。</p> <p>3d-Ⅲ-2 演練比賽中的進攻和防守策略。</p> <p>活動：</p> <p>TEEBALL 各種技巧(整合)</p>	<p>能透過比賽複習整學期所學之技術。能夠應對比賽中各種狀況，並運用所學拿下團隊勝利。</p>	實際操作、整體驗收	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		戲劇與你有約	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 藝-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活。						
課程目標		1. 藉由影片確立適切的人生觀，並促進個人與家庭健全發展。 2. 藉由影片體會生命存在的價值，具備適切的人性觀與自我。 3. 藉由影片了解人與人之間的情感寶貴，需好好經營。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	電影發展和電影放映機認識	Ae-III-2 科學和技術發展對自然與人文環境具有不同層面的影響。	1. 學生可以了解電影簡要的發展過程。 2. 能知道早期炭精棒放映機操作。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察			
第 3-4 週	2	認識罕見疾病:小腦萎縮症 戲劇:1 公升的眼淚	Ba-III-3 同理心的增進與實踐。	1. 能珍惜生命中的每一件事，還有對於任何事都要有一顆鍥而不捨的心。 2. 能體悟一個健全的身體就是上天給我們最好的禮物了。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 9-12 週	4	認識妥瑞氏症： 影片：我的嗶嗶老師	Ba-III-3 同理心的增進與實踐。 Bb-III-3 團隊運作的問題與解決。	1. 認識妥瑞症的症狀和體諒該症狀的人。 2. 能體認只要不放棄就有機會，對於一件事情只要你不放棄努力的做就會有機會成。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 12-16 週	4	宮崎駿系列： 龍貓	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 欣賞影片，能發表自己在不同文化的經驗和感受。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察	
第 16-20 週	4	崖上的波妞	HbC-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	1. 欣賞影片，能發表自己在不同文化的經驗和感受。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		戲劇與你有約	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	04
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		綜-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 藝-E-B3運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C2 與他人互動時， 能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見， 樂於參與學校及社區活。						
課程目標		1. 藉由影片確立適切的人生觀，並促進個人與家庭健全發展 。 2. 藉由影片體會生命存在的價值，具備適切的人性觀與自我。 3. 藉由影片了解人與人之間的情感寶貴，需好好經營。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	成語典故歷史故事： 戲劇：三國(選輯與成語有關的章節)	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能學習、思考如何在生活上正確使用成語。 2. 能習得遇事沉著靜，臨機應變。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單			
第 7-10 週	4	堅定的友誼： 影片：跑吧！孩子	Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	藉由影片了解人與人之間的情感寶貴，需要好好經營。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 11-12 週	0	勞動節放假				
第 13-14 週	2	破除刻板印象： 我和我的冠軍女兒	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞及接納。 Bb-III-2 團隊運作的 問題與解決。	1. 能認識異國文化和教 養方式的不同。 2. 能體驗打敗敵人前戰 勝自己的恐懼。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 15-16 週	2	畢業與展望： 三個傻瓜	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表現。	1. 能認識異國文化和 教養學習方式的不 同。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 17-18 週	2	懷舊電影:童年篇 我們都是這樣子長大 的	Aa-III-1 自己與他人 特質的欣賞及接納。 Aa-III-2 對自己與他 人悅納的表現。	1. 能認識和欣賞不同世 代的童年記憶。 2. 能真自己的童年回憶。	1. 口頭評量 2. 課堂觀察 3. 學習單	
第 19-20 週	2	完成學習單和分享			1. 學習單 2. 口頭報告	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞研究社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與 生活的關聯，以 豐富美感經驗。 藝-E-B2 識讀科技資訊與 媒體的特質及其 與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐， 學習理解他人感 受與團隊合作的 能力。						
課程目標		1. 認識電影，建立欣賞電影的態度，思考電影帶給大家的啟示，建立良善與正確的價值觀。 2. 演出戲劇，揣摩劇中角色的心態，展現自我透過與言語肢體，傳達劇本內容與設計理念。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	電影介紹	視 P-Ⅲ-1 在地及全球 藝文展演、藝 術檔案。	1. 能知道電影的種類。 2. 能知道電影的分級 3. 能分享欣賞電影的注 意事項。 4. 能說出電影的製作過 程。	1. 口頭評量： 能說出電影的種類 2. 紙筆評量： 能寫出電影製作的流程 與分級的方式			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧 頭大捷紀念日補假						
第 9-12 週	4	電影欣賞	視 P-Ⅲ-1 在地及全球 藝文展演、藝 術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量：			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

					能寫出電影帶給大家的啟示	
第 13-16 週	4	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1. 能寫出戲劇的情節。 2. 能安排故事的內容。	1. 口頭評量： 能說出故事的情節 2. 實作評量： 能寫出戲劇的內容	
第 17-20 週	4	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1. 能設計服裝與道具 2. 能演出戲劇的內容	1. 口頭評量： 能說出他人表演的內容 2. 實作評量： 能演出戲劇的情節	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		電影欣賞研究社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	05
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與 生活的關聯，以 豐富美感經驗。 藝-E-B2 識讀科技資訊與 媒體的特質及其 與藝術的關係。 藝-E-C2 透過藝術實踐， 學習理解他人感 受與團隊合作的 能力。						
課程目標		1. 認識電影，建立欣賞電影的態度，思考電影帶給大家的啟示，建立良善與正確的價值觀。 2. 演出戲劇，揣摩劇中角色的心態，展現自我透過與言語肢體，傳達劇本內容與設計理念。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	電影欣賞	視 P-Ⅲ-1 在地及全球 藝文展演、藝 術檔案。	1. 能欣賞電影的內容。 2. 能說出電影的情節。 3. 能分享電影的啟示。	1. 口頭評量： 能說出電影的情節 2. 實作評量： 能寫出電影帶給大家的 啟示			
第 7-10 週	4	戲劇展演	表 E-Ⅲ-1 聲音與肢體 表達、戲劇元 素(主旨、 情節、對話、人 物、音 韻、景觀)與動作元 素 (身體部位、動作/舞步、 空間、動力/時間與關係)	1. 能寫出戲劇的情節。 2. 能安排故事的內容。	1. 口頭評量： 能說出故事的情節 2. 實作評量： 能寫出戲劇的內容			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。			
第 11-12 週	0	勞動節放假				
第 13-18 週	6	戲劇展演	表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。	1. 能設計服裝與道具 2. 能演出戲劇的內容	1. 口頭評量： 能說出他人表演的內容 2. 實作評量： 能演出戲劇的情節	
第 19-20 週	2	電影未來的展望	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 能說出未來電影發展 2. 能說出台灣電影的現況 3. 能分享欣賞電影的心得	1. 口頭評量： 能說出未來電影的展望	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語新視界	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養						
課程目標		引發英語文學習興趣，增進英語能力，幫助學習者於實際生活情境中與他人互動及溝通。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	All about me	自我介紹 家庭成員、喜好/興趣、好友與手作	能介紹自己的特徵、喜好與家庭成員	1. 學習單：藉由寫下和自己相關的 2 truth、1 lie，學習介紹。 2. 上台進行介紹與分享。 與同學進行互動。	搭配平板使用，讓學生能用完整句子寫出三個和自己相關的事。		
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-12 週	4	Story Map	閱讀並畫出故事大綱 1. 共讀：小王子/格列佛遊記 2. 上網閱讀故事	藉由閱讀故事，進而創造故事大綱與內容	3. 從共讀故事中，找到 5w 1h(紀錄故事情節) 4. 創造故事海報	搭配平板、酷英與 storyboard 等教學資源，進行故事學習與創作		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			運用 story map 及 storyboard		5. 進入 Cool English 閱讀故事並回答問題 初步使用 storyboard 編製故事。	
第 13-16 週	4	Let' s Act	自編故事並演出	發想故事中對話與旁白	1. 小組方式討論旁白、設計對白。 2. 進行發表。 小組自評及互評。	
第 17-20 週	4	Movie Watching	電影欣賞與討論	欣賞電影故事，討論 Gulliver 去過哪些國家，在 Google map 上找到可能的位置並上台發表	1. 記錄學習重點。 6. 以 lyrics training 學習電影歌曲。 2. 小組討論。 全體討論。	運用公播平台或影片播放 <i>Gulliver' s Travels</i>

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		英語新視界	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	06
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 B3 藝術涵養與美感素養						
課程目標		引發英語文學習興趣，增進英語能力，幫助學習者於實際生活情境中與他人互動及溝通。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	Know About Artists	1. 分辨不同時期畫家 2. 分辨畫風 看畫思考	能夠進行 Artful Thingking，進而用英語簡易描述看到的內容與感受	1. 搭配平板使用，進行線上博物館閱覽，使用資源。 學習單紀錄：運用的資源及自己的想法。	借閱平板 學習單		
第 7-10 週	4	Post card Design	1. 找到代表自己的文化元素 進行明信片設計	能夠認識自己的國家，進而設計代表自己文化的明信片	1. 學習單：文化元素設計明信片	學習單、卡紙		
第 11-12 週	0	勞動節放假						
第 13-16 週	4	Design a travel machine	1. 認識能源 設計飛行器	了解能源的來源與電力的產生，進而設計屬於自己的飛行器	1. 紀錄：電量的產生 2. 飛行器繪製	準備材料： 碳棒、鱷魚夾及杯子；卡紙		

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 17-18 週	2	Little Prince' s Journey	1. 跟著小王子的旅程，認識星球名稱 討論適合居住星球的特質	1. 從文學閱讀中，讀懂故事。 思考居住星球—地球有哪些宜於人居之處。	1. 文本閱讀與紀錄 小組討論並進行發表	<i>The Little Prince</i>
第 19-20 週	2	Online Share	1. 用 padlet 上傳 進行發表	運用科技平台，進行發表活動。	1. Padlet 發表 口語介紹	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		不只是拼豆	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		學生能透過拼豆培養專注力與美感，創作出擁有個人風格的作品，並從創作中獲得成就感與自信心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	認識拼豆	認識拼豆材料、顏色分類與使用安全	能認識並正確操作拼豆的基本工具與材料。	材料使用安全、工具操作正確性			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-10 週	2	拼豆工具介紹	使用鑷子、底板、熨斗與夾鏈袋等工具操作	能認識並正確操作拼豆的基本工具與材料。	材料使用安全、工具操作正確性			
第 11-12 週	2	色彩與圖案基礎	認識基本幾何圖形與配色原則	能培養圖案設計、色彩應用與空間感知能力。	圖案設計、配色、美感表現			
第 13-14 週	2	平面作品創作 1	製作 2x2 拼豆作品（愛心、小動物）	1. 能培養圖案設計、色彩應用與空間感知能	圖案設計、配色、美感表現			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				力。 2. 能以主題為導向，完成平面或立體拼豆創作。		
第 15-16 週	2	平面作品創作 2	增加色塊與細節變化練習	1. 能培養圖案設計、色彩應用與空間感知能力。 2. 能以主題為導向，完成平面或立體拼豆創作。	圖案設計、配色、美感表現	
第 17-18 週	2	色彩漸層練習	使用類似色完成一幅小作品	1. 能培養圖案設計、色彩應用與空間感知能力。 2. 能以主題為導向，完成平面或立體拼豆創作。	圖案設計、配色、美感表現	
第 19-20 週	2	團體合作拼圖	分組共同完成大型拼豆拼圖一角	能與他人協作創作，具備表達與欣賞能力	小組互動、上課專注與整潔維護	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		不只是拼豆	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	07
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> A3 規劃執行與創新應變 具備善用資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習與創新求變的素養。 <input checked="" type="checkbox"/> B3 藝術涵養與美感素養 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。						
課程目標		學生能透過拼豆培養專注力與美感，創作出擁有個人風格的作品，並從創作中獲得成就感與自信心。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	立體拼豆介紹	介紹立體結構與作品展示	能以主題為導向，完成平面或立體拼豆創作。	圖案設計、配色、美感表現			
第 7-10 週	4	立體模型設計	小物件(杯墊、盒子)立體拼豆	能以主題為導向，完成平面或立體拼豆創作。	圖案設計、配色、美感表現			
第 11-12 週	0	勞動節放假						
第 13-16 週	4	生活用品應用	製作杯墊、鑰匙圈、相框等實用物品	能將創作與生活連結，應用於實用小物製作。	圖案設計、配色、美感表現			
第 17-20 週	4	客製化創作提案	提出自己想做的作品草圖	能將創作與生活連結，應用於實用小物製作。	創作說明、成果展覽報告能力			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		K 歌 TV 秀	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	08
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		本課程旨在引導學生認識 KTV 文化與音樂休閒的關聯，培養正確的發聲技巧與氣息控制，提升歌唱表達與舞台自信，進而增進團隊合作與人際互動能力。透過歌曲詮釋、歌詞分析與 MV 欣賞，培養音樂美感與批判思維，同時結合數位工具模擬 KTV 實作，最終完成個人風格的演唱作品，展現音樂學習成果與創意表現。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	認識 KTV 文化	介紹 KTV 起源、演變與大眾文化連結，分享 KTV 經驗與喜好曲目	認識 KTV 文化與其在生活中的角色。	學生上台發表			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-14 週	6	歌曲風格與選曲技巧	了解不同曲風（流行、民謠、R&B、搖滾）並選擇適合自己音域的歌曲	學會選歌、理解歌詞並進行情感詮釋。	是否能展現情境、理解歌詞情感			
第 15-20 週	6	基本發聲與氣息訓練	學習正確發聲、呼吸控制與開聲練習	培養正確的唱歌技巧與聲音表達能力。	音準、氣息、節奏掌握度			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		K 歌 TV 秀	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	08
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		<input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。 <input checked="" type="checkbox"/> 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		本課程旨在引導學生認識 KTV 文化與音樂休閒的關聯，培養正確的發聲技巧與氣息控制，提升歌唱表達與舞台自信，進而增進團隊合作與人際互動能力。透過歌曲詮釋、歌詞分析與 MV 欣賞，培養音樂美感與批判思維，同時結合數位工具模擬 KTV 實作，最終完成個人風格的演唱作品，展現音樂學習成果與創意表現。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	唱歌情感表達與咬字	強調歌詞感情詮釋、語氣轉換與清晰咬字	1. 培養正確的唱歌技巧與聲音表達能力。 2. 學會選歌、理解歌詞並進行情感詮釋。	是否能展現情境、理解歌詞情感			
第 7-10 週	2	小組 KTV 實戰練習	模擬 KTV 點歌與輪唱，練習台風與禮儀	1. 培養正確的唱歌技巧與聲音表達能力。 2. 學會選歌、理解歌詞並進行情感詮釋。	是否能展現情境、理解歌詞情感			
第 11-12 週	0	勞動節放假						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	2	MV 與背景分析	分析原曲 MV 情境，模擬不同情境演唱方式	培養音樂欣賞、合作與禮儀態度。	肢體語言、台風、自信度	
第 15-18 週	4	KTV 舞台表演技巧	加入肢體語言、眼神、台風練習，展現自信	增進表達自我與上台表演的信心與能力。	肢體語言、台風、自信度	
第 19-20 週	2	KTV 成果發表會	小組或個人表演，設計舞台與點歌單，錄影存檔	增進表達自我與上台表演的信心與能力。	肢體語言、台風、自信度	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		肢體律動社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	09
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，開發身體律動的潛能。 2. 透過課程融合促進學生對舞蹈產生興趣，促進多元感官的發展，在生活環境中培養美感體驗。 3. 具備同理他人感受，在舞蹈活動樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 認識舞蹈，學習團隊合作，促進體能發展肢體動作，習得運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	舞蹈類型與規則	1. 了解舞蹈安全規則、音樂增進生長知識。	1. 能分辨各種音樂類型。 2. 了解舞蹈種類。 3. 認識肢體部位。	1. 實作評量： 放音樂能拍打出音樂的節奏。 2. 運用身體部位打出音樂節奏。			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-12 週	4	肢體節奏移動元素	1. 教導暖身、伸展動作原則。 2. 了解移動元素/走、跑、跳、滾、滑。	1. 能操作暖身及伸展運動。 2. 運用肢體表現移動方式。	1. 實作評量： 能做出暖身、伸展動作及移動方式。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-16 週	4	律動我最行	1. 敏捷性/反應力 利用角錐活動訓練學生肢體反應及速度。 2. 角錐活動加入移動元素。	1. 能操作手眼協調性遊戲。 2. 能正確做出任一個移動元素，了解律動從生活開啟，不只是跳舞才算律動。	實作評量： 1. 隨堂抽考能快速反應活動的指令。 2. 能說出任一個移動方式。	
第 17-20 週	4	肢體協調/小品呈現	1. 基本動作及律動教學，加入舞蹈小品課程。	1. 能跟著節拍跳出動作基本元素，體驗舞蹈小品。	實作評量： 1. 能跳出課程舞蹈，勇於表現。 口頭評量： 1. 說出體驗小品課的收穫。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		肢體律動社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	09
彈性學習課程規範		2. <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		1. 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，開發身體律動的潛能。 2. 透過課程融合促進學生對舞蹈產生興趣，促進多元感官的發展，在生活環境中培養美感體驗。 3. 具備同理他人感受，在舞蹈活動樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 認識舞蹈，學習團隊合作，促進體能發展肢體動作，習得運動家精神。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	創造性舞蹈	1. 藉由生活中的物品，例如：電風扇、冰箱，讓學生模仿，並且利用身體活化物品加入移動元素。	1. 了解肢體運用方式多樣化。 2. 小組結合，以雙人或多人方式組成生活用品，能提升創造力及合作能力。	口頭評量： 1. 說出利用不同的肢體部位與課程結合的心得。 實作評量： 能完成老師現場指派的題目並且用肢體呈現。			
第 7-10 週	4	肌耐力體驗	1. 暖身練習。 2. 肌耐力引導訓練，讓學生了解增加肌肉量的好處。	1. 了解熱身活動對訓練肌耐力的幫助，達到充足熱身減少運動傷害。 2. 實際體驗肌耐力動作，了解動作訓練到的部	實作評量： 1. 能實際肌耐力，達到訓練效果。 2. 能設計肌耐力組合活動。			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				位。 3. 能設計屬於自己的肌耐力組合活動。		
第 11-12 週	0	勞動節放假				
第 13-16 週	4	肢體協調/小品呈現	1. 學習舞蹈動作及律動教學,加入舞蹈小品課程,分組進行小品編創活動。	1. 能跟著節拍跳出動作基本元素,體驗舞蹈小品。 2. 能和同學共同合作編創出小品舞蹈。	實作評量: 2. 能跳出課程舞蹈,勇於表現。 口頭評量: 1. 說出體驗小品課的收穫以及和同學合作的有趣經驗。	
第 17-20 週	4	編創大挑戰	1. 以分組方式進行舞蹈互動課程。 2. 小組編創 30 秒-1 分鐘的舞蹈。	1. 融入小組活動,合作編創舞蹈,增進學生互動,瞭解團隊合作重要性。	實作評量: 1. 能分組進行舞蹈演出,互相觀摩。 口頭評量: 1. 能說出合作編舞的困難點及收穫。	

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		布可星球社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標		能閱讀不同的創作文本，探索文本內容與生活情境的連結，並應用在日常間的人際交流。 透過本學期課程內容，完成布可星球線上闖關。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	好與壞之間(阿國在蘇花公路上騎單車)	1. 阿國在蘇花公路上騎單車文本書中人物的性格	1. 能閱讀阿國在蘇花公路上騎單車文本，並提出自己的觀點。 2. 能解析文本人物性格，並找到其性格發展的脈絡。	1. 以自己的觀點提出想法。 2. 完成人物性格統整表。 3. 完成本書布可星球闖關			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-14 週	6	好與壞之間(說謊的阿大)	1. 說謊的阿大文本。 2. 自己日常行為。	1. 能閱讀說謊的阿大文本，並提出自己對人物行為的想法。	1. 說出自己對主角行為的看法。 2. 能用口述方式清楚表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				2. 能反省自己不當的價值觀，並進行修正。	達自己的解決辦法。 3. 完成本書布可星球闖關	
第 15-20 週	6	不一樣又怎樣(西貢小子)	1. 西貢小子文本 包容與尊重的行為	1. 能了解西貢小子文中文化差異所帶來的衝突。 2. 能尊重不同族群，並欣賞與包容多元文化。	1. 助人實踐手冊製作。 2. 完成本書布可星球闖關	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		布可星球社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	10
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標		能閱讀不同的創作文本，探索文本內容與生活情境的連結，並應用在日常間的人際交流。 透過本學期課程內容，設計身心障礙闖關活動。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-8 週	6	歷史大進擊(歷史小偵探：翻轉時空找錯誤，你不知道的古文明)	1. 歷史小偵探：翻轉時空找錯誤，你不知道的古文明文本。 2. 古文明的故事。	1. 能閱讀歷史小偵探：翻轉時空找錯誤，你不知道的古文明文本。 2. 能從古文明的故事分析人物性格優劣，並運用在生活中。	能推論其中一個古文明錯誤的原因。			
第 9-10 週	2	認真愛自己(不向命運屈服的科學巨星：霍金)	1. 不向命運屈服的科學巨星：霍金文本。 2. 生命鬥士	1. 能從文本中分析主角的心理歷程變化。 2. 認識臺灣的生命鬥士，理解與包容不同的疾病。	能提出對不同疾病的看法。			
第 11-12 週	0	勞動節放假						

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第 13-14 週	2	認真愛自己(不向命運屈服的科學巨星:霍金)	1. 不向命運屈服的科學巨星:霍金文本。 2. 生命鬥士	1. 能從文本中分析主角的心理歷程變化。 2. 認識臺灣的生命鬥士，理解與包容不同的疾病。	製作一份罕見疾病的介紹。	
第 15-20 週	6	認真愛自己(改變世界的好設計 02 用手走路的發明王:身障發明家劉大潭)	1. 改變世界的好設計 02 用手走路的發明王:身障發明家劉大潭文本。 2. 身障體驗活動。	1. 能察覺每篇文本所傳達的訊息，並實踐在生活中。 2. 能透過身障體驗活動，感受肢體障礙人士行動上的困難，並落實尊重與包容在生活中。	身障活動體驗闖關。	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		「閱報」真開「朗」	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標		透過閱讀報紙、討論時事與撰寫心得，培養學生的閱讀理解能力、批判思考能力、口語表達及文字書寫能力，進而增進對社會議題的關心與媒體素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-4 週	4	走進新聞世界	報紙的版面與基本結構(如：頭條、社論、副刊等)	能掌握報紙基本格式與內容類型。	閱讀測驗			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-14 週	6	看懂新聞說什麼	不同類型文章(新聞、專欄、漫畫、廣告等)。	能獨立閱讀並理解新聞資訊。	口頭發表			
第 15-20 週	6	時事大家談	時事議題探討與分組報告。	能獨立閱讀並理解新聞資訊。	小組報告			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		「閱報」真開「朗」	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	11
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。						
課程目標		透過閱讀報紙、討論時事與撰寫心得，培養學生的閱讀理解能力、批判思考能力、口語表達及文字書寫能力，進而增進對社會議題的關心與媒體素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	我來寫一篇新聞	學習關鍵字筆記法與摘要技巧。	能運用關鍵字與摘要技巧記錄重點。	關鍵字筆記、時事回應文章			
第 7-10 週	4	報紙不只有新聞	發表閱讀心得與意見表達。	能提出個人觀點並與同儕討論。	口頭發表			
第 11-12 週	0	勞動節放假						
第 13-16 週	4	成果發表與總整理	撰寫小論文或時事回應文章。	能撰寫簡短時事評論與心得。	小論文寫作			
第 17-20 週	4	布可星球挑戰任務總結	結合布可星球平台進行線上閱讀任務、挑戰任務與閱讀點數累積。	能運用布可星球平台完成指定閱讀任務。	布可平台活躍度			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第一學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		繩結社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		培養學生動手實作能力與美感設計，並實際操作完成自己的手機繩。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	2	認識繩結與應用	認識繩結種類、應用範圍、基本工具介紹	能說出手機繩的常見繩結與應用場景	問答、小組分享			
第 3-4 週	2	材料與工具使用	材料介紹(棉繩、尼龍繩、鑰匙扣等)，剪裁與安全操作	能正確使用製作所需工具與材料	操作演練與觀察			
第 5-6 週	0	雙十節放假						
第 7-8 週	0	臺灣光復暨金門古寧頭大捷紀念日補假						
第 9-12 週	4	基本繩結技法	教學平結、蛇結、雙線結等基本技巧	能完成基本繩結樣式，練習多次	實作成果觀察			
第 13-14 週	2	圖樣與設計圖繪製	學習簡易設計圖繪製與配色概念	能規劃設計圖與選色	設計圖評量與口頭說明			
第 15-20 週	6	手機繩製作 I (基本款)	製作一條基本手機掛繩	能獨立完成一件作品	成品展示與同儕回饋			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市立南區永華國民小學 114 學年度第二學期五、六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		繩結社	實施年級	高年級	教學節數	本學期共(16)節	社團編號	12
彈性學習課程規範		2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		培養學生動手實作能力與美感設計，並實際操作完成自己的手機繩。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第 1-2 週	0	小年夜補假						
第 3-6 週	4	手機繩製作 II (進階編織)	加入雙色線、吊飾設計	能製作具個人風格的手機繩	教師與同學評分表			
第 7-10 週	4	創意吊飾與配件製作	使用珠子、串飾、壓克力片製作吊飾	能融合吊飾與手機繩設計	成品美感與創意度			
第 11-12 週	0	勞動節放假						
第 13-16 週	4	團隊設計挑戰	小組設計主題系列手機繩 (如季節風格)	能與同儕合作完成統一風格設計	小組合作表現、設計簡報			
第 17-18 週	2	成果展前準備	成品整理、包裝設計、展板製作	能製作完整包裝並準備口頭發表	準備度與作品完整性			
第 19-20 週	2	成果發表與回顧	展覽與口頭發表、學習心得分享	能自我反思並欣賞他人成果	發表表現、學習單			

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。