### 臺南市公立楠西區楠西國民小學 114 學年度第 1-2 學期 3-6 年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	Teeball社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
2	管樂社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
3	扯鈴社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
4	桌遊社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
5	鼓獅社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
6	烏克麗麗社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
7	書法社團	40	是□ 否■	<ul><li>□毎週【】節</li><li>■隔週【2】節</li></ul>
8	科學遊戲社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
9	籃球社團	40	是■ 否□	■毎週【 1】節 □隔週【 】節
10				

<sup>◎</sup>如行列太多或不足,請自行增刪。

<sup>◎</sup>上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

<sup>◎</sup>實施如有跨年級實施也請敘明,實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

#### 臺南市公立楠西區楠西國民小學 114 學年度第一學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程名	名稱 Teeba	11社團 實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20 )節	社團編號	1
彈性學習課程規範 2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)								
總綱或領綱核心素養 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的							的問題	
課程目	目標		培養互助合作與服從負責 現自我,培養特殊興趣與					
			課	程架構脈絡				
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	防守技巧	1內野守備訓練 2外野守備訓練 3多球防守	1 運用正 = 2 運用反 = 3 行進間打	手接球	實作評量觀察評量		
第 6-10 週	5	打擊技巧	<ul><li>1 打擊身體協調性訓練</li><li>2 平飛球揮擊</li><li>3 擊遠練習</li></ul>	1 左內外野 2 右內外野 3 揮擊力量	<b></b> 學球	實作評量觀察評量		
<b>始 11 15 m</b>	_	田 日 - レ でと	1 壘間跑壘推進	1觸殺跑	<b></b> 過頭跑者	實作評量		

2 雙跑壘跑位

精神

能運用攻撃・防守技

巧,發揮團隊合作學習

觀察評量

紙筆測驗

實作訊量

◎教學期程請敘明週次起訖,如行列太多或不足,請自行增刪。

壘間攻防

綜合練習

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明,無則免填。

2 壘間防守技巧

1分組對抗賽

2裁判規則

◎各社團務必寫一份。

第 11-15 週

第 16-20 週

5

5

### 臺南市公立楠西區楠西國民小學 114 學年度第二學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

		·								
社團活動或技	藝課程	名稱 Teeba	Teeball社團 實施年級			教學節數	本學期共(20)節		社團編號	1
彈性學習課	程規範	2.■社團活動	與技藝課程(■社	團活動_	技藝課程)					
總綱或領綱	總綱或領綱核心素養 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養,促進多元感官的發展。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力,並透過體驗與實踐,處理日常生活中運動與健康的問題								勺問題。	
課程目	課程目標 1. 陶冶群性,培養互助合作與服從負責的態度,發揚團隊及服務的精神。 2. 鼓勵學生發現自我,培養特殊興趣與才能,培養學生從事正當娛樂與興趣。									
	課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內分	容	學	習目標	學習評量(評量方	5式)	備註	
第 1-5 週	5	防守技巧	1內野守備訓練 2外野守備訓練 3多球防守		1 運用正言 2 運用反言 3 行進間払	接球	實作評量觀察評量			
第 6-10 週	5	打擊技巧	1 打擊身體協調 2 平飛球揮擊 3 擊遠練習	性訓練	1左內外里 2右內外里 3揮擊力量	予擊球	實作評量觀察評量			
第 11-15 週	5	壘間攻防	1 壘間跑壘推進2 壘間防守技巧		1 觸殺跑壘 2 雙跑壘蹈	曼過頭跑者 包位	實作評量 觀察評量			
第 16-20 週	5	綜合練習	1分組對抗賽2裁判規則			撃・防守技 團隊合作學習	紙筆測驗實作詽量			

# 臺南市公立楠西區楠西國民小學 114 學年度第一學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技	藝課程	名稱	管樂社	實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2	
彈性學習課	程規範	Ĺ	2.■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)							
總綱或領綱	核心素>	養	C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力							
課程目	1. 指導學生培養樂團合奏的正確觀念與態度。 課程目標 2. 藉由演奏不同風格之管樂合奏作品,提升學生合奏之概念與能力。 3. 透過例行音樂會之演出,累積學生舞台實務經驗與知識。									
					課程	架構脈絡				
教學期程	節數	單方	元或課程名稱	學習	內容	學	習目標	學習評量(評量方式)	備註	
第 1-5 週	5	管绵	<b>終概論(樂理)</b>	1. 音樂基礎言 2. 調音器的信 3. 個別樂器之 音方式。	<b></b>	2. 認識調	譜的符號。 音器的使用。 別樂器之構 方式。	1. 觀察能否視奏或視唱 譜例。 2. 觀察能否做練習前的 個人預備。		
第 6-10 週	5		基礎練習	1. 個別樂器 > 勢及呼吸、口 2. 長音、點音	1型練習	的姿勢及	別樂器之正石 呼吸、口型 · 音、點音方云 譜例。	1. 個別或分組演奏,觀		
第 11-15 週	5	管	樂分部練習	1. 樂譜演奏	,吹奏技巧	樂風格曲	體驗不同的自 目。 ,進行演奏。	1. 個別或分組演奏,觀察能否正確吹奏。		
第 16-20 週	5	管	樂合奏練習	1. 曲目解說/ 2. 合奏練習	賞析	1. 欣賞與樂風格曲	體驗不同的 i 目。	1. 個別或分組演奏,觀 察能否正確吹奏。	透過例行音樂 出,累積學生	

2. 依譜例,進行合奏。	務
3. 學生了解樂團合奏的	經驗與知識。
正確觀念與態度。	

# 臺南市公立楠西區楠西國民小學 114 學年度第二學期中/高年級(楠西好才藝)彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱	管樂社團	實施年級	中/高	教學節數	本學期共(20)節	社團編號	2	
彈性學習課程規範	2.■社團活動與技藝課程(■	社團活動	]技藝課程)			·		
總綱或領綱核心素養	C2 人際關係與團隊合作 藝-E-C2 透過藝術實踐,學習理解他人感受與團隊合作的能力							
課程目標	<ol> <li>指導學生培養樂團合奏的正確觀念與態度。</li> <li>藉由演奏不同風格之管樂合奏作品,提升學生合奏之概念與能力。</li> <li>透過例行音樂會之演出,累積學生舞台實務經驗與知識。</li> </ol>							

#### 課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
第 1-5 週	5	管樂概論 (樂理)	1. 音樂基礎訓練 2. 節拍器的使用	<ol> <li>認識記譜的符號。</li> <li>認識節拍器的使用。</li> </ol>	1. 觀察能否視奏或視唱 譜例。 2. 觀察能否運用節拍器 做基礎練習。	
第 6-10 週	5	基礎練習(音階. 琶音)	1. 個別樂器之正確的 指法、音準、音色練習 2. 音階、琶音練習	1. 認識個別樂器之正 確的指法、音準、音色 練習。 2. 能吹奏練習曲譜例。	1. 個別或分組演奏,觀 察能否正確吹奏。	
第 11-15 週	5	管樂分部練習	1. 樂譜演奏、吹奏技巧2. 練習曲的分級練習	<ol> <li>欣賞與體驗不同的 音樂風格曲目。</li> <li>依譜例,進行演奏。</li> </ol>	1. 個別或分組演奏,觀察能否正確吹奏。	
第 16-20 週	5	管樂合奏練習	1. 曲目解說/賞析 2. 合奏練習	1. 欣賞與體驗不同的 音樂風格曲目。	1. 個別或分組演奏,觀察能否正確吹奏。	透過例行音樂會之演 出,累積學生舞台實

	2. 依譜例,進行合奏。	務經驗與知識。
	3. 學生了解樂團合奏	
	的正確觀念與態度。	