

臺南市公立後壁區永安國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習 民主表達 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	松鼠成長營 (六)	實施年級 (班級組別)	六年級		教學節數	本學期共(20)節		
彈性學習課程 四類規範	3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	交互作用-各法定議題間透過學習單、分組討論、口頭回答問題、情境模仿…的形式，產生對公民意識與道德規範的影響。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
課程目標	性別平等教育、家庭教育、環境教育等法定重要議題，與戶外教育、班級自治會議，透過體驗、實踐、基本語文素養等形式，培養生活環境中的美感體驗，並探索公民問題，學會處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養，理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。							
配合融入之領域 或議題	☒ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 英語文融入參考指引 ☐ 本土語 ☐ 數學 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☒ 健康與體育 ☐ 生活課程 ☐ 科技 ☐ 科技融入參考指引				☒ 性別平等教育 ☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ☒ 家庭教育 ☐ 原住民教育 ☒ 戶外教育 ☐ 國際教育			
表現任務	「身體紅綠燈」學習單、「讓我服務您」學習單--家庭樹及行動計畫表、「家庭暴力防治」學習單、景點筆記--戶外教學學習單 畢旅紀行寫作、「節能減碳愛地球」學習單							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域 與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	身體自主與 界線	3b-III-3 能 在引導下表現	Db-III-3 性騷擾與性	1. 覺察社會文 化中的性別權	1. 認識身體自主權與身體界線 2. 從媒體事件及故事中了解事件的樣	1. 學習判 斷危險情	學習單

			基本的決策與批判技能 健 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。	侵害的自我防護 健 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。	力關係 2. 維護性別人格尊嚴與性 別地位實質 平等 3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	態 3. 身體紅綠燈~ 審視並畫出自己的身體界線分享自己的身體界線	境與練習 拒絕及求救方式	
--	--	--	--	---	--	---	----------------------------	--

第 2-6 週	5	性別平等教育--破除刻板印象	綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 性 E1 認識生理性別、性傾向性別特質與性別認同的多元面貌。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護 健 Db-III-2 不同性傾向的基本概念與性別刻板印象的影響與因應方式。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1. 察覺性別刻板印象。 2. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 3. 認識性別平等工作法、性騷擾防治法。	1. 性別刻板印象。 (1) 畫說性別：分組討論並共同創作，各組畫出印象中的男生及女生圖畫各一張並著色 (2) 性別猜猜猜：猜一猜各組所創作人物之性別及依據 2. 網路媒體中的性別意識討論 (1) 男孩留長髮捐髮助人 https://www.setn.com/News.aspx?NewsID=453705 (2) 廣告及產品與性別刻板印象 3. 性別刻板印象造成之性別歧視 【觀念】性別刻板印象、性別歧視 https://www.youtube.com/watch?v=BrJKXJALVRE 4. 權益受損怎麼辦。 (1) 認識性別平等工作法 桃園市政府勞動局 性別工作平等宣導短片 https://www.youtube.com/watch?v=K83Mu4Tvk8 全國法規資料庫：性別工作平等法 https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=N0030014 (2) 認識性騷擾防治法。 性騷擾防治法-法務部全球資訊網 (moj.gov.tw) https://www.moj.gov.tw/2204/2645/2735/2740/31690/	1. 分組合作確實完成性別圖畫創作。 2. 專心觀看影片。 3. 找出影片中所含的性別刻板印象。 4. 說出違反性別平等的要素。	1. 性別刻板印象相關影片及新聞 2. 性別平等工作法介紹短片 3. 性騷擾防治法
第 7-9 週	3	性侵害防治教育-身體自主與界線	健 3b-III-3 能在引導下表現基本的決策與批判技能 綜 3a-III-1 辨識周遭環境	健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護策略 綜 Ca-III-1 環境潛藏	1. 覺察社會文化中的性別權力關係 2. 維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等	1. 認識身體自主權與身體界線 (1) 婷婷的日記：故事案例思考討論 (2) 影片欣賞與討論 讓孩子做身體的主人-建立孩子對身體界線的認識 [7-12 歲 (主要年齡層為國小高年級)]	1. 完成身體紅綠燈學習單 2. 學習判斷危險情境與練習	1. 認識身體界限影片 2. 「身體紅綠燈」學習單

			的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	3. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	https://www.youtube.com/watch?v=GXpiEnQJj40 2. 身體紅綠燈： (1)觸電時間：自己的身體界線審視 (2)畫出自己的身體界線並分享 3. 從媒體事件及故事中了解事件的樣態 (1)觀看性侵害相關新聞，並討論發表 (2)認識性侵害與相關法律規定 (3)狀況劇演練：學生演練習遇到危險情境時的拒絕及求救方式 (4)是非動動腦：學生依題意表達自己的想法	拒絕及求救方式 3. 口頭發表 4. 正確回答問題	
第 10-12 週	3	家庭教育-讓我服務您	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 健 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。	綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 健 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。	1. 能和同學分享自己的家庭生活。 2. 能省思自己與家人的關係，並覺察自己應扮演的角色。 3. 體會家人對自己的付出，並以實際行動來報答家人的恩惠。	1. 家庭樹繪製：觀察並分享自己平常與父母親的互動關係及家中成員的重要性。 2. 愛的行動： (1)擬訂對家人表達感謝的行動計畫表 (2)實際執行計畫並拍照、分享心得	1. 口頭發表 2. 完成家庭樹、行動計畫表學習單 3. 為家人做一件事並拍照分享。	「讓我服務您」學習單--家庭樹、行動計畫表
第 13-15 週	3	生命教育-以愛心解除暴力危機	國 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-	1. 能說出認知中的家庭暴力 2. 分辨哪些行為是家庭暴力 分享如果發生家庭暴力事件	1. 學生觀看法治教育課程動畫-防止家庭暴力 2. 學生述說與討論影片內輿 3. 家庭暴力新聞事件分析： (1)了解與分析家庭暴力的樣態 (2)家庭暴力透析：分辨哪些行為是家庭暴力?哪些是正當管教。 4. 家庭暴力發生時可尋求的資源協助	1. 口頭發表 2. 完成家庭暴力防治學習單並分享	1. 動畫法治教育課程-防止家庭暴力 2. 「家庭暴力防治」學習單

			問，並做合理的應對。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 社 3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。	3 化解危機的資源或策略。 國 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	處理方式，要學會保護自己。	5. 宣導生命教育的重要		
第 16-18 週	3	戶外教育-尋源與生活科學之旅	藝 2-III-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 國 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達	視 A-III-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。 社 Bc-III-國 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 體驗大自然與生活的關係 2. 團體活動的參與態度 3. 人類對環境及生態資源的影響	1. 分組蒐集畢旅景點資訊及介紹 (1) 岸內糖廠影視園區 (2) 鹽水街區：橋南老街、八角樓、永成戲院、月津港、大眾廟、天主教堂、武廟…… 2. 參訪前的戶外安全宣導(week17-18)。 3. 畢旅景點參訪(依當年度畢旅規劃行程參訪)。 4. 參訪時記錄各景點特色、文化、歷史、特殊記事……等。 5. 畢旅寫作與發表、投稿。	1. 分組合作蒐集彙整資料。 2. 仔細聆聽解說 3. 戶外教學學習單——景點筆記 4. 校刊畢旅紀行投稿	1. 景點筆記——戶外教學學習單 2. 規劃畢旅寫作的段落大意教學流程

			清楚、段落分明、符合主題的作品。					
第 19-21 週	3	環境教育-節能減碳愛地球	社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 綜 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。 自 pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。	社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 自 INg-III-4 人類的活動會造成氣候變遷，加劇對生態與環境的影響。	1. 了解氣候變遷的成因及與人類的關係 2. 了解氣候變遷對環境的影響。 3. 認識溫室效應的形成原因。 4. 了解全球暖化的成因及其造成影響。 5. 建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6. 培養愛護環境的情懷。	說明台灣氣候異常的現象。 2. 分享所搜尋到有關溫室效應、全球暖化的相關資訊。 (1) 觀看地球暖化公益短片(上)(下) https://www.youtube.com/watch?v=Spp5XmiCJLM https://www.youtube.com/watch?v=D-QW9ki2rg (2) 地球暖化問題討論 3. 說明生活中減緩地球暖化的方法。 (1) 認識各種標章、其意義及落實 (2) 碳足跡與全球暖化 環保署碳足跡標籤介紹 https://cfp-calculate.tw/cfpc/Carbon/WebPage/FLabelIntroduction.aspx 計算碳足跡 行政院環境保護署國家溫室氣體登錄平台——碳排放計算器／減碳成果計算器 https://ghgregistry.epa.gov.tw/ghg_rwd/Main/CO2/C02_3 (3) 分享如何從生活中減少碳排放，食衣住行育樂各方面節能減碳妙方	1. 分組合作蒐集彙整資料。 2. 仔細聆聽解說 3. 戶外教學學習單——景點筆記 4. 校刊畢旅紀行投稿	1. 景點筆記——戶外教學學習單 2. 規劃畢旅寫作的段落大意教學流程

臺南市公立後壁區永安國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習 民主表達 課程計畫 (☒ 普通班 / ☐ 藝才班 / ☐ 體育班 / ☐ 特教班)

學習主題名稱 (中系統)	松鼠成長營(六)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	3. ☐ 特殊需求領域課程 身障類: ☐ 生活管理 ☐ 社會技巧 ☐ 學習策略 ☐ 職業教育 ☐ 溝通訓練 ☐ 點字 ☐ 定向行動 ☐ 功能性動作訓練 ☐ 輔助科技運用 資優類: ☐ 創造力 ☐ 領導才能 ☐ 情意發展 ☐ 獨立發展 其他類: ☐ 藝術才能班及體育班專門課程 4. ☒ 其他類課程 ☐ 本土語文/新住民語文 ☐ 服務學習 ☐ 戶外教育 ☐ 班際或校際交流 ☒ 自治活動 ☐ 班級輔導 ☐ 學生自主學習 ☐ 領域補救教學							
設計理念	交互作用-各法定議題間透過學習單、分組討論、口頭回答問題、情境模仿…的形式，產生對公民意識與道德規範的影響。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。							
課程目標	性別平等教育、家庭教育、環境教育等法定重要議題，與戶外教育、班級自治會議，透過體驗、實踐、基本語文素養等形式，培養生活環境中的美感體驗，並探索公民問題，學會處理日常生活遇到的問題，養成道德是非判斷的素養，理解並遵守社會道德規範，進而主動關注公共議題與培養公民意識，關懷生態環境。							
配合融入之領域 或議題	☒國語文 ☐英語文 ☐英語文融入參考指引 ☐本土語 ☐數學 ☒社會 ☐自然科學 ☐藝術 ☒綜合活動 ☒健康與體育 ☐生活課程 ☐科技 ☐科技融入參考指引 ☒性別平等教育 ☐人權教育 ☒環境教育 ☐海洋教育 ☐品德教育 ☒生命教育 ☐法治教育 ☐科技教育 ☐資訊教育 ☐能源教育 ☒安全教育 ☐防災教育 ☐閱讀素養 ☐多元文化教育 ☐生涯規劃教育 ☒家庭教育 ☐原住民教育 ☒戶外教育 ☐國際教育							
表現任務	「我家的家事分工」學習單、「我的夢想職業」學習單、「性侵害防治」學習單、製作「母親節感恩卡片」、家鄉走讀參訪筆記、景點介紹海報							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動 名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校 訂)	學習目標	學習活動 請依據其「學習表現」之動詞具體規畫 設計相關學習活動之內容與教學流程	學習評量	自編自選教 材 或學習單
第 1 週	1	我要當自強	Af-Ⅱ-1 不同文化的接觸 和交流，可能產生 衝突、合作和 創新，並影響在	2b-Ⅱ-2 感受 與欣 賞不同 文 化的特 色。	1. 培養面對外 來文化應具有 的態度。 2. 能 了解不 同家庭中的性	藉分組討論，讓學生對於性別議 題有更深入的了解和思考	(一)教師總 結 上課 (二)歸納性 別 觀念著重 每一個人的	學習單

			地的接觸。		別文化 差異。 3. 能 表達感受、情 緒與需求，突 破傳統風俗或社會制度的期待 與限制。		獨立個體 (男、女、其他)(三) 當自己 遭受到不平 等對待或不 被尊重(性 別平等方 面)，以最 理性或激 勵自己的 方式，贏得他 人的尊重，如巴基 斯坦馬拉 拉的故事。	
第 2-6 週	5	性別平等教育-我們都可以做到	健 1a-III-1 認識生理、心理與社會各層面健康的概念。 綜 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	健 Aa-III-2 人生各階段的成長、轉變與自我悅納。 綜 Aa-III-1 自己與他人特質的欣賞及接納。 綜 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。	1. 明白做家事是全家人的事。 2. 能主動協助做家事。 3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。 4. 能打破性別框架，了解職業不分性別，分享自己未來的夢想。	1. 全家就是我家--大家一起做家事 (1)「我家的家事分工」家事分工檢視 (2) 觀看家事性別議題影片並討論、分享 家事性別不平等《小 0 事件簿》EP11 https://www.youtube.com/watch?v=nYst_li70xY 2. 職業不分性別--破除男女職業印象迷思 (1) 觀看職業與性別影片並分享看法 短片「阿嬤的潮故事(性別平等)」 https://www.youtube.com/watch?v=Thw2dUeT0_Y 職業不分性別 https://www.youtube.com/watch?v=t1unXDuQUZ0 (2) 小小畢卡索～我的夢想職業 了解自己具備的特質	1. 說出自己家的家事分工 2. 專心觀看影片 3. 口頭發表 4. 完成「我家的家事分工」、「我的夢想職業」學習單	1. 性別平等相關影片 2. 「我家的家事分工」、「我的夢想職業」學習單

第 7-9 週	3	性侵害防治教育-我要當自強	健 3b-III-3 能在引導下表現基本的決策與批判技能性 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健 Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護策略 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 覺察身旁及生活潛藏之危機並能提高警覺，預防性侵害的發生。 2. 能了解陌生人及熟識的人都可能成為性侵害的加害人。 3. 能透過狀況劇的演練，學習在面臨各種危機狀況時應對的方法並求助。	分享自己的夢想職業 1. 遠離性侵害：「小心陌生人」及「防範熟人」 (1)「蝴蝶朵朵」繪本 https://www.youtube.com/watch?v=a_frjcR_znA (2)觀看影片與討論身旁潛藏的危機與預防之道： 【性別平等教育(一)】差一點，好險！（熟識者之性侵害防治） https://www.youtube.com/watch?v=2Xet5R7YT_Q&t=695s 【性別平等教育(一)】不要以為不可能！（陌生者之性侵害防治） https://www.youtube.com/watch?v=W3umYbGuJo0 2. 狀況劇分組演練--面臨危險狀況，分組演示因應之道	1. 專心觀看繪本及影片 2. 積極參與討論 3. 口頭發表 4. 與小組合作演練狀況劇 5. 完成「性侵害防治」學習單	1. 「蝴蝶朵朵」繪本影片 2. 性侵害防治影片 3. 「性侵害防治」學習單
第 10-12 週	3	家庭教育-母親您真偉大（母親節感恩卡製作）	綜 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命 綜 3b-III-1 持續參與服務活動，省思服務學習的意義，展現感恩、利他的情懷。 藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	綜 Cb-III-1 對周遭人事物的關懷。 綜 Cb-III-3 感恩、利他情懷。 健 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1. 能了解母親節的由來。 2. 能打從內心對母親說出自己的感謝之意。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 4. 能製作母親節感恩卡表達對家人的感謝之意。	1. 媽媽辛苦了！ (1)影片觀看與分享 【唐朝小栗子】媽媽好辛苦 https://www.youtube.com/watch?v=DAP8muNS8Ww (2)觀看母親節由來的影片：Psyche 老師說母親節的故事 https://www.youtube.com/watch?v=W5Vq7FbDxcQ 2. 我有話要說--母親節感恩卡製作 (1)製作感恩卡片，並將感恩的話語寫下來 (2)作品共賞與贈送卡片表達感恩與祝福。	1. 專心觀看影片 3. 口頭分享 4. 完成「母親節感恩卡」	1. 母親節由來影片 2. 母親節感恩卡
第 13-15 週	3	生命教育-113 兒少保	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏	綜 Ca-III-1 環境潛藏的危	1. 辨別性侵害及家庭暴力的	1. 辨別性侵害及家庭暴力 (1)戲劇欣賞與討論	1. 專心觀看影片	1. 家庭暴力戲劇短片

		護需要你需 要我	危機，運用各項 資源或策略化解 危機。 社 3d-III-2 探究社會議題發 生的原因與影 響，評估與選擇 合適的解決方 案。 健 2a-III-2 覺知健康問題所 造成的威脅感與 嚴重性。	機。 綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏 危機的方法。 綜 Ca-III-3 化解危機的資 源或策略。 健 Fb-III-3 預防性健康自 我照護的意義 與重要性。	定義，觀察遇 到狀況時，應 如何危機處 理。 2. 覺知遇到性 侵、家暴事件 如何處理，並 適當運用 「113」婦幼 保護專線。	快樂童年(家庭暴力及性侵害防治 宣導戲劇短片) https://www.youtube.com/watch?v=rHZRTkLjtP4 (2)覺知遇到性侵、家暴事件之處 理與尋求救助的管道。 2. 認識「113」，婦幼保護專線並 能在適當時機運用 https://www.youtube.com/watch?v=3IFvDz_Ss8Q http://www.mohwpaper.tw/adv3/maz17/utx06.as 2 3. 宣導生命教育的重要	2. 參與討論 與發表— (1)影片內容 (2)家庭暴力 的定義。 (3)113 專線 的使用時 機。	2. 113 婦幼 保護專線的 功能影片。
第 16-20 週	5	家鄉走讀	藝 2-III-2 能發現藝術作品 中的構成要素與 形式原理，並表 達自己的想法。 社 2b-III-2 理解不同文化的 特色，欣賞並尊 重文化的多樣 性。 國 1-III-1 能夠聆聽他人的 發言，並簡要記 錄。 國 5-III-12 運用圖書館 (室)、科技與網 路，進行資料蒐 集、解讀與判 斷，提升多元文 本的閱讀和應用	視 A-III-2 生活物品、藝 術作品與流行 文化的特質。 視 P-III-2 生活設計、公 共藝術、環境 藝術。 社 Bc-III-1 族群或地區 的文化特色，各 有其產生的背 景因素，因而 形塑臺灣多元 豐富的文化內 涵。 國 Ca-III-1 各類文本中的 飲食、服飾、 建築形式、交 通工具、名勝	1. 能運用資訊 科技蒐集家鄉 景點的自然與 人文環境相關 資料。 2. 能透過走讀 參訪，認識參 訪景點並記錄 參訪筆記及心 得。 3. 能透過同儕 合作完成走讀 景點海報製作 並上台分享。	1. 分組討論蒐集家鄉景點資訊及 介紹。 2. 觀賞家鄉景點介紹影片。 3. 參訪前的戶外安全宣導 (week17-18)。 4. 家鄉景點參訪(依該學期規劃行 程參訪:台南水道博物館、烏山 頭水庫、八田與一紀念園區)。 5. 戶外教學筆記記錄。 6. 分組製作家鄉景點介紹海報並 上台介紹。	1. 分組完成 景點資料蒐 集。 2. 專心觀賞 影片。 3. 完成走讀 參訪筆記與 心得紀錄。 4. 分組完成 景點介紹海 報與分享	1. 走讀路 線 2. 景點資料 3. 景點介紹 影片 4. 參訪筆記

			能力。	古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
--	--	--	-----	---------------	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。