臺南市公立永康區永康國民小學 114 學年度第一學期三年級彈性學習 情意發展 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名	稱	情意發展	實施年級 (班級組別	三、六年	年級 教學節	數 本學期共 (21)節	į					
彈性學習課; 四類規範	程	身障類:□生活 資優類:□創造 其他類:□藝術 4.□其他類課程	3. ■特殊需求領域課程 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能■情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. □其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學									
設計理念		1. 引導資優學生正	1. 引導資優學生正向發展,預防適應困難之產生。 2. 期望透過本課程能強化學生的自我認識,欣賞自己優勢及接受弱勢能力,並了解他人及自己的情緒感受,增進與他人溝通及互									
本教育階段 總綱核心素 或校訂素養	養	特情-E-A1 具備認識自我的能力,分析評估自已與他人的異同,接納自己的特質與特殊性,維持正向情緒,追求自我精進與成特情-E-B1 覺察自己的溝通方式,學習合宜的互動溝通技能,並能培養同理的態度,運用於生活中。										
課程目標	1. 發展自我認識、建立合宜自我期待與目標的能力與態度。 2. 強化內在動機、韌性與應變能力,進而發揮自我優勢。 3. 提升溝通表達能力、增進同理心,建立良好人際關係。											
配合融入之領域或議題		□國語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □性別平等教育 ■人權教育 □海洋教育 □品德教育 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □安全教育 □防災教育 □閲讀素養 □多元文化教育 □健康與體育 □生活課程 □科技融入參考指引 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際教育										
1. 積極參與活動,完成指定任務。 表現任務 2. 口頭表達及分享想法。												
	課程架構脈絡											
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材或學習單				
第 1-2 週 9/1(一) 開學	2	自我探險隊~ 「話」一個我	特情 1a-Ⅱ-1 覺察自己與眾不 同的特質。	特情 A-Ⅱ-2 才能展現的多 元領域。	建立自我概 念、發現自己的 特質	學生自我介紹,再透過遊 由他人介紹自己,增進學 彼此認識。		自編教材				

CO-1 埋住字音珠位	上口一田	八共世類)			T.		<u> </u>	
第3週	1	自我探險隊~	特情 1a-Ⅱ-1	特情 A-Ⅱ-2	建立自我概	分享名字的獨特性和含	觀察評量	自編教材
		我的名字有故事	覺察自己與眾不	才能展現的多	念、發現自己的	義,大膽交流自己名字的故	口頭評量	
			同的特質。	元領域。	特質	事,繼而整合出自我期許。		
第4週	1	團隊凝聚~	特情 3a-Ⅱ-3	特情 C-Ⅱ-2	能透過觀察、手	定出不同的排序條件,學生	觀察評量	自編教材
		排隊	運用適合情境的	團隊合作的意	勢與行動進行	要按所出的條件,盡快排好	口頭評量	
			方式,進行表達	義、重要性。	有效的合作。	次序,過程中不可說話,可		
			或溝通。			以用其他方式溝通。		
第 5-7 週	3	自我探險隊~	特情 1b-II-3	特情 A-Ⅱ-2	建立自我概	藉由影片《你所不知道的資	觀察評量	自編教材
9/29(-)		特質大解密	正確了解優勢才	才能展現的多	念、發現自己的	優生》了解資優特質,讓學	口頭評量	
放假			能的意涵。	元領域。	特質	生釐清對資優的迷思,了解		
10/6(-)						自身的獨特之處,學習接納		
10/10(五)						並珍惜自己。		
放假								
第 8-9 週	2	團隊凝聚~	特情 3a-Ⅱ-3	特情 C-Ⅱ-2	運用圖像聯	一起玩桌遊《妙語說書人》。	觀察評量	自編教材
10/24(五)		說書人	運用適合情境的	團隊合作的意	想,表達自己的	每輪結束後,請學生分享為	口頭評量	
放假			方式,進行表達	義、重要性。	想法、情緒或生	何選擇這句話、這張圖,引		
			或溝通。		活經驗。	導情緒與經驗連結。		
第 10-11 週	2	自我探險隊~	特情 1b-II-1	特情 A-Ⅱ-2	認識自己興	展示名人的「多元興趣」範	觀察評量	自編教材
11/6(四)、		興趣寶藏地圖	正向解讀自己的	才能展現的多	趣、潛能與喜	例,製作興趣心智地圖,發	口頭評量	
11/7(五)			能力與表現。	元領域。	好,尊重多元興	表分享內容。		
二-六年級					趣、欣賞自己與			
第一次定期					他人。			
評量								
11/13(四)、								
11/14(五)								
一年級								
第一次定期								
評量								
第 12-13 週	2	團隊凝聚~	特情 3a-Ⅱ-3	特情 C-Ⅱ-2	能在壓力或時	成員集體根據卡片提示拼	觀察評量	自編教材
		+	I .	ſ	1			

- 20-1 净压字目标信	그미 프	(ノベーロルバ)						
11/29(六)		修復計算機	運用適合情境的	團隊合作的意	間限制下練習	湊出一個正確的結構或順	口頭評量	
校慶運動會			方式,進行表達	義、重要性。	溝通策略與情	序。成功後由小組分享他們		
			或溝通。		緒調節。	的推理過程與合作方式		
第 14-15 週	2	自我探險隊~	特情 1a-Ⅱ-3	特情 A-Ⅱ-1	了解自我內心	透過情境討論,學生分享自	觀察評量	自編教材
12/1(一)		最想最想	辨識自己過度追	才能發展的意	渴望。	己最想「聽」的一句話、最	口頭評量	
放假			求完美的特質與	涵。		想「做」的一件事、最想「擁		
			行為表現。			有」的能力		
第 16-17 週	2	團隊凝聚~	特情 3a-Ⅱ-3	特情 C-Ⅱ-2	能透過觀察、手	在不說話的情況下,合作用	觀察評量	自編教材
12/25(四)		無聲建塔	運用適合情境的	團隊合作的意	勢與行動進行	指定材料建造一座高且穩	口頭評量	
放假			方式,進行表達	義、重要性。	有效的合作。	的塔。活動結束後需進行回		
			或溝通。			顧與情緒表達分享。		
第 18-19 週	2	團隊凝聚~	特情 3a-Ⅱ-3	特情 C-Ⅱ-2	能體會信任、傾	學生蒙眼嘗試完成指定形	觀察評量	自編教材
1/1(四)		盲人方塊	運用適合情境的	團隊合作的意	聽與共同合作	狀,可以多次修正與策略討	口頭評量	
放假			方式,進行表達	義、重要性。	在團隊中的重	論。觀察成果並分享心得。		
			或溝通。		要性。			
第 20-21 週	2	自我探險隊~	特情 1a-Ⅱ-1	特情 A-Ⅱ-2	了解自己的獨	蒐集他人對自己的描述,並	觀察評量	自編教材
1/13(二)、		自畫像與神秘客	覺察自己與眾不	才能展現的多	特和優點,肯定	加上自我認知的五個特徵	口頭評量	
1/14(三)			同的特質。	元領域。	自己,同時欣賞	或興趣,利用 AI 創作自畫		
第二次定期					他人。	像或頭像,大家互相欣賞創		
評量						作並猜猜。		
1/20(二)								
休業式								
ロケボン								

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

[◎]彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。

臺南市公立永康區永康國民小學 114 學年度第二學期三年級彈性學習 情意發展 課程計畫(□普通班/□藝才班/□體育班/■特教班)

學習主題名稱		情意發展	實施年級 (班級組別)	三、六年	年級	教學節數	本學期共 (20)節				
彈性學習課程 四類規範		資優類:□創述 其他類:□藝術 4.□其他類課程	話管理□社會技巧□學 造力□領導才能■情意 時才能班及體育班專門	發展□獨立 行課程	簽展		·字□定向行動□功能性 治活動□班級輔導□學生				
設計理念			寺質,並了解他人及自 力的差異,欣賞自己優		- • • • • •		作的精神。 及增進與他人溝通及互	動能力。			
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		長。	持情-E-A1 具備認識自我的能力,分析評估自已與他人的異同,接納自己的特質與特殊性,維持正向情緒,追求自我精進與成長。 持情-E-B1 覺察自己的溝通方式,學習合宜的互動溝通技能,並能培養同理的態度,運用於生活中。								
課程目標		2. 強化內在動機、	1. 發展自我認識、建立合宜自我期待與目標的能力與態度,進而培養追求自我充分發展的期許與能力。 2. 強化內在動機、韌性與應變能力,進而發揮自我優勢。 3. 提升溝通表達能力、增進同理心,建立良好人際關係。								
配合融入之領域或題	戈議	□國語文 □英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 ■綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □科技融入參考指 引									
表現任務	1. 口頭表達及分享想法。 2. 積極參與活動,完成指定任務。										
				課程架	構脈絡						
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目	標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單		
第 1-3 週	2	情緒覺察調適~	特情 1c-II-1 維持 特	持情 A-II-3	能辨識情	緒與 認識	哉不同情緒,利用不同	觀察評量	自編教材		

調整成 L2I(五)-1/23(五) 上環 高三週 春齡報期 2/27(五) 放假 卷 // 2011-1 // 2011-1 // 2011-2 /	開學 開學	ユハブル	我的情緒圖鑑	平穩的情緒狀	正向情緒的	感受。	顏色表達情緒,製作情緒	口頭評量	
1.21			7人17月7日回 9皿			₩ X		一员可呈	
上述				100	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		AX VII P		
第 4-5 週 2 情緒覺察調達 特情 [L-II-1 維持 特情 A-II-3 作餘數並同理 左相分字一個自己的小故 觀察評量 自編教材 上向情緒的 推動與功能。 第 8-9 週 以									
季節假期 227(五) 放假 27(五) 放假 持續 [c-II-1 維持 情緒事件簿] 特情 [c-II-1 維持 長期功能。 影情 A-II-3 超額與功能。 應營察情緒與 身 自我反思 未源。 填寫情緒事件、討論感受 來源。 觀察評量 即項評量 自編教材 日 編教材 日 通報 第 6-7 週 2 情緒覺察調適~ 情緒劇場 特情 2b-II-2 覺察 他人情緒, 生物 我的情緒音樂金 我的情緒音樂金 (10-12 週 4-6(-) 放假 4-6(-) 放假 4-23(四)、 4-23(四)、 4-23(四)、 4-24 (五 第 7 13-14 週 女子個自己的小故 經際評量 經歷與功能。 與察評量 自編教材 日 通報 (10-12 過 機與功能。 互和分享一個自己的小故 事,再由其他同學幫忙演 出故事裡的情緒。 與察評量 日 通報材 日 通報子 (10-12 過 情緒大飯店 他人情緒, 生物 間心同傳。 自編教材 日 頭評華 情緒多樣性與 情緒會理策略 (164會理策略 (164會理策略) 與察評量 日 通報材 日 頭評華 (164會理策略) 自編教材 日 頭評華 日 通報材 日 一頭評華 (164會理策略) 自編教材 日 頭評華 (164會理策略) 第 13-14 週 2 图隊凝聚 神秘積木挑戰 特情 2-II-2 對必 須完成的作業或 任務能盡力完 能在图隊內有 及溝通,分工合 作完成指定任 水後比對成果與原圖,討 與察評量 日 面線材 日 面線教材 自編教材 日 面線教材 日 頭評華									
2-27(五) 1									
第 4-5 週 2 情緒覺察調適~情緒事件簿 特情 Ic-II-1 維持 持情 A-II-3 拒負的情緒狀態。 能覺察情緒與 填寫情緒事件、討論感受 東源。 觀察評量 口頭評量 自編教材 口頭評量 第 6-7 週 2 情緒覺察調適~情緒事件簿 特情 Ic-II-2 覺察 持情 A-II-3 正向情緒的關心同價。 能體驗並同理 他人情緒 事事由其他同學幫忙演出故事裡的情緒。 互相分享一個自己的小故 觀察評量 口頭評量 自編教材 口頭評量 第 8-9 週 4/3(五) 放假 2 情緒覺察調適~ 我的情绪音樂盒 規範(限供樂的情緒)應。 特情 Ic-II-2 覺察 長期內稅、無數 正向情緒的種類與功能。 理解情緒與感 透過不同類型音樂聆聽與 創作,覺察並表達情緒 口頭評量 自編教材 口頭評量 第 10-12 週 42(五) 水板 3 情緒覺察調適~ 情緒大飯店 特情 2b-II-2 覺察 他人情緒,主動 關心同價。 持情 A-II-3 正向情緒的 積額 身來 地人情緒 多樣性與 進行情緒分願與角色分析 活動。挑逐不同情緒,自行布置與設計房間安放各種情緒。 與察評量 口頭評量 自編教材 口頭評量 第 13-14 週 2 團隊凝零— 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 有信 C-II-2 對必 須完成的作業或 任務能畫力完 超減分工合作完成指定任 收達數可以達成者與與國 計 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 東後比對成果與原圖,計 自編教材 口頭評量									
第 6-7 週 2 情緒覺察調適~ 情緒劇場 特情 2b-II-2 覺察 他人情緒,主動 關心同儕。 特情 A-II-3 重正向情緒的 種類與功能。 能體驗並同理 他人情緒 互相分享一個自己的小故 事,再由其他同學幫忙演 出故事裡的情緒。 觀察評量 口頭評量 自編教材 第 8-9 週 4/3(五) 收價 4/6(一) 收價 2 情緒覺察調適~ 情緒狀態。 特情 C-II-2 經常 情緒狀態。 特情 A-II-3 建與功能。 理解情緒與感 官刺激的關聯 性、造而表達情 緒。 透過太事理解 情緒多樣性與 情緒多樣性與 情緒多樣性與 情緒多樣性與 情緒管理策略 閱讀繪本《情緒大飯店》, 進行情緒分類與角色分析 活動。挑選不同情緒,自 行布置與設計房間安放各 種情緒。 自編教材 第 13-14 週 2 團隊凝聚- 神秘積木挑戰 特情 C-II-2 國際合作的 意義、重要 能在團隊內有 公溝通,分工合 作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 束後比對成果與原圖,討 觀察評量 口頭評量 自編教材		2	情緒覺察調適~	特情 1c-II-1 維持	特情 A-II-3	能覺察情緒與	填寫情緒事件、討論感受	觀察評量	自編教材
第 6-7 週 2 情緒覺察調適~ 情緒劇場 特情 2b-II-2 覺察 他人情緒,主動 照心同僑。 持情 A-II-3 正向情緒的 種類與功能。 此人情緒 專, 再由其他同學幫忙演 出故事裡的情緒。 回頭評量 自編教材 申, 再由其他同學幫忙演 出故事裡的情緒。 第 8-9 週 4/3(五) 放假 4/6(一) 放假 4/6(一) 放假 4/23(四)、 放假 4/24(五) 3 情緒覺察調適~ 情緒大飯店 特情 2b-II-2 覺察 情绪 A-II-3 正向情緒的 種類與功能。 理解情緒與成 官刺激的關聯 性, 進而表達情緒。 創作, 覺察並表達情緒 回頭評量 自編教材 中頭評量 第 13-14 週 发展 2 團隊凝零 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 有完成的作業或 任務能盡力完 意義、重要 特情 C-II-2 對次 持備 C-II-2 對次 資完成的作業或 任務能盡力完 意義、重要 新作 C-II-2 軟 次 清通, 分工合作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡上的積木模型。每回合結 中稅 大級果與原屬,計 創寫評量 自編教材 中京計量			情緒事件簿	平穩的情緒狀	正向情緒的	自我反思	來源。	口頭評量	
情緒劇場				態。	種類與功能。				
第 8-9 週 4/3(五) 放假 4/6(一) 放假 2 物情緒音樂盒 4/6(一) 放假 持情 Ic-II-2 經常 長现愉悅快樂的 情緒狀態。 持情 A-II-3 至刺激的關聯 種類與功能。 理解情緒與感 官刺激的關聯 性,進而表達情 緒。 透過故事理解 情緒大飯店》 市情緒大飯店 划讀繪本《情緒大飯店》 進行情緒分類與角色分析 活動。挑選不同情緒,自 行布置與設計房間安放各 種情緒。 觀察評量 日編教材 口頭評量 自編教材 口頭評量 第 13-14 週 2 團隊凝聚~ 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 須完成的作業或 任務能盡力完 特情 C-II-2 國際合作的 意義、重要 能在團隊內有 效溝通,分工合 作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 束後比對成果與原圖,討 觀察評量 日編教材	第 6-7 週	2	情緒覺察調適~	特情 2b-II-2 覺察	特情 A-II-3	能體驗並同理	互相分享一個自己的小故	觀察評量	自編教材
第8-9週 4/3(五) 放假 4/6(一) 放假 2 情緒覺察調適~ 我的情緒音樂盒 特情 Ic-II-2 經常 展現愉悅快樂的情緒狀態。 特情 A-II-3 正向情緒的養願與功能。 理解情緒與感官刺激的關聯性,進而表達情緒 1 <			情緒劇場	他人情緒,主動	正向情緒的	他人情緒	事,再由其他同學幫忙演	口頭評量	
4/3(五) 放假 我的情緒音樂盒 展現愉悅快樂的情緒狀態。 正向情緒的種類與功能。性,進而表達情緒。 創作,覺察並表達情緒 口頭評量 第 10-12 週 4/23(四)、4/24(五) 第一次定期評量 5/1(五) 放假 3 情緒覺察調適~ 情緒大飯店 特情 2b-II-2 覺察他人情緒,主動關心同儕。 持備 A-II-3 透過故事理解情緒會理策略 遺過故事理解情緒會理策略 遺論繪本《情緒大飯店》,				關心同儕。	種類與功能。		出故事裡的情緒。		
放假 4/6(一) 放假 情緒狀態。 種類與功能。 結。 性,進而表達情 緒。 第 10-12 週 4/23(四)、 4/24(五) 3 情緒覺察調適~ 情緒大飯店 特情 2b-II-2 覺察 他人情緒,主動 間心同儕。 特情 A-II-3 近向情緒的 種類與功能。 種類與功能。 精緒管理策略 行布置與設計房間安放各 種情緒。 遺論繪本《情緒大飯店》, 進行情緒分類與角色分析 活動。挑選不同情緒,自 行布置與設計房間安放各 種情緒。 1 回頭評量 第 13-14 週 2 團隊凝聚~ 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 須完成的作業或 任務能盡力完 特情 C-II-2 團隊合作的 意義、重要 能在團隊內有 效溝通,分工合 作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 束後比對成果與原圖,討 自編教材 口頭評量	第 8-9 週	2	情緒覺察調適~	特情 1c-II-2 經常	特情 A-II-3	理解情緒與感	透過不同類型音樂聆聽與	觀察評量	自編教材
4/6(一) 放假 据 10-12 週 3 情緒覺察調適~ 情绪大飯店 特情 2b-II-2 覺察 特情 A-II-3 透過故事理解 性人情緒大飯店》, 他人情緒,主動 III-0 情緒的 情緒管理策略 閱讀繪本《情緒大飯店》, 進行情緒分類與角色分析 活動。挑選不同情緒,自 行布置與設計房間安放各種情緒。 1 回頭評量 第 13-14 週 2 图隊凝聚~ 神秘積木挑戰 須完成的作業或 任務能盡力完 意義、重要 特情 C-II-2 如 次溝通,分工合 任務木模型。每回合結 中後比對成果與原圖,討 1 自編教材 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	4/3(五)		我的情緒音樂盒	展現愉悅快樂的	正向情緒的	官刺激的關聯	創作,覺察並表達情緒	口頭評量	
放假 第 10-12 週 4/23(四)、 4/24 (五) 3 情緒覺察調適~ 情緒大飯店 特情 2b-II-2 覺察 他人情緒,主動 關心同儕。 特情 A-II-3 正向情緒的 積纖與功能。 透過故事理解 情緒多樣性與 情緒管理策略 閱讀繪本《情緒大飯店》, 進行情緒分類與角色分析 活動。挑選不同情緒,自 行布置與設計房間安放各 種情緒。 自編教材 第 13-14 週 2 團隊凝聚~ 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 須完成的作業或 任務能盡力完 特情 C-II-2 團隊合作的 意義、重要 能在團隊內有 效溝通,分工合 作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 束後比對成果與原圖,討 回顧評量	放假			情緒狀態。	種類與功能。	性,進而表達情			
第 10-12 週 4/23(四)、 4/24(五)	4/6(—)					緒。			
4/23(四)、4/24(五) 情緒大飯店 他人情緒,主動 關心同儕。 正向情緒的 積類與功能。 情緒管理策略 情緒管理策略 情緒管理策略 情緒 進行情緒分類與角色分析 活動。挑選不同情緒,自行布置與設計房間安放各種情緒。 5/1(五) 放假 文旗 等 13-14 週 2 團隊凝聚~ 神秘積木挑戰 須完成的作業或任務作的 意義、重要 作完成指定任 宋後比對成果與原圖,討 即察評量 日編教材 口頭評量	放假								
4/24 (五) Image: The control of the	第 10-12 週	3	情緒覺察調適~	特情 2b-II-2 覺察	特情 A-II-3	透過故事理解	閱讀繪本《情緒大飯店》,	觀察評量	自編教材
第一次定期評量 5/1(五) 放假 5/1(五) 種情緒。 行布置與設計房間安放各種情緒。 第 13-14 週 2 團隊凝聚~ 神秘積木挑戰 須完成的作業或任務能盡力完 任務能盡力完 任務能盡力完 意義、重要 作完成指定任 來後比對成果與原圖,討 1 編教材 中元成指定任 中元成指定任 中元成果與原圖,討	4/23(四)、		情緒大飯店	他人情緒,主動	正向情緒的	情緒多樣性與	進行情緒分類與角色分析	口頭評量	
5/1(五) 放假 種情緒。 第 13-14 週 2 團隊凝聚~ 特情 2c-II-2 對必 特情 C-II-2 對必 特情 C-II-2 前級 持備 C-II-2 對必 持備 C-II-2 對必 持備 C-II-2 對必 持備 C-II-2 前級 持備 交達 可能 不可能 可能 可	4/24 (五)			關心同儕。	種類與功能。	情緒管理策略	活動。挑選不同情緒,自		
放假 2 團隊凝聚~ 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 須完成的作業或 任務能盡力完 特情 C-II-2 團隊合作的 意義、重要 能在團隊內有 效溝通,分工合 作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 束後比對成果與原圖,討	第一次定期評量						行布置與設計房間安放各		
放假 2 图隊凝聚~ 神秘積木挑戰 特情 2c-II-2 對必 須完成的作業或 任務能盡力完 特情 C-II-2 團隊合作的 意義、重要 能在團隊內有 效溝通,分工合 作完成指定任 學生雙方合作完成任務卡 上的積木模型。每回合結 束後比對成果與原圖,討							種情緒。		
第 13-14 週 2 图隊凝聚 ~ 特情 2c-II-2 對必 特情 C-II-2 能在團隊內有 學生雙方合作完成任務卡 觀察評量 自編教材 河完成的作業或 預完成的作業或 任務能盡力完 意義、重要 作完成指定任 束後比對成果與原圖,討									
任務能盡力完 意義、重要 作完成指定任 束後比對成果與原圖,討		2	團隊凝聚~	特情 2c-II-2 對必	特情 C-II-2	能在團隊內有	學生雙方合作完成任務卡	觀察評量	自編教材
			神秘積木挑戰	須完成的作業或	團隊合作的	效溝通,分工合	上的積木模型。每回合結	口頭評量	
成。 性。 務。 論溝通困難與方式。				任務能盡力完	意義、重要	作完成指定任	束後比對成果與原圖,討		
				成。	性。	務。	論溝通困難與方式。		

[] 中江子 日 [] [] []		·		I .		<u> </u>		
第 15-16 週	2	團隊凝聚~	特情 2c-II-2 對必	特情 C-II-2	能在團隊內有	團隊一起拼圖,挑戰在最	觀察評量	自編教材
		合作拼圖	須完成的作業或	團隊合作的	效溝通,分工合	短時間內將多個拼圖完	口頭評量	
			任務能盡力完	意義、重要	作完成指定任	成。回合結束後進行省思		
			成。	性。	務。	與回饋分享。		
第 17-18 週	2	團隊凝聚~	特情 3a-II-2 覺察	特情 C-II-2	培養默契、等待	桌遊《THE MIND》不能	觀察評量	自編教材
$6/2(=) \cdot 6/3(=)$		心靈同步	自己的溝通方	團隊合作的	與觀察力,提升	說話,憑藉感覺與信任,	口頭評量	
六年級			式。	意義、重要	團隊敏感度	完成關卡挑戰。回合結束		
第二次定期評量				性。		後討論遊戲中合作情形與		
						策略使用。		
第 19-20 週	2	團隊凝聚~	特情 3a-II-2 覺察	特情 C-II-2	提升團隊的策	設置多個任務,學生需根	觀察評量	自編教材
6/14(日)		不 NG 任務接力	自己的溝通方	團隊合作的	略與合作精神	據任個人特質安排任務類	口頭評量	
畢業典禮			式。	意義、重要		型,合作解決挑戰。		
6/19(五)				性。				
放假								
$6/23(=) \cdot /24(=)$								
一-五年級								
第二次定期評量								
第 21 週	1	團隊成長回顧	特情 3a-II-2 覺察	特情 C-II-2	能肯定彼此貢	1.回顧團隊學習歷程	觀察評量	自編教材
6/30(=)			自己的溝通方	團隊合作的	獻與正向互動	2.學生票選「最佳協助者」	口頭評量	
休業式			式。	意義、重要		「最佳聆聽者」等		
				性。		_		

[◎]教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

[◎]依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程,僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

[◎]彈性學習課程之第4類規範(其他類課程),如無特定「自編自選教材或學習單」,敘明「無」即可。