臺南市楠西國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

				, h.		
課程	領	課程	評量 定期	<u>次數</u> 平時	評量方式內容說明	計分標準
類型	域		50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
	語文	本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20 % (二)實踐 10% (三)作業 20%
領		本土語	2次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果 評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。  ■規劃每位學生上台發表	一、平時 100% (一)口試 60% (二)實踐 20% (三)作業 20%
域學習課程		數學	2 次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材 內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	生活課程	自然與 生活科技 (自然科學)	2次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)發表:就學生發表過程,了解 學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。 (四)作業:就學生各種習作簿評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、不定期 100% (一)口試 25% (二)發表 25% (三)實踐 25% (四)作業 25%
		社會	2次	不定期	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。	一、不定期 100% (一)口試 25%

						I
					(二)發表:就學生發表過程,了解 學生反應情形評量之。	(二)發表 25%
						(三)實踐 25%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現 評量之。	(四)作業 25%
					· · -	
					(四)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
		1			□規劃每位學生上台發表	ナウ#n 1000/
					一、平時	一、不定期 100%
					(一)實作:就學生之實際操作與解	(一)實作 25% (二)鑑賞 25%
					決問題等行為表現評量之。	(三)作業 25%
		視			(二)鑑賞:就學生由資料或活動中	(四)實踐 25%
		覺	2 次	不定期	之鑑賞領悟情形評量之。	(山)真风 20/1
		藝		1.7634	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
		術			之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、不定期 100%
	藝術與				(一)實作:就學生之實際操作與解	(一)實作 25%
	人文				決問題等行為表現評量之。	(二)鑑賞 25%
	(藝術)				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中	(三)作業 25%
		音	0.1	— -b 11n	之鑑賞領悟情形評量之。	(四)實踐 25%
		樂	2次	不定期	(三)作業:就學生各種習作簿評量	
					之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為表現	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、平時100%
		表			(一)表演:就學生表演活動評量之	(一)表演:60%
		演	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為表現	(二)實踐 40%
		藝		1170091	評量之	
		術			□	
					一、平時	
					一、十吋   (一)口試:就學生之口頭問答	
					(一)口訊: 航字生之口頭向合 結果評量之。	一、平時100%
		仲			后本計重之。 (二)發表:就學生發表過程,了解	(一) 口試30%
		健康	2 次	不定期	(一) 微衣· 航字生微衣迥柱,   胖      學生反應情形評量之。	(二) 發表 30%
		康				(三) 實踐 40%
					(三)實踐:就學生之日常行為表現 評量之	
健	康與體育					
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、平時:100%
		四冊			(一)參與活動:就學生之日常行為	(一) 參與活動 50%
		贈	2次	不定期	表現評量之。	(二)實作50%
		育			(二)實作:就學生之實際操作與解	
					決問題等行為表現評量之。 [[18] [18] [18] [18] [18] [18] [18] [18]	
					□規劃每位學生上台發表	

		_, ,		
- 彈	世界任我行	依課程主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果 評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現 評量之 □規劃每位學生上台發表	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐20%
<b>片性學習課程</b>	楠西輕旅行	依課程主題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解 決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中 之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀 錄單、表單評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業40%
	楠西好公民	依各議題課程評量	<ul><li>一、平時</li><li>(一)參與活動:就學生之日常行為表現評量之。</li><li>(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。</li><li>□規劃每位學生上台發表</li></ul>	一、平時:100% (一)參與活動 50% (二)實作 50%

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小 114 學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫 與日本縣

課			評量次數			
	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
			50%	50%	是否每位學生上台發表	
					一. 定期: 二. 平時:	一. 定期 50%, 二. 平時: 50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
					結果評量之。	(二)實踐:20%
		本國語	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
					表現評量之。	
					(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
	語				□規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
					結果評量之。	(二)實踐:20%
		本土語	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
					表現評量之。	
					(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	-
領					■規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
			2次 不定期		(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
	±1-1 €2	a a		T 户 Hn	结果評量之。	(二)實踐:20%
	數學	2		个 足期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
					表現評量之。 (三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□ 単 ~ □ 単 ~ □ 規劃每位學生上台發表	-
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
		自然與			結果評量之。	(二)實踐:20%
	,	生活科技	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
	生	(自然科學)			表現評量之。	
					(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
		社會	2 次	不定期	二. 平時:	二. 平時: 50%
		一十日	1 -7	イルが	(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
					結果評量之。	(二)實踐:20%

			1	1		
					(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
					表現評量之。	
					(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
		視			(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
		覺			結果評量之。	(二)實踐:20%
		差藝	2次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
		術			表現評量之。	
					(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
	藝術與	音			結果評量之。	(二)實踐:20%
	人文	樂	2次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
	(藝術)				表現評量之。	
					(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
		表			(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
		~ 演			結果評量之。	(二)實踐:20%
		英藝	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
		術			表現評量之。	
		'''			(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一. 定期:	一. 定期 50%,
					二. 平時:	二. 平時: 50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試:20%
		健			結果評量之。	(二)實踐:20%
		康	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(三)作業: 10%
					表現評量之。	
健身	東與體育				(三)作業:就學生之各種習作	
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
		體			一. 定期:	一. 定期 50%
		胆育	2 次	不定期	二. 平時:	二. 平時: 50%
				11/03/1	(一)參與活動:就學生之日常	(一) 參與活
					行為表現評量之。	動:25%

			<ul><li>(二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。</li><li>□規劃每位學生上台發表</li></ul>	(二)實際操 作:25%
	世界任我行	依課程主題評量	□  一. 平時:  (一) 參與活動: 就學生之日常  行為表現評量之。  (二)實際操作: 就學生之各種  實作表現評量之。  □規劃每位學生上台發表	一. 平時: 100% (一) 參與活 動:50% (二) 實際操 作:50%
彈	楠西輕旅行	依課程主題評量	一. 平時: (一)參與活動:就學生之日常 行為表現評量之。 (二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。	一. 平時: 100% (一) 參與活 動:50% (二)實際操 作:50%
	楠西好公民	依各議題課程評量	<ul> <li>一. 平時:</li> <li>(一)參與活動:就學生之日常 行為表現評量之。</li> <li>(二)實際操作:就學生之各種 實作表現評量之。</li> </ul> □規劃每位學生上台發表	一. 平時: 100% (一) 參與活 動:50% (二) 實際操 作:50%

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函領之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別 差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問券、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量次數	ζ		
程	領	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準
類	域	环任	50%	50%		及比例
型			0070		是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問答	二、平時:50%
					結果評量之。	(一)紙筆測驗 20%
		本國語	2 次	不定期	(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	(二)實踐 10%
		<b>本</b> 图 品	4 5	个尺别	之	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿	
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問答	二、平時:50%
<u> </u>	語				結果評量之。	(一)紙筆測驗 20%
領域	文	4. <del>/</del>	0.4	ナウ Hn	(二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量	(二)實踐 10%
學		英語	2 次	不定期	之	(三)作業 20%
習					  (三)作業:就學生各種習作簿	
課					評量之。	
程					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問 答結果評 量之。	
		本土語	2 次	不定期	合紹不可 里之。  (二)實踐:就學生之日常行為	二、平時 50%
					表現評 量之。	(一)口試 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿	(二)實踐 15%
					評量之。	(三)作業 15%
					■規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
	數學		2 次	不定期	二、平時:	(二)第2次:25%
		-			(一)口試:就學生之口頭問答	二、平時:50%
					結果評量之。 (一)實施·故學上之實際協佐	(一)紙筆測驗 20%
					(二)實作:就學生之實際操作	

					與解決問題等行為表現評量	(-) 寧略 100/
						(二)實踐 10%
					2	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿	
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	
					(一)口試:就學生之口頭問答	(二)第2次:25%
					后, 信果評量之。	二、平時:50%
	自然與				(二)實作:就學生之實際操作	(一)紙筆測驗 20%
			2 次	不定期	與解決問題等行為表現評量	(二)實踐 10%
	生活科技		乙火	个尺别	之	(三)作業 20%
	(自然科學)					
					(三)作業:就學生各種習作簿	
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問答	二、平時:50%
					結果評量之。	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
					(二)實作:就學生之實際操作	(一)紙筆測驗 20%
	社會		2 次	不定期	與解決問題等行為表現評量	(二)實踐 10%
	<b>—</b> II			1.70391	之	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿	
					(一)   「宋· 姚子王子佳日   「存	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
		I			□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時	(二)第2次:25%
					(一)實作:就學生之實際操作	
		視			與解決問題等行為表現評量	一、不定期 50%
	藝術與	覺			之。	(一)實作 15%
	人文	見藝	2次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活	(二)鑑賞15%
	(藝術)	響 術			動中之鑑賞領悟情形評量之。	
		们			(三)作業:就學生各種習作簿	(四)實踐 10%
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
lder		<u> </u>		l	1 —	

	- IX D   WX/9X/19401				T	1
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時	(二)第2次:25%
					(一)表演:就學生之表演活動	
					評量之。	一、不定期 50%
		音			(二)鑑賞:就學生由資料或活	(一)表演 15%
		樂	2 次	不定期	動中之鑑賞領悟情形評量之。	
		718			(三)作業:就學生各種習作簿	(三)作業 10%
					評量之。	(四)實踐 10%
					(四)實踐:就學生之日常行為	( · / /
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
						→ Hn • ΓΩ0/
					一、平時	一、定期:50%
		+			(一)表演:就學生表演活動評	(一)第1次:25%
		表			量之 (一) 宏戏, 妙图 1、 口	(二)第2次:25%
		演	2次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	
		藝			表現評量	二、平時 50%
		術			之	(一)表演:25%
					   □規劃每位學生上台發表	(二)實踐 25%
					一、定期	一、定期:50%
					(一) 紙筆測驗:依教學目標	(一)第1次:25%
					與教材內容測驗評量之。	(二)第2次:25%
		健康	2 次	不定期	(二)發表:就學生發表過程,	
					了解學生反應情形評量之。	二、平時 50%
					(三)實踐:就學生之日常行為	(一) 紙筆測驗 15%
					表現評量之	(二) 發表 15%
	健康與體育				□規劃每位學生上台發表	(三) 實踐 20%
	<b>()</b> 健康學題月				一、定期	一、定期:50%
					1. 實作:就學生之實際操作與	(一)第1次:25%
					解決問題等行為表現評量之	(二)第2次:25%
		體	2 -6	T D Hn	2. 表達:就學生表達過程,了	( — ) 71 1 J, · 10/1
		育	2 次	不定期	解學生反應情形評量之。	二、平時 50%
					3 紙筆測驗:依教學目標與教	(一) 實作 15%
					材內容測驗評量之。	(二) 表達 15%
					□規劃每位學生上台發表	(三) 紙筆測驗 20%
					一、定期:	一、定期:50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)第1次:25%
					結果評 量之。	(二)第 2 次:25%
					(二)實踐:就學生之日常行為	(一) p 4 人・40% 
	綜合活動		2次	不定期	表現評 量之。	ナ ph F00/
					(三)作業:就學生各種習作簿	一、不定期 50%
					評量之。	(一)實踐 25%
						(二)實作25%
344						Tint - 1000
彈	ル田ケルケ		<b>分细如</b> 。	- 跖上 日	一、平時:	一、平時:100%
性	世界任我行		依課程主	一翅評里	(一)口試:就學生之口頭問答	(一)口試 20% (二)實作 30%
學					結果評量之。	し一ノ貝 TF OU%

	1 124   1 124   1		T .	
習課			(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	(三)作業 30% (四)實踐 10%
程			之 (三)作業:就學生各種習作簿	
			評量之。	
			(四)檔案:就學生之學習成果	
			資料評量之。	
			□規劃每位學生上台發表	
			一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。	
			(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	一、平時:100% (一)口試 20%
	楠西輕旅行	依課程主題評量	之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	(二)實作 30% (三)作業 30%
			(四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。	(四)實踐 10%
			□規劃每位學生上台發表	
			一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。	
			(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	一、平時:100% (一)口試 20%
	數位e指通	依課程主題評量	之 (三)作業:就學生各種習作簿	(二)實作 30% (三)作業 30%
			評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果	(四)實踐 10%
			資料評量之。	
			□規劃每位學生上台發表	
			一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答	
			結果評量之。	
			(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	一、平時:100%
	楠西好才藝	依社團類別/	之	(一)口試 20% (二)實作 30%
	(社團)	單元主題評量	(三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	(三)作業 30%
			(四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。	(四)實踐 10%
			□規劃每位學生上台發表	
			一、平時:	一、平時:100%
	楠西好公民	依各議題課程評量	(一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。	(一)口試 20% (二)實作 30%
			(二)實作:就學生之實際操作	
	1	1		

		與解決問題等行為表現評量	(四)實踐 10%
		之	
		(三)作業:就學生各種習作簿	
		評量之。	
		(四)檔案:就學生之學習成果	
		資料評量之。	
		□規劃每位學生上台發表	

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

#### 臺南市楠西國小 114 學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量次數	t		
程類	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			30%	30%	是否每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期: 無筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		英語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。	<ul><li>一、定期:50%</li><li>(一)第1次:25%</li><li>(二)第2次:25%</li><li>二、平時:50%</li></ul>

, . <del></del> .		三(図い)	1	( - ) 向 //- · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	( ) 1. kt ml-k 0001
				(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	(一)紙筆測驗 20%  (二)實踐 10%
				之	(三)作業 20%
				(三)作業:就學生各種習作簿	
				評量之。	
				(四)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期:50%
				紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
				二、平時:	(二)第2次:25%
				(一)口試:就學生之口頭問	
	本土語	2次	不定期	答結果評 量之。 (二)實踐:就學生之日常行為	二、平時 50%
				表現評 量之。	(一)口試 20%
				(三)作業:就學生各種習作簿	(二)實踐 15%
				評量之。	(三)作業 15% 
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期:50%
				紙筆測驗:定期評量2次 二、平時:	(一)第1次:25%
				(一)口試:就學生之口頭問答	(二)第2次:25%
				<b>結果評量之。</b>	二、平時:50% (一)紙筆測驗 20%
				(二)實作:就學生之實際操作	(二) 實踐 10%
妻	<b>數學</b>	2次	不定期	與解決問題等行為表現評量	(三)作業 20%
				(一) 从业·小朗儿力任羽从德	(- )
				(三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	
				(四)實踐:就學生之日常行為	
				表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期:50%
				紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
				二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答	(二)第2次:25%
				結果評量之。	二、平時:50%
É	自然與			(二)實作:就學生之實際操作	(一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10%
1	生活科技	2次	不定期	與解決問題等行為表現評量	(三)作業 20%
(	(自然科學)			之	(一) IF 示 20/0
				(三)作業:就學生各種習作簿	
				評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為	
				表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期:50%
市	<b>社</b> 會	2次	不定期	紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
				二、平時:	

					( ) 山北, 小阳儿 二二四片	( - ) kh O I - OFO
					(一)口試:就學生之口頭問答	
					結果評量之。	二、平時:50%
					(二)實作:就學生之實際操作	(一)紙筆測驗 20%
					與解決問題等行為表現評量	(二)實踐 10%
					之	(三)作業 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿	
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
		1			□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時	(二)第2次:25%
					(一)實作:就學生之實際操作	
		視			與解決問題等行為表現評量	一、不定期 50%
		覺			之。	(一)實作 15%
		見藝	2次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活	(二)鑑賞 15%
					動中之鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業10%
		術			(三)作業:就學生各種習作簿	(四)實踐 10%
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
	藝術與				二、平時	(二)第2次:25%
	人文				(一)表演:就學生之表演活動	
	(藝術)				評量之。	一、不定期 50%
		音			(二)鑑賞:就學生由資料或活	(一)表演 15%
		樂	2次	不定期	動中之鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 15%
					(三)作業:就學生各種習作簿	(三)作業 10%
					評量之。	(四)實踐 10%
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時	一、定期:50%
					(一)表演:就學生表演活動評	(一)第1次:25%
		表			量之	` ´ '
		演			(二)實踐:就學生之日常行為	(二)第2次:25%
		· 藝	2次	不定期	表現評量	一、正時 500/
		祈			之	二、平時 50% (一)表演:25%
		11.0				(二)衰漢:25% (二)實踐 25%
					□規劃每位學生上台發表	(一)貝收 40/0
					一、定期	一、定期:50%
	健康與體育	健	2 次	不定期	(一) 紙筆測驗:依教學目標	(一)第1次:25%
	<b>延</b> 尿	康	4 人	小人州	與教材內容測驗評量之。	` ' '
					(二)發表:就學生發表過程,	(二)第2次:25%
		•	•	•	•	

	- IX LI   WX/X/WALI		_ (_ , , ,		つ知的 1 アナル・ロー	
					了解學生反應情形評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為	二、平時 50%
					表現評量之	(一) 紙筆測驗 15%
					□規劃每位學生上台發表	(二) 發表 15% (三) 實踐 20%
					   一、定期	一、定期:50%
					1. 實作: 就學生之實際操作與	(一)第1次:25%
					解決問題等行為表現評量之	(二)第 2 次:25%
		體	0.7	一山山	2. 表達:就學生表達過程,了	(一) 第 4 次・40%
		育	2 次	不定期	解學生反應情形評量之。	二、平時 50%
					3 紙筆測驗:依教學目標與教	(一)實作15%
					材內容測驗評量之。	(二) 表達 15%
					□規劃每位學生上台發表	(三) 紙筆測驗 20%
					一、定期:	一、定期:50%
					(一)口試:就學生之口頭問答	(一)第1次:25%
					結果評 量之。	(二)第2次:25%
	綜合活動		2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	
	<b>冰日</b> 石 到			个人为	表現評量之。	一、不定期 50%
					(三)作業:就學生各種習作簿	(一) 實踐 25% (二) 實作 25%
					評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、平時:	
					(一)口試:就學生之口頭問答	
					结果評量之。	
					(二)實作:就學生之實際操作	一、平時:100%
					與解決問題等行為表現評量	(一)口試20%
	世界任我行		依課程主題評	題評量	(一) 佐兴·汕岛山夕廷羽佐第	(二)實作 30%
				(三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	(三)作業 30%	
				可里之。   (四)檔案:就學生之學習成果	(四)實踐 10%	
				(四)個無·机子生之子自成不   資料評量之。		
彈						
性					□規劃每位學生上台發表	
學					一、平時:	
丁習					(一)口試:就學生之口頭問答	
課					結果評量之。	
程					(二)實作:就學生之實際操作	一、平時:100%
					與解決問題等行為表現評量	(一)口試20%
	楠西輕旅行		依課程主	題評量	(二) 佐安· 战路 4 夕 稀羽 佐籓	(二)實作 30%
					(三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	(三)作業 30%
					計重之。  (四)檔案:就學生之學習成果	(四)實踐 10%
					(四) 備亲· 机字生之字百成木   資料評量之。	
					□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	
						T. nt • 1000
	數位 e 指通		依課程主	: 顆 証 昌	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答	一、平時:100% (一)口試20%
	双ル こ 日地		似咏任土	-   里	結果評量之。	(二)實作 30%
					四个川生~	( ) 月 日 00/0

		(二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。	(三)作業 30% (四)實踐 10%
楠西好才藝(社團)	依社團類別/ 單元主題評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%
楠西好公民	依各議題課程評量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量 之 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐10%

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

臺南市楠西國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

\m2				1 4-1		
課			評重	次數		
程	領				評量方式內容說明	計分標準
-		課程	定期	平時	12000	
類	域		50%	50%		及比例
型			3070	3070	是否每位學生上台發表	
= \					一、定期:	⇔ tha • Γ00/
_						一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	
					, ,	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容	二、平時:50%
		本國語	2 次	不定期	測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評量	
(						(二)實踐 15%
_					之。	(三)作業 15%
)					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二/17 未 10/0
1 1					■規劃每位學生上台發表	
表						
演					一、定期:	一、定期:50%
:6					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
0					二、平時:	
_					, ,	(二)第2次:25%
%					(一)口試:就學生之口頭問答結果評量	二、平時:50%
(					之。	· •
=	語	++ >=	0.1	1h		(一)紙筆測驗 20%
)	文	英語	2次	不定期	(二)實作:就學生之實際操作與解決問	(二)實作 10%
實	~				題等行為表現評量之	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(二)作業 10%
踐						(三)實踐 10%
40					(四)實踐:就學生之日常行為表現評量	
%					之。	
, ,					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	
						(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評量	二、平時 50%
		本土語	2 次	不定期	之。	· · ·
		,			(二)實踐:就學生之日常行為表現評量	(一)口試 25%
						(二)實踐 15%
					之。	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業10%
					□規劃每位學生上台發表	1
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	
					· · ·	(二)第2次25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容	二、平時 50%
		數學	2 次	不定期	測驗評量之。	, ,
		· · •	_ ^ •	. =//4	(二)實踐:就學生之日常行為表現評量	(一)紙筆測驗 20%
						(二)實踐 15%
					之。	
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(三)作業 15%
						1
					□規劃每位學生上台發表	
	生	自然與			一、定期:	一、定期 50%
	活	生活科			紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
			2 次	不定期		
	課	技			二、平時:	(二)第2次25%
	程	(自然科			(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容	
-						

+ 学仪廿十秋风稹6		24/1/)		
學)			測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
社會	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量 之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	視覺藝術	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
藝術與人文(藝術)	音 2	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑 賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量 之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演 20% (二)鑑賞 10% (三)作業 10% (四)實踐 10%
	表演藝術	不定期	<ul> <li>一、定期:</li> <li>紙筆測驗:定期評量2次</li> <li>二、平時</li> <li>(一)表演:就學生表演活動評量之</li> <li>(二)實踐:就學生之日常行為表現評量之</li> <li>之</li> <li>」規劃每位學生上台發表</li> </ul>	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)表演:25% (二)實踐 25%
健康與體育	健 2 康 次	不定期	一、平時 (一) 紙筆測驗:依教學目標與教材內容 測驗評量之。 (二)發表:就學生發表過程,了解學生 反應情形評量之。	<ul><li>一、定期 50%</li><li>(一)第 1 次 25%</li><li>(二)第 2 次 25%</li><li>二、平時 50%</li></ul>

			<del></del>	T	1
				(三)實踐:就學生之日常行為表現評量 之 □規劃每位學生上台發表	(一) 紙筆測驗 15% (二) 發表 15% (三) 實踐 20%
		體 分	スを加	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 1.實作:就學生之實際操作與解決問題 等行為表現評量之 2.表達:就學生表達過程,了解學生反 應情形評量之。 3紙筆測驗:依教學目標與教材內容測驗 評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一) 紙筆測驗 15% (二) 表達 15% (三) 實踐 20%
				一、定期:	一、定期 50%
					(一)第1次25%
				二、平時	
					(二)第2次25%
	綜合活動	2 次	不定期	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量	二、平時 50%
	,			之。	(一)實踐 25%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決問	(二)實作25%
				題等行為表現評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、平時	
				(一)實作:就學生之實際操作與解決問	
				題等行為表現評量之。	一、平時:100%
		<b>佐</b> 锂	程主題評	(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑	(一)實作 50%
	楠西輕旅行	MM	任工	賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞 10%
			里	(三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、	
				表單評量之。	(四)實踐 10%
				(四)檔案:就學生之學習成果資料評量	
				之。	
				一、平時:	
彈				(一)口試:就學生之口頭問答結果評量	一、平時:100%
性	世界任我行			之。	一、千时·100% (一)口試 20%
學	(統整性主題探究	依課	程主題評	(二)實作:就學生之實際操作與解決問	(二)實作 30%
習	課程)		量	題等行為表現評量之	(三)作業 30%
課	英語融入			(三)作業:就學生各種習作簿評量之。	(四)實踐 20%
程				(四)檔案:就學生之學習成果資料評量	
				之。	
				一、平時	
	11 10 \ -	ひ かい	关 跖 二四 分 1 元	(一)實踐:就學生之日常行為表現評量	一、平時:100%
	楠西好公民	依各記	議題課程評 =	之。	(一)實作 70%
	(其他類課程)		量	(二)實作:就學生之實際操作與解決問	(二)實踐 30%
				題等行為表現評量之。	
				一、平時:	一、平時:100%
	批ル~11・マ	依課	程主題評	(一)口試:就學生之口頭問答結果評量	(一)口試20%
	數位 e 指通		量	之。	(二)實作 30%
				(二)實作:就學生之實際操作與解決問	(三)作業 30%
				1	1

		題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量 之。	(四)實踐 20%
楠西好(社區	 依課程主題評 量	一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試20% (二)實作30% (三)作業30% (四)實踐20%

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱108. 12. 24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差 異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
  - (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
  - (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
  - (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關 紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

#### 臺南市楠西國小 114 學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	量次數		
程類型	領域	課程	定期 50%	平時 50%	評量方式內容說明 是否每位學生上台發表	計分標準 及比例
領域學習課程	語文	本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與 教材內容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
在		英語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答 結果評量之。	<ul><li>一、定期:50%</li><li>(一)第1次:25%</li><li>(二)第2次:25%</li><li>二、平時:50%</li></ul>

 - I/\ L	1十秋火候叶里山	臣(四寸)			,
				(二)實作:就學生之實際操作	
				與解決問題等行為表現評量	(二)實作 10%
				之	(二)作業 10%
				(三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	(三)實踐 10%
				o	
				表現評量之。	
				<del>                                    </del>	
				一、定期:	一、定期:50%
				紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
				二、平時:	
				(一)口試:就學生之口頭問答	(二)第2次:25% 二、平時 :50%
	1. 1 5	0. /	<b>一</b> 山 lln	結果評量之。	一、平时 · 50% (一)口試 20%
	本土語	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(二)實踐 15%
				表現評量之。	(三)作業 15%
				(三)作業:就學生各種習作簿	(一) 作示 10/1
				評量之。	
				■規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期 50%
				紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
				(一)紙筆測驗:依教學目標與	二、平時 50%
	數學	2 次	不定期	教材內容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
	•			(二)實踐:就學生之日常行為	(二)實踐 10%
				表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿	(三)作業 20%
				(二)作果·机学生合理自作符 評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期 50%
					(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
	). Lib. do-			(一)紙筆測驗:依教學目標與	二、平時 50%
	自然與	0 1	ما الم	教材內容測驗評量之。	一·千号 50%   (一)紙筆測驗 20%
/	生活科技	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	(二)實踐 10%
(	(自然科學)			表現評量之。	(三)作業 20%
				(三)作業:就學生各種習作簿	(一) 17 未 20/1
				評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
				一、定期:	一、定期 50%
				紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
				二、平時:	(二)第2次25%
	北合	9 -h	丁心 Hn	(一)紙筆測驗:依教學目標與	二、平時 50%
	社會	2次	不定期	教材內容測驗評量之。   (二)作業:就學生各種習作簿	(一)紙筆測驗 15%
				(一)作果· 机字生合裡百作牌   評量之。	(二)作業 20%
				計里之。  (三)實踐:就學生之日常行為	(三)實踐 10%
				表現評量之(含口試)。	(四)上台發表 5%
				かつい 王~(ロー四/	

			更(四(1)		□規劃每位學生上台發表	
					□	→ Hn • ΓΩ0/
					G 7 74	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時	(二)第2次:25%
					(一)實作:就學生之實際操作	
		視			與解決問題等行為表現評量	一、不定期 50%
		覺			之。	(一)實作 15%
		克藝	2 次	不定期	(二)鑑賞:就學生由資料或活	` / = /\
		新術			動中之鑑賞領悟情形評量之。	
		7/15			(三)作業:就學生各種習作簿	(四)實踐 10%
					評量之。	
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
	藝術與				二、平時	
	人文			不定期	(一)表演:就學生之表演活動	(二)第2次:25%
	(藝術)				· 学量之。	11- F00/
	(云柄)	音			(二)鑑賞:就學生由資料或活	一、不定期 50%
		音 樂	2次		動中之鑑賞領悟情形評量之。	(一)表演 15%
						\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \
					(三)作業:就學生各種習作簿	(三)作業 10% (四)實踐 10%
					評量之。	(四)頁践 10/0
					(四)實踐:就學生之日常行為	
					表現評量之。	
					□規劃每位學生上台發表	N. N
					一、平時	一、定期:50%
		<b>.</b>			(一)表演:就學生表演活動評	(一)第1次:25%
		表			量之	(二)第2次:25%
		演	2 次	不定期	(二)實踐:就學生之日常行為	
		藝	_ /-	, , ,	表現評量	二、平時 50%
		術			之	(一)表演:25%
					□規劃每位學生上台發表	(二)實踐 25%
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時	(二)第2次25%
		健	2 次	不定期	(一)實踐:就學生之日常行	( ) ) ( ) ( ) ( )
	伊车的雕台	康	4 人	个尺朔	為表現評量之	二、平時 50%
					(二)發表:就學生發表過程,	(一)實踐 30%
					了解學生反應情形評量之。	(二) 發表 20%
	健康與體育				□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	r> Hn
					測驗:定期評量2次	一、定期 50%
		體	0. 1		二、平時	(一)第1次25%
		育	2次	不定期	1. 實作:就學生之實際操作與	(二)第2次25%
		'*			解決問題等行為表現評量之	
					2. 表達:就學生表達過程,了	二、平時 50%
				Ĺ	一・ハイ かりエハゼゼ任 丁	]

<u> </u>	子仅廿十秋八人與叶里山	〒(四八)			
				解學生反應情形評量之。	(一)實踐 30% (二)發表 20%
				□規劃每位學生上台發表	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	•			一、定期:	一、定期:50%
			不定期	(一)口試:就學生之口頭問答	(一)第1次:25%
				結果評 量之。	(二)第2次:25%
	was do not to	0.7		(二)實踐:就學生之日常行為	
	綜合活動	2次		表現評 量之。	   一、不定期 50%
				(三)作業:就學生各種習作簿	(一)實踐 25%
				評量之。	(二)實作 25%
				□規劃每位學生上台發表	
			•	一、平時:	
				(一)口試:就學生之口頭問答	
				結果評量之。	
				(二)實作:就學生之實際操作	一、平時:100%
				與解決問題等行為表現評量	(一)口試20%
	世界任我行	依課程	主題評量	之	(二)實作 30%
				(三)作業:就學生各種習作簿	(三)作業30%
				評量之。	(四)實踐 20%
				(四)檔案:就學生之學習成果	
				資料評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
	楠西輕旅行			一、平時	
				(一)實作:就學生之實際操作	
		依課程主題	主題評量	與解決問題等行為表現評量	
力盟				之。	一、平時:100%
彈性				(二)鑑賞:就學生由資料或活	(一)實作 50%
學				動中之鑑賞領悟情形評量之。	(二)鑑賞10%
子習				(三)作業:就學生各種學習	(三)作業 30%
課				單、紀錄單、表單評量之。	(四)實踐 10%
程				(四)檔案:就學生之學習成果	
				資料評量之。	
				■規劃每位學生上台發表	
				一、平時:	
				(一)口試:就學生之口頭問答	
				结果評量之。	
				(二)實作:就學生之實際操作	一、平時:100%
				與解決問題等行為表現評量	(一)口試20%
	數位e指通	依課程	主題評量	(一) 佐安· 动翅 山 夕 廷羽 佐 箔	(二)實作30%
				(三)作業:就學生各種習作簿 評量之。	(三)作業 30%
				計里之。  (四)檔案:就學生之學習成果	(四)實踐 20%
				(四) 福柔· 孤字生之字百成木   資料評量之。	
				□規劃每位學生上台發表	
	 楠西好才藝	依社		一、平時:	   一、平時:100%
	(社團)		主題評量	(一)口試:就學生之口頭問答	, ,
				•	·

			結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作	(二)實作 30% (三)作業 30%
			與解決問題等行為表現評量	(四)實踐 20%
			之 (三)作業:就學生各種習作簿	
			評量之。	
			(四)檔案:就學生之學習成果 資料評量之。	
			一、平時	
	楠西好公民	依各議題課程評量	(一)實踐:就學生之日常行為 表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作 與解決問題等行為表現評量	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
			之。 □規劃每位學生上台發表	( ) X = X = S = S = S = S = S = S = S = S =

#### ◎【備註】

- 1. 各領域及彈性學習課程:由授課教師評量,且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
- 2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準,應說明於每次定期評量前的評量通知單
- 3. 成績評量請詳閱 108. 12. 24 函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定,依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。
- ◎學生成績評量,應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:
- (一)紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。