臺南市永福國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

T		·				1
課程類	領域	課程	定期	<u>次數</u> 平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
	語文	國語文	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25 % (二)第2次:25 % 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)學習態度 10 % (三)作業 20%
領域學習課		本土語	雨次	不定期	一、定期: (一)口語測驗:抽測課文朗讀評量之。 (二)作業:就學生課本書寫評量之。 二、平時: (一)口試:依學生上課發言評量之。 (二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	 一、定期:50% 一、定期:50% (一)口語測驗 30% (二)作業20% 二、平時:50% (一)口試25% (二)實踐25
程		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	(一)紙筆測驗 20
		生活課程	一次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 二、定期:口頭上台發表 ■規劃每位學生上台發表	一、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25% 二、定期 50% 口頭上台發表 50 %

			_ 11 - 1 - 1			
	健康與體育	健康體育	一次次	不定期不定期	一、定期: 無筆測驗:定期評量1次 二、平時: (一)實生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (四)實践:就學生之日常行為表現評量之。 (四)實践: 量之。 (四)實對: 量之。 (四)第1次25% (一)第2次25% 二、第2次25% 二、平時50% (一)實達25%;就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作25%;就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作25%;就學生之課堂行為表現評量之。	一、定期:50% 二、定期:50% (一))實 10% (二))實 15% (三)作 15% (四)實 10% 一、第 1 次 25% (一))第 2 次 25% 二、)實 實作 25% (二)實作 25%
					■規劃每位學生透過個別或團體方式 操作指定項目	
			■依課和	 呈主題評	38 1F 9F 7C - X 1	
			量		學習歷程評量	五 n士 · 1000/
	建築探古今				(一)發表:課堂討論參與。	平時:100% (一)發表 20%
彈	大赤状日 7		_	星	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作80
性				夏課程評	問題等行為表現評量之	
任學習課程	國際通			建 E題評量	 1 平時表現(創意、參與度) 2. 出缺席 3. 講義作業完成度 	平時表現(創 意、參與度)和 出缺席 60% 講義作業完成度 40%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	量次數		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			3070	J 0 / 0	是否每位學生上台發表	
	TF.	國語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)學習態度:就學生之日常 行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
領域學習課程	語文	本土語	兩次	不定期	一、定期: (一)口語測驗:抽測課文朗讀 評量之。 (二)作業:就學生課本書寫評 量之。 二、平時: (一)口試:依學生上課發言評 量之。 (二)實踐:依學生上課學習態 度和表現評量之。	一、定期:50% (一)口語測驗 30% (二)作業 20% 二、平時:50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與	(一)紙筆測驗 20%
		生活課程	兩次	不定期	一、定期 實作評量:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 二、平時 (一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次: 25% (二)第 2 次: 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% (二)實作 25%

	学仅廿十秋风漠 时					
	健康	健康	1次	不定期	一、定期: 定期:定期評量 1 次 二、定期評量 1 次 二、定期評量 1 次 二、定期評量 2 次 一、記學生之可問答 結果,實作,之實際操作之 實解,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是,是	一、定期:50% 二、平時:50% (一)口試10% (二)實作15% (三)作業15% (四)實踐10%
	與體育	贈育	兩次	不定期	一、定期:實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% :就學生之課堂 行為表現評量之。 (二)實作 25% :就學生之實際 操作與解決問題等行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時50% (一)實踐25% (二)實作25%
彈	建築探古今		□依單え	望主題評量 元主題評量 夏課程評 量	學習歷程評量 (一)發表:課堂討論參與。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之	平時:100% (一)發表 20% (二)實作 80%
性學習課程	國際通		■依單カ	呈主題評量 元主題評量 題課程評量	一、平時 50% (一)上課表現:學生專注度表現 (二)習作練習:學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量:口說、聽力、書 寫 (二)期末評量:口說、聽力、書 寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

			評量	量次		
課			數		評量方式內容說明	
程	領	課程	定	平	200000	計分標準
類型	域	, .	期 50	時 50		及比例
坐			%	%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	第一次定期 25%
					(一)紙筆測驗:定期評量	第二次定期 25%
			兩	不	二、平時:	平時成績
		國語文	次	定	(一)作業:就學生課本書寫評量之。	實作(含小
				期	(二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量	考)20%
						作業 15%
	語				□規劃每位學生上台發表	上課態度 15%
					一、定期:定期評量	定期:50%
		英語文	雨次	不定期	(一)紙筆測驗:定期評量 二、平時:	小考:10%
					一	習作(作業): 20%
	文				(二)習作	上課表現:20%
					(三)上課表現	工环农场 · 20/0
					□規劃每位學生上台發表	
				不定期	一、定期:	一、定期:50%
領					(一)口語測驗:抽測課文朗讀評量之。	(一)口語測驗
域		本土語	兩次		(二)作業:就學生課本書寫評量之。	30%
學					二、平時: (一)口試:依學生上課發言評量之。	(二)作業 20%
羽					(二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量	二、平時:50%
課					之。	(一)口試25%
程					兩次規劃每位學生上台發表	(二)實踐 25
					一、定期:	第一次定期 25%
					(一)紙筆測驗:定期評量	第二次定期 25%
			兩	不定期	二、平時:	平時成績
		數學	次		(一)作業:就學生課本書寫評量之。	實作(含小
					(二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量 之。	考)20%
						作業 15%
	ı				□規劃每位學生上台發表	上課態度 15%
					一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次	一、定期 50%
	ıl.				弑 丰 冽 嶽 · 足 朔 計 里 Z · 天 二 、 平 時 :	(一)第1次25% (二)第2次25%
	生活		兩	不	一	(一) 年 2 次 25% 二、平時 50%
	洪	自然科學	次	定	評量之。	一、千吋 30%
	程			期	(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	% = 1/1-3/2 20 %
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10%
					兩次規劃每位學生上台發表	(三)作業 20%
					1	1

	1 1		1		N. M	l	
		社會		兩次	不定期	 一、定期: (一)紙筆測驗:定期評量 二、平時: (一)作業:就學生課本書寫習作評量之。 (二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量之。 □規劃每位學生上台發表 	第一次定期 25% 第二次定期 25% 平時成績 實作和作品分享 20% 作業 15% 上課態度 15%
			視覺藝術	兩次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領 悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作20% (二)鑑賞15% (三)實踐15%
		藝術	音樂	雨次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之表演活動與解決問題等 行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領 悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種寫作練習評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作12.5% (二)鑑賞12.5% (三)作業12.5% (四)實踐12.5%
			表演藝術	雨次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之表演活動與解決問題等 行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領 悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作20% (二)鑑賞15% (三)實踐15%
健		建康與體育		兩次	不定期	一、定期:實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%:就學生課堂行為表現評量之 (二)實作 25%:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實踐25% (二)實作25%
			體育	兩次	不定期	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之 ■規劃每位學生上台發表	一、定期:50% 二、平時:50% (一)實踐25% (二)實作25%

<u> </u>	子(人口一)(人)(人)(人)(人)		,		
	綜合活動	兩次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際表現與解決問題等 行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領 悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種寫作練習評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作20% (二)鑑賞15% (三)實踐15%
799	國際通	依課程 主題 評量		 1 平時表現(創意、參與度) 2. 出缺席 3. 講義作業完成度 	平時表現(創 意、參與度)和 出缺席 60% 講義作業完成度 40%
彈性學習課程	建築探古今	依課程 主題 評量		一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際表現與解決問題等 行為表現評量之。 (二)出缺席	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作20% (二)出缺席30%
	依課程 e 未來 主題 評量		題	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等 行為表現評量之。	依課程主題評量 100% 一、實踐:平時 50% 二、實作:定期 評量 50%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	量次數		
程	領	課程	宁 钿	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域		定期 50%	千时 50%		及比例
型			JU/0	30%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25
					二、平時:	%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教	(二)第2次:25
					材內容測驗評量之。	%
		本國語	兩次	不定期	(二)學習態度:就學生之日常行	二、平時:50%
					為表現評量之。	(一)紙筆測驗 20
					(三)作業:就學生各種習作簿評 量之。	%
					里之。	(二)學習態度 15
					■規劃每位學生上台發表	%
						(三)作業 15%
					一、定期:	一、定期:50%
				不定期	紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25
					二、平時:	%
	語文				(一)口試:就學生之口頭問答結 果評量之。	(二)第2次:25
					不計里之。 (二)實作:就學生之實際操作與	%
A.T.		英語	兩次		(一)貝什· 机字生之貝际採作與	二、平時:50%
領	X				(三)作業:就學生各種習作簿評	(一)紙筆測驗 20
域					量之。	% (二)實作 10%
學					エー (四)實踐:就學生之日常行為表	(二)作業 10%
習					現評量之。	(三)實踐 10%
課					規劃每位學生上台發表	(一)貝攻 10/0
程					一、定期:	一、定期:50%
						(一)口語測驗
					之。	30%
					 (二) 作業:就學生課本書寫評量	
					之。	(二)作業 20%
		本土語	雨次	不定期	二、平時:	二、平時:50%
					(一)口試:依學生上課發言評量	(一)口試 25%
					之。	(二)實踐 25%
					(二)實踐:依學生上課學習態度和	
					表現評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
	數學		兩次	不定期	二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教	
					材內容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
					(二)學習態度:就學生之日常行	% (-) 觀羽終点 1
					為表現評量之。	(二)學習態度 15

	1 十家从人演日	1 3241	五(四寸)		(三)作業:就學生各種習作簿評	%
					(二) 作录· 机字生谷性自作符首 量之。	^0 (三)作業 15%
					里之	(一/17 未 10/0
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教	二、平時 50%
		***			材內容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
	自然科	學	兩次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表	% ************************************
					現評量之。	′′ (二)實踐 10%
					(三)作業:就學生各種習作簿評	(三)作業 20%
					量之。	(二//f
					一、定期:	一、定期 50%
					 紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
			_ ,		二、平時:	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教	二、平時 50%
					材內容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20
	社會		兩次	不定期	(二)作業:就學生各種習作簿評	(
					量之。	
					(三)實踐:就學生之日常行為表	(二)作業 20%
					現評量之。	(三)實踐 10%
生					■規劃每位學生上台發表	
活					一、定期	一、定期:50%
課					實作評量:定期評量2次	(一)第1次25%
程					一、平時	(二)第2次25%
		視			(一)實作:就學生之實際操作與	一、平時:50%
		覺			解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 20%
		藝	兩次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動	(二)鑑賞 15%
		術			中之鑑賞領悟情形評量之。	(三)實踐 15%
		14.4			(三)實踐:就學生之日常行為表	
					現評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	
	おル				一、定期	一、定期:50%
	藝術				實作評量:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時	(二)第2次25%
					(一)實作:就學生之表演活動與	二、不定期 50%
					解決問題等行為表現評量之。	(一)實作 12.5%
		音	エム	T D Im	(二)鑑賞:就學生由資料或活動	(二)鑑賞 12.5%
		樂	兩次	不定期	中之鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 12.5%
					(三)作業:就學生各種寫作練習	(四)實踐 12.5%
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表	
					現評量之。	
					■規劃每位學生上台發表	

<u> </u>	子仅廿十秋风调时					
		表演藝術	兩次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之表演活動與 解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動 中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、不定期50% (一)實作20% (二)鑑賞15% (三)實踐15%
	健康	健康	一次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量1次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結 果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評 量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期:50% 二、平時:50% (一)口試10% (二)實作15% (三)作業15% (四)實踐10%
	與體育	贈育	兩次	不定期	一、定期:實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25% : 就學生之課堂行 為表現評量之。 (二)實作 25% : 就學生之實際操 作與解決問題等行為表現評量 之。 ■規劃每位學生透過個別或團體 方式操作指定項目	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、不定期50% (一)實踐25% (二)實作25%
	綜合活動		一次	不定期	一、定期 (一)口試:學生上台發表:依課程 內容進行報告及互評。 (二)實作:依課程內容呈現作品 之。 二、平時 (一)日常表現:就學生之日常行 為表現評量。 (二)作業:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生透過個別或團體 方式操作指定項目	(二)實作 25%

	建築探古今	■依課程主題評量 □依單元主題評量 □依議題課程評量	學習歷程評量 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與	平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
彈性學習課程	國際通	○依課程主題評量○依單元主題評量○依議題課程評量	解決問題等行為表現評量之。 一、平時 50% (一)上課表現:學生專注度表現 (二)習作練習:學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量:口說、聽力、書 寫 (二)期末評量:口說、聽力、書	一、平時 50% 二、定期評量 50%
	e 未來	■依課程主題評量 □依單元主題評量 □依議題課程評量	平時 (一)實踐:就學生之日常行為表 現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與 解決問題等行為表現評量之。	平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元 評量方式:
 - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他 資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	细红	⇔ tho	亚咕	評量方式內容說明	計分標準
類	域	課程	定期	平時 50%		及比例
型			50%	30%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		國語文	雨次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗20%
		因品入	m X	小人奶	(二)學習態度:就學生之日常行為表	(二)學習態度 10
					現評量之。	%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)作業 20%
					之。	
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
			雨次	不定期	二、平時:	(二)第2次:25%
		英語文			(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時:50%
	語				量之。	(一)紙筆測驗20%
	文				(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作10%
		X LL X	11,7		問題等行為表現評量之	(二)作業10%
領					(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)實踐 10%
域					之。	
學					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
習					量之。	
課					■規劃每位學生上台發表	
程					一、定期:	一、定期:50%
					(一)口語測驗:抽測課文朗讀評量	(一)口語測驗 30%
			,		之。	(二)作業 20%
		LIIT		一 一 一 一 一 一	(二)作業:就學生課本書寫評量之。	二、平時:50%
		本土語	兩次	不定期	二、平時: (一)口試:依學生上課發言評量之。	(一)口試 25%
						(二)實踐 25%
					(二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量之。	(—) A PX 20/1
					^况 可里之。 ■規劃每位學生上台發表	
					■	一、定期 50%
					´ · · · · · · · · · · · · · · · ·	(一)第1次25%
					() () () () () () () () () ()	(二)第 2 次 25%
					一、一呵· (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一)
		數學	雨次	不定期	容測驗評量之。	— 1
		双 于	IN TA	小人物	(二)學習態度:就學生之日常行為表	(二)學習態度10%
					現評量之。	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之	\—/II \\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
					■規劃每位學生上台發表	
			l	l		

	7 1/	- 1 10007 CIO	-,	面(図(1)			1
	生活課程	自然科學社會		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量。 (二)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿及上課 筆記評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)學習態度10 % (三)作業20%
				雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗15% (二)學習態度20 % (三)作業15%
			視覺藝術	兩次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 一、平時:50% (一)實作20% (二)鑑賞15% (三)實踐15%
		藝術	音樂	兩次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之表演活動與解 決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種寫作練習評 量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作12.5% (二)鑑賞12.5% (三)作業12.5% (四)實踐12.5%

	テル	口十秋火凍巾	1 === 1	〒(四1)			
						一、定期	一、定期 50%
						實作評量:定期評量2次	(一)第1次25%
						一·一呵 (一)實作:就學生之表演活動與解	(二)第2次25%
			表			決問題等行為表現評量之。	二、平時 50%
			演藝	兩次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中	, ,
			術			之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現	(一)實作 20%
						(二/真贱·桃子生之口巾们闷衣炕 評量之。	(二)鑑賞 15%
						,	(三)實踐 15%
						■規劃每位學生上台發表	
						(一)口試:就學生之口頭問答結果評	
						量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決	
						問題等行為表現評量之	(一)口試20%
			健由	0次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(二)實作30%
			康			之。	(三)作業 30% (四)實踐 20%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
						量之。 ■規劃每位學生上台發表	
	健息	隶與體育	豊育			(一)口試:就學生之口頭問答結果評	
						量之。	
						(二)實作:就學生之實際操作與解決	(一)口試20%
			體	0 %	一	問題等行為表現評量之	(二)實作30%
			育	0 次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量	(三)作業 30%
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評	(四)實踐 20%
						量之。	
						■規劃每位學生上台發表	
						(一)口試:就學生之口頭問答結果評 量之。	(一)口試20%
						里之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 30% (三)作業 30%
			(£)			問題等行為表現評量之	(四)實踐 20%
		他人工毛			ナウ Hn	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
		綜合活動		0 次	不定期	之。	
						(四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	
						里~	
						■規劃每位學生上台發表	
彈					學習歷程評量		
性						(一)實踐:就學生之日常行為表現評	平時:100%
學羽	3	建築探古今	•	依課程主	E題評量	量之。	(一)實作 70%
習課						(二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	(二)實踐 30%
						ログリコッツの中王~	

程			一、平時	
			(一)實作:就學生之實際操作與解決	
			問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50%
	永續幸福	依課程主題評量	鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
	7000	1700年	(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 30%
			單、表單評量之。	(四)實踐 10%
			(四)檔案:就學生之學習成果資料評	(日)貝獎 10/0
			量之。	
			一、平時 50%	
			1	
		依單元主題評量	(一)上課表現:學生專注度表現	T. n+ 500/
	國際通		(二)習作練習:學生學習單表現	一、平時 50%
			二、定期評量 50%	二、定期評量 50%
			(一)期中評量:口說、聽力、書寫	
			(二)期末評量:口說、聽力、書寫	
			平時	
			(一)實踐:就學生之日常行為表現評	平時:100%
	e 未來	依課程主題評量	量之。	(一)實作 70%
	, ,	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實踐 30%
			問題等行為表現評量之。	

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市永福國小114學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量次數			
程	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域	以作	50%			及比例
型			3070	3070	是否每位學生上台發表	
		國語文	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿本評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%
領域學習課	語文	英語文	兩次	不期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (二)作業10% (三)實踐10%
程		本土語	兩次	不定期	一、定期: (一)口語測驗:抽測課文朗讀評量之。 (二)作業:就學生課本書寫評量之。 二、平時: (一)口試:依學生上課發言評量之。 (二)實踐:依學生上課學習態度和表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	(二)作業 20% 二、平時: 50% (一)口試 25% (二)實踐 25%
		數學	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿本評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)學習態度 10% (三)作業 20%

 1/()	一次次次河口					
	自然科	與子	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿本評量 之。 (三)學習態度:就學生之日常行為表 現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)學習態度 10%
生_	社會		兩次	不知	□規劃每位學生上台發表 一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
活課程		視覺藝術	雨次	不期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 一、平時:50% (一)實作20% (二)鑑賞15% (三)實踐15
	藝術	音樂	兩次	不期	一、定期 實作評量:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之表演活動與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種寫作練習評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、定期:50% (一)第1次25% (二)第2次25% 二、平時:50% (一)實作12.5% (二)鑑賞12.5% (三)作業12.5% (四)實踐12.5%

0, 1-	子 人 古 十 秋 八 溪 百	1 === 1	更(図(1))	<u>'</u>		
		表演藝術	雨次	不定期	一、定期 實作評量:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之表演活動與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 15% (三)實踐 15%
		健康	一次	不定期	一、平時 (一)上課表現:學生專注度表現 (二)學習單:學生學習單表現 二、學期評量 □規劃每位學生上台發表	一、平時 50% 二、學期評量 50%
	健康與體育	體育	兩次	不定期	一、定期:實作評量兩次 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實踐 25%:就學生之課堂行為表現評量之。 (二)實作 25%:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生透過個別或團體方式操作指定項目	一、定期:50% 二、平時:50% (一)口試 10% (二)實作 15% (三)作業 15% (四)實踐 10%
	綜合活動	依課程主機評量○依單元主超評量○依議題課程評量		學習歷程評量 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ■規劃每位學生上台發表	平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%	
彈性學習課程	建築探古今		●依課程主題評量□依單元主題評量□依議題課程評量		學習歷程評量 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	國際通	程課程主 (一、平時 50% (一)上課表現:學生專注度表現 (二)習作練習:學生學習單表現 二、定期評量 50% (一)期中評量:口說、聽力、書寫 (二)期末評量:口說、聽力、書寫	一、平時 50% 二、定期評量 50%	

e未來	■依課程主 題評量 □依單元主 題評量 □依議題課 程評量	平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
永續幸福	■依課程主 題(で) 題(で) 題(で) 題(で) 題(で) 選(で) 選(で) 選(で) 選(で) 選(で) 選(で) 選(で) 選	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄 單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。