

臺南市永康國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域學習課程	語文	本國語	2	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%
		本土語	---	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的重要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以簡單的閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一. 平時 100% 1. 口說評量 60% 2. 實踐評量 40%
		數學	2	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作或作品製作等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%
	生活課程	自然與生活科技(自然科學)	---	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
		社會				

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		藝術	視覺藝術			方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作或作品製作等方式評量之。	
			音樂			☐ 規劃每位學生上台發表	
			表演藝術				
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 實作評量：就學生各類實際操作、展演、行為觀察等方式評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
					一、平時 實作評量：就學生各類實際操作、展演、行為觀察等方式評量之。		
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時 (一)實作評量：就學生各類實際操作、展演、行為觀察等方式評量之。 (二)作業：就學生各種作品評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 實作 30% 作業 70%
	多美好- 藝數列車 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時： (一)實作評量：依教學目標與教材內容，以學生口頭發表、實際操作等方式評量之。 (二)作品：依學生各種作品評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)作品 70% (二)實作評量 30%
	擁抱悅讀- 悅讀列車 (統整性主題探究課程)			依課程主題評量	一、平時： (一)表單評量：依教學目標與教材內容，以學習單評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作等方式評量之。	☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)表單 50% (二)實作評量 50%
	當我們童在永康 Book 思議			依各議題課程評量	一、平時： (一)表單評量：依教學目標與		一、平時 100% (一)表單 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	(其他類課程)		教材內容，以學習單評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、實際操作等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(二)實作評量 50%
--	---------	--	--	-------------

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%
		本土語	---	不定期	平時： (一) 學生個別上台朗讀課文 (二)線上影片觀賞及表單填寫：依照課內學習的主題，教師指派相關的任務目標，以學習單方式評量之。 (三)實作評量：學生於上課時能專心聆聽老師上課內容，並適時回應教師提問。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)學生個別上台朗讀課文 50% (二)表單評量 25% (三)實作評量 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 實作評量 10%
		自然與 生活科技 (自然科學)	---	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50%
	生活課					

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程	社會				標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	(二)實作評量 50%	
	藝術	視覺藝術					
		音樂					
		表演藝術					
	健康與體育		健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：就學生各類口頭報告、實際操作、展演等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
			體育	---	不定期	一、平時 (一)實作評量：就學生操作技術之過程。 (二)實踐評量：就學生之課堂口堂問答、日常行為表現評量之。	一、平時 100% (一)實作評量 70% (二)實踐評量 30%
						☐ 規劃每位學生上台發表	
	彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以學習單、作品或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以習作、聽力與口語溝通、等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
多美好 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	(一)紙筆測驗及表單：依學習的知識、概念與情意目標，以習作作業、學習單、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，以書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語 文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量及實踐：依教學目標與教材內容，以口頭報告、上台發表和實際操作或作業製作方式及日常行為表現 評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 40% (二)發表、實作 10%
					■規劃每位學生上台發表	
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%：紙筆測驗+口說測驗：定期評量 2 次 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答 結果評量之。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆 書寫答案評量之。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作 業簿習寫狀況評量之。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為 表現評量之。	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 實踐評量 10% 作業評量 20%
		本土語	2 次	不定期	一. 平時評量： 口說評量： 1. 能正確朗讀課文並認讀課文中的 重要語詞。 2. 就學生口頭問答評量之。 實踐評量： 1. 能聽懂且能以閩南語和他人溝通。 2. 就學生之日常行為表現評量之。	一. 平時 100% 1. 口說評量 60% 2. 實踐評量 40%
					■規劃每位學生上台發表	
	數 學	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以學習單、作業或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以口頭報告、口語溝	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% 1. 紙筆測驗及表單 40% 2. 發表、實作評

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					通、實際操作或作品製作等方式評量之。	量 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 25% (二)實踐 10% (三)作業 15%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量及實踐：依教學目標與教材內容，以口頭報告、上台發表和實際操作或作業製作方式及日常行為表現評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 40% (二)發表、實作 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
		音樂	---	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。	一、平時 100%： (一)表演與實作 70% (二)其他 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	---	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。	一、平時 100%： (一)探索與表演 50% (二)鑑賞與實作 50%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
					☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	--	不定期	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表等方式。 (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採書面報告、口頭報告、口語溝通、實際操作、作品製作、展演、行為觀察等方式。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
		體育	--	不定期	一、平時 (一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 實作 100%
	綜合活動		--	不定期	一、平時： (一)表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單等方式評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)表單 50% (二)實作 50%
	彈性學習課程		依課程主題評量		1. 實作評量:學習單 2. 平時實作作業:課堂完成的相關作業 3. 學習態度:上課秩序表現 4. 小組活動:參與小組討論表現 5. 課堂參與:課堂師生互動	1. 實作評量 20% 2. 平時實作作業 20% 3. 學習態度 20% 4. 小組活動 20% 5. 課堂參與 20%
			依課程主題評量		一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
			依課程主題評量		1. 實作評量 2. 平時作業與學習態度：課堂完成的相關作業與上課秩序表現	1. 實作評量 50% 2. 平時作業及學習態度 50%
			依課程主題評量		一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			(二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	
	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：結合閱讀理解 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以實作、口試、上臺發表等方式評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗及表單 25% (二)實作評量 25%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%：紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量。 5. 課文朗讀：學生自選一課課文，個別上台發表。(依右列之計分標準與比例給分) ■規劃每位學生上台發表	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 實踐評量 10% 作業評量 10% 實作評量 10% *課文朗讀(發音 30%語調 20%流暢度 30%創意與台風 20%)
		本土語	---	不定期	平時： (一)學生個別上台朗讀課文 (二)線上影片觀賞及表單填寫：依照課內學習的主題，教師指派相關的任務目標，以學習單方式評量之。 (三)實作評量：學生於上課時能專心聆聽老師上課內容，並適時回應教師提問。 ■規劃每位學生上台發表	一、平時評量 100% (一)學生個別上台朗讀課文 50% (二)表單評量 25% (三)實作評量 25%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習目標與教材內容，以課本、習作、學習	一、定期：50% 二、平時 50% (一)紙筆測驗及表單 25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					單、作業或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以口試、實作等方式評量之。	(二)實作評量 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然科學		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以討論、問答、操作、實驗、觀察記錄、口頭報告等方式評量之。	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1．紙筆測驗及表單 25% 2．實作評量 25%
					☐ 規劃每位學生上台發表	二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1．紙筆測驗及表單 25% 2．實作評量 25%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依學習目標與教材內容，以習作、作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以觀察、口試、實作、上臺發表等方式評量之。	一、定期：50% 二、平時：50% (一)紙筆測驗及表單 30% (二)實作評量 20%
					☒ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領域情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
☐ 規劃每位學生上台發表						
音樂		---	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。	一、平時 100%： (一)表演與實作 70% (二)其他 30%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	---	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： (一)探索與表演 50% (二)鑑賞與實作 50%
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)作業：依學習目標與教材內容，以課本、學習單、問卷等方式評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以實作、口試等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)作業 50% (二)實作評量 50%
		體育	---	不定期	一、平時 (一)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現性目標，採實際操作、行為觀察等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% 實作評量 100%
	綜合活動		---	不定期	一、平時 (一)實作：依學習目標與教材內容，以學生實際操作、解決問題等行為表現評量之。 (二)實踐：依學習目標與教材內容，就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)實作 50% (二)實踐 50%
	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以習作、聽力與口語溝通、等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%
	多美好 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
	數位 e 把罩 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時 (一)紙筆測驗及表單：依學習目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作評量：依學習目標與教材內容，以口頭報告、實際操作或作品製作方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作評量 50%

彈性學習課程

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)報告：就學生閱讀、觀察、實驗、調查等，所得結果書面或口頭報告評量之。 (二)資料蒐集整理：就學生對資料之蒐集、整理、分析與應用等活動評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、不定期 100 % (一)報告 50% (二)資料蒐集整理 20% (三)實踐 30%
	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)作業：依學習目標與議題內容，以學習單、報告製作等方式評量之。 (二)實作：依學習目標與議題內容，以學生實際操作、解決問題等行為表現評量之。 (三)實踐：依學習目標與議題內容，就學生之日常行為表現評量之。	一、平時 100 %： (一)作業 50% (二)實作 25% (三)實踐 25%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
 3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：
- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
 - (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
 - (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%	是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%： 定期評量 2 次： 紙筆測驗(90%)+口說測驗(10%) 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量之。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量之。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。 5. RT 成果發表：學生分組進行 RT(讀者劇場)表演。 ☐ 規劃每位學生上台發表	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 作業評量 10% 實踐評量 10% RT 發表 10% (發音語調 50% 流暢度 30% 創意與台風 20%)
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					(三)作業：就學生各種習作簿評量之。	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	藝術	視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		音樂	---	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。	一、平時 100%： (一)表演與實作 70% (二)其他 30%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
		表演藝術	---	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。 (二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。	一、平時 100%： (一)探索與表演 50% (二)鑑賞與實作 50%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一)紙筆測驗：依教學目標與教材	一、平時 100% (一)紙筆測驗 30

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					內 容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程， 了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
					☐ 規劃每位學生上台發表	
	體育	---	不定期	一、平時： (一)口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。 (二)實作評量：就學生操作技術之過程評量之。 (三)實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。 (四)二分鐘自我介紹運動習慣:事先撰寫講稿大綱並背熟，個別到隊伍前面發表。(依右列之計分標準與比例給分)	一、平時 100%： 口語評量 10% 實作評量 70% 實踐評量 10% 兩分鐘自我介紹運動習慣 10 % (內容 15% 肢體創意 40% 發音語調 30% 流暢度 15%)	
				☒ 規劃每位學生上台發表		
綜合活動		---	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%	
				☐ 規劃每位學生上台發表		
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		1. 平時 50%：學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。 2. 實作 50%：課堂實際操作產生之作品評量之。	一、不定期 100% (一) 平時 50% (二) 實作 50%	
	多美好 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%	
	數位 e 把罩 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		1. 實作評量 2. 平時作業與學習態度：課堂完成的相關作業與上課秩序表現	1. 實作評量 50% 2. 平時作業及學習態度 50%	
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		1. 平時 50%：學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。 2. 實作 50%：課堂實際操作產生之作品評量之。	一、不定期 100% (一) 平時 50% (二) 實作 50%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，採用學習單、習作作業、紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作：依學生實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之，以書面報告、口頭報告、作品製作、展演、鑑賞等方式評量之。	一、平時 100% (一)紙筆測驗及表單 50% (二)實作 50%
--	--------------------	----------	--	---

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永康國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
					是否每位學生上台發表	
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期 50%： 定期評量 2 次： 紙筆測驗(90%)+口說測驗(10%) 二、平時 50%： 1. 口語評量：就學生之課堂口頭問答結果評量之。 2. 紙筆測驗：就學生學習內容以紙筆書寫答案評量之。 3. 作業評量：就學生各種練習單及作業簿習寫狀況評量之。 4. 實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。 5. 英語自我介紹：事先撰寫講稿內容並背熟，個別上台發表。(依右列之計分標準與比例給分) ■規劃每位學生上台發表	第 1 次定期評量：25% 第 2 次定期評量：25% 口語評量 10% 紙筆測驗 10% 實作評量 10% 作業評量 10% 英語自我介紹 10% (內容 40% 語法結構 15% 發音語調 15% 流暢度 15% 創意與台風 15%)
		本土語	---	不定期	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
		數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程					(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	自然與生活科技 (自然科學)		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗及表單：依教學目標與教材內容，以作業、學習單或紙筆測驗等方式評量之。 (二)實作評量：依教學目標與教材內容，以討論、問答、操作、實驗、觀察記錄、口頭報告等方式評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、期中評量 (一)第 1 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 25% 2. 實作評量 25% 二、期末評量 (一)第 2 次定期 50% (二)平時 50% 1. 紙筆測驗及表單 25% 2. 實作評量 25%
	社會		2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	藝術	視覺藝術	---	不定期	一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
		音樂	---	不定期	一、平時： (一)表演和實作：就學生課堂之表演活動、學習成果等表現評量之。 (二)其他：依教學目標與教學內容以報告、紙筆測驗等形式評量之。	一、平時 100%： (一)表演與實作 70% (二)其他 30%
		表演藝術	---	不定期	一、平時： (一)探索與表演：就學生自我探索、運用媒材與形式，從事藝術創作與展演等評量之。	一、平時 100%： (一)探索與表演 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					(二)鑑賞與實作：依教學目標與教學內容以口頭報告、實際操作、鑑賞與思辨活動等評量之。	(二)鑑賞與實作 50%
健康與體育	健康	---	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之	■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一) 紙筆測驗 30% (二) 晤談 30% (三) 實踐 40%
	體育	---	不定期	一、平時： (一)口語評量：就學生之課堂口頭問答結果，以及發表展演口語呈現評量之。 (二)實作評量：就學生操作技術之過程評量之。 (三)實踐評量：就學生之課堂日常行為表現評量之。	■規劃每位學生上台發表	一、平時 100%： 口語評量 20% 實作評量 70% 實踐評量 10%
綜合活動		---	不定期	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	□規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%
彈性學習課程	Eng 向世界 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		1. 平時 50%：學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。 2. 實作 50%：課堂實際操作產生之作品評量之。	一、不定期 100% (一) 平時 50% (二) 實作 50%
	多美好 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		一、平時： (一)實作：就學生之實際操作、解決問題與展演等行為表現評量之。 (二)其他：就學生由資料或活動中之綜合領悟情形評量之。	一、平時 100%： (一)實作 80% (二)其他 20%
	數位 e 把罩 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		1. 實作評量 2. 平時作業與學習態度：課堂完成的相關作業與上課秩序表現	1. 實作評量 50% 2. 平時作業態度 50%
	擁抱悅讀 (統整性主題探究課程)		依課程主題評量		1. 平時 50%：學生課堂之口頭問答、日常行為表現狀況評量之。 2. 實作 50%：課堂實際操作產生之作品評量之。	一、不定期 100% (一) 平時 50% (二) 實作 50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	當我們童在永康 (其他類課程)	依各議題課程評量	1. 實作評量(欣賞影片、瀏覽網站、學習單) 2. 學習態度(上課秩序)與平時作業 (課堂上須完成的相關作業)	1. 實作評量 50% 2. 平時作業態度 50%
--	--------------------	----------	---	------------------------------

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

(一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

(二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

(三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。