

學習主題名稱	活力歸仁	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input checked="" type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. ■其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	交互作用-藉由法定議題及校內運動會、，增廣學童見聞、培養尊重家人、同儕的態度。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	經由繪本導讀、影片欣賞、競賽活動，了解尊重他人、團隊合作的重要，並藉以增進班級向心力。				
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	健康、成長、感恩有品格之活力歸仁兒童				

課程架構脈絡

教學期程	節 數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 ~ 第六週	6	性別平等教育~ 男生、女生一樣 行	綜合 1a-III-1 欣賞 並接納自己與他 人。 健體 3b-III-3	綜合 A a-III-1 自己與他人 特質的欣賞 及接納。 健體	1. 能知道自 我生涯發 展的規劃 能突破性 別的限 制。	1. 藉由導讀繪本”小小其實 並不小”探討兩性經由適 當的練習與學習都能表現 的一樣好。 2. 搭配”夢想起飛”學習單 引導學童思索各行各業的	1. 能說出 兩性先 天的異 同之 處。 2. 能完成	1. 自編 ppt 2. 「夢想起飛」 學習單。 3. 性侵害宣導影 片(臺南市家 暴暨性侵害防

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			能在引導下表現基本的決策與批判技能 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護	2. 能發現自我的興趣與專長並能持續發展。 3. 能了解社會上對性別的刻板印象。 4. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性別區分、自己感興趣的職業、如何努力突破性別的限制。 3. 觀看影片學習判斷危險情境與練習拒絕及求救方式。	學習單內容並與他人分享學習單內容。	治中心出品 https://youtu.be/tIGCzYBMNGM 參考教案： 1. 教育部性別平等教育全球資訊網：高雄市龍華國小林玲慧老師 https://www.gender.edu.tw/web/index.php/m5/m5_05_02_index/3?k=&a=&c= 2. 國教輔導教案-身體自主與界線 https://ceag.tn.edu.tw/modules/ceag/resource.php?teamID=23&NewsTag=%E6%80%A7%E5%88%A5%E5%B9%B3%E7%AD%89(%E5%9F%BA%E6%9C%AC%E6%95%99%E6%A1%88)
第一週 ~ 第四週	4	認識自我與進階舞蹈 (融入生命教育)	藝術 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作 健體 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領 生 E2 理解人的身體與心理面向。	表 E-III 聲音與肢體表達與動作元素之運用 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係	認識身體、舞蹈與基本律動	1. 認識身體、認識進階舞蹈 2. 進階律動練習 3. 動律組合及身體延展拉筋 4. 進階動作組合排練 5. 進階腰功練習 6. 進階彈性練習	提問身體部位與舞蹈種類	教師自編舞蹈
第七週 ~	3	家庭教育 ~聆聽真愛	綜合 2a-III-1 覺察	綜合 Ba-III-1	1. 能了解孝順要及時，	1. 藉由影片「唐朝小票子—真孝順」探討生活中如何做	1. 能踴躍參與課堂討論	改編 101 學年家庭教育教案(特

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

第九週			多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 家 E6 關心及愛護家庭成員。	多元性別的人際互動與情感表達。	不僅是物質的奉養，更重要的是出自內心的順從。	到孝順的行為。	並說出正確的孝順行為。	優)- 聆聽真愛
第五週 ~ 第九週	5	無影腳	藝術 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作 健體 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領	表 E-III 聲音與肢體表達與動作元素之運用 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係	肌耐力訓練	1. 進階肌力及肌耐力訓練 2. 進階腿功練習 1：地板前腿、旁腿、後腿 3. 進階腿功練習 2：中間前腿、旁腿、後腿 4. 進階腿功練習 3：流動前腿、旁腿、後腿	實作指定練習	教師自編舞蹈
第十週 ~ 第十四週	5	班級自治會議	綜合 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 綜合 2b-II-2 參加團體活動，遵守紀律、重視榮	綜合 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。 綜合 Bb-II-2 關懷團隊成員的行動。	藉開班會討論，讓學生瞭解班級自治的功能與運作，實踐個人對班級、學校等團體生活所擁有之權利	班會流程 1. 班會開始 2. 主席致詞 3. 各股長工作報告 4. 討論提案 5. 臨時動議 6. 選舉下次主席、記錄、司儀 7. 老師講評	1. 學生可以共同討論班級事務。 2. 積極參加班級的自治活動，從中體會與人合作的方式	班會記錄表

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			譽感，並展現負責的態度。	綜合 Bb-II-3 團體活動的參與態度。	和義務。	8. 散會	法。 3. 完成班會紀錄表。	
第十週 ~ 第十五週	6	一起來尬舞	藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 藝術 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 健體 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力	表 P-III-2 表演團隊執掌、表演內容、時程與空間規劃 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係	看 MV 學舞蹈	1. 進階 MV 舞蹈教學 1 2. 進階 MV 舞蹈教學 2 3. 進階 MV 舞蹈教學 3 4. 進階 MV 舞蹈教學 4 5. 毯子動作翻滾技巧訓練：前滾、後滾 6. 毯子動作翻滾技巧訓練：倒立、側翻	運用基本舞步，進行創意編排	1. MV 1 MV 2
第十五週 ~ 第十七週	3	青春不交易，隱私不傳佈！	健體 1b-III-3 對照生活情境的健康需求，尋求適用的健康技能和生活技能。 健體 4b-III-3 公開提倡促進健康的信念或行為。	健體 Db- III -1 青春期的探討與常見保健問題之處理方法。 健體 Db- III -3 性騷擾與性侵害的自我防護。	1. 能深化身體自主權的概念，勇於拒絕不合理的性別權力 人際互動，學習性騷擾與性侵害的自我防護。 2. 能辨識網路兒少性剝削的樣態，	1. 引導學生認識兒少性剝削防制 2. 教師播放 iWIN 兒少私密照防治宣導影片 3. 共讀防制網路兒少性剝削宣導的短文 4. 針對以上內容作深入討論	1. 學生認知網路兒少性剝削的樣態及防制重要性。 2. 能完成學習單內容並與他人分享學	<u>https://www.k12ea.gov.tw/files/common_unit_id/b615cf90-a3e0-45a7-b3d6-aeffcf87dad3/doc/03-%e6%80%a7%e5%89%9d%e5%98%a%e9%98%b2%e5%88%b6%e2%9d%e4%be%8b%e5%ae%a3%e5%b0%8e%e6%95%99%6%a1%88(%e5%9c%8b%e5%b0%8f%e7%89%88).pdf</u> <u>https://www.youtube.com/watch?v=dEvgRAVu3Eo&t=286s</u> 學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					培養自我保護的技巧及危機處理的策略。 3. 能運用網路資源，參與校園網路兒少性剝削防制短語宣導，並關懷被性剝削的受害者。		習單內容。 3. 製作宣傳海報。	
第十八週 ~ 第十九週	2	安全騎乘行	綜合 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	健體 Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。 綜合 Ca-III-1 環境潛藏的危機。 綜合 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 綜合 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	1. 正確操作自行車的基本檢查和維修 2. 騎乘自行車該注意什麼 3. 自行車肇事前三大原因 4. 遵守自行車交通規則 5. 安全駕駛-安全用路及騎乘觀念 2. 說出騎乘自行車的注意事項、通行路線及其相關交通規則。 3. 覺知騎乘自行車常見的危險，並提出解決危險情境的方法。	1. 自行車的基本檢查和維修 2. 騎乘自行車該注意什麼 3. 自行車肇事前三大原因 4. 遵守自行車交通規則 5. 安全駕駛-安全用路及騎乘觀念	能完成學習單內容並與他人分享學習單內容。	1. 自行車防禦駕駛篇。 https://www.youtube.com/watch?v=ZonL8PT1yRA 2. 正確選擇-自行車挑選與檢查保養。 https://www.youtube.com/watch?v=7109qyZeGPs 3. 掉鏈條快速處理方式。 https://www.youtube.com/watch?v=P1Uy1YIA9EI 4. 安全駕駛-安全用路及騎乘觀念。 https://www.youtube.com/watch?v=YID7mT7aEuA 5. 避開危險-危險預測及防禦駕駛。 https://www.youtube.com/watch?app=desktop&v=bxB6rarAUrw 學習單
第十六週	6	舞動奇蹟	藝術	表	1. 舞蹈編排	1. 創造性舞蹈引導	1. 舞蹈編	學生自編舞蹈

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

~ 第二十一 週		1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作藝術 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 健體 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力	P-III-2 表演團隊執掌、表演內容、時程與空間規劃表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現	與成果展演	2. 分組討論編排一 3. 分組討論編排二 4. 分組討論編排三 5. 期末呈現	排、表演與欣賞	
第二十週 ~ 第二十一 週	2 戶外教育 (歸仁舊街巷弄)	自然科學 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。 (藝術-鑑賞) 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 戶 E5 善用教育外、戶外及校外教學，認識生活環境(自然或人為)	自然科學 INa-III-5 不同形式的能量可以相互轉換，但總量不變。 (藝術-鑑賞) 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 透過社區街道的踏查，了解學校與周遭社區的環境，觀察並蒐集校園周遭舊街巷弄，讓學生思考如何與社區共好 2. 體會昔日熱鬧繁華	1. 學生收集行程相關資料。 2. 參與行程：歸仁國小附近的舊街巷弄	1. 能收集資料 2. 能仔細聆聽解說 3. 能積極參與實作課程	戶外教育學習單

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					的景象及 體驗古建 築、人文 之藝術美 感。			
--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第4類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

學習主題名稱	活力歸仁	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(36)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/<input type="checkbox"/>新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習 ■戶外教育 ■班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念	交互作用-藉由法定議題及學校校慶、畢業旅行、畢業週活動，培養學童探索問題的思考能與團隊合作的素養							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。							
課程目標	經由影片欣賞、競賽活動，了解尊重他人、團隊合作的重要，並藉以增進班級向心力。							
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 ■自然科學 ■藝術 ■綜合活動 ■健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 ■環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ■家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 ■戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	健康、成長、感恩有品格之活力歸仁兒童							
課程架構脈絡								
教學期程	節 數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第一週 ~ 第四週	4	家庭教育 ~幸福家庭 三顆心	綜合 2a-III-1 覺察 多元性別的互動 方式與情感表 達，並運用同理 心增進人際關	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解 決能力的建 立。	1. 培養和家 人相處有良 好的互動。	透過觀賞影片「無歌之頌」， 無字之書—因為我愛你」， 探討 如何以家庭的三顆基石”歡 喜心、同理心、感恩心”來 凝聚全家人的向心力。	1. 能踊躍參 與課堂討論 並說出能促 進家人間良 性互動的作 法。	改編 101 學年家 庭教育教案(特 優)- 幸福家庭三 顆心

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			係。 家E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。					
第一週 ~ 第五週	5	一起來動次動	藝術 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作 健體 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領	表 E-III 聲音與肢體表達與動作元素之運用 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係	認識身體與基礎律動	1. 認識身體，進階動律複習 2. 進階身體素質訓練一 3. 進階身體素質訓練二 4. 進階流動踢腿單一練習	實作指定動作	教師自編舞蹈
第五週 ~ 第十週	6	校慶系列活動 (生命教育 1-活出美好)	(健康與體育領域) 2c-III-1 表現基本運動精神和道德規範 2c-III-2 表現表現同理心、正向溝通的團隊精神 2c-III-3 表現積極參與、接受挑戰的學習態度	(健康與體育領域) Cb - II-2 學校運動賽會	培養團隊合作的態度，以及班級之認同感，凝聚班級向心力。	1. 高年級大會舞 2. 六年級趣味競賽 3. 六年級大隊接力	1. 能積極參與各項團隊展演及競賽。 2. 能與同儕正向溝通，欣賞、讚美同儕的優點。	無

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。					
第六週 ~ 第十週	5	一起舞翻滾吧!	藝術 1-III-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素、技巧 健體 1c-I-1 認識身體活動的基本動作 健體 1d-III-1 了解運動技能的要素和要領	表 E-III 聲音與肢體表達與動作元素之運用 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係	踢腿與側翻訓練	1. 進階流動踢腿組合練習 2. 進階流動側翻訓練 3. 進階流動側翻內轉訓練一 4. 進階流動側翻內轉訓練二	實作指定側翻動作	教師自編舞蹈
第十一週 ~ 第十六週	6	性別平等教育 ~青春情事	綜合 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 學習尊重自己與他人的性別角色。 2. 了解並辨別男女之間的喜歡與愛。 3. 學生能建立正確的性觀念與性態	1. 透過教學 ppt 探討與異性相處的合宜作法及學習保護自己，避開網路性陷阱 2. 「練功時間」學習單習寫。	1. 能說出在團體活動中認識異性的 importance。 2. 完成學習單內容。	1. 自編 ppt 教材 2. 「練功時間」學習單 參考教案教材 1. 性福 e 學園國小教材單元 3、4 2. 國教輔導教案 - 身體自主與界線 https://reurl.cc/nlb5xe

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

					度。			
第十一週 ~ 第十五週	5	一起來尬舞	藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 藝術 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 健體 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力	表 P-III-2 表演團隊執掌、表演內容、時程與空間規劃 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 1c-III-3 了解身體活動對身體發展的關係	看 MV 學舞蹈	1. 進階 MV 舞蹈教學一 2. 進階 MV 舞蹈教學二 3. 進階 MV 舞蹈教學三 4. 進階 MV 舞蹈教學四	運用基本舞步，進行創意編排	1. MV 1 MV 2
第十六週 ~ 第十八週	3	一起來練舞功	藝術 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作 藝術 1-III-7 能構思表演的創作主題與內容 健體 3c-III-3 表現動作創作和展演的能力	表 P-III-2 表演團隊執掌、表演內容、時程與空間規劃 表 E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現 健體 Ib-IV-1	舞蹈編排與成果展演	1. 進階毯子功魚躍前滾翻訓練 2. 進階毯子功腰功柔軟度訓練 1 3. 進階毯子功腰功柔軟度訓練 2 4. 進階創造性舞蹈教學引導 5. 進階創造性舞蹈分組排練 6. 期末呈現	舞蹈編排、表演與欣賞	學生自編舞蹈
第十七週	2	行車危險大追擊	健體	健體	1. 能知道行	1. 酒後不開車	能完成學習	https://168.mot

C6-1 彈性學習課程計畫(其他類)

			Ba-III-2 校園及休閒活動事故傷害預防與安全須知。	Be-III-2 辨識生活中常見的安全危機情境，並能採取正確應變與求助行動。	車的危機情境，並採取正確行動。	2. 雨天行的安全 3. 夜間的行車安全 4. 安全的停車距離 5. 駕駛人的視線障礙 6. 十次車禍九次快	單內容並與他人分享學習單內容。	c.gov.tw/theme/teach_sch_2/post/1906121100640
第十八週	1	班級大掃除 (融入環境環境教育)	(綜合) 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	(綜合) Bb-III-3 團隊合作的技巧。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。	1. 熟悉資源回收的分類方式及處理。 2. 能注意清掃的安全及認真、合作的進行掃除。 3. 熟悉消毒的步驟及安全事項。	1. 資源回收：進行個人簿本、物品…等可利用資源的回收。 2. 班級大掃除工作分配及進行清潔。 3. 進行掃具的淘汰、維修及歸還。 4. 進行環境消毒。	1. 正確進行資源回收。 2. 認真進行大掃除及消毒。	回收箱 清潔用具 消毒水

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。