臺南市公立中西區永福國民小學 114 學年度第一學期 五 年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	自編教材	7 '	施年級 吸/組別)	五年級 (5I+5J+5K+	5L) 教學節數	每週	1(2)節,本學期共(4	2)節				
	1. 強化學生課程學習終	統整能力	り。									
	2. 培養學生團隊合作	2. 培養學生團隊合作分工之能力。										
	3. 建立學生文書處理	3. 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。										
課程目標		4. 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。										
		5. 能在聆聽過程中,系統歸納他人發表之內容。										
	6. 能利用不同的閱讀											
	7. 能分辨並欣賞文章	•		,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,								
	國-E-A1 認識國語文的		., ., .	語文的興趣,前	三運用 國語文認識 日		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	•				
			- ~ .									
		國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。										
		~										
該學習階段		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。										
領域核心素		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。										
		國-E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感,關懷自然生態與										
	增進公民意識。											
	7,	國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動,體會團隊合										
	作的重要性。	1 40	20021110	人紀月代廷昌			<i>从多只干板风</i> 在巨孔	四日四小口				
	1147 ± X 12			課程架	基脈 绞							
					學習	舌剛						
	單元與活動名稱	四一点不上的人的	學習目標	子白	里和	評量方式	融入議題					
教學期程	半儿兴冶助石桶	節數	子	百日保	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵				
第一週	一週 1. 相見歡 。		能認識本	學期的課程結	1-111-2 根據演	Ac-II-4 各類	■紙筆測驗	性 E6				
9/1~9/7	2. 簡介一學年國語課程 2		構		講、新聞話語情	文句的語氣與	■口頭測驗	了解圖像、語				
第二週	生活修辭家:譬喻法	2	能理解譬	喻法的基本定	境及其情感,聽	意義。	■觀察評量	言與文字的性				

9/8~9/14	(-)	義	出不同語氣,理	Ad-III-2 篇章	■實作評量	別意涵,使用
	生活修辭家:譬喻法	能透過不同媒材深入理	解對方所傳達的	的大意、主	■同儕互評	性別平等的語
第三週	(=) 2	解譬喻法的使用時機與	情意,表現適切	旨、結構與寓	■自我評量	言與文字進行
9/15~9/21		技巧	的回應。	意。	■檔案評量	溝通。
	生活修辭家:譬喻法	能透過不同媒材深入理	1-111-3 判斷聆	Ab-V-2 文言文		性 E12
第四週	(\equiv) 2	解譬喻法的使用時機與	聽內容的合理	的詞義及語詞		了解與尊重家
9/22~9/28	_	技巧	性,並分辨事實	結構。		庭型態的多樣
	生活修辭家:譬喻法	能透過不同媒材深入理	或意見。	Ba-II-1 記敘		性。
第五週	(四) 2	解譬喻法的使用時機與	2-11-1 用清晰	文本的結構。		人 E3
9/29~10/05		技巧	語音、適當語速	Bc-III-2 描		了解每個人需
第六週	生活修辭家:譬喻法	能結合生活中的情境,	和音量説話。	述、列舉、因		求的不同,並
10/06~10/12	(五)	嘗試譬喻法的創作	2-111-2 從聽聞	果、問題解		討論與遵守團
第七週	生活修辭家:譬喻法	能結合生活中的情境,	內容進行判斷和	决、比較等寫		體的規則。
10/13~10/19	(六)	嘗試譬喻法的創作	提問,並做合理	作手法。		人 E5
第八週	生活修辭家:轉化法	能理解轉化法的基本定	的應對。	Be-IV-1 在生 活應用方面,		欣賞、包容個
10/20~10/26	$(-) \qquad \qquad 2$	能	2-III-5 把握說	以自傳、簡		別差異並尊重
10/20~10/20	生活修辭家:轉化法		話內容的主題、	報、新聞稿等		自己與他人的
第九週	(二) 2		重要細節與結構	格式與寫作方		權利。
10/27~11/02	(_)	解轉化法的使用時機與	選輯。	法為主。		a E3
	几江历岛中 • 轴几斗	技巧	2-V-2 討論過程	Cc-II-1 各類		品 Eo 溝通合作與和
第十週	生活修辭家:轉化法 (三) 9	能透過不同媒材深入理	中,能適切陳述	文本中的藝		
11/03~11/09	(Ξ) 2	解轉化法的使用時機與	自身立場,歸納	術、信仰、思		諧人際關係。
		技巧	他人論點並給予	想等文化內		生E4
第十一週	生活修辭家:轉化法	能透過不同媒材深入理	回應,達成友善	涵。		了解自我,探
11/10~11/16	(四) 2	解轉化法的使用時機與	且平等的溝通。	d-III-2 篇章		索自我。
11,10 11,10		技巧	5-11-6 運用適	的大意、主 旨、結構與寓		
第十二週	生活修辭家:轉化法 2	能結合生活中的情境,	合學習階段的摘	日、給傳典尚 意。		
11/17~11/23	(五)	嘗試轉化法的創作	要策略,擷取大	<i>.</i>		
第十三週	生活修辭家:轉化法 2	能結合生活中的情境,				

11/24~11/30	(六)		嘗試轉化法的創作	意。	
第十四週	生活修辭家:映襯法	2	能理解映襯法的基本定		
12/01~12/07	(-)	۵	義		
第十五週	生活修辭家:映襯法		能透過不同媒材深入理		
12/08~12/14	生心惨解豕、吹梳伝 (二)	2	解映襯法的使用時機與		
12/00~12/14	(—)		技巧		
第十六週	生活修辭家:映襯法	2	能結合生活中的情境,		
12/15~12/21	(三)	<u> </u>	嘗試映襯法的創作		
第十七週	タテ証号・4、里北明マー		能與小組合作,在同學		
12/22~12/28	多元評量:如果我開了一 家店(一)	2	面前宣傳自己設計的店		
12/22~12/20			家		
第十八週	多元評量:如果我開了一 家店(二)	2	能與小組合作,在同學		
12/29~01/04			面前宣傳自己設計的店		
12/29~01/04			家		
第十九週	多元評量:如果我開了一 家店(三)	2	能與小組合作,在同學		
01/05~01/11			面前宣傳自己設計的店		
01/03/~01/11			家		
第二十週	多元評量:如果我開了一		能與小組合作,在同學		
01/12~01/18	多儿計里·如禾我用了一家店(四)	2	面前宣傳自己設計的店		
01/12~01/10	か /ロ (ロ /		家		
第二十一週	學習回饋與統整	2	能統整本學期的所得,		
01/19~01/20	十日口與兴机正	<u></u>	與老師及同儕相互回饋		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立中西區永福國民小學 114 學年度第二學期 五 年級 國語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	五年級 (5I+5J+5K+5	X學節數	每週	(2)節,本學期共(4	0)節					
	1. 強化學生課程學習統	.整能力。										
	2. 培養學生團隊合作分	2. 培養學生團隊合作分工之能力。										
	3. 建立學生文書處理、	3. 建立學生文書處理、成果展示、口頭報告與表達之能力。										
課程目標		1. 提升學生問題解決、團隊創新、實務整合之能力。										
, ,,		 能在聆聽過程中,系統歸納他人發表之內容。 										
	6. 能利用不同的閱讀策	- ,										
	7. 能分辨並欣賞文章中		,,,,,,,									
	國-E-A1 認識國語文的		語文的興趣,能	運用國語文認識自	1我、表現自我,	· · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	0					
	題。	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。										
	•	│										
該學習階段		國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。										
領域核心素		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。										
領域物で系		國 -E-C1 閱讀各類文本, 從中培養是非判斷的能力,以了解自己與所處社會的關係, 培養同理心與責任感,關懷自然生態與										
		增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時, 能適切運用語文能力表達個人想法,理解與包容不同意見, 樂於參與學校及社區活動,體會團隊合										
		國 -L-U2 與他人互動时, 能週切建用										
	作的里安性。)III en des 1	와 m ૮ 1 k								
			課程架材	•								
				學習重點		評量方式	融入議題					
教學期程	單元與活動名稱	節數學	習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵					
					• • • • • •							
	1. 相見歡	2	學期的課程結	1-111-2 根據演	Ac-II-4 各類	■紙筆測驗	性 E6					
2/11~2/15	2. 簡介一學年國語課程	構		講、新聞話語情	文句的語氣與	■口頭測驗	了解圖像、語					
第二週	春節假期不上課			境及其情感,聽	意義。	■觀察評量	言與文字的性					

	Ī					I	T
2/16~2/22				出不同語氣,理	Ad-III-2 篇章	■實作評量	別意涵,使用
第三週 2/23~03/01	閱讀理解的策略—5W2H 基 礎篇(二)	2	了解如何透過 5W2H 的 問題擷取去分析一篇文 章	解對方所傳達的 情意,表現適切的回應。	的大意、主 旨、結構與寓 意。	■同儕互評 ■自我評量 ■檔案評量	性別平等的語 言與文字進行 溝通。
第四週 3/02~3/08	閱讀理解的策略—5W2H應用篇(一)	2	了解如何以 5W2H 設計 閱讀問題或訪談大綱	1-III-3 判斷聆 聽內容的合理	Ab-V-2 文言文 的詞義及語詞		性 E12 了解與尊重家
第五週 3/09~3/15	閱讀理解的策略—5W2H 應 用篇(二)	2	了解如何以 5W2H 設計 閱讀問題或訪談大綱	性,並分辨事實 或意見。	結構。 Ba-II-1 記敘		庭型態的多樣 性。
第六週 3/16~3/22	閱讀理解的策略—5W2H應 用篇(三)	2	以設計的閱讀問題或訪 談大綱進行實際的問答	2-II-1 用清晰 語音、適當語速	文本的結構。 Bc-III-2描述、列舉、因		人E3 了解每個人需
第七週 3/23~3/29	閱讀理解的策略—5W2H應 用篇(四)	2	以設計的閱讀問題或訪 談大綱進行實際的問答	和音量說話。 2-III-2 從聽聞	果、問題解 決、比較等寫		求的不同,並討論與遵守團
第八週 3/30~4/5	閱讀理解的策略—六頂思 考帽(一)	2		內容進行判斷和提問,並做合理	作手法。 Be-IV-1 在生		體的規則。 人E5
第九週 4/6~4/12	閱讀理解的策略—六頂思 考帽(二)	2	了解不同顏色思考帽的 特色,並透過不同顏色	2-III-5 把握說	活應用方面,以自傳、簡		欣賞、包容個 別差異並尊重
第十週 4/13~4/19	閱讀理解的策略—六頂思 考帽(三)	2	思考帽的立場去闡述對於同一篇文章的看法	話內容的主題、重要細節與結構	報、新聞稿等 格式與寫作方 法為主。		自己與他人的權利。
第十一週 4/20~4/26	閱讀理解的策略—六頂思 考帽(四)	2		邏輯。 2-V-2 討論過程	Cc-II-1 各類 文本中的藝		品E3 溝通合作與和
第十二週 4/27~5/3	主題閱讀—三國篇(一)	2	透過三國的主題,帶孩子從完整的三國事件架	中,能適切陳述 自身立場,歸納 他人論點並給予	術、信仰、思 想等文化內		諧人際關係。 生 E4
第十三週 5/4~5/10	主題閱讀-三國篇(二)	2	構開始介紹,再以各具 不同魅力特色的人物切	回應,達成友善 且平等的溝通。	涵。 d-III-2篇章 的大意、主		了解自我,探索自我。
第十四週 5/11~5/17	主題閱讀-三國篇(三)	2	入,試著站在歷史人物的角度,去剖析每一個	5-II-6 運用適合學習階段的摘	的人思、王 旨、結構與寓 意。		
第十五週	主題閱讀—三國篇(四)	2	決策背後的心理抉擇。				

5/18~5/24			希望藉由孩子們喜愛的	要策略,擷取大		
第十六週	上胚明培 一回炊 (工)	2	三國背景,可以順勢帶	意。		
5/25~5/31	主題閱讀—三國篇(五)	۷	入不少典故與文言文,			
第十七週	主題閱讀一三國篇(六)	2	讓孩子在自然而然中提			
6/1~6/7	土起阅读—二四届 (八)	۷	升自己的閱讀素養能			
第十八週	主題閱讀一三國篇(七)	2	カ。			
6/8~6/14	土咫倪頃一二四届(て)	J				
第十九週	主題閱讀一三國篇(八)	2				
6/15~6/21	土规则明 二四冊 (八)	J				
第二十週	主題閱讀一三國篇(九)	2				
6/22~6/28	工概阅读 二四扁(儿)	4				
第二十一週	學習回饋與統整	2	能統整本學期的所得,			
6/29~6/30	子自以與兴州至	Δ	與老師及同儕相互回饋			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。