臺南市公立永康區永康國民小學 114 學年度第一學期六年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

	1 21 - 11 - 11 - 11 - 11 -		17 1 及	71 136 37.00	(1) [1] [1] (3)		11 12 17 1 2 11 17 7	
教材版本		自編	實施年級 (班級/組別)	六年級	教學節數	每週 (2) 節,	本學期共(42)節	
課程目標	2. 以《世說新	語》中的人物描	事方式,透過討論引 寫為核心,探究人物。 ,提升對古典文學小	特質與描寫技巧,提			警憂 。	
該學習階段領域核心素	國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題 國-E-B3 運用多重咸官咸受文藝之美, 體驗生活中的美咸事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。							
			誤	具程架構脈絡				
教學期程	單元與活動名稱	節數 學	習目標學習	學習重點 學表現 學	習內容	評量方式 (表現任務)	融入議題實質內涵	
第一週 9/1(一) 開學	智慧啟發文言文 -杞人憂天	與寓意 2. 發現 ²	出文中內容 1-Ⅲ-3 內容的名 下同篇章在 並分辨	判斷聆聽 Ac-Ⅲ-4 合理性, 表達的性 事實或意 義。	青感與意 写	果堂討論 J頭評量 學習單評量	品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。	
第二週	智慧啟發文言文 -莊周逐異鵲 智慧啟發文言文			靈活運用 意、主旨	篇章的大 言、結構與			
第三週第四週	日志成版文言文 -不龜手之藥 智慧啟發文言文 -匠石與大樹	子。	巧,豐富	富表達內 Ad-Ⅲ-4 文。	古典詩描述、列			
第五週 9/29(一) 放假	智慧啟發文言文 - 負暄獻曝	2	的知識 提出自 點,評	和經驗, 舉、因身	果、問題解 交等寫作手			
第六週 10/6(一)、 10/10(五)	智慧啟發文言文 -比較閱讀	2	提問、打	運用自我 准論等策 倫文本隱				

放假				含的因果訊息或			
第七週	世說新語遇神童 -孔文舉隨父到 洛	2	1. 能找出人物描寫 的重點與用語特 色。	觀 點。 6-Ⅲ-2 培養思考 力、聯想力等寫		課堂討論 口頭評量 學習單評量	品 E2 自尊尊人與自 愛愛人。
第八週 10/24(五) 放假	世說新語遇神童 -未聞孔雀是夫 子家禽	2	2. 能對人物行為提 出不同觀點與合理 推論。	作基本能力。			
第九週	世說新語遇神童 -王戎不取道旁 李	2	3. 能將古文內容與生活情境或其他文				
第十週 11/6(四)、 11/7(五) 二-六年級 第一次定期 評量	世說新語遇神童 - 庾道劭啟發童	2	本綜合比較。 4. 能以圖文清楚表 達自己對人物的觀 察與感受。				
第十一週 11/13(四)、 11/14(五) 一年級 第一次定期 評量	世說新語遇神童 -古今神童比較	2					
第十二週	世說新語遇神童 -圖文創作	2					
第十三週 11/29(六) 校慶運動會 第十四週 12/1(一)	妙不可言話對聯 -起源與種類 妙不可言話對聯 -格式與規則	2	1. 了解對聯的基本 格式和規則。 2. 欣賞並分析簡單 的對聯作品。	4-Ⅲ-3 運用字辭 典、成語辭典 等,擴充詞彙, 分辨詞義。	Ab-Ⅲ-8 詞類的分 辨。 Cc-II-1 各類文本 中的藝術、信仰、	課堂討論 口頭評量 學習單評量	人 B3 能欣賞、理解 與人權相關之藝 術、音樂、戲劇等 創作,並能透過藝

放假 3.發揮想像力,創作有趣、現代化的實情体報習 4-Ⅲ-2認識文字的字形結構,運用字的部件了解文字的字音與字義。 思想。 第十六週 少不可言話對聯 - 實件練習 2 1.了解字謎的分類與基本結構。 2.認識不同的字謎 創作技巧。 2.認識不同的字謎 創作技巧。 3.能夠獨立設計出自己的字謎。 2 1.了解字謎的分類與基本結構。 2.認識不同的字謎 創作技巧。 3.能夠獨立設計出自己的觀點,評述文本的內容。 課堂討論 口頭評量 學習單評量 人權相關之藝術或人文作品表達人性尊嚴之價值	2, 3, 1 DEL	111/19 411/19 1 ==					
第十五週 -實作練習 對聯, 第十六週 炒不可言話對聯 -主題創作 2 第十七週 / 上/25(四) 放假 燈謎 fun 趣味 - 燈謎起源與類 與基本結構。 2 1. 了解字謎的分類 與基本結構。 第十八週 / 放假 燈謎 fun 趣味 -字謎初探 2 1. 了解字謎的分類 與基本結構。 第十八週 / 放假 燈謎 fun 趣味 -字謎初探 2 1/1(四) 放假 -字謎初探 2 加速 2 創作技巧。 3. 能夠獨立設計出 自己的字謎。 3. 能夠獨立設計出 自己的字謎。	<mark>放假</mark>		3. 發揮想像力,創	4-Ⅲ-2 認識文字	思想。		術或人文作品表達
第十六週 少不可言話對聯 -主題創作 2 計聯, 用字的部件了解 文字的字音與字 義。 課堂討論 口頭評量 與人權相關之藝 海八週 为假 [1/1(四)	第十五调	·	作有趣、現代化的	的字形結構,運			人性尊嚴之價值
第十六週 -主題創作 第十七週 燈謎 fun 趣味 2 12/25(四) -燈謎起源與類型 2 放假 型 1. 了解字謎的分類與基本結構。 2. 認識不同的字謎 第十八週 燈謎 fun 趣味 2 1/1(四) 一字謎初探 2 創作技巧。 3. 能夠獨立設計出自己的字謎。 點,評述文本的內容。 內容。 人性尊嚴之價值	7.120		對聯,	用字的部件了解			
第十七週 / 12/25(四) 燈謎 fun 趣味 - 燈謎起源與類 / 型 2 1. 了解字謎的分類 / 與基本結構。	第十六週	_ ·		文字的字音與字			
12/25(四) 放假 -燈謎起源與類型 與基本結構。 5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗的知識和經數的可能的可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可	第十上週		1 了級分評的人類	義。		理	1 RQ 能的党、珊韶
放假 型 型 2 以上 的知識和經驗, 提出自己的觀 是出自己的觀 。 學習單評量 學習單評量 第十八週 (1/1(四)) 一字謎初探 2 創作技巧。 3. 能夠獨立設計出 自己的字謎。 點,評述文本的 內容。 內容。 人性尊嚴之價值				5-Ⅲ-7連結相關			
第十八週 燈謎 fun 趣味 2 創作技巧。 制作技巧。 制作技巧。 制作,並能透過藝術或人文作品表達的文容。 放假 1/1(四) 自己的字謎。 人性尊嚴之價值				的知識和經驗,			
1/1(四) -字謎初探 2 創作技巧。 點,評述文本的 內容。 // (本) // (本)				提出自己的觀			
放假 1. 能夠獨立設計出 自己的字謎。 內容。 人性尊嚴之價值				點,評述文本的			
<u> </u>		1 25 124 1216					
「 Mark tun 掛味 I O I I I I I I I I I I I I I I I I I	放假	170.33.0	│自己的字謎。	. • •			人性尊嚴之價值
	第十九週	燈謎 fun 趣味 2					
** ** ** ** ** ** ** *	始- 1 : 田						
A ± 45 114 40 14							
1/14(三) 							
第二次定期							
		120.000					
第二十一週							
1/20(二) -主題創作		-土 思 割 作					
<mark>休業式</mark>	休業式						

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市公立永康區永康國民小學 114 學年度第二學期六年級 語文 領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班/□藝才班)

	1-71-			1 2/4/ 1 120		· / · _ / _ (
教材版本		自編		年級 /組別) 六	年級 教學節基	英 每週 (2) 節,本·	學期共 (34) 節		
課程目標	1. 認識並靈活	運用「	題辭、顏色字、數量	詞、季節詞」四類目	國學詞語 , 培養學生的	文學素養、審美能力與差	表達創意。		
外任口尔	2. 認識廣告的	2. 認識廣告的文學性與多樣化修辭手法,培養學生分析、欣賞及創作廣告文案的能力,同時也能理性判斷廣告背後的訊息與價值觀。							
國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。							L礎 。		
領域核心素	■ 國 -E-A2 透 過	國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維, 並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。							
领域场 5	國-E-B3 運用	B3 運用多重感官感受文藝之美, 體驗生活中的美感事物,並發展藝文創作與欣賞的基本素養。							
課程架構脈絡									
11.22.11.			40 m - 1m	學	習重點	評量方式	融入議題		
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵		
第一週	國學常識	2	1. 認識四類國學	4-Ⅲ-3 運用字辭	Ac-Ⅲ-2 基礎句型	課堂討論	生 E4 觀察日常生		
開學	-題辭		詞語的來源、特	典、成語辭典	結構。	口頭評量	活中生老病死的現		
調整成			點與常見應用文	等,擴充詞彙,	Ac-Ⅲ-4 各類文句	學習單評量	象, 思考生命的價		
1/21(三)-			體。	分辨詞義。	表達的情感與意		值。		
1/23(五)			2. 能分辨古文中四類詞語的修辭	5-Ⅲ-7 連結相關 的知識和經驗,	義。 Ca-Ⅲ-1 各類文本				
上課			效果與文化意涵	提出自己的觀	中的飲食、服飾、				
第二週			3. 能在現代故事	點,評述文本的	建築形式、交通工				
春節假期			改寫中,靈活運	內容。	具、名勝古蹟及休				
第三週	國學常識	2	用四類詞語增添	6-Ⅲ-2 培養思考					
2/27(五)	-顏色字		文采。	力、聯想力等寫	涵。				
放假				作基本能力。					
第四週	國學常識	2							
开 四迥	-數量詞								
第五週	國學常識	2							
7. — •	-季節詞								
第六週	國學常識	2							
i	-古文體尋寶								

C5-1 领域字目录	1 = (11 4 = 7 = 7 = 1						
第七週	國學常識 -古文體尋寶	2					
第八週	國學常識	2					
4/3(五)	-古風改寫任務						
放假							
第九週	國學常識	2					
4/6(—)	-古風改寫任務						
<mark>放假</mark>	有趣的店名與廣	2	1. 認識廣告的文	5-Ⅲ-7 連結相關	Be-Ⅲ-1 在生活應	課堂討論	涯 E12 學習解決問
第十週	告-諧音	Z	」1. 認識廣音的义 」學性與主要修辭	5-ш-/ 建 結相關 的知識和經驗,	用方面,以說明	口頭評量	選與做決定的能 題與做決定的能
第十一週	有趣的店名與廣	2		提出自己的觀	書、廣告、標語、	學習單評量	力。
4/23(四)、	告-雙關		2. 能辨識廣告中	點,評述文本的	告示、公約等格式		
4/24 (五)			的修辭與情感表	內容。	與寫作方法為主。		
第一次定期			達。	6-Ⅲ-6 練習各種			
評量			3. 能運用修辭設	寫作技巧。			
第十二週	有趣的店名與廣 告-比喻	2	計吸引人的廣告	6-Ⅲ-7 修改、潤			
5/1(五) 放假	一一几个侧		文案與口號。	飾作品內容。			
	有趣店名與廣告	2					
第十三週	誇飾						
第十四週	有趣的店名與廣	2					
	告-比喻 有趣的店名與廣	2	_				
第十五週	告-名人廣告術	<u> </u>					
第十六週	有趣的店名與廣	2					
	告-招牌設計						
第十七週	有趣的店名與廣 告-發想創作	2					
$\frac{6/2(=) \cdot 6/3(=)}{6/3(=)}$	口 放心的 1						
0/3(=)							

六年級第二 次定期評量			
第十八週	有趣的店名與廣 2 告-發表分享		
第十九週			
6/14(日)			
第十九週 6/14(日) 畢業典禮			

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。