臺南市楠西區楠西國民小學 114 學年度(第一學期)六年級彈性學習楠西輕旅行(大系統)課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	梅嶺風情畫	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(10)節			
彈性學習課程 四類規範	1. ■統整性探究課程(■主題 中系統:探索楠西梅嶺歷		放梅嶺美好的在地經驗。					
設計理念	關係與表現:體察人與土	地(梅嶺)的連結						
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵	E-A2 具備探索問題的思考 E-C3 具備理解與關心本土	•						
課程目標	學生能夠探索及關心與梅耳。		理解及認識梅嶺風景區	歷史與地理,	實作梅嶺綠活圖,	呈現出與其他	 也產梅風景區	的差
配合融入之領域或議題		英語文融入參考 自然科學 ■藝 果程 □科技		教育 □生命教育 教育 □安全教育	教育 □人權教育 [□法治教育 [□防災教育 [数育 □家庭教育 [□科技教育 □閱讀素養 	□海洋教育□資訊教育□多元文化章□户外教育	□品德 □能源 教育 □國際
總結性 表現任務	各組發表梅嶺綠活圖 繪製海報介紹梅嶺歷史和:	地理與特色規劃	』[梅嶺一日遊]的行程表		綠活圖發表作品。			
	課程架構脈絡	(單元請依據學	生應習得的素養或學習目	目標進行區分)	(單元脈絡自行增	刪)		
能探	巔前世今生(10節) 究梅嶺的地理和歷史, 特色的一日旅遊行程。		喜上梅梢 (10 節) 能完成梅嶺綠活圖, 組綠活圖作品與心得					

			本表為第 1 單元教學流設計/(本學	- 期	共 2 個	單元)			
	單元名稱	梅嶺前	世今生	教	學期程	第11週至第	15 週	教學節數	10 節 400 分鐘
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵		 選定學習主題或社會議題,進 行探究與實作。 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 						
點	學習內容 (校 訂)	2. 梅嶺	梅嶺的歷史沿革。 梅嶺的地理環境。 梅嶺的特色。						
	學習目標	能關注	梅嶺過去到現在的歷史軌跡與探究梅嶺地理位置的特別	朱性	,設計朱	寺色的一日旅遊	行程。		
		時間 規節 (數)	教師的提問或引導		•	1學習活動 要做甚麼	掌握[透過]	學習評量 關鍵檢核點, 十麼工具或形 要看到什麼?	學習資源
教師		2	T: 藉由台南古地圖來引導學生去關注[梅嶺]。 Q1:請問印象中的梅嶺是什麼樣的? Q2 請問為什麼[梅嶺]原來的名稱是[弓蕉山]?		使用平後,經	嶺的印象。 一板查詢資料 由討論、分析 稱之變化。	原因為2.發表	梅嶺整個地	1. 臺南古地圖 2. 簡報 ppt(梅嶺 史料)
學習		2	T:藉由簡報 ppt 介紹梅嶺環境與相關詩詞。 Q1:請問梅嶺有哪些步道? Q2:分組討論各步道沿途的景點、特色。		中之步 經由討	在 查詢梅嶺 道。 論、整理各步 點、特色。	3. 分享	色的特色。 「不同主題的 一日遊]行程	3. google map
		2	T:分組後並發下平板。 Q1:請各小組設計梅嶺一日遊的行程表。 Q2:請各組安排景點安排、交通方式、附近美食之整理。			(長行梅嶺一日書安排,並記。			

2	T:依各組內容進行上台發表 Q1:請各組完成上台進行其規畫安排之分享。	1. 各組上台分享其成果。	
2	T:依各組內容分組向其他班分享。 Q1:請各組完成上台分享。	1. 各組上台分享其成果。	

教學期程請敘明週次起說,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

	,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		本表為第2單元教學流設計/(本學				7, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1, 1,	·			
	單元名稱	喜上梅	梢	教學期程	第 16 週至第 2	20 週	教學節數	10 節 400 分鐘			
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	綜 2d-] 國 6-Ⅲ	藝 4b-Ⅲ-1 利用生活各種的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 宗 2d-Ⅲ-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 國 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 図 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。								
點	學習內容 (校 訂)	2. 梅嶺	. 梅嶺上的主題。 . 梅嶺綠活圖。(描繪梅嶺的景物、景點、花種、特產、生物、旅遊路線等) . 學習心得。								
	學習目標	能透過	不同主題分組創作梅嶺綠活圖,分享梅嶺綠活圖作品。	0							
		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導	•	學習活動 要做甚麼	掌握關 透過什	·習評量]鍵檢核點, ·麼工具或形 ·看到什麼?	學習資源			
•	師提問/學習活動習評量/學習資源	2	T:藉由上一屆之作品及梅嶺地圖來引導學生去繪製 綠活圖。 Q1:觀摩過往作品,並探討綠活圖所需之元素為何?	1. 小組討詞需之元素。	論其綠活圖所	-	綠活圖。 介紹綠活圖	1. 梅嶺地圖2. 全開壁報紙			
		4	T:發下平板與海報紙 Q1 請各組透過 google map 查找之前所設計之行程並 搭配插圖。	1. 完成綠沒	5圖的設計。	3. 分享	各組綠活圖容與製作心				

2	T:依各組內容進行上台發表 Q1:請各組完成上台進行其綠活圖之分享。	1. 各組上台分享其成果。	得。
2	T:依各組內容分組向其他班分享。 Q1:請各組完成上台分享。	1. 各組上台分享其成果。	

教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

臺南市楠西區楠西國民小學 114 學年度(第二學期)六年級彈性學習楠西輕旅行(大系統)課程計畫

學習主題名稱 (中系統)	梅嶺風情畫	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共(17)節							
彈性學習課程 四類規範	1.■統整性探究課程(■	主題□專題□議題	į)									
設計理念	交互作用:理解多元的梅	互作用:理解多元的梅子產品和梅嶺當地產業相關性,並探討對於楠西在地產業的影響。										
本教育階段 總綱核心素養 或議題實質內涵		C-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 C-C3 具備理解與關心本土的素養。										
課程目標	學生能探索梅嶺在地「螢 進一步關心大環境對於梅	· -	2活動內容,並體驗楠	西在地產業之	脆梅醃製食品活動與製作以梅樹為主題之吹畫圖,							
配合融入之領域或議題		英語文融入參考指 自然科學 ■藝術 果程 □科技 □		教育 □生命教育 教育 □安全教育	教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源 □防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 教育 □家庭教育 □原住民教育□戶外教育 □國際							

總結性
表現任務

發表梅子產業的影響狀況及未來發展研究報告

繪製梅樹吹畫圖,介紹梅嶺四月的[螢火蟲季],完成醃製脆梅活動並探討梅嶺產業的未來。

課程架構脈絡(單元請依據學生應習得的素養或學習目標進行區分)(單元脈絡自行增刪)

與梅共舞 (6節)

能觀察不同的開花樹種,創作 梅樹的吹畫圖。



火金姑狂想曲(4節)

能觀察螢火蟲的生態特徵, 關注螢火蟲是梅嶺指標性的 昆蟲。



珍饈梅饌(7節)

能合作完成醃製脆梅與關注 梅子醃製品和梅嶺產業的關係。

本表為第 1 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)

	單元名稱	與梅共舞		教學期程	第 11 週至第	12 週	教學節數	6 節 240 分鐘				
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	在。	tm-Ⅲ-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現象之間的關係,建立簡單的概念模型,並理解到有不同模型的存。 4b-Ⅲ-1 利用生活各種的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。									
點	學習內容 (校 訂)		1. 開花的樹種。 2. 梅樹吹畫圖。									
	學習目標	能觀察不同的	開花樹種及創作梅樹的吹畫圖。									
教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		時間 規劃 (節 數)	教師的提問或引導		學習活動要做甚麼	掌握 []	學習評量 關鍵檢核點, 十麼工具或形 要看到什麼?	學習資源				

2	T:播放樹種開花之紀錄短片。 Q1:印象中有哪些會開花的樹種? Q2:請問這些花朵有什麼樣的特徵? Q3:請問梅花的特徵是什麼? T:發下平板與圖畫紙 Q1:請將水彩滴在圖畫紙上進行吹畫。	1. 分享生活中所見所。 聞知知花品之 問題出花品之 題素。 3. 分顏色、詩徵 數一一 對 對 一一 一一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	1. 口頭回答問題。 2. 完成梅樹吹畫之動作。	1. 樹種開花之 紀錄短片。 2. 吹畫圖創作之 範例圖片。
2	T:發下平板與圖畫紙 Q1:請根據吹畫結果進行梅樹設計	1. 以水彩畫出梅花花瓣。	1. 完成梅樹吹畫之創作。	吹畫圖創作之範例圖片。
2	T: 請每位學生輪流上台展示、分享自己的創作理念。	1. 學生上台分享與 在台下傾聽。	1.學生能自行敘述創造理念。	學生作品

教學期程請敘明週次起說,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

	本表為第 2 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)									
	單元名稱	火金姑	狂想曲	教學期程	第 13 週至第	14 週	教學節數	4 節 160 分鐘		
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵	在。	II-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程,探索自然界現息 III-2 表達對在地與全球議題的關懷。	· 泉之間的關	條,建立簡單的	概念模	型,並理解到	有不同模型的存		
黑古	學習內容 (校 訂)	1. 螢火	蟲的生態。 蟲季。							
	學習目標	能觀察	螢火蟲的生態特徵與關注螢火蟲是梅嶺指標性的昆蟲	.						
教師	教師提問/學習活動 學習評量/學習資源		教師的提問或引導	•	內學習活動 要做甚麼	掌握 陽透過化	學習評量 關鍵檢核點, 十麼工具或形 要看到什麼?	學習資源		
學習			T: 播放螢火蟲影片。 Q1:請問螢火蟲有什麼樣的習性?	組討論	影片並進行小 命,上台分享螢 生長環境與習	1. 探討習性。	螢火蟲生態	1. 螢火蟲生態 影片 2.[螢火蟲季]介		

		1
T:介紹梅嶺[螢火蟲季]。 Q1:螢火蟲會出沒在梅嶺什麼季節與地方? Q2:請問故事[梅嶺的禮物]中螢火蟲與梅樹有什麼樣的關係? Q3:螢火蟲的數量與地球氣候變遷是否也有相關?	1 討論梅嶺的螢火蟲季海報內容。 2. 學生閱讀繪本故事,發現其螢火蟲與梅樹之關聯,並紀錄有機作物及生態保育與環境議題之觀念。	紹網站 3. 介紹繪本[梅 嶺的禮物]

教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。

	本表為第 3 單元教學流設計/(本學期共 3 個單元)									
	單元名稱	珍饈梅	饌	教學期程	第 15 週至第	17 週	教學節數	7 節 280 分鐘		
學習重	學習表現 校訂或相關領 域與 參考指引或 議題實質內涵		Ⅲ-2 表達對在地與全 球議題的關懷。 Ⅲ-1 參與各項活動,適切表現自己在團體中角色,協同合作達成各種目標。							
點	學習內容 (校 訂)		每子的產業。 色製脆梅的步驟 。							
	學習目標	能合作	完成醃製脆梅與關注梅子醃製品和梅嶺產業的關係。							
	可提問/學習活動 図222 - 1	時間 規 (節 數)	教師的提問或引導	1]學習活動 要做甚麼	掌握} 透過化	學習評量 關鍵檢核點, 十麼工具或形 要看到什麼?	學習資源		
学 2	習評量/學習資源	2	T:使用簡報介紹梅子 Q1:請問梅子有哪些構造? Q2:請問梅子可以運用在哪些地方?	子的構造。	互提問整顆梅。 。 子所能運用之	1. 醃製 脆梅。	梅子並罐裝	1. 半成熟的青梅。		

		Q3:請分享您所吃過梅子的相關食品?	處。 3. 分享自身品嘗梅子相 關食品的經驗		 簡報 意製脆梅投影片。 養養 () 4. 酶製脆梅的工具。
	1	T:播放醃製脆梅投影片。 Q1:請學生說出醃製梅子所需的物品及流程為何?	1. 回答正確醃製脆梅的步驟為何。		
	2	T:準備醃梅所需物品。 Q1:請學生依據步驟完成醃梅的活動。	1. 分組合作完成醃製脆梅的活動。		
	2	T:探討梅子產業的盛衰與家庭經濟變動的影響。 Q1:請學生討論並分享梅子產業對在地的影響或家庭 中的故事。	1. 學生分組查詢相關報章媒體,了解梅子產業的狀況。 2. 小組分享其研究成果,並統整出梅子產業的影響狀況。		

教學期程請敘明週次起訖,各個單元以教學期程順序依序撰寫,每個單元需有一個單元學習活動設計表,表太多或不足,請自行增刪。