

臺南市公立中西區永福國民小學 114 學年度(第二學期)二年級彈性學習建築探古今課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	永福遺構	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ■ 統整性探究課程 (■ 主題 □ 專題 □ 議題)				
設計理念	關係:認識永福國小歷史建築-清代道署遺構和現在永福國小的關係，體驗考古學家挖掘古蹟。				
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	探索永福國小歷史建築，透過踏查清代道署遺構，創作並欣賞清代道署遺構。				
配合融入之 領域或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 健康與體育 ☒ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引		☐ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☐ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☐ 戶外教育 ☐ 國際教育		
總結性 表現任務	學生製作清代道署遺構圖並向全班表達自己的想法。				
課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)					
第 1 單元 永福小子的穿越古今 (9) 覺察學校遺址所在，並說出學校清代道署遺構的特色。 ➡ 第 2 單元 踏查清代道署遺構(7) 透過踏查清代道署遺構，了解永福國小歷史建築。 ➡ 第 3 單元 畫出想像清代道署遺構原本的模樣(4) 創作並欣賞清代道署遺構。					

本表為第 1 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		永福小子的穿越古今	教學期程	第 1 週至第 10 週	教學節數	9 節 360 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。				
	學習內容(校訂)	1. 考古文物與遺址 2. 學校清代道署遺構。				
學習目標		探索考古文物與遺址，覺察學校遺址所在，並說出所知道的學校清代道署遺構的特色。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看到 什麼？	學習資源
		3	探索古代留下來的遺物與遺址 1. 引起動機：閱讀 <u>考古學家在做什麼一書</u> 。 2. 討論考古學家的工作。 3. 說出自己知道的遺物與遺址。	1. 學生閱讀 <u>考古學家在做什麼一書</u> 。 2. 學生分組討論考古學家的工作並發表。	口頭發表	1. 十三行博物館 https://sshm.vtm.ptpc.gov.tw/exhibition 2. 臺南永福國小校舍工程發現清代遺構 https://news.pts.org.tw/article/412594
		6	從不同的遺址中探索文物，說出所知道的學校清代道署遺構。 1. 透過十三行博物館網站，參觀博物館，了解遺址的位置和文物。 2. 說出學校遺構的所在及其被發現的經過。 3. 透過網路報導，了解學校遺構發現的狀況。 4. 討論學校遺構被挖掘出來的過程。	學生能說出學校遺構的所在及其被發現的經過。		

本表為第 2 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		踏查清代道署遺構	教學期程	第 11 週至第 17 週	教學節數	7 節 280 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 生 2-I-6 透過探索與探究人、事、物的歷程，了解其中的道理。				
	學習內容(校訂)	1. 清代道署遺構。 2. 考古資料。				
學習目標		探究清代道署遺構並實際體驗考古。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導		學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式+要看 到什麼？
		3	考古初體驗：踏查學校兵備道古蹟 1. 說出學校兵備道古蹟的位置。 2. 分組討論踏查古蹟注意事項並討論若到校外踏查上的交通安全注意事項。 3. 實地踏查並記錄。		1. 學生分組討論踏查古蹟注意事項。 2. 學生進行實地踏查並記錄。	口頭發表。 實作。 學校兵備道古蹟 安全教育-交通安全(2) 戶外教育(1)戶 E1 善用教室外、 戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 生命教育-生 E1 探討生活議題， 培養思考的適當 情意與態度。 戶外教育(1)戶 E1 善用教室外、 戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
		3	體驗考古挖掘 1. 說出挖掘古蹟時的注意事項。 2. 了解古蹟的重要性及如何保存。 3. 反思文化古蹟保存的意義。 4. 體驗挖掘古蹟。		學生能說出古蹟的重要性及如何保存	
		1	分享發表自己的觀察與感受		發表自己的觀察與感受	

本表為第 3 單元教學流程設計/(本學期共 3 個單元)

單元名稱		畫出想像清代道署遺構原本的模樣	教學期程	第 18 週至第 21 週	教學節數	4 節 160 分鐘
學習重點	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味				
	學習內容(校訂)	清代道署遺構相關資料。				
學習目標		畫出想像清代道署遺構原本的模樣。				
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節數)	教師的提問或引導	學生的學習活動 學生要做甚麼	學習評量 掌握關鍵檢核點，透過 什麼工具或形式＋要看 到什麼？	學習資源
		1	引起動機： 觀看相關古建築圖片並說明基本建築繪畫結構。	學生能發表觀看圖片的 感受。	口頭發表 實作	古建築圖片 圖畫紙 臺灣文史研究 資料庫
		2	教師引導孩子觀察圖片中圍牆和門的相對位置，建 築物的外觀樣貌和內部擺設，畫出想像中清代道署 遺構可能的模樣。	學生能畫出想像清代道 署遺構原本的模樣。		
		1	教師指導學生上台發表的禮儀並讓學生上台介紹自 己作品的內容，並邀請台下同學給予回饋，彼此分 享觀摩作品。	學生能發表並觀摩作 品。		

教學期程請敘明週次起訖，各個單元以教學期程順序依序撰寫，每個單元需有一個單元學習活動設計表，表太多或不足，請自行增刪。