喜去市八立中西区永远嗣民小學 111 學任府(第一學期)一年紹禪州學習 △ 丰水理智計書(■並通典/□輔土中/□轉本中/□韓共和)

至用中公工工	四些小相图以小子_114	_于一及(分	子别八十秋坪任	于自 <u>5 不不</u> 环	任 司 重 (■ 音 理 班 / □ 雲 /	「班/□版月班/□行叙班」
學習主題名稱 (中系統)	科技e點通生活創藝家	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(21)節	
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■	主題□專題□講	(題)			
設計理念	互動與關聯-察覺生活中使 便利。	·用多媒體傳達:	訊息的方式並理解多媒	體可作為傳達言	凡息的媒介並理解運用名	科技對生活所創造出的美感與
本教育階段	E-B2 具備科技與資訊應用]的基本素養,	並理解各類媒體內容的	意義與影響。		
總綱核心素養	 E-B3 具備藝術創作與欣賞	的其太妻姜 /	促准名元成 宁的 孫屈 台	立差从泛瑨培中	的美成體驗。	
或議題實質內涵	L DO 共開会個別作 與 欣負	(的坐本示例)	<u>人世乡</u> /08/日时发展,5	10 代生石农况 1	的 天然	
課程目標				, , ,	/· (= •	2作卡片、照片拼貼、連環漫1元素,培養豐富在地特色生
A -1	■國語文 □英語文 □	英語文融入參考	指引 □本土語		育 □人權教育 ■環境教	
配合融入之	□數學 ■社會 □	自然科學 ■藝	4術 ■綜合活動	□生命教育	□法治教育 □科技教	
領域或議題	□健康與體育 □生活調	具程 □科技	□科技融入參考指引	│□安全教育 □□生涯規劃教育	□防災教育 □閱讀素⑤ □家庭教育 □原住民	
總結性 表現任務	「來企府城迢迌」介紹:	學生能運用 Can	va 製作介紹家鄉的古蹟	责景點與美食的	影片與他人分享。	
	課程架構脈絡	(單元請依據學	生應習得的素養或學習	目標進行區分)	(單元脈絡自行增刪)	
第一單 用 Canva 說為	或謝(5)	第二單元 :島特有種生 劇場(5)	態小 一	第三單 蝸牛巷慢慢	曼走(5)	第四單元 來企府城钽退(6)



使用 Canva 設計特有種連 環漫畫與桌遊



使用 Canva 設計學校周圍 蝸牛巷的照片拼貼與簡報



			本表為第1單元教學流程設計/(本	學期共4個	單元)					
	單元名稱	用 canv	a 說感謝	教學期程	第 1 週至第	5週	教學節數	5 節 200 分鐘		
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-II 綜 2d-I	資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素,探索創作歷程。 宗 2d-III-1 運用美感與創意,解決生活問題,豐富生活內涵。 品 EJU6 欣賞感恩。							
點 學習內容(校 訂) 應用 Canva 模板修改並設計卡片,透過視覺元素、色彩與構成要素的認知與辨識,培養學生對於生活美感										
	學習目標	進行探	舉例 Cavna 用途與搜尋與收藏範本。學會去除背景與 索創作歷程、製作照片拼貼並上傳。透過在 Cavna 工 卡片與他人溝通互動。		, ,					
		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	•	學習活動 要做甚麼	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		學習資源		
		1. 教師提問:說說看你使用過哪些軟體來編輯 片或影片?		習,進行複	Cavna 操作練 観察 Canva 設 的生活應用範		體操作:能搜 收藏範本。	https://succul and.com.tw/bra nds-		
	師提問/學習活動 習評量/學習資源	1	2. 教師介紹 Canva 線上編輯並觀察 Canva 生活應用的範圍。	圍,認識 面並申請	Canva 操作介 教育版的帳號	例 Ca	頭問答:能舉 unva 的應用、	project/teache rs-day-wishes/		
		3. 協助學生申請 Canva 帳號,並加入教師的 團隊。		Canva 帳號,並加入教師的班級團隊。		說出:	邊框素材的用	https://www.pa renting.com.tw		
		2	 教師說明動態電子相簿的概念。 教師說明 Canva 上傳素材的功能與容量限制。 	習,實作「	Cavna 操作練 校園生活」照 ,包括上傳並	計多	作評量:能設 頁的電子相簿 師節敬師感謝	/article/50937 67		

C6-1 彈性學習課程計畫 (第一類-單元活動設計)

	3. 教師介紹【照片拼貼】模板與製作技巧。 4. 教師介紹網格元素設計的排列風格。 5. 教師介紹 Canva 鎖定、搜尋等製作技巧。 6. 協助學生修改作品名稱,在 Canva 增加資料夾管理作品。	加入照片、去背、修改標 題文字、新增頁面、加入 動畫與邊框物件等製作技 巧。並使用連結分享 Canva 作品,透過 Canva 平臺繳交作業。	
2	1. 教師介紹會瀏覽卡片範本,能使用中英文關鍵字搜尋範本、收藏範本。 2. 教師介紹如何收藏【感謝卡】範本、編輯教師節敬師感謝卡內容文字、動畫與檔案名稱。 3. 教師介紹如何將敬師感謝卡下載為不同格式: JPG與mp4。	學生開啟 Cavna 操作練習,實作「教師節敬師」感謝卡專案,包括收藏範本、更改內容文字、修改動畫與檔案名稱、下載檔案並使用連結分享 Canva作品,透過 Canva 平臺繳交作業。	

	本表為第2單元教學流程設計/(本學期共4個單元)									
	單元名稱	寶島特有種生態小劇場	教學節數	5 節 200 分鐘						
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度。 資議 c-Ⅲ-1 運用資訊科技與他人合作討論構想或創作作品 科議 s-Ⅲ-1 製作圖稿以呈現設計構想。 綜 2b-III-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中的角色		 達成共同目標。						
點	點 學習內容(校 訂) 應用 Canva 構思主題創作漫畫及桌遊卡牌,透過視覺元素、色彩與構成要素的認知與辨識,培養學生對於生活美感的運用與創 意實踐。									
	學習目標	能運用資訊科技分享學習資源並運用 Cavna 製作四格連環漫想 想故事劇情、對話組合、角色與表情。並在過程中運用心智圖								

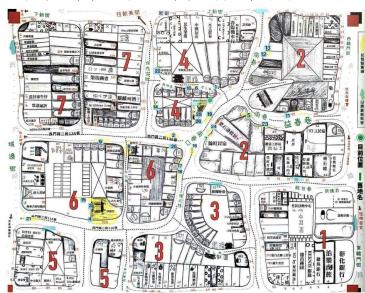
	現設計	構想。透過設計心智圖的討論過程,表現自己在團體中	中的角色,協同合作達成共	同目標。學會創作卡)	俾遊戲。
	時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點, 透過什麼工具或形 式+要看到什麼?	學習資源
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源	2	1. 教師說明四格連環漫畫的起承轉合。 2. 教師帶領學生閱讀範例故事。 3. 教師帶領學生開啟【連環漫畫】模板,挑選範本。 4. 教師帶領認識範本中的示範頁、半成品頁、角色素材頁與與對話框素材頁。 5. 教師引導學生認識台灣特有種的特性。 6. 教師帶領學生進行小組討論台灣特有種並進行漫畫腳本創作。	學習四挑色入圖框後品來 學習四挑色入圖框後品來 學生, 學生, 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1. 軟與 2. 例說途 3. 計漫卡	https://relaxe dlife.com.tw/w hat-are-the- types-of- borad-game/ https://fliped u.parenting.co m.tw/article/0 07011 https://zh.wik ipedia.org/wik i/%E8%87%BA%E7 %81%A3%E7%89%B
	3	1. 教師提問:你知道桌遊嗎?有玩過什麼樣的桌遊呢? 2. 教師介紹心智圖的用途。 3. 教師帶領學生開啟【思維導圖】模板,挑選範本。 4. 教師說明並協助學生小組討論後完成桌遊卡牌的設計。 5. 教師引導學生分享卡牌玩法。	桌遊」專案,包括心智 圖的使用,挑選範本、 分組討論,設計桌遊規 則、完成心智圖、編輯		9%E6%9C%89%E5% 8B%95%E7%89%A9 %E5%88%97%E8%A 1%A8#. E9. B1. 97 . E7. 94. B2. E7. 9 B. AE

			本表為第3單元教學流程設計/(本	學期共4個	單元)					
	單元名稱	蝸牛巷	慢慢走	教學期程	第11週至第1	15 週	教學節數	5 節 200 分鐘		
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	資議 p	資議 p-Ⅲ-1 使用資訊科技與他人溝通互動。 資議 p-Ⅲ-3 運用資訊科技分享學習資源與心得。 自 pa-III-1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。							
點 學習內容 (校							對於生活美感的運			
	學習目標	拼貼,	資訊科技分享學習資源並運用 Cavna 製作以蝸牛巷為 能選擇合適的配圖製作紀錄影像,學會用邊框傳達填之 運用簡單數學等方法,整理已有的資訊或數據。	- · · · · ·	• • • •					
		時規(數)	教師的提問或引導	, ,	7學習活動 要做甚麼	掌握 透過/	學習評量 關鍵檢核點, 什麼工具或形 要看到什麼?	學習資源		
	师提問/學習活動 習評量/學習資源	2	1. 教師說明蝸牛巷的主題。 2. 教師介紹視覺資訊圖表的用途。 3. 教師帶領學生開啟【視覺資訊圖表】模板,從空 白設計開始編輯。 4. 教師引導學生搜尋與加入線條、裝飾圖案,完成 單頁的視覺資訊圖表。	習走本尋入搜素,」、與文尋、	Cavna 特照成入與, 看 特 長 長 片 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長 長	尋與中 2. 一麼 2. 一麼 。	體操作: 能操作本。 頭問答: 頭問營資訊 題 提視 對 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體 體	ilalley/ https://www.tw tainan.net/zh- tw/attractions		

3

1. 教師帶領學生開啟【簡報】模板,搜尋 church 範本。

- 2. 教師介紹簡報模板介面。
- 3. 教師引導學生開始設計第一頁,完成封面設計。
- 4. 教師引導學生開始設計第二頁,製作慢活地圖。



5. 教師引導學生加入資料來源:大宮町之華,並設 定網址連結(https://o8d.github.io/2020/)。

6. 教師帶領學生設計第三頁,搜尋與加入【<u>蝸牛巷</u> 為什麼叫做蝸牛巷】相關圖片與文字。

7. 教師帶領學生設計第四頁,加入景點實際所拍蝸 牛造型,編輯資料內容,顯示【蝸牛造型票選排 名】。

8. 教師帶領學生設計第五頁,輸入蝸牛巷的十個景點內容。

台南景點,台灣 作家葉石濤筆下 的蝸牛巷蝸居, 慢活漫步的文青 小巷弄

https://www.wu wanchun1895.co m.tw/product-299.html

https://rainie
is.tw/snailalley/

https://o8d.gi thub.io/2020/

			本表為第4單元教學流程設計/(本	學期共4個	單元)			
	單元名稱	來企府	城坦坦	教學期程	第 16 週至第 2	21 週	教學節數	6 節 240 分鐘
學習								主題的影片來分享
		時間規制(節數)	教師的提問或引導	•	为學習活動 要做甚麼	掌握!	學習評量 關鍵檢核點, 什麼工具或形 要看到什麼?	學習資源
	師提問/學習活動 習評量/學習資源	3	1. 教師說明使用智慧型手機拍攝影片,再用 Canva 編輯影片的概念。 2. 教師說明編導故事的核心概念:說什麼、用什麼 說、怎麼說。 3. 教師說明可以用心智圖規劃影片製作。 4. 教師帶領學生開啟【影片】模板,挑選範本。 5. 教師指導學生完成封面設計。 6. 教師指導學生在時間軸複製前一頁,搜尋並加入相框元素,上傳家鄉古蹟照片、輸入文字,完成簡介。 7. 教師指導學生學生上傳古蹟介紹視訊,並修剪長度,在時間軸完成 3-5 頁內容。	習进本加上視字設,」、入傳訊幕定等事在物家、、背作案封件鄉輸加景	Cavna Cavna 操所。 操所是 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个, 是一个	1. 軟型 2. 中國 2. 中國 2. 什麼 4. 4. 4.	體操作本。	https://www.go ogle.com/maps/ d/u/0/viewer?m sa=0&11=22.988 817910762126%2 C120.200385999 99997&spn=0.03 1369%2C0.05179 9∣=11DE3s- pJuqKrn1SbE_jk sSvSA5c&z=15

3	1. 教師說明影片主題【來企府城坦』】,介紹台南美食。 2. 教師說明影片表現手法:影片融合、影片牆、自製濾鏡、自製轉場特效…等。 3. 教師帶領學生開啟【影片】模板,搜尋並加入符合主題的影片素材,輸入標題與導演名稱,完成封面(片頭)設計。 4. 教師帶領學生搜尋與加入美食對應的美食分類,輸入名稱文字。 5. 學生製作【美食店家】片段,搜尋與加入店家名稱、店家圖案、美食圖案。 6. 教師說明如何使用 Google 地圖搜尋美美食店家地址,按右鍵、取得經緯度座標。 7. 教師帶領學生調整頁面時間,完成【第 1 間美食介紹】影片片段。 8. 教師指導學生完成【第 2~4 間美食介紹】影片片段 9. 教師說明如何在影片中間新增一頁,搜尋並加入各種【color blocks wipe(色塊擦除)】的影片,再加入溶解的轉場特效,就能製作出特別的轉場特效。	學習退本片排效 G cavna 操作 编題 能實事 加材影,動片的,不是 圖 後 Canva 的 是 一个 Canva 作 是 到 是 不 是 是 是 的 是 是 是 的 是 是 是 是 的 是 是 是 是 是		
---	---	---	--	--

臺南市公立中西區永福國民小學 114 學年度(第二學期)六年級彈性學習 e 未來課程計畫(■普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

	1076HB 7717 111	_	4 3343 5 4 12 24 42	H O Neste Me	<u> </u>			
學習主題名稱 (中系統)	科技·B點通生活實踐家	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(17)節			
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■	主題 專題 議	題)					
設計理念	系統與模型-透由各種影像 試的去修正影像素材的取		學,讓收集到的素材可以	以按照腳本規畫	則慢慢剪輯成各組作品;學生必須不厭其煩、多次嘗			
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考 E-B2 具備科技與資訊應用	· · · - · · · · · · · · · · · · · · · ·						
課程目標	配合學校願景,學生能運用各種資訊科技與媒體,探索微電影製作流程會遇到的問題、新興拍照與攝影設備使用方式,並透過體驗與討論建構解決問題的策略,從中學習使用影片剪輯,並結合腳本設計,不斷修正影音內容以完成畢業光碟,最後歸納理解出各類媒體作品運作的模式。							
配合融入之 領域或議題		自然科學 ■藝	·指引 □本土語 ·術 □綜合活動 □科技融入參考指引	□生命教育 □安全教育	 育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □法治教育 ■科技教育 □資訊教育 □能源教育 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育 			
總結性 表現任務	畢業光碟:小組能以影片	剪輯軟體完成畢	*業光碟微電影創作並發	表。				
	課程架構脈絡	(單元請依據學	生應習得的素養或學習	目標進行區分)	(單元脈絡自行增刪)			
第一單元 永福校園之美腳本 (4) 撰寫腳本,並完成各組的 腳本內容。								

			本表為第1單元教學流程設計	/(本學期共4個單元)								
	單元名稱		永福校園之美腳本	教學期程 第 1	週至第 5 週	教學節數	4 節 160 分鐘					
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	語 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、 符合主題的作品 自 pe-Ⅲ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源										
點	學習內容(校 訂)		. 完成腳本撰寫、並能運用日常科技產品 . 完成作品的造形創作									
	學習目標	能夠理 思考作	解、觀看與掌握腳本撰寫的方式與必要元素,寫 b 品。	出簡要重點,並能正確、	安全操作日	常各種媒體拍攝	的器材來完成創意					
		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活 學生要做甚麼	透透	學習評量 遲關鍵檢核點, 過什麼工具或形 +要看到什麼?	學習資源					
	师提問/學習活動 習評量/學習資源	2	 教師說明腳本撰寫的方式和必要元素。 學生進行腳本撰寫。 教師說明開拍前的九宮格作法。 學生製作九宮格畫面。 	1.學生專心聆聽。 2.學生進行腳本 寫。 3.專心聆聽九宮 法。 4.完成開拍前的 宮格。	1. 前 的撰 形 形格作 2. 前 見劃九 式	是學到如何撰解 中本,並內容 上的腳本內容拍 是學會的使用 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	utube. com/watc h?v=P-2PnA-					
		2	 介紹拍照、攝影知能和技術的學習。 學生練習拍照、攝影。 引導和修正學生拍照和攝影的知識。 	1. 於校園內實地 各種影像的拍取景。 2. 修正拍照技巧	也進行 自攝和	:劃的五大元素	h?v=r3JYQ_ZcHR E					

			本表為第2單元教學流程設計/(本學期共4個	單元)							
	單元名稱		校園素材在哪?	教學期程	第6週至第9] 週 教學節數	4 節 200 分鐘					
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵		2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升表達的效能 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題									
點	學習內容(校 訂)		成作品的造形創作 									
	學習目標	透過腳成員分	本的撰寫、素材的取得,分組討論腳本和素材是否 享。	答配,説明腳ス	本和素材結合後,	產生的問題並解決,	完成作品後與同組					
		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點, 透過什麼工具或形 式+要看到什麼?	學習資源					
	師提問/學習活動	2	活動一:印證素材是否切合腳本 1. 小組報告腳本撰寫的內容,他組給與回饋。 2. 小組報告選取的影像內容,他組給與回饋。	別腳本撰 即將呈現	寫的內容;和 的影像內容是 組別間有討論	1. 能夠呈現出自己 組別 的腳本內容 和已經匯 入的素 材影像。 2. 能夠在組別間或	oogle.com/docu ment/d/1q86u- 2shozDhqSxRyyf					
字	習評量/學習資源	2	活動二:反覆修正素材內容 1. 小組根據他組回饋修正腳本。 2. 小組根據他組回饋重新取財。 3. 小組檢視腳本與影像是否搭配。		間的討論和意 各組要不斷的 材是否需要重 利更貼近腳本	組內 討論出要如 何讓素材 更貼 何讓本。 3. 激發不同的天達 行空表 下必 不必 材」的框架中。	<u>t</u>					

			本表為第3單元教學流程設計/(本	學期共4個	單元)							
	單元名稱		影像成形!	教學期 程	第10週至第	13 週	教學節數	4 節 160 分鐘				
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	藝 1-Ⅱ	唇 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升表達的效能 藝 1-Ⅲ-5 能探索並使用音樂元素,進行簡易創作,表達自我的思想與情感 §議 a-Ⅲ-3 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範									
點	學習內容(校 訂)	• •	威力導演 影音作品									
	學習目標	-	⁸ 威力導演影像設計方式,探索網路音樂下載方式,學 表各組的影音作品。	習將腳本、	影像、音樂結	合,並	遵守智慧財產	灌的相關規定,完				
		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		掌握 透過化	學習評量 關鍵檢核點, 什麼工具或形 要看到什麼?	學習資源				
-	而提問/學習活動 習評量/學習資源	2	活動一:威力導演初探 1.透過網站教導威力導演基本影音 軌的設計方式。 2.字幕、影音裁剪、圖層滑動軌跡、換場特效、影 像工坊的教學。	導演教學 後、能更	小部分的威力 基礎操作步驟 自主搜尋學習 的影像編輯技	毎週二與需引	工作內容進度 達到目標的簡 月檔與檢核表	https://creator .hahow.in/video /content- planning/cou- content-sug 威力導演官方網站				
1 1 E	月 以 里 / 丁 日 貝 /小	2	活動二:各種素材的取得 1. Youtube 加 PP 的下載方式。 2. 線上無版權音樂的搜尋。 3. 線上剪輯影音的方式。		能夠遵守智慧財產權的 法律規定和完成老師指 定的線上編輯作品。			風ガ导演官方網站 https://tw.cybe r link.com/、線 上影音工具網站 https://free.co m .tw/category/ fre esoftware/media /				

本表為第4單元教學流程設計/(本學期共4個單元)							
單元名稱			完成畢業光碟	教學期程	第 14 週至第 18	8週 教學節數	5 節 200 分鐘
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現 藝 1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法,表現創作主題 資議 a-Ⅲ-4 展現學習資訊科技的正向態度					
點	學習內容 (校 訂)	畢業光碟 拍攝技巧與合理重製使用原則					
學習目標		學習威力導演操作方式,並透過網路自學設計想要達到的影音效果,注意拍攝技巧與合理重製使用原則,透過不斷的修正和編輯,設計與腳本相符的畢業光碟,分享發表並欣賞組間作品的優點。					
教師提問/學習活動學習評量/學習資源		時期(節数)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼		學習評量 掌握關鍵檢核點, 透過什麼工具或形 式+要看到什麼?	學習資源
		1	 介紹腳本用途與設計腳本 說明攝影應注意事項、合理重製原則 演示設備拍攝短片 	(1) 設計縣(2) 拍攝星	97本 昆凿铂 1	1. 每週工作內容進 度與需達到目標的 簡報說明檔與檢核 表 2. 畢業微電影成果	威力導演官方網站 https://tw.cyb er link.com/、 線上 影音工具 網 站 https://free.c om .tw/categor y/fre esoftware/medi a/ 、每週黑電 到目標的簡報說 明檔
		2	1. 介紹歷屆畢業影片作品 2. 演示拍攝技巧	(1) 討論縣 (2) 討論扌	"不议可		
		2	引導各組最後成品的呈現與報告。	(1)各小組 (2)完成組 表	進行發表 1 間 評 量 檢 核		