

臺南市公立南區永華國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習 書香永華，好品兒童 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	四海一家	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 □ 專題 □ 議題)				
設計理念	交互作用：透過繪本，藉由對於各國、各族群文化的探索認識，並親自穿著傳統服裝和服裝走秀及個人風格的服裝展示活動等實際的體驗，讓小朋友感受世界雖然大不同，但卻猶如一家人，只要認同與接納、尊重與欣賞，就能和諧共處，培養「世界一家」的國際觀。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展， 培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 探索不同國家、族群的服裝文化，產生自我感知，進而勇敢做自己，接納自我獨特特質。 2. 透過創作異國服飾活動，理解不同文化多樣性與差異性。				
配合融入之 領域或議題	<div><div>國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語 數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動 健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引</div><div>性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育戶外教育 國際教育</div></div>				
總結性 表現任務	永華公民記者認證一 1. 出國經驗發表。2. 異國服裝秀。3. 異國服裝設計師。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					

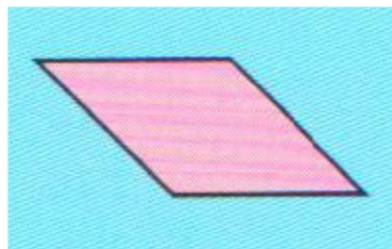
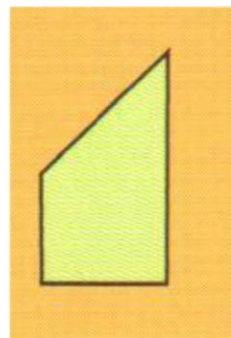
<div> <div> 單元名稱： 愛需要更多人在一起 (5 節) 素養或學習目標： 發表「擁抱」、「好朋友特質」與「四巧板任務」之心得 </div> <div> 單元名稱： 世界大不同 (5 節) 素養或學習目標： 完成「認識不同文化」學習單，了解各文化間的多樣性與差異性。 </div> <div> 單元名稱： 異國服裝秀 (5 節) 素養或學習目標： 舉辦異國服飾秀，為空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等。 </div> <div> 單元名稱： 小小服裝設計師 (5 節) 素養或學習目標： 設計個人風格的服裝，用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 </div> </div>					
本表為第一單元教學流程設計/(本學期共四個單元)					
單元名稱		愛需要更多人在一起(兒童權利公約)	教學期程	第一週至第五週	教學節數 5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 社 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。			
	學習內容(校訂)	1. 「擁抱」繪本。 2. 猜猜我是誰--四巧板活動。 3. 「好朋友特質」學習單			
學習目標		1. 討論「擁抱」繪本內容，提供個人的觀點和意見。 2. 「猜猜我是誰」活動中學習觀察同學的不同想法及排法。 3. 完成四巧板任務，並紀錄操作重點。 4. 發表「擁抱」、「好朋友特質」與「四巧板任務」之心得。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過什麼工具或形式+要看到什麼？
		2	一、暖身活動：握握手交朋友 請小朋友站起來，找不同的三位小朋友與他握	活動一：握握手交朋友 1. 閱讀『擁抱』繪本	1. 能討論「擁抱」繪本內容，
					學習資源 自選編教材或學習單 1. 「擁抱」繪本。

	<p>手問好，完成後請回座位。</p> <p>*提問 1：握手需要幾個人？</p> <p>*提問 2：你是主動找人握手？或是別人找你握手呢？</p> <p>*提問 3：記得和你握手的小朋友是誰嗎？要記住喔！</p> <p>二、發展活動：閱讀樂園</p> <p>導讀『擁抱』繪本，引導學生透過繪本故事角色「小刺蝟」在故事中所經歷過的事情。</p> <p>提問 1：小刺蝟一開始要做甚麼事？</p> <p>【與第一位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 2：小刺蝟要和其他動物玩耍時發生了甚麼情況？</p> <p>【與第一位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 3：誰接受小刺蝟的幫助？為什麼？</p> <p>【與第二位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 4：小刺蝟要跟其他動物擁抱，但被拒絕時，他的心情如何？【與第二位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 5：其他小動物被小刺蝟刺傷後，他們有甚麼樣的感受？【與第二位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 6：小刺蝟做了哪一件事情改變了大家對他的印象？為什麼？【與第三位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 7：小刺蝟發現自己沒將氣球刺破，是因為……</p> <p>【與第三位握手的小朋友討論分享】</p> <p>提問 8：小刺蝟發現自己可以和其他小動物一起</p>	<p>2. 討論並上臺分享繪本故事角色「小刺蝟」在故事中所經歷過的事情，並說明溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>提供個人的觀點</p> <p>2. 「猜猜我是誰」活動中能學習觀察同學不同想法的紀錄。</p> <p>3. 完成四巧板任務，並紀錄操作重點。</p> <p>4. 發表「四巧板任務」之心得。</p> <p>5. 能分享各種友善特質。</p>	<p>2. 學習單。</p>
--	---	---	--	----------------

		<p>玩耍之後，他決定之後怎麼和其他小動物擁抱？</p> <p>【與第三位握手的小朋友討論分享】</p> <p>小結：從小刺蝟擁抱的事情中，可以看見自己的特質，有多元的特質！如何發揮自己的特質並接納，與他人有良好互動。小朋友請你也想想看自己有哪些特質呢？請將柔軟的特質寫在小刺蝟的腹部前；有刺的特質小在小刺蝟的背部。</p>			
2		<p>一、暖身活動：猜猜我是……</p> <p>請小朋友猜猜看小袋子裡是什麼？用手摸摸看、聽聽看是什麼生聲音？</p> <p>二、發展活動：</p> <p>將四巧板隨意分給小朋友，每人取得一片四巧板之後，找一位欲自己形狀相同者分享自己的學習單一中柔軟的特質。並給予一個讚！若對方願意時請給予一個擁抱。請記得要尊重對方的意願喔！</p> <p>第二次找與自己形狀不同者分享學習單一中的有刺的特質，分享後給予鼓勵加油！若對方願意時同樣請給予一個擁抱。請記得要尊重對方的意願喔！</p> <p>請找到四個形狀不同者成為一組，接下來共同完成以下任務：</p> <p>1、請用四片四巧板排出英文字母 I。</p> <p>2、第二個任務用四巧板排出英文字母 L。</p> <p>3、第三個任務，請排出英文字母 T。</p> <p>三、引導反思：</p> <p>1、四片中各有什麼特質？說說看</p>	<p>活動二:猜猜我是誰</p> <p>找到四個形狀不同者成為一組，分組用四片四巧板完成以下任務：</p> <p>1、排出英文字母 I。</p> <p>2、排出英文字母 L。</p> <p>3、排出英文字母 T。</p> <p>4、同學分享「四巧板任務」任務心得</p>		

- 2、 哪一個最特別呢？
- 3、 覺得哪一片最好處理？為什麼？
- 4、 覺得哪一片最難處理？為什麼？
- 5、 還有其他可能性嗎？

進階版任務：



- 6、 哪一種圖形較好完成？為什麼？
- 7、 哪一種圖形較不容易完成？為什麼？
- 8、 關鍵點是甚麼？他有甚麼特別的呢？關鍵點與小刺蝟柔軟的特質有何種相關性呢？請說說看。
- 9、 想想看、說說看，這個關鍵點與自己的特質有甚麼關聯呢？我可以如何運用在日常生活當中，而且是有益於自己和他人的。

四、綜合討論：

經過「小刺蝟的擁抱」與「四巧板任務」，你是否對自己的特質有更多的認識與了解，同時也能發揮特質讓他人與自己接納。除了在課堂中學習之外，我們還有一項重要任務，請運用在家裡或是日常生活中的機會，將自己的特質發展出來，完成任務之後請認證者寫一張『讚』

		卡，將回饋寫賞之後服貼到學習單一上，集滿特質『讚』卡後再彙整到學習單二上，下次課程再一起分享。			
		1 活動三:綜合討論 1. 在「好朋友特質」學習單集滿和諧人際特質『讚』卡，彙整到學習單上。 2. 各組分享各種友善特質。	活動三:綜合討論 學習單一、二討論		
本表為第二單元教學流程設計/(本學期共四個單元)					
單元名稱		世界大不同	教學期程	第六週至第十週	教學節數 5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 社 2a-II-1 關注居住地方社會事物 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。			
	學習內容(校訂)	1. 國外或國內各族群當地特色紀念品。 2. 「認識不同文化」學習單。 3. 「異國文化」ppt			
學習目標		1. 蒐集並展示國外或國內各族群當地特色紀念品，了解各文化間的多樣性與差異性。 2. 分享出國或在國內接觸不同族群的特殊經驗。 3. 觀看「異國文化」ppt 並完成「認識不同文化」學習單，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？
		1 (一) 課前準備： 1. 從國外旅遊帶回具有當地特色的紀念品 2. 介紹異國文化的簡報 3. 「認識不同文化」學習單	活動一： 1. 找出從國外旅遊帶回具有當地特色的紀念品或國內各族群的	1. 蒐集並展示 國外或國內各族群當地特色紀念品，分享各文化	1. 「認識不同文化」學習單 2. 「異國文化」ppt

		<p>4. 蒐集臺灣不同族群富有傳統色彩的物品兩、三樣，分別裝進透明塑膠袋裡，加上簡單說明的標示，作為展覽的範本。</p> <p>(二) 課間教師引導：</p> <p>展示具有特色的外國物品，說明這是老師到國外旅遊所帶回的紀念品，並簡單介紹來源和特色。</p>	<p>特色物品。</p> <p>2. 布置展示產地並分享物品的特色。</p>	<p>間的多樣性與差異性。</p> <p>2. 發表分享或在國內接觸不同族群的特殊經驗。</p> <p>3. 完成「認識不同文化」學習單</p>	
	2	<p>(一) 分享出國的經驗</p> <p>1. 你或家人有出國過嗎？</p> <p>2. 如果有，是到哪一個國家？</p> <p>3. 搭乘哪一種交通工具去？大概花多少的時間？</p> <p>4. 旅途中印象最深刻的是什麼事？</p> <p>5. 你喜歡這個地方嗎？為什麼？</p> <p>(二) 討論曾經看過哪些不同國家的人</p> <p>1. 除了出國外，你曾經在什麼地方看過與我們不同國家的人？</p> <p>2. 你從哪裡知道他(們)是外國人？是講話的音調？皮膚的顏色？還是…？</p> <p>3. 你和他(們)說過話嗎？如果有，說些什麼？如果沒有，是為什麼？</p> <p>4. 看(遇)到外國人你有什麼感覺？</p> <p>(三) 歸納小朋友的回答</p> <p>現代社會因交通方便，身邊常可見到不同國家、不同族群的人。我們應該試著多去了解他們的文化背景，知道他們的想法，和他們和睦相處。</p> <p>(四) 利用簡報認識異國文化</p> <p>1. 認識日本的問候語、傳統服飾、禁忌。</p>	<p>活動二：</p> <p>(一) 分享出國的經驗</p> <p>(二) 討論曾經看過哪些不同國家的人</p> <p>(三) 觀看簡報「異國文化」，認識幾個國家的特別文化</p>		

		2. 認識韓國的問候語、傳統服飾、美食泡菜。 3. 認識泰國的問候語、傳統服飾、好男要當和尚、新年潑水節活動。 4. 認識阿拉伯的問候語、傳統服飾、杜拜七星級飯店、避免風沙的頭巾綁法。 5. 認識墨西哥的問候語、傳統服飾、超愛吃辣、特殊樂器曼陀鈴。 (五)討論想深入了解各國文化的哪一部分 1. 文化包括：語言、文字、建築、服裝、風俗習慣、飲食、節慶活動、特產…，你們想深入了解哪一部分？為什麼？ 2. 表決結果：如服裝和飲食。			
	2	1. 指導學生完成「認識不同文化」學習單。 2. 說明蒐集資料的多種方式，如：請教家人、找相關的書、找報紙或雜誌、上網查詢。 3. 提醒多元文化展的物品要裝進透明塑膠袋防灰塵、防碰壞，並加上清楚的標示說明。 4. 用心智圖完成以文化為主題的作文。	活動三： 1. 完成「認識不同文化」學習單 2. 將多元文化展的物品裝進透明塑膠袋，並加上清楚的標示說明。 3. 用心智圖完成作文		

本表為第三單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		異國服裝秀	教學期程	第十一週至第十五週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重	學習表現 校訂或相關領域與	國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 藝 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。				

點	參考指引或 議題實質內涵	藝 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。 社 1b-II-1 解釋社會事物與環境 之間的關係。 國 E5 體認國際文化的多樣性。			
	學習內容(校 訂)	1. 六套異國服飾。 2. 異國服飾走秀。			
學習目標		1. 能分辨異國服飾特色，提供個人的觀點和意見。 2. 親自嘗試穿著異國服飾，體認國際文化的多樣性。 3. 舉辦異國服飾秀，為空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗並認識與探索群己關係及互動。 4. 探討服飾與環境之間的關係。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形 式+要看到什麼？	學習資源
	1	(一) 課前準備： 1. 各國傳統服裝(兒童大小)數套 2. 照相機 (二) 課間教師引導： 了解學習單與多元文化展的準備情形 1. 了解「認識不同文化」學習單的書寫進度， 並詢問是否遇到困難，給予協助。 2. 已蒐集且帶來國內外不同族群富有傳統色彩 物品的小朋友，給予讚美和獎勵，並將物品展 示在教室內供觀賞	活動一： 1. 展示六套不同國家 的服裝。 2. 討論六套不同國家 的服裝特色。	1. 分享異國服 飾特色，提供個 人的觀點 2. 能正確穿著 異國服飾 3. 能策畫創意 異國服裝走秀 4. 能探討服飾 與環境之間的關 係，並分享觀 點。	六套異國服飾
	3	(一) 認識各國服裝的特色與穿法 1. 認識 <u>日本</u> 女性服裝的特色與穿法 2. 認識 <u>韓國</u> 女性服裝的特色與穿法 3. 認識 <u>泰國</u> 女性服裝的特色與穿法 4. 認識 <u>日本</u> 男性服裝的特色與穿法	活動二: 試穿各國服裝 1. 認識各國服裝的穿 法。 2. 實際試穿各國服 裝。		

		5. 認識 <u>阿拉伯</u> 男性服裝的特色與穿法 6. 認識 <u>墨西哥</u> 男性服裝的特色與穿法 (二)小朋友試穿各國服裝 讓全班每一位小朋友，對於感興趣的各國傳統服裝一一試穿，並走秀拍照留念。(每組 6 套服裝，每次換裝約 5 分鐘，一個人可換 2~3 套服裝)	3. 舉辦異國服飾秀，每組策畫走秀背景音樂及走秀形式。		
	1	分組討論與發表： 服裝的樣式通常和當地的氣候有很大的關係，而且可以看出民風的開放或保守，表現與眾不同的風格特色。	活動三：發表 分組探討服飾與環境之間的關係並輪流上臺發表。		

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

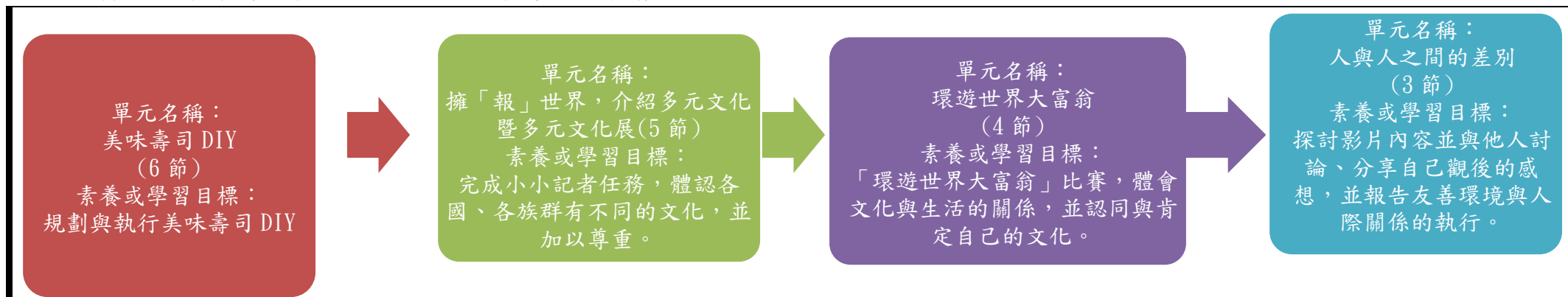
單元名稱		小小服裝設計師	教學期程	第十六週至第廿週	教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。				
	學習內容(校訂)	1. 「異國服裝體驗秀」的照片。 2. 個人風格的服裝展示。				
學習目標		1. 展示各組「異國服裝體驗秀」的照片，了解各文化間的多樣性與差異性。 2. 設計個人風格的服裝，用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 合作布置展示個人服裝設計作品，培養溝通合作與和諧人際關係。				

	節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式 ＋要看到什麼？	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	1	(一)課前準備： 1.「異國服裝體驗秀」的照片 2.八開圖畫紙 3.學生準備彩繪用具 (二) 課間教師引導 1.老師播放前兩節「異國服裝體驗秀」拍的照 片，強調服飾的造型以及細微的變化 2.鼓勵學生嘗試設計具有個人風格的服裝	活動一： 1.觀賞「異國服裝體 驗秀」拍的照片。 2.觀察服飾的造型以 及細微的變化。	1. 透過「異國 服裝體驗秀」的 照片，能了解各 文化間的多樣性 與差異性。 2. 發揮創意設 計個人風格的服 裝 3. 能合作舉辦 「個人風格的服 裝展示 4. 能說出自己 作品滿意的地方 5. 能欣賞同學 的創作	「小小服裝設 計師」學習單
	3	發展活動 1.示範製作方法 (1)將八開圖畫紙橫放，依頭(7cm)、上身 (9cm)、下身(11cm)畫線 (2)再將紙縱向對摺成四面 (3)將中間兩面沿著線剪開成頭、上身、下身三 部分(第一面和最後一面不剪) 2.學生嘗試設計具有個人風格的服裝	活動二： 設計個人風格的服 裝。		

	1	<p>分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 展示個人作品，說一說自己最滿意的地方。 2. 互相交換觀摩，說一說誰的作品最特別。 3. 作品留存教室展示，老師拍照後發回。 4. 整理環境。 	<p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 舉辦「個人風格的服裝展示」 2. 分享個人創作特色與討論他人有趣的創作。 		
--	---	--	--	--	--

臺南市公立南區永華國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習 書香永華，好品兒童 課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	四海一家	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習課程 四類規範	1. 統整性探究課程 (主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)				
設計理念	交互作用：透過繪本，藉由對於各國、各族群文化的探索認識，品嚐特色美食和小小記者活動等實際的體驗，讓小朋友感受世界雖然大不同，但卻猶如一家人，只要認同與接納、尊重與欣賞，就能和諧共處，培養「世界一家」的國際觀。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 探索不同國家、族群的美食文化，產生自我感知，進而勇敢做自己，接納自我獨特特質。 2. 經由小記者活動，以創新思維感受各族群認同與接納、尊重與欣賞的可貴。 3. 透過創作壽司 DIY 活動，理解不同文化感受。				
配合融入之 領域或議題	<div><div><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>科技融入參考指引</div><div><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>國際教育</div></div>				
總結性 表現任務	永華公民記者認證二 1. 異國美食饗宴—壽司 DIY。2. 製作「環遊世界大富翁」。3. 小記者播報。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					



本表為第一單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		美味壽司 DIY	教學期程	第三週至第八週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	國 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社 3b-II-2 摘取相關資料中的重點。 綜 1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 藝 2-II-7 能描述自己和他人作品的特徵。 藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。				
	學習內容(校訂)	1. 壽司菜單。 2. 食材準備。 3. 壽司 DIY。 4. 分享與討論。 5. 環境的整理				
學習目標		1. 討論壽司菜單設計，提供個人的觀點和意見，摘取討論的重點。 2. 規劃設計壽司造型，使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 規劃與執行美味壽司 DIY，培養自律與負責的態度。 4. 展示各組別壽司 DIY 成果，描述自己和他人作品的特徵。 5. 整理事後環境，培養合作與和諧人際關係。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，	學習資源

				透過什麼工具或形式+要看到什麼？	
2		<p>(一)課前準備:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與午餐秘書商量，請學校廚房配合，在設計菜單時以做壽司的材料為主：海苔香鬆飯、菜脯蛋、炒高麗菜，並提供味噌豆腐湯。 2. 發下「美味壽司 DIY 通知單」，歡迎家長為孩子準備更豐盛的材料。如：肉鬆、魚鬆、鮪魚、火腿、玉米粒、小黃瓜、紅蘿蔔、油條、葡萄乾、海苔、腰果、芝麻、花生粉、生菜... 3. 活動前請小朋友先把手洗乾淨 <p>(二)介紹美食</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生輪流當主廚介紹帶來的各地特色小吃或美食(壽司、茶碗蒸、泡菜、河粉、義大利麵、披薩、漢堡、鹹蛋苦瓜、竹筒飯、麻糬、九層糕...等) 2. 老師補充說明一些常見的各地美食 <p>(三)課間教師引導討論菜單</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小朋友吃過哪些口味的壽司呢？ 2. 吃壽司的感覺如何呢？ 3. 壽司的造型有哪些呢？ 	<p>活動一:菜單討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組討論壽司口味。 2. 各組準備外加的材料。如：肉鬆、魚鬆、鮪魚、火腿、玉米粒、小黃瓜、紅蘿蔔、油條、葡萄乾、海苔、腰果、芝麻、花生粉、生菜..... 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能討論壽司菜單設計，提供個人的觀點 2. 能規劃設計壽司造型，使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3. 能自律而負責的動手製作創意壽司 4. 能為自己做的壽司取適當名字 5. 欣賞同學做的壽司 6. 能分享自製壽司的特色 7. 整理環境用心程度 	
	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組討論壽司菜色搭配獨特的造型。 2. 各組上台介紹各組設計的特色。 3. 每組票選前三名造型。 	<p>活動二:設計造型</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 組長與組員討論幾款最中意的壽司造型 2. 每組票選前三名造型 		

	2	<p>1. 示範製作方法</p> <p>(1)將海苔香鬆拌入白飯中</p> <p>(2)取適量的海苔香鬆飯到餐盤中，用湯匙壓緊，或手戴塑膠手套捏成自己喜歡的形狀</p> <p>(3)夾取各種材料，裝飾壽司</p> <p>2. 鼓勵學生動手製作好吃又好看的創意壽司</p>	<p>活動三:美味壽司 DIY</p> <p>1. 觀看老師示範製作方法</p> <p>(1)將海苔香鬆拌入白飯中</p> <p>(2)取適量的海苔香鬆飯到餐盤中，用湯匙壓緊，或手戴塑膠手套捏成自己喜歡的形狀</p> <p>(3)夾取各種材料，裝飾壽司</p> <p>2. 各組學生動手製作好吃又好看的創意壽司</p>		
	1	<p>(一)分享與欣賞</p> <p>1. 展示個人的壽司，替自己創作的壽司取名字，並介紹製作時使用的材料</p> <p>2. 互相觀摩，說一說誰的壽司最特別。</p> <p>3. 鼓勵孩子利用假日和家人一起動手做壽司</p> <p>(二)品嚐與整裡</p> <p>1. 享用自製的美味壽司，與廚房提供的味噌豆腐湯。ㄟ伊西內！</p> <p>2. 整理環境。</p>	<p>活動四:分享與欣賞</p> <p>1. 展示個人的壽司，替自己創作的壽司取名字，並介紹製作時使用的材料</p> <p>2. 互相觀摩，說一說誰的壽司最特別。</p>		

			3. 整理環境		
本表為第二單元教學流程設計/(本學期共四個單元)					
單元名稱		擁「報」世界，介紹多元文化暨多元文化展 (兒童權利公約)		教學期程	第九週至第十三週
				教學節數	5 節 200 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。			
	學習內容(校訂)	1. 各國或各族群的物品展示。 2. 「多元文化」學習單。 3. 小小記者發表。			
學習目標		1. 準備各國或各族群的物品，了解各文化間的多樣性與差異性。 2. 完成「多元文化」學習單，體認各國、各族群有不同的文化，並加以尊重。 3. 完成小小記者任務，展現合宜的互動與溝通態度和技巧，並體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。			
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？
		1	(一)課前準備： 1. 將學生陸續帶來的各國、各族群的物品，展示在教室裡，供大家觀賞。 2. 學生完成「認識不同文化」學習單，老師課前批閱。 3. 依學生所要介紹的族群或國家來安排介紹的順序，同樣的國家安排在一起介紹。 4. 發下「多元文化展」學習單 (二)提醒上臺注意事項	活動一： 學生事先蒐集各國、各族群的物品，由小組策畫展示在教室裡，供大家觀賞。	1. 踴躍蒐集異國多元文化物品 2. 確實完成「多元文化」學習單 3. 能上臺報告自己蒐集的資料，展現合宜的
			學習資源	「多元文化」學習單。	

		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師提醒上臺要注意的事情：先向大家問好、說出自己的名字、音量要大讓大家聽得見、咬字要清楚、最後要敬禮才下臺。 2. 在臺下的小朋友要安靜仔細聆聽、同學說完要給予掌聲鼓勵。 		互動與溝通態度和技巧。	
1		<p>播報稿寫作引導</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 下筆前先構思。 (2) 用畫面說故事，運用「聲音先行」。 (3) 自然呈現多元文化事實，避免說教、妄下斷語、主觀性的自我涉入。 (4) 對受訪者提供的資料，隨時求證、再確認。 (5) 撰稿遣詞用語，儘量口語化。 (6) 播報稿寫作之結構： <ol style="list-style-type: none"> a. 開頭：導言，要引人入勝。以戲劇感表現吸引聽眾興趣。 b. 中間：背景資料、相關的事實陳述。 c. 結尾：效果或影響。 (7) 撰稿技巧： <ol style="list-style-type: none"> a. 字句要簡短，不用含糊不著邊際的文句。 b. 旁白愈少愈好。如果圖片可以解釋清楚，就不要用旁白。 c. 避免使用否定句語法、僻澀難懂的辭句、陳腔濫調或八股的論調，多用直接、短捷、肯定的句法。 d. 每則文化掌握一個重點；如果有一個以上的重要特點，須分開處理。 e. 每則文化的結尾要和開頭相呼應。 	<p>活動二： 完成「多元文化展」學習單，以供活動三小小記者的播報稿</p>		

	3	<p>(一)小小記者介紹各國各族群多元文化</p> <p>1. 介紹的內容</p> <p>(1)我要介紹的國家(族群)是</p> <p>(2)想要介紹的原因是</p> <p>(3)查一查這個族群的文化有哪些特別的地方？</p> <p>(4)帶來的物品是：</p> <p>(5)要教大家說的一句話是：</p> <p>發音像</p> <p>2. 每位學生輪流上臺當主播，介紹自己對於一個國家或族群所蒐集的資料內容</p> <p>(二)分享討論與總結</p> <p>1. 老師針對小朋友上臺介紹的表現給予鼓勵、建議。</p> <p>2. 請同學分享討論，完成「多元文化展」學習單</p> <p>(1)我覺得最特別的國家(族群)是：</p> <p>(2)關於他們展示的內容有：</p> <p>(3)最吸引我的地方是：</p> <p>(4)對於這次的文化展，我的感想是：：</p> <p>3. 學習不一定只靠老師上課的教導。小朋友現在已經能夠用找相關的書報雜誌或上網查詢等各種方式來蒐集資料，並且和別人分享討論互相切磋。以後如果遇到不懂的問題或感興趣的事物，也可自學得到更多知識。</p>	活動三：		
本表為第三單元教學流程設計/(本學期共四個單元)					
單元名稱	環遊世界大富翁		教學期程	第十四週至第十七週	教學節數
					4 節 160 分鐘

學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 綜 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。				
	學習內容(校訂)	1. 「環遊世界大富翁」標題、題目條及大骰子的製作。 2. 「環遊世界大富翁」遊戲。				
學習目標		1. 製作「環遊世界大富翁」標題、題目條、大骰子，分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。。 2. 參加「環遊世界大富翁」比賽，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 3. 討論比賽結果，了解各文化間的多樣性與差異性。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？	學習資源
	1	分組分工設計： 1. 「環遊世界大富翁」標題：課前每組組長決定研究哪個國家的文化主題。 2. 「環遊世界大富翁」題目條：彙整組員收集來的資料做成題目。 3. 大骰子		活動一： 各組分工製作「環遊世界大富翁」標題、「環遊世界大富翁」題目條及大骰子。	1. 製作「環遊世界大富翁」標題、題目條、大骰子，並能分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。 2. 能仔細聆聽遊戲規則說明。 3. 能遵守規則玩遊戲，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。 4. 能分組分享	「環遊世界大富翁」標題、題目條、大骰子。
	2	(一)遊戲規則說明 1. 全班分為四組 2. 老師說明「環遊世界大富翁」遊戲的規則：每組每次派一人來擲骰子，依骰子的數字前進，照題目條上的指示作答即成功；如果作答失敗就退回原處。看哪一隊先到達終點即獲勝。 (二)玩「環遊世界大富翁」遊戲 1. 遊戲開始，老師在旁協助指導。		活動二:分組比賽。 1. 每組每次派一人來擲骰子，依骰子的數字前進，照題目條上的指示作答即成功；如果作答失敗就退回原處。看哪一隊先到達終點即獲勝。 2. 獲勝組得到棒棒貼		

		2. 獲勝組得到棒棒貼紙和全班愛的鼓勵掌聲	紙和全班愛的鼓勵掌聲。	比賽心得。	
	1	教師引導討論發表後總結 1. 透過大富翁遊戲，相信大家更了解世界各地不同國家的文化。希望小朋友們不僅能珍惜保護我們自己國家的文化，也懂得去尊重身邊各種不同文化的人，讓世界上所有的人，彼此像家人一樣相親相愛的相處。 2. 將「環遊世界大富翁」布置在教室後面的公布欄，小朋友可以利用下課時間找同學一起玩。	活動三： 1. 分組討論比賽心得 2. 將「環遊世界大富翁」布置在教室後面的公布欄，小朋友可以利用下課時間找同學一起玩。		

本表為第四單元教學流程設計/(本學期共四個單元)

單元名稱		人與人之間的差別	教學期程	第十八週至第廿週	教學節數	3 節 120 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	社 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 綜 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。				
	學習內容(校訂)	1. 影片唐朝小栗子--人與人之間的差別 https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE 2. 發言版的使用方法與規範。				
學習目標		1. 進行影片唐朝小栗子--人與人之間的差別 https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE 觀賞，感受與欣賞不同文化的特色。 2. 探討影片內容並與他人討論、分享自己觀後的感想，並報告友善環境與人際關係的執行。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		節數 規劃	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點， 透過什麼工具或形式+要看到什麼？ 學習資源

1	1	<p>老師播放影片 唐朝小栗子--人與人之間的差別 https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE</p>	<p>活動一： 觀看影片唐朝小栗子--人與人之間的差別 https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE</p>	<p>1. 能參與分組討論 2. 把意見寫在發言板</p>	<p>影片唐朝小栗子--人與人之間的差別 https://www.youtube.com/watch?v=C_9m5N0PuCE</p>
1	1	<p>(一)探討影片內容 1. 阿福和阿喜一家人為什麼要離開家鄉，來到異地？ 2. 他們兄妹倆因為想念故鄉的大草原，做了什麼事？ 3. 同學們對他們倆的行為有哪些反應？ 4. 你對他們倆的行為有什麼看法？ 5. 方丈對小栗子班上的小朋友說了哪些話？你同意嗎？ (二)分組討論 1. 你覺得哪個國家(或族群)的人哪方面很厲害，值得我們學習？ 2. 當我們看(遇)到外國(或不同族群)的人，應該避免哪些行為？ 3. 當我們看(遇)到外國(或不同族群)的人，可以做哪些事？</p>	<p>活動二:探討影片內容： 分組討論人與人之間的差別並上臺報告友善環境與人際關係的執行。</p>		

	1	<p>教師引導各組歸納與統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 不同國家(族群)的人，都有各自的優點和特色，例如：原住民擅長歌舞和運動、<u>韓國人</u>很團結、<u>日本人</u>很有禮貌…，我們要懂得欣賞和學習。 2. 對於不同國家(族群)的人，我們不可以輕視或嘲笑他們。例如：罵他們是野蠻人，不衛生、沒禮貌…等等，這些行為都應該避免。 3. 遇到不同國家(族群)的人，可以主動打招呼，也可以多和他們聊聊天，瞭解彼此的風土民情文化。 4. 世界就是因為大不同，所以才多彩多姿更美麗！不同的國家族群，因地域的不同，風土民情生活文化也就不一樣。但人人生而平等，我們要互相尊重、彼此包容，像一家人一樣才對！ 	<p>活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組歸納與統整討論內容 2. 將個人意見寫在發言版。 		
--	---	--	--	--	--