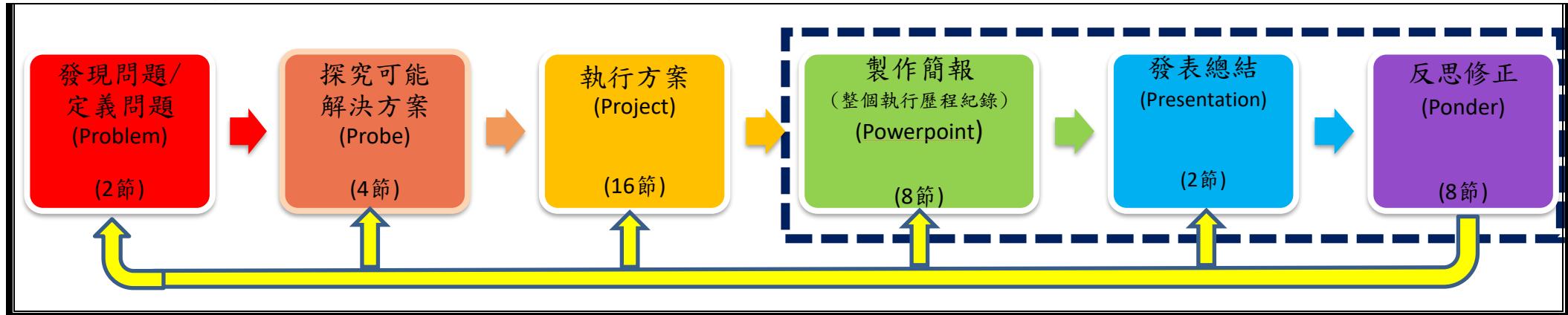


臺南巿公(私)立七股區樹林國民小學 114 學年度(第一學期)三年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	我的樹林—我們是校園小記者	教學節數	本學期共(40)節
學習情境	<p>近年來，學校周邊的社區民眾對校園活動與特色課程的了解有限，許多人誤以為學校沒有特別之處，甚至因此選擇將孩子送往較遠的學校就讀。這讓校長與老師們十分擔憂，因為學生人數逐年減少，招生逐漸陷入困境。</p> <p>為了改善這樣的情形，校長委託學生們成為「校園小記者」，希望能透過學生視角的觀察與報導，製作一份能讓社區看懂、願意看的刊物，把學校的亮點傳出去，讓更多人重新認識這所學校的用心與特色。</p> <p>在這個任務中，學生將扮演「資訊傳播小編輯」的角色，學習如何進行訪談、編輯資料、運用資訊工具，並思考如何設計出有效傳達訊息的方式，進而與社區建立連結。</p>		
待解決問題 (驅動問題)	要怎麼提升社區對學校課程特色的認識，讓更多家長願意將孩子留在本地就學呢？		
跨領域之 大概念	傳播與連結		
本教育階段 總綱核心素養	B1 符號運用與溝通表達 製作刊物、簡報發表、內容傳遞 B2 科技資訊與媒體素養 數位工具應用、資訊判讀與傳播倫理		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 能運用科技工具編輯與整理校園資訊，提升傳遞訊息的組織與表達能力。 能辨識數位資訊來源的正確性，合理使用並分享媒體內容。 能完成一份面向社區的校園刊物，表達學校特色並傳遞正確訊息。 能反思個人學習歷程，透過簡報或報告方式公開分享學習成果。 		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input checked="" type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他 _____		
	<ol style="list-style-type: none"> 學生將以小組合作方式，扮演校園小記者，針對學校的課程活動、特色亮點與校園環境進行觀察與採訪，並運用資訊科技工具進行資料整理、圖片編排與文字撰寫，完成一本面向社區的「校園特色刊物」。刊物內容須包含學生自行編輯的專題報導，並公開發表給校內師長、學生、家長與社區民眾，提升社區對學校的認識與認同感。 每位學生須完成個人學習歷程記錄，並在發表會中以簡報方式分享學習成果與反思。最終作品將作為學校對外溝通的媒體之一，並回應原始的委託需求：「如何讓社區更認識學校？」 		
PBL 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			



本表為第一單元 發現問題/定義問題單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	社區不了解學校的原因是什麼？這樣的情況會對學校造成什麼影響？我們可以怎麼做？	教學期程	第1週至第1週	教學節數	2節 40分鐘
學習內容(校訂)	1. 校園現況與招生挑戰 2. 社區民眾對學校的印象與理解 3. 問題觀察與情境分析				
學習目標	1. 能透過影片或實例理解學校面臨的招生挑戰，提出自己的感受與觀察 2. 能說明問題情境中社區與學校間缺乏互動的原因 3. 能以訪談、討論方式探索問題背後的可能因素並整理初步看法				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
2 節	教師的提問或引導 1. 你覺得社區的人知不知道我們學校的特色是什麼？ 2. 為什麼有些人選擇把孩子送去別的學校？他們可能不了解什麼？ 3. 如果我們什麼都不做，這個問題會不會一直存在？會有什麼結果？ 4. 如果你是校長，你會希望怎麼讓社區的人知道我們的學校？	學生的學習活動 1. 觀看影片／圖片：播放一段模擬「社區民眾不了解學校」的短影片或簡報或請校長直接與學生對話。 2. 討論感受：引導學生自由分享：「你看/聽完有什麼感覺？如果你是校長會怎麼做？」	學生需共同協作完成一張「我看到的問題」數位學習單，說明他們認為社區對學校不了解的地方與影響。	自編教材	

	<p>3. 問題地圖：以小組為單位製作「我們看到的問題是什麼？」以圖卡或科技工具貼在白板/螢幕上分類。</p> <p>4. 角色扮演小演練：模擬校長接到社區民眾的質疑電話，學生輪流扮演校長或居民。</p> <p>5. 個人學習單撰寫：以數位工具完成紀錄「我看到的問題」，寫下他們認為的問題與疑問。</p>		
--	---	--	--

本表為第二單元 探究可能解決方案單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	如果我們想讓社區的人了解學校，我們可以用哪些方法來傳遞訊息？哪一種最適合？	教學期程	第2週至第3週 (共2週)	教學節數	4節 160分鐘
學習內容(校訂)	1. 傳遞資訊的方法與特性（如口說、影片、刊物、展覽） 2. 不同媒體對象的適合程度 3. 社區族群的資訊接收特性（如長輩、兒童）				
學習目標	1. 能列出多種資訊傳達方式，並比較其優缺點 2. 能分析社區民眾（如長者）使用資訊的習慣與需求 3. 能提出一種最適合社區的訊息傳遞方式，並說明理由				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動			
4節	1. 如果你想讓家人知道學校最近辦了什麼活動，你會怎麼告訴她？ 2. 傳單、影片、公告、廣播……你覺得這些方法哪個最適合社區使用？	1. 媒體認識活動：觀察與比較學校的公告、影片、海報等，討論不同方式的優缺點。 2. 小組討論：根據前一單元列出的問題，提出可能解決方案（例如：發刊物、辦活動、做展板）。	1. 小組需列出三種可行的傳遞方式並共同完成「社區最適合什麼方法？」說明表格，提出最適合的方式並說明理由。 2. 小組票選並記錄小組共識的「最佳方案」，後續	自編教材	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL 單元問題設計版)附參考說明

	<ul style="list-style-type: none"> 3. 社區裡有不同年齡層的人，他們都能看到我們做的東西嗎？有什麼困難？ 4. 我們做出來的東西，社區的人會願意看嗎？為什麼？ 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 模擬測試：設計傳遞訊息的小測試，例如讓同學模擬「用說的 vs. 看圖卡」給另一組人接收資訊。 4. 頭腦風暴與六頂思考帽法：以分組方式對「每種方法」進行正面／反面討論，最後票選最適合方案。 	將作為執行計畫基礎。	
--	---	--	------------	--

本表為第三單元執行方案 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們要怎麼分工合作，把想法變成實際的刊物，讓大家看得懂又願意看？		教學期程	第 4 週至第 11 週 (共 8 週)	教學節數	16 節 共 640 分鐘
學習內容(校訂)	<ul style="list-style-type: none"> 1. 資料蒐集與採訪 2. 文稿撰寫與修改 3. 圖文編輯技巧 4. 刊物設計與編排 5. 團隊合作與任務分工 					
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> 1. 能分組規劃並執行採訪任務，蒐集與整理與學校特色有關的資訊 2. 能運用資訊科技工具進行文稿與圖片編輯 3. 能依照小組分工完成刊物初稿，並接受他人意見後修正 4. 能透過合作溝通解決製作過程中遇到的困難 					
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)		
	教師的提問或引導	學生的學習活動		學習資源 (自選編教材或學習單)		
16 節	<ul style="list-style-type: none"> 1. 我們已經想好要傳遞什麼訊息，那我們要先做什麼、再做什麼？ 2. 我們需要誰來接受訪問？要怎麼讓對方願意接受我們的採訪？ 3. 我們做的刊物，是不是看得懂？圖片夠不夠清楚？文字會不會太難？ 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 採訪行動計畫：小組設計訪談對象與題目，安排拍照、錄音分工 2. 實地採訪與記錄：小組成員進行採訪，回來後整理資料、撰寫初稿 3. 圖文編輯教學：教師示範 Canva 或 Word 簡易編排技巧，學生實作操作 	<ul style="list-style-type: none"> 1. 每位學生需完成至少 3 則「小記者報導」內容，含採訪資料與簡短報導文。 2. 每組需完成「刊物初稿頁面」，包括標題、圖片、內文與排版。 3. 教師依據「任務分工紀錄表」觀察學生是否主動參與合作與回饋修 	學習資源 (自選編教材或學習單)		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL 單元問題設計版)附參考說明

	<p>4. 如果別人看完沒感覺，那是內容的問題？還是表達的方法可以改進？</p>	<p>4. 刊物初稿製作：各組完成1~2頁內容，包含標題、文章、照片與說明</p> <p>5. 互評修正活動：小組之間交換刊物初稿，給予建議並修正內容</p> <p>6. 問題解決工作坊：討論遇到的困難，如圖片不清楚、版面不整齊等，協力解決</p>	<p>正。</p> <p>4. 進行小記者輪流新聞分享，學生學習從他人角度看自己作品。</p>	
--	--	--	---	--

本表為第四單元製作簡報 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們要怎麼讓別人清楚了解我們做了什麼？怎樣的簡報會讓人想看、聽得懂？		教學期程	第12週至第15週 (共4週)	教學節數	8節 共320分鐘
學習內容(校訂)	<p>1. 學習成果整理與統整</p> <p>2. 重點訊息的篩選與編排</p> <p>3. 簡報設計與圖文搭配原則</p> <p>4. 口語報告練習</p>					
學習目標	<p>1. 能從刊物製作過程中整理出重要學習歷程與成果</p> <p>2. 能設計簡單易懂的簡報頁面與說明文字</p> <p>3. 能練習口語表達並能針對簡報內容進行說明</p> <p>4. 能與同儕合作編輯與調整簡報內容</p>					
節數規劃	學習活動			單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
8節	教師的提問或引導	學生的學習活動		<p>1. 成果統整討論：每組回顧自己在刊物製作的分工、困難、學到的事，記錄要點。</p> <p>2. 簡報架構設計：小組討論並決定簡報的段落順序（如：任務起點 → 執行過程 → 完成品 → 感想）。</p>		

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL 單元問題設計版)附參考說明

	<p>4. 如果你是觀眾，你希望聽到什麼？看到什麼？</p>	<p>3. 圖文整理練習：學習如何從刊物中挑選合適圖片、加上說明標語。</p> <p>4. 簡報製作實作：使用 PowerPoint 或 Google 、Canva 簡報製作簡單圖文頁面。</p> <p>5. 簡報說明練習：輪流上台口頭講述一頁簡報內容，練習聲音與姿態。</p> <p>6. 同儕回饋練習：簡報互看並給予建議，如圖片不清楚、文字太多等。</p>	<p>饋與修改。</p>	
--	--------------------------------	--	--------------	--

本表為第五單元發表總結 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們要怎麼有自信地向別人介紹我們的成果？怎麼讓大家願意聽、真的有感覺？		教學期程	第 16 週至第 16 週 (1 週)	教學節數	2 節 共 80 分鐘
學習內容(校訂)	1. 發表禮儀與表達技巧 2. 分享與聆聽的互動規則 3. 回饋與讚賞的語言練習					
學習目標	1. 能清楚有自信地進行口頭發表，介紹刊物內容與製作歷程 2. 能依照分工完成小組簡報報告 3. 能理解觀眾的回饋並適時回應與感謝 4. 能聆聽他人分享並給予具體正面回饋					
節數規劃	學習活動			單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動				
2 節	1. 如果你想讓來聽的人留下深刻印象，你會先介紹哪一部分？怎麼說？ 2. 在發表的時候，什麼行為是禮貌的？什麼樣的聲音和眼神讓人想聽下去？ 3. 如果別人問你：「這是你做的哪	1. 模擬發表演彩排：每組在班上進行一次正式模擬發表，同學扮演觀眾與來賓。 2. 設計發表流程：討論主持人、開場、報告順序與結語，設計簡單活動或問答。		1. 每組需完成一段 5 分鐘的成果簡報，清楚說明任務、成果、心得。 2. 每位學生需負責在簡報中講述至少一頁內容。 3. 教師觀察學生發表時的聲音、眼神、態度與對觀眾的回應。	自編教材	

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL 單元問題設計版)附參考說明

	<p>一部分？」你準備怎麼回答？</p> <p>4. 發表完有人給你建議，你會怎麼回應？有什麼感謝的方式？</p>	<p>3. 正式發表活動：邀請校內師長、家長、社區人士參加簡報與刊物成果發表會。</p> <p>4. 發表回饋卡撰寫：學生聽完他組報告後填寫「我學到的」「我想問的」「我想讚美的」。</p> <p>5. 收集來賓意見：由老師引導學生詢問來賓對於刊物內容或簡報的看法與建議。</p>	<p>4. 使用「發表評分表」評量學生在表達與互動上的表現。</p>	
--	---	---	------------------------------------	--

本表為第六單反思修正 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

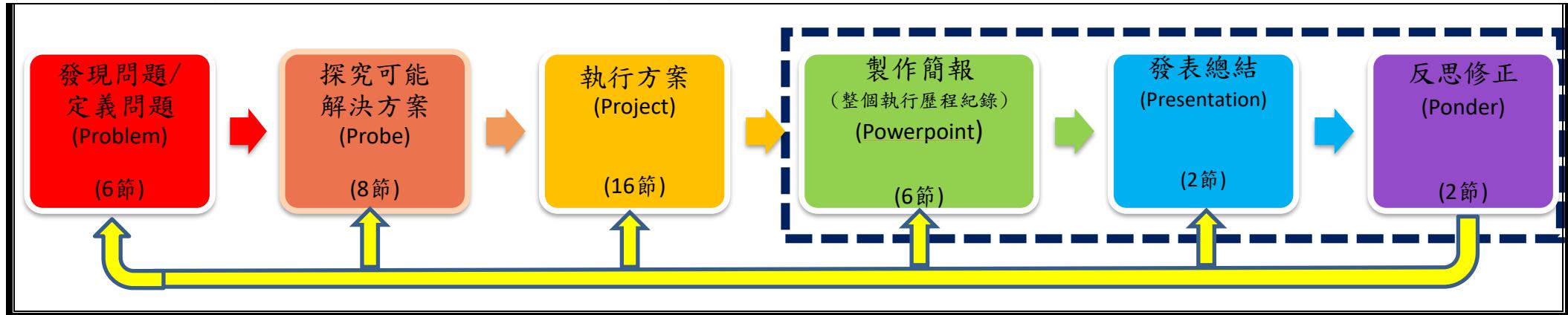
單元核心問題	我們在這段過程中學到了什麼？有哪些地方做得好？又有哪些可以做得更好？		教學期程	第 17 週至第 20 週 (共 4 週)	教學節數	8 節 共 320 分鐘
學習內容(校訂)	1. 自我歷程整理與反思 2. 同儕回饋與欣賞 3. 對問題解決方案與刊物成果的評估 4. 改進方向的提出與分享					
學習目標	1. 能整理自己在課程中的參與與貢獻，並反思整體學習歷程 2. 能從回饋中看見自己的優勢與需改進之處 3. 能提出刊物或報告內容的具體改進建議 4. 能表達對同儕與自己的鼓勵、欣賞與建議					
節數規劃	學習活動			單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動				
8 節	1. 在這 20 週中，你最喜歡的是哪一部分？為什麼？ 2. 你覺得我們的刊物還有哪些地方可以再改進？如果再做一次你會怎麼做？ 3. 你學到了哪些本來不會的技能或	<p>1. 學習歷程回顧卡：每組學生完成一份反思卡，回顧任務中學到的技能與心得。</p> <p>2. 小組互評討論：成員彼此給予具體的鼓勵與建議，整理小組整體的優缺點。</p>			1. 每組學生需完成一份《我的學習歷程回顧》，內容包含：參與情形、最有成就感的事、可以改進的地方。 2. 小組需提出 1 項對刊物或簡報的具體修正建議，並說明理由。	自編教材

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL 單元問題設計版)附參考說明

	<p>態度？這會對你有什麼幫助？</p> <p>4. 在這個團隊裡，你覺得自己做得最好的地方是什麼？還有哪裡可以進步？</p>	<p>3. 成果改進提案：針對刊物或簡報，提出具體可以改善的部分（如版面、字體、內容表達等）。</p> <p>4. 學習牆建構活動：彙整大家寫下的「我學到的」「我還想學的」「我對自己說的一句話」，展示全班學習軌跡。</p> <p>5. 成果記錄封存：學生挑選一頁自己最喜歡的作品全班紀錄上，寫下自評與未來想法。</p>		
--	---	--	--	--

臺南巿公(私)立七股區樹林國民小學 114 學年度(第二學期)三年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	未知的樹林—尋找家鄉亮點的任務	教學節數	本學期共(40)節
學習情境	里長想要推廣樹林社區特色，委託學生們製作一份關於「家鄉亮點」的專題報告。學生將訪談在地居民、進行田野調查、查找資料與比對，最後以自己選擇的方式呈現報告成果。		
待解決問題 (驅動問題)	要如何運用訪談、調查與資訊工具，發現家鄉特色並呈現出一份具深度又有創意的專題報告？		
跨領域之 大概念	家鄉認同、資料素養、創意表達		
本教育階段 總綱核心素養	A2 系統思考與解決問題、B1 符號運用與溝通表達		
課程目標	1. 能透過探究了解社區人文與特色資源 2. 能正確蒐集、篩選與比較資訊來源 3. 能善用科技與協作工具製作報告 4. 能以多元方式清楚表達專題成果		
表現任務 (總結性)	任務類型： <input checked="" type="checkbox"/> 資訊類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 書面類簡報 <input checked="" type="checkbox"/> 展演類 <input type="checkbox"/> 作品類 <input type="checkbox"/> 服務類 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 服務/分享對象： <input checked="" type="checkbox"/> 校內學生 <input checked="" type="checkbox"/> 校內師長 <input checked="" type="checkbox"/> 家長 <input checked="" type="checkbox"/> 社區 <input type="checkbox"/> 其他 _____ 1. 完成一份具深度與創意的專題報告。 2. 公開發表或展演活動。		
PBL 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)			



本表為第一單元 發現問題/定義問題單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們的家鄉有什麼值得讓別人知道的特色？	教學期程	第1週至第3週	教學節數	6 節 240分鐘
學習內容(校訂)	家鄉環境與文化特徵 訪談技巧 問題提問 資料蒐集初步策略				
學習目標	1. 能從觀察與討論中發現家鄉值得探究的特色，並提出明確可行的核心問題。				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動			
6 節	1. 你覺得外地人來我們這裡，最想知道的是什麼？ 2. 如果你是記者，你會想採訪哪裡？誰？為什麼？ 3. 除了吃的，家鄉還有哪些特別的地方、人物、故事、活動？	1. 觀察：觀看家鄉照片、影片或空拍地圖，進行「我看見…我想到…」記錄。 2. 討論：以小組為單位進行腦力激盪，列出可能主題與探究方向。 3. 試做：練習寫「我想知道…因為…」的問題句，並進行修正與聚焦。 4. 決定：完成小組「主題提案單」，貼上提案牆，全班交流修正。	學生以小組為單位，完成一份「主題提案單」，明確說明他們想探索的家鄉特色主題、動機與核心問題，並口頭簡要說明給全班聽。	自編教材	

本表為第二單元 探究可能解決方案單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們如何找出可信、完整的資料來幫助解決我們的提問？		教學期程	第4週至第7週 (共4週)	教學節數	8節 320分鐘
學習內容(校訂)	1. 資料蒐集管道（訪談、網路搜尋、書籍） 2. 資訊判讀與可信度辨識 3. 整理重點、摘要資訊 4. 合作記錄與資料歸類方式（圖卡牆／表格等）					
學習目標	1. 能運用搜尋與訪談技巧，蒐集與主題相關的資料。 2. 能辨別資訊來源的可信度，整理出有用的內容。					
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)		
	教師的提問或引導	學生的學習活動				
8節	1. 要了解這個主題，我們可以問誰？查哪裡？ 2. 怎麼知道這份資料是不是真的？可信的？ 3. 同一件事不同人怎麼說？我們要相信哪一個？	1. 資料來源分類：將蒐集資訊分成「人物訪談」「網路資料」「生活觀察」「書籍報導」等類別。 2. 信度討論：觀看一段錯誤資訊新聞案例，討論其問題點。 3. 小組實作：訪談紀錄整理、網路搜尋記錄統整、共同編輯文件作主題筆記。 4. 每組建立「主題資料牆」：以圖卡、便利貼、分類法整理資料重點與出處。	小組完成「資料地圖牆」或「主題筆記初稿」，清楚呈現： <ul style="list-style-type: none">● 收集的資訊來源(口訪、網路、書籍等)● 資料的內容重點、可信程度與引用方式● 小組分工與討論紀錄摘要	自編教材		

本表為第三單元執行方案 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們要如何分工協作，把資料整理成有吸引力的專題成果？	教學期程	第8週至第15週 (共8週)	教學節數	16節 共640分鐘
學習內容(校訂)	1. 專題內容設計與資訊組織 2. 多元表現形式介紹（簡報、手冊、影片、展演等） 3. 合作分工與進度管理				

		4. 數位工具應用（簡報工具、影片剪輯、繪圖設計等）		
學習目標	1. 能根據主題資料設計清楚有條理的報告內容。 2. 能分工合作，運用適合的表現形式呈現主題成果。			
節數規劃	學習活動 教師的提問或引導		單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)
16 節	1. 你們要如何讓別人看得懂你們的資料？ 2. 什麼方式最適合你們的主題？用影片？說明會？還是導覽？ 3. 要怎麼分工才公平又有效率？	1. 成果形式討論會：小組提出 2 種可行呈現方式，選擇一種並說明原因。 2. 成果架構設計：草擬內容順序與版面配置（如簡報大綱、海報分區、影片分鏡）。 3. 分工計畫書：小組內分派任務，建立進度表。 4. 實作時間：學生依據分工進行素材製作，如撰稿、繪圖、錄音、排版等。 5. 中期檢核：每組向同儕報告進度，聽取建議。	1. 小組完成「家鄉主題報告初稿」，包含： <ul style="list-style-type: none"> • 核心內容架構（開頭、重點、結語） • 表現形式雛形（如簡報初稿、劇本草稿、影片腳本、手冊設計圖） • 分工紀錄與進度表 	自編教材

本表為第四單元製作簡報 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們要如何清楚有自信地分享我們的家鄉主題成果？	教學期程	第 16 週至第 18 週 (共 3 週)	教學節數	6 節 共 240 分鐘
學習內容(校訂)	1. 報告內容整理與重點統整 2. 發表技巧與口語表達 3. 視覺設計與簡報工具操作 4. 發表流程安排與演練				
學習目標	1. 能整理報告內容重點，製作清楚易懂的簡報。 2. 能練習口語發表，具備自信與團隊協作精神。				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)	學習資源	

	教師的提問或引導	學生的學習活動		(自選編教材或學習單)
6 節	<ol style="list-style-type: none"> 你們的報告重點是什麼？能三句話說清楚嗎？ 要怎麼讓觀眾看得懂、記得你們的報告？ 誰來講？要不要輪流講？怎麼接話最自然？ 	<ol style="list-style-type: none"> 重點整理：從初稿中挑選 3~5 個主要訊息重整成簡報大綱。 視覺設計學習：介紹基本版面設計原則（字要大、圖要清、顏色不花） 簡報實作：運用 Google 簡報、Canva 或紙本製作發表素材 發表演練：依組別演練一次，並用回饋單互評給建議 修改整理：根據回饋進行調整與補強簡報內容 	<ol style="list-style-type: none"> 小組完成「家鄉主題發表簡報」與「發表演練」，包含： 內容整理後的簡報或成果展示品(PPT、展板、影片等) 小組口語發表演練一次，回收同儕回饋表 	自編教材

本表為第五單元發表總結 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們要如何把努力成果完整呈現給大家，讓大家認識我們的家鄉亮點？	教學期間	第 19 週至第 19 週 (1 週)	教學節數	2 節 共 80 分鐘
學習內容(校訂)	1. 成果發表流程規劃 2. 與觀眾互動技巧 3. 展示佈置與觀摩 4. 學習歷程發表與回顧				
學習目標	1. 能在公開場合清楚介紹小組的家鄉主題成果。 2. 能以文字或口語方式整理個人的學習歷程與心得。				
節數規劃	學習活動		單元任務(學習評量)		學習資源 (自選編教材或學習單)
2 節	教師的提問或引導	學生的學習活動	1. 小組進行成果發表展示 (口頭／展板／影片等形式) 2. 學生完成個人學習歷程反思單一份		自編教材
	<ol style="list-style-type: none"> 我們最想讓觀眾知道的三件事是什麼？ 發表順序要怎麼安排比較清楚？誰先講？ 除了講內容，還可以怎麼吸引觀眾注意？ 	<ol style="list-style-type: none"> 場地佈置與分組擺設展示區域(如走廊、教室、禮堂) 成果展示發表(輪流發表，開放參觀) 安排簡單互動環節(小遊戲、問答、投票等) 			

4. 個人完成《我的學習歷程單》：記錄學到什麼、最驚喜的事、最有挑戰的部分等

本表為第六單元反思修正 單元問題教學設計/(本學期(年)共六個單元)

單元核心問題	我們在這段過程中學到了什麼？有哪些地方做得好？又有哪些可以做得更好？		教學期程	第 20 週 (共 1 週)	教學節數	2 節 共 80 分鐘
學習內容(校訂)	1. 學習歷程回顧 2. 成果自我評估與他人回饋整合 3. 失敗經驗與改進方法討論 4. 合作經驗與團隊反思					
學習目標	1. 能具體說出自己在專題過程中的學習收穫與挑戰。 2. 能提出未來改進的具體想法並給予組員適切回饋。					
節數規劃	學習活動			單元任務(學習評量)	學習資源 (自選編教材或學習單)	
	教師的提問或引導	學生的學習活動				
2 節	1. 做這個專題時，你印象最深的是什麼？ 2. 哪個部分最挑戰？你是怎麼面對的？ 3. 如果再來一次，你想怎麼做得更好？ 4. 你想對你的組員說什麼？謝謝他們什麼？建議他們什麼？	1. 影片回顧：播放過程照片或影片，激發回憶與情感共鳴 2. 分組對談：各組成員討論彼此最想改進與最驕傲的地方 3. 完成《PBL 學習歷程反思單》 4. 由書寫或圖像化：畫一張「我的 PBL 旅程圖」，畫出重點事件與感受			1. 完成《PBL 學習歷程反思單》，包含： <ul style="list-style-type: none">• 最有成就感的部分• 最困難或失敗的經驗• 自己最想改進的一件事• 對組員的鼓勵或建議	自編教材