臺南市永安國小 114 學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 *規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。 (二)實踐：展演、口頭、書面報告 12/20 校慶運動會成果發表。 (三)作業：習作 (四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	1、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)分組討論與發表 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二) 實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗 ☐ 規劃每位學生上台發表	(二) 實踐 20%	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時： (一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二) 實作：學生技能表現 (三) 課堂表現：學習態度 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 體能測驗 20% (二) 實作 20% (三) 課堂表現 10%
彈性學習課程	小松鼠學英語 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 20%	
	民主表達 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永安國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 *規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
				一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)美勞作品：依各單元美勞作品評量之。 (二)實踐：展演、口頭、書面報告 12/20 校慶運動會成果發表。 (三)作業：習作 (四)紙筆測驗：重要知識和概念測驗 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)美勞作品 30% (二)實踐 10% (三)作業 10%	
	健康與體育	健康	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)分組討論與發表 30%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				(二) 實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗 ☐ 規劃每位學生上台發表	(二) 實踐 20%	
		體育	2 次	不定期	一、定期： 實作評量：定期評量 2 次 二、平時： (一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二) 實作：學生技能表現 (三) 課堂表現：學習態度 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 體能測驗 20% (二) 實作 20% (三) 課堂表現 10%
彈性學習課程	小松鼠學英語 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 20%	
	民主表達 (其他類課程)	依各議題課程評量		一、平時 (一) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一) 實踐 50% (二) 實作 50%	

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一) 紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二) 實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三) 檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永安國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期50%	平時50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1. 就學生之日常行為表現評量之。 2. 分組討論發表。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生實作評量，分享報告	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1. 就學生之日常行為表現評量之。 2. 分組對話發表。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2次	不定期	一、定期：紙筆測驗+口試：定期評量2次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
	數學	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課	自然與生活科技	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時：	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

程				<p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)實踐： 1.就學生之日常行為表現評量之。 2.分組討論發表。</p> <p>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	社會	2次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1.就學生之日常行為表現評量之。 2.分組討論發表。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>☐規劃每位學生實作評量，分享報告</p>	<p>一、定期：50%</p> <p>(一)第1次：25%</p> <p>(二)第2次：25%</p> <p>二、平時：50%</p> <p>(一)紙筆測驗 20%</p> <p>(二)實踐 10%</p> <p>(三)作業 20%</p>	
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	<p>1、定期： 上台發表：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、不定期 50%</p> <p>(一)實作 30%</p> <p>(二)鑑賞 10%</p> <p>(三)實踐 10%</p>
		音樂	2次	不定期	<p>一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐： 1.就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 2.12/20校慶運動會成果發表。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
		表演藝術	2次	不定期	<p>一、定期： 表演測驗：定期評量2次</p> <p>二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐： 1.就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 2.12/20校慶運動會成果發表。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第1次 25%</p> <p>(二)第2次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二) 實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p> <p>☐ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 分組討論與發表 30%</p> <p>(二) 實踐 20%</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二) 實作：學生技能表現 (三) 課堂表現：學習態度</p> <p>☐ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 體能測驗 20%</p> <p>(二) 實作 20%</p> <p>(三) 課堂表現 10%</p>
	綜合活動	2 次	不定期	<p>1、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>☐ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一) 第 1 次 25%</p> <p>(二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一) 作業 20%</p> <p>(二) 實踐 30%</p>	
彈性學習課程	小松鼠學英語 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 實踐 20%</p>	
	小松鼠創遊科技 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100%</p> <p>(一) 口試 20%</p> <p>(二) 實作 30%</p> <p>(三) 作業 30%</p> <p>(四) 檔案 20%</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

	<p>民主表達 (其他類課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%</p>
	<p>永安家鄉探索課程 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%</p>
	<p>多元展能社團活動</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永安國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (五)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)實作評量 10% (五)口頭發表 10%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作評量： 1. 就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 觀察記錄發表 (五)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)實作評量 10% (五)口頭發表 10%	
				□規劃每位學生上台發表		
	社會	2次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量2次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作評量： 1. 就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2. 分組報告。 (五)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。	一、定期：50% (一)第1次：25% (二)第2次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)實作評量 10% (五)口頭發表 10%	
				□規劃每位學生上台發表		
	藝術	視覺藝術	2次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量2次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25% 二、不定期 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
		音樂			2次	不定期
				□規劃每位學生上台發表		

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

					<p>二、平時：</p> <p>(一)作業：課本內習作及用品準備。</p> <p>(二)實踐：</p> <p>1. 就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>2. 12/20 校慶運動會成果發表。</p>	<p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
					<p>☐規劃每位學生上台發表</p>	
					<p>一、定期：</p> <p>表演測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)作業：課本內習作及用品準備。</p> <p>(二)實踐：</p> <p>1. 就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>2. 12/20 校慶運動會成果發表。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
					<p>☐規劃每位學生上台發表</p>	
健康與體育		健康	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。</p> <p>(二)實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)分組討論與發表 30%</p> <p>(二)實踐 20%</p>
					<p>☐規劃每位學生上台發表</p>	
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。</p> <p>(二)實作：學生技能表現</p> <p>(三)課堂表現：學習態度</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)體能測驗 20%</p> <p>(二)實踐 20%</p> <p>(三)課堂表現 10%</p>
					<p>☐規劃每位學生上台發表</p>	
		綜合活動	2 次	不定期	<p>一、定期：</p> <p>紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時：</p> <p>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。</p> <p>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p>	<p>一、定期 50%</p> <p>(一)第 1 次 25%</p> <p>(二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50%</p> <p>(一)作業 20%</p> <p>(二)實踐 30%</p>
					<p>☐規劃每位學生上台發表</p>	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

彈性學習課程	小松鼠學英語 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%
	小松鼠創遊科技 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	永安家鄉探索課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口頭發表 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	多元展能社團活動	依課程主題評量	一、平時 (一)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口頭發表 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%
	民主表達 (其他類課程)	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永安國小 114 學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程 類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準 及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域 學習 課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1. 就學生之日常行為表現評量之。 2. 仿作並上台發表評量 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ■規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1. 就學生之日常行為表現評量之。 2. 分組對話發表 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

生活課程	自然與生活科技	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1. 就學生之日常行為表現評量之。 2. 對實驗的觀察結果進行發表。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)實作評量：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (五)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 10% (二)實踐 10% (三)作業 10% (四)實作評量 10% (五)口頭發表 10%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
	社會	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐： 1. 就學生之日常行為表現評量之。 2. 分享報告。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
				☐ 規劃每位學生上台發表	
藝術	視覺藝術	2 次	不定期	一、定期： 上台發表：定期評量 2 次 二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%
	音樂	2 次	不定期	一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐： 1. 就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。 2. 12/20 校慶運動會成果發表。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%
				☐ 規劃每位學生上台發表	

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

		表演藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 表演測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐： 1.就學生日常學習態度及用 具是否備齊表現評量之。 2.12/20 校慶運動會成果發表。</p> <p>☐規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
健康與體育		健康	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二)實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p> <p>☐規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)分組討論與發表 30% (二)實踐 20%</p>
		體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二)實作：學生技能表現 (三)課堂表現：學習態度</p> <p>☐規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)體能測驗 20% (二)實踐 20% (三)課堂表現 10%</p>
		綜合活動	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)作業：就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>☐規畫每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一)作業 20% (二)實踐 30%</p>
彈性學習課程	小松鼠學英語 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量			<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

<p>小松鼠創遊科技 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時： (一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)檔案 20%</p>
<p>永安家鄉探索課程 (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口頭發表 20% (二)實作 40% (三)作業 20% (四)檔案 20%</p>
<p>主題探究(PBL) (統整性主題探究課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)口頭發表 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)檔案 10%</p>
<p>民主表達 (其他類課程)</p>	<p>依課程主題評量</p>	<p>一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%</p>

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

臺南市永安國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課程類型	領域	課程	評量次數		評量方式內容說明	計分標準及比例
			定期 50%	平時 50%		
			是否每位學生上台發表			
領域學習課程	語文	本國語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作： 1.美好時刻--詩歌創作與發表。 2.就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☒ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%
		英語	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		本土語	2 次	不定期	一、定期：紙筆測驗+口試：定期評量 2 次。 二、平時： (一)作業：課本內習作及學習單。 (二)實踐：學習態度、課堂表現。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時 50% (一)實踐 30% (二)作業 20%
	數學	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。 ☐ 規劃每位學生上台發表	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%	
	生活課程	自然與生活科技	2 次	不定期	一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次 二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內	一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50%

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

				<p>容測驗評量之。</p> <p>(二)實作： 1.分組實驗心得報告。 2.就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>(一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%</p>
	社會	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二)實作： 1.口頭報告。 2.就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業：就學生各種習作簿評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期：50% (一)第 1 次：25% (二)第 2 次：25% 二、平時：50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作 10% (三)作業 20%</p>
	藝術	2 次	不定期	<p>一、定期： 上台發表：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)實作：就學生之實際操作與解決問題及用品準備等行為表現評量之。 (二)鑑賞：就學生由欣賞他人作品活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)實踐： 1.12/20 校慶運動會成果發表。 2.就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)實作 30% (二)鑑賞 10% (三)實踐 10%</p>
音樂				<p>一、定期： 節奏+直笛吹奏測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐： 1.12/20 校慶運動會成果發表。 2.就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>
表演藝術				<p>一、定期： 表演測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一)作業：課本內習作及用品準備。 (二)實踐： 1.12/20 校慶運動會成果發表 2.就學生日常學習態度及用具是否備齊表現評量之。</p> <p>☐規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)作業 30% (二)實踐 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

健康與體育	健康	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 分組討論與發表：就學生課堂反應情形評量之。 (二) 實踐：課堂表現、學習單、紙筆測驗</p> <p>☐ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一) 分組討論與發表 30% (二) 實踐 20%</p>
	體育	2 次	不定期	<p>一、定期： 實作評量：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 體能測驗：就學生體能測驗情形評量之。 (二) 實踐：學生技能表現 (三) 課堂表現：學習態度</p> <p>☐ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一) 體能測驗 20% (二) 實踐 20% (三) 課堂表現 10%</p>
	綜合活動	2 次	不定期	<p>一、定期： 紙筆測驗：定期評量 2 次</p> <p>二、平時： (一) 紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。 (二) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (三) 實踐：就學生之日常行為表現評量之。</p> <p>☐ 規劃每位學生上台發表</p>	<p>一、定期 50% (一) 第 1 次 25% (二) 第 2 次 25%</p> <p>二、平時 50% (一) 作業 20% (二) 實踐 30%</p>
彈性學習課程	小松鼠學英語 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 實踐 20%</p>
	小松鼠創遊科技 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時： (一) 口試：就學生之口頭問答結果評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三) 作業：就學生各種習作簿評量之。 (四) 檔案：就學生之學習成果資料評量之。</p>	<p>一、平時：100% (一) 口試 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 檔案 20%</p>
	永安家鄉探索課程 (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		<p>一、平時 (一) 口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 (二) 實作：就學生之實際操作與解決</p>	<p>一、平時：100% (一) 口頭發表 20% (二) 實作 30% (三) 作業 30% (四) 檔案 20%</p>

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

			問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	
主題探究(PBL) (統整性主題探究課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)口頭發表：就學生之口頭發表評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業：就學生各種學習單評量之。 (四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。	一、平時：100% (一)口頭發表 20% (二)實作 40% (三)作業 30% (四)檔案 10%
民主表達 (其他類課程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。	一、平時：100% (一)實踐 50% (二)實作 50%

◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱 108.12.24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。