臺南市楠西區楠西國民小學 114 學年度第 1 學期 5 年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	南一	實施年級	五	教學節數	每週(5)節,本學期共(99)節				
課程目標	1. 能認讀及習寫本課的 2. 能掌握國字筆畫順用 3. 能仿作課文短語、 4. 能連結課名和課文 文所表達的意涵。 5. 能分辨本選用假設的 6. 能了解並運用假設的 7. 能認識義制的解 8. 能運用擬人修辭,則 9. 能認識議論文本的執 10. 能運用聯想於寫作 11. 能知道如何透過閱 12. 能讀懂童詩所運用 13. 能學會說話與聆聽	內型。 內容,推敲作者的想法, 字、多音字、讀音相近與: 內、選擇句、遞進句、觀進句、 表詞,學會於不同觀點可 ,以表示。 ,學會於不同觀點可 ,以表示。 ,以表示。 ,以表示。 ,以表述。 ,以。 ,以,, ,以,, ,以, ,, ,以, , ,以, , , , ,	。 並歸納主旨;能讀 形似的字,並正確 費句。 情境運用合適的手 絕句、小說的格 別論據,實 即何取捨,安排寫作 中的寓意、小說三	懂多元文本,了解課文序運用。 貶義詞;能靈活運用疊字。。 觀察帶來取材的豐富, E材料。 E要素;加入想像與形容	內容,掌握主旨;讀懂課文內容,知道課文大意,並理解課 字。 樂於運用聯想收集寫作材料,運用聯想,讓寫作更有趣。 詞,將古詩句譯成白話文。				
該學習階段領域核心素養	14. 能學會如何「過渡」,為上下文間做銜接與轉換;辨別文中的客觀事實與主觀的觀點。 15. 理解寓意,寫作時能運用故事於適當情境,結合現實生活情境,體會故事的寓意。 國-E-A1 認識國語文的重要性,培養國語文的興趣,能運用國語文認識自我、表現自我,奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習,掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維,並透過體驗與實踐,處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗,學習有步驟的規劃活動和解決問題,並探索多元知能,培養創新精神,以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受,並給予適當的回應,以達成溝通及互動的目標。 國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性,藉以擴展語文學習的範疇,並培養審慎使用各類資訊的能力。								

				課程架構脈絡			
b/ €3 Hn 4n	四二小丁子,为何	太 却	69 93 n LW	學習:	重點	評量方式	融入議題
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵
			1. 能緊扣主旨,了解文章內容與	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【品德教育】
			主旨的關聯。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。
			2. 能學習運用適切的語詞,清	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	品 E1 良好生活習慣與德行。
			楚、有條理的表達想法。	說話技巧,豐富表達內	字的使用。	口語評量	品 E7 知行合一。
			3. 能練習使用積極的話語,面對	容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	【生命教育】
			生活中的挫折。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	部件的表音及表義功	觀察評量	生 E7 發展設身處地、感同身
			4. 能藉由實踐記錄感恩事件,培	主題、重要細節與結構邏	能。	態度評量	受的同理心及主動去愛的能
			養每天反思跟感恩的態度。	輯。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		力,察覺自己從他者接受的
			5. 能養成用正向態度與成長性	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	字。		各種幫助,培養感恩之心。
			思維,看待生活中的各種事件。	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		【閱讀素養教育】
	第壹單元品格小			字。	語詞的認念。		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑
th vii	東宣平九而俗小 學堂			5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		文本的能力。
第一週 9/01-9/05	第一課幸福筆記	5		相符的文本。	語詞的使用。		
7/01-7/03	本			5-Ⅲ-7連結相關的知識	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
	4			和經驗,提出自己的觀	的情感與意義。		
				點,評述文本的內容。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	主旨、結構與寓意。		
				出表達清楚、段落分明、	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
				符合主題的作品。	法。		
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
				態度。	達。		
					Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
					感。		
					Cb-Ⅲ-1 各類文本中的		
					親屬關係、道德倫理、		

				儀式風俗、典章制度等		
				文化內涵。		
		1. 能掌握主旨,了解做人處事的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【品德教育】
		道理。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU4 自律負責。
		2. 能了解精確完善的工作態度	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	品 E1 良好生活習慣與德行。
		的重要性。	判斷和提問,並做合理的	字的使用。	口語評量	品 E7 知行合一。
		3. 能從人物做的事和說的話推	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	【生涯規劃教育】
		論人物特質。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和	部件的表音及表義功	觀察評量	涯 E6 覺察個人的優勢能力。
		4. 能連結課名和課文內容,推敲	肢體等變化輔助口語表	能。	態度評量	涯 E10 培養對不同工作/教
		作者的想法,並歸納主旨。	達。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		育環境的態度。
		5. 能了解細心備齊工具,做起事	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	字。		
		才能事半功倍的道理。	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		
		6. 能學習做好分內的事,明白唯	字。	語詞的認念。		
	第壹單元品格小	有凡事用心負責,才能成功。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		
第二週	學堂		相符的文本。	語詞的使用。		
9/08-9/12	第二課做人做事		5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
	做長久		段的摘要策略,擷取大	的情感與意義。		
			意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
			5-Ⅲ-8運用自我提問、推	主旨、結構與寓意。		
			論等策略,推論文本隱含	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
			的因果訊息或觀點。	法。		
			6-Ⅲ-1根據表達需要,使	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			用適切的標點符號。	感。		
			6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	Cb-Ⅲ-1 各類文本中的		
			出表達清楚、段落分明、	親屬關係、道德倫理、		
			符合主題的作品。	儀式風俗、典章制度等		
			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	文化內涵。		
			巧。			

				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能掌握主旨,了解同學相處應	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【品德教育】
			互相欣賞對方的優點,才是友愛	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。
			的表現。	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
			2. 能了解良性競爭的重要。	判斷和提問,並做合理的	字的使用。	口語評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關
			3. 能發現語詞暗藏的弦外之	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	係。
			音,並感受到其中的趣味。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	部件的表音及表義功	觀察評量	品 E7 知行合一。
			4. 能理解假設句的用法,並運用	尊重不同意見。	能。	態度評量	【生涯規劃教育】
			於日常生活的情境中。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		涯 E7 培養良好的人際互動能
			5. 能合併段意,寫成課文大意。	少 2,700 字,使用 2,200	字。		力。
		5	5. 能欣賞自己與他人的優點,實	字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		
			踐良性互動,達到共好。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	語詞的認念。		
	第壹單元品格小		6. 能尊重每個人的獨特性,接納	相符的文本。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		
第三週	東京平儿 四俗小 学堂		差異。	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	語詞的使用。		
9/15-9/19	第三課孔雀錯了			段的摘要策略,擷取大	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		
	另二 林九崔銆 1			意。	義。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
				論等策略,推論文本隱含	的情感與意義。		
				的因果訊息或觀點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使	主旨、結構與寓意。		
				用適切的標點符號。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	現代散文、少年小説、		
				出表達清楚、段落分明、	兒童劇等。		
				符合主題的作品。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技	法。		
				巧。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作	感。		

			態度。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
				藝術、信仰、思想等文		
				化內涵。		
		1. 能學會說話與聆聽的方法。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章	字形檢核	【閱讀素養教育】
		2. 能複習先前所學有關閱讀、寫	發言,並簡要記錄。	結構。	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相關的
		作方法。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	寫字檢核	文本閱讀策略。
			合理性,並分辨事實或意	主旨、結構與寓意。	口語評量	
			見。		仿作評量	
			2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和		觀察評量	
			說話技巧,豐富表達內		態度評量	
			容。			
	第壹單元品格小		2-Ⅲ-4 運用語調、表情和			
第四週	事宣平儿吅俗小 學堂	5	肢體等變化輔助口語表			
9/22-9/26	字至 語文天地一	5	達。			
	· 一		2-Ⅲ-5 把握說話內容的			
			主題、重要細節與結構邏			
			輯。			
			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階			
			段的摘要策略,擷取大			
			意。			
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫			
			出表達清楚、段落分明、			
			符合主題的作品。			
		1. 能了解故事中的寓意。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【品德教育】
给工 细	「讀寫練功房」	2. 能知道如何透過閱讀蒐集寫	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 E3 溝通合作與和諧人際關
第五週 9/29-10/03		5 作材料。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	係。
7/27-10/03	故事三則	3. 理解寓意,寫作時能運用故事	變化,培養個人感受和思	字的使用。	口語評量	【資訊教育】
		於適當情境。	維能力,積累說話材料。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用	仿作評量	資 E5 發展檢索資訊、獲得資

			4. 能結合現實生活情境,體會故	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	語詞的認念。	觀察評量	訊、整合資訊的數位閱讀能
			事的寓意。	主題、重要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用	態度評量	力。
			7. 能樂意運用書籍或網站收集	輯。	語詞的使用。		【閱讀素養教育】
			寫作材料。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		閱 E2 認識與領域相關的文本
				少 2,700 字,使用 2,200	的情感與意義。		類型與寫作題材。
				字。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		閱 E10 中、高年級:能從報
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	主旨、結構與寓意。		章雜誌及其他閱讀媒材中汲
				相符的文本。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、		取與學科相關的知識。
				5-Ⅲ-7連結相關的知識	現代散文、少年小說、		閱 E11 能在一般生活情境
				和經驗,提出自己的觀	兒童劇等。		中,懂得運用文本習得的知
				點,評述文本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		識解決問題。
				5-Ⅲ-9 因應不同的目	法。		
				的,運用不同的閱讀策	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的		
				略。	飲食、服飾、建築形式、		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長	交通工具、名勝古蹟及		
				和興趣,主動尋找閱讀材	休閒娛樂等文化內涵。		
				料。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,進行			
				資料蒐集、解讀與判斷,			
				提升多元文本的閱讀和			
				應用能力。			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫			
				出表達清楚、段落分明、			
				符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
第六週	第貳單元自然筆	4	1. 能認識臺灣特殊海域現象背	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【環境教育】

10/07-10/09	記	後的成因。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 E1 參與戶外學習與自然體
	第四課特別的海	2. 能理解透過具體描述景物,能	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	驗,覺知自然環境的美、平
		讓說明更加清晰明確。	合理性,並分辨事實或意	字的使用。	口語評量	衡、與完整性。
		3. 能有重點的觀察,具體描述與	見。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	【海洋教育】
		說明景觀與成因。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	部件的表音及表義功	觀察評量	海 E4 認識家鄉或鄰近的水域
		4. 能運用選擇句,並了解使用時	說話技巧,豐富表達內	能。	態度評量	環境與產業。
		機及常用的連詞。	容。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		海 E10 認識水與海洋的特性
		5. 能欣賞家鄉海洋環境之獨特	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	字。		及其與生活的應用。
		與珍貴。	主題、重要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		【閱讀素養教育】
		6. 能培養對於現象具主動探究	輯。	語詞的認念。		閱 E10 中、高年級:能從報
		的態度。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		章雜誌及其他閱讀媒材中汲
			少 2,700 字,使用 2,200	語詞的使用。		取與學科相關的知識。
			字。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	義。		
			本,並表現抑揚頓挫的變	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章		
			化。	結構。		
			5-Ⅲ-2 理解各種標點符	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
			號的用法與表達效果。	主旨、結構與寓意。		
			5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客		
			相符的文本。	觀、理性的說明,如科		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階	學知識、產品、環境等。		
			段的摘要策略,擷取大	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、		
			意。	因果、問題解決、比較		
			5-Ⅲ-10 結合自己的特長	等寫作手法。		
			和興趣,主動尋找閱讀材	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結		
			料。	構。		
			6-Ⅲ-1 根據表達需要,使	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表		
			用適切的標點符號。	現科技演進、環境發展		

			6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫	的文化內涵。		
			出表達清楚、段落分明、			
			符合主題的作品。			
			6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議			
			論的作品。			
			6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
			巧。			
		1. 能認識花東旅途中的各個景	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【環境教育】
		點。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 El 參與戶外學習與自然體
		2. 能運用定點觀察的取材方式	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	驗,覺知自然環境的美、平
		及描寫技巧。	語情境及其情感,聽出不	字的使用。	口語評量	衡、與完整性。
		3. 能運用豐富的色彩來描寫景	同語氣,理解對方所傳達	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	【閱讀素養教育】
		物,使文章更加生動。	的情意,表現適切的回	部件的表音及表義功	觀察評量	閱 E1 認識一般生活情境中需
		4. 能運用擬人修辭,賦予景物生	應。	能。	態度評量	要使用的,以及學習學科基
		命力。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		礎知識所應具備的字詞彙。
		5. 能感受作者旅途中的愉快心	說話技巧,豐富表達內	字。		【戶外教育】
the	第貳單元自然筆	情。	容。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		戶 E2 豐富自身與環境的互動
第七週	記 5	6. 能透過觀察與聯想,欣賞大自	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	語詞的認念。		經驗,培養對生活環境的覺
10/13-10/17	第五課漫遊花東	然之美。	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		知與敏感,體驗與珍惜環境
			字。	語詞的使用。		的好。
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		戶 E3 善用五官的感知,培養
			本,並表現抑揚頓挫的變	的情感與意義。		眼、耳、鼻、舌、觸覺及心
			化。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章		靈感受的能力。
			5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	結構。		
			相符的文本。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
			5-Ⅲ-7連結相關的知識	主旨、結構與寓意。		
			和經驗,提出自己的觀	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
			點,評述文本的內容。	法。		

			5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ba-Ⅲ-5 藉由敘述事件		
			的,運用不同的閱讀策	與描寫景物間接抒情。		
			略。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
			6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想	藝術、信仰、思想等文		
			力等寫作基本能力。	化內涵。		
			6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫			
			出表達清楚、段落分明、			
			符合主題的作品。			
			6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
			巧。			
		1. 能理解圖說與課文內容的連	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【環境教育】
		結。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	環 E2 覺知生物生命的美與價
		2. 能掌握主旨,重視海洋生態保	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	值,關懷動、植物的生命。
		育。	判斷和提問,並做合理的	字的使用。	口語評量	環 E5 覺知人類的生活型態對
		3. 能透過遠觀近察,描寫出同一	應對。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	其他生物與生態系的衝擊。
		事物的不同重點。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	部件的表音及表義功	觀察評量	【品德教育】
		4. 能讀懂多元文本,了解課文內	少 2,700 字,使用 2,200	能。	態度評量	品 EJU1 尊重生命。
	第貳單元自然筆	容,掌握主旨。	字。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		【海洋教育】
第八週	記	5. 能體會護蟹活動對海洋生態	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	字。		海 E11 認識海洋生物與生態
10/20-10/24	第六課護送螃蟹	保育的重要性。	相符的文本。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		【閱讀素養教育】
	過馬路		5-Ⅲ-8運用自我提問、推	語詞的認念。		閱 E4 中高年級後需發展長篇
			論等策略,推論文本隱含	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		文本的閱讀理解能力。
			的因果訊息或觀點。	語詞的使用。		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
			的,運用不同的閱讀策	的情感與意義。		
			略。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文	主旨、結構與寓意。		
			本,辨識文本中議題的訊	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		

				息或觀點。	法。		
				6-Ⅲ-1根據表達需要,使	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的		
				用適切的標點符號。	感悟。		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表		
				出表達清楚、段落分明、	現科技演進、環境發展		
				符合主題的作品。	的文化內涵。		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能活用觀察方法和描寫技巧。	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	字形檢核	【戶外教育】
			2. 能學會如何「過渡」,為上下	的,運用不同的閱讀策	主旨、結構與寓意。	聲調檢核	戶 EI 善用教室外、戶外及校
			文間做銜接與轉換。	略。		寫字檢核	外教學,認識生活環境(自
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想		口語評量	然或人為)。
	放式器三分配签	自 		力等寫作基本能力。		仿作評量	户 E3 善用五官的感知,培養
第九週	第貳單元自然筆 記	5		6-Ⅲ-6練習各種寫作技		觀察評量	眼、耳、鼻、舌、觸覺及心
10/27-10/31	語文天地二	θ		巧。		態度評量	靈感受的能力。
	韶义大地—						【閱讀素養教育】
							閱 E2 認識與領域相關的文本
							類型與寫作題材。
							閱 E3 熟悉與學科學習相關的
							文本閱讀策略。
			1.能了解「譬喻」的寫作手法。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【多元文化教育】
	第參單元用心看		2. 能知道高第的建築特色。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	多 E6 了解各文化間的多樣性
第十週	世界	E	3. 能找出作者對景物的觀察描	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	與差異性。
11/02-11/07	第七課高第的魔	5	寫,欣賞各種景物之美。	說話技巧,豐富表達內	字的使用。	口語評量	【戶外教育】
	法建築		4. 能學習運用聯想描寫,並熟悉	容。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	戶 E1 善用教室外、戶外及校
			譬喻的描寫技巧。	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	部件的表音及表義功	觀察評量	外教學,認識生活環境(自

5. 能樂於觀察、並運用想像體會	主題、重要細節與結構邏	能。	態度評量	然或人為)。
生活環境與藝術之美。	輯。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		户 E3 善用五官的感知,培養
	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	語詞的認念。		眼、耳、鼻、舌、觸覺及心
	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		靈感受的能力。
	字。	語詞的使用。		【國際教育】
	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		國 E4 了解國際文化的多樣
	相符的文本。	的情感與意義。		性。
	5-Ⅲ-7連結相關的知識	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		國 E5 發展學習不同文化的意
	和經驗,提出自己的觀	主旨、結構與寓意。		願。
	點,評述文本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
	5-Ⅲ-8運用自我提問、推	法。		
	論等策略,推論文本隱含	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的		
	的因果訊息或觀點。	感悟。		
	5-Ⅲ-9 因應不同的目	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的		
	的,運用不同的閱讀策	飲食、服飾、建築形式、		
	略。	交通工具、名勝古蹟及		
	5-Ⅲ-10 結合自己的特長	休閒娛樂等文化內涵。		
	和興趣,主動尋找閱讀材	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
	料。	藝術、信仰、思想等文		
	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文	化內涵。		
	本,辨識文本中議題的訊			
	息或觀點。			
	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想			
	力等寫作基本能力。			
	6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
	巧。			
	6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
	態度。			

			1. 能認識日本壽司、印度咖哩、	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【多元文化教育】
			義大利披薩與韓國辛奇的特色。	合理性,並分辨事實或意	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	多 E4 理解到不同文化共存的
			2. 能讀懂童詩所運用的取材、聯	見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	事實。
			想。	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	字的使用。	口語評量	多 E6 了解各文化間的多樣性
			3. 能靈活運用疊字, 增添趣味。	判斷和提問,並做合理的	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	與差異性。
			4. 能運用聯想,讓寫作更有趣。	應對。	部件的表音及表義功	觀察評量	【閱讀素養教育】
			5. 能透過詩歌了解各國飲食文	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	能。	態度評量	閱 E2 認識與領域相關的文本
			化,體認國際文化的多樣性。	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		類型與寫作題材。
			6. 能發現自己的家鄉味,熱情的	容。	字。		【國際教育】
			介紹給全世界。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		國 E2 發展具國際視野的本土
				少 2,700 字,使用 2,200	語詞的認念。		認同。
				字。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		國 E4 了解國際文化的多樣
	第參單元用心看			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	語詞的使用。		性。
第十一週	世界	5		本,並表現抑揚頓挫的變	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		國 E5 發展學習不同文化的意
11/10-11/14	第八課嘗嘗我的	J		化。	的情感與意義。		願。
	家鄉味			5-Ⅲ-2理解各種標點符	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
				號的用法與表達效果。	主旨、結構與寓意。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、		
				論等策略,推論文本隱含	現代散文、少年小說、		
				的因果訊息或觀點。	兒童劇等。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的		
				用適切的標點符號。	感悟。		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件		
				力等寫作基本能力。	與描寫景物間接抒情。		
				6-Ⅲ-4創作童詩及故事。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的		
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技	飲食、服飾、建築形式、		
				巧。	交通工具、名勝古蹟及		
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作	休閒娛樂等文化內涵。		

				態度。			
			1. 能認識議論文本的特徵。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【品德教育】
			2. 能辨別文中的客觀事實與主	合理性,並分辨事實或意	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
			觀的觀點。	見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	【生命教育】
			3. 能運用遞進句的句型來表情	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	字的使用。	口語評量	生 E7 發展設身處地、感同身
			達意。	判斷和提問,並做合理的	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	受的同理心及主動去愛的能
			4. 能運用聯想找出適切論據,有	應對。	部件的表音及表義功	觀察評量	力,察覺自己從他者接受的
			力論證。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	能。	態度評量	各種幫助,培養感恩之心。
			5. 能覺察生活問題與國際議	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		【多元文化教育】
			題,願意付出協助他人。	容。	字。		多 E8 認識及維護不同文化群
			6. 能尊重基本人權,體會弱勢者	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		體的尊嚴、權利、人權與自
			的處境。	肢體等變化輔助口語表	語詞的認念。		由。
	第參單元用心看			達。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		【國際教育】
<i>k</i> 1 - 100	世界			2-Ⅲ-5 把握說話內容的	語詞的使用。		國 E10 認識世界基本人權與
第十二週 11/17-11/21	第九課小小力量	5		主題、重要細節與結構邏	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		道德責任。
11/1/-11/21	新元蘇小小刀里 將世界照亮			輯。	義。		國 E11 體會國際弱勢者的現
	府也介思允			2-Ⅲ-7與他人溝通時能	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		象與處境。
				尊重不同意見。	的情感與意義。		
				4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章		
				少 2,700 字,使用 2,200	結構。		
				字。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	主旨、結構與寓意。		
				相符的文本。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論		
				5-Ⅲ-4 區分文本中的客	為論據,達到說服、建		
				觀事實與主觀判斷之間	構、批判等目的。		
				的差別。	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉		
				5-Ⅲ-5 認識議論文本的	例、正證、反證等。		
				特徴。	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結		

				5-Ⅲ-7連結相關的知識	構。		
				和經驗,提出自己的觀			
				點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,進行			
				資料蒐集、解讀與判斷,			
				提升多元文本的閱讀和			
				應用能力。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想			
				力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能學會如何運用聯想。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論	字形檢核	【閱讀素養教育】
			2. 能認識議論類文章。	力等寫作基本能力。	為論據,達到說服、建	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相關的文本
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	構、批判等目的。	寫字檢核	類型與寫作題材。
然 1 一 7 四	第參單元用心看			出表達清楚、段落分明、	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉	口語評量	閱 E10 中、高年級:能從報
第十三週 11/24-11/28	世界	5		符合主題的作品。	例、正證、反證等。	仿作評量	章雜誌及其他閱讀媒材中汲
11/24-11/20	語文天地三			6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結	觀察評量	取與學科相關的知識。
				論的作品。	構。	態度評量	
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技			
				巧。			
			1. 能認識如何取捨,安排寫作材	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【戶外教育】
			料。	合理性,並分辨事實或意	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	户 E2 豐富自身與環境的互動
第1 四 囲	「讀寫練功房」		2. 能運用聯想於寫作取材。	見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	經驗,培養對生活環境的覺
第十四週 12/01-12/05	極地逐光	5	3. 能應用聯想與圖像策略,進行	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	字的使用。	口語評量	知與敏感,體驗與珍惜環境
12/01 12/03		逐光	「我最想去的國家」的寫作取	變化,培養個人感受和思	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	的好。
			材。	維能力,積累說話材料。	部件的表音及表義功	觀察評量	户 E3 善用五官的感知,培養
			4. 能善用寫作技巧完成遊記。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	能。	態度評量	眼、耳、鼻、舌、觸覺及心

5. 能體會聯想、觀察帶來取材的	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義	靈感受的能力。
曹富。	容。	字。	【閱讀素養教育】
6. 能樂於運用聯想收集寫作材	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用	閱 E6 發展向文本提問的能
料。	主題、重要細節與結構邏	語詞的認念。	カ。
	輯。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用	閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑
	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	語詞的使用。	文本的能力。
	少 2,700 字,使用 2,200	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達	【國際教育】
	字。	的情感與意義。	國 E4 了解國際文化的多樣
	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、	性。
	相符的文本。	主旨、結構與寓意。	
	5-Ⅲ-7連結相關的知識	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘	
	和經驗,提出自己的觀	法。	
	點,評述文本的內容。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的	
	5-Ⅲ-9 因應不同的目	感悟。	
	的,運用不同的閱讀策	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的	
	略。	飲食、服飾、建築形式、	
	5-Ⅲ-10 結合自己的特長	交通工具、名勝古蹟及	
	和興趣,主動尋找閱讀材	休閒娛樂等文化內涵。	
	料。		
	5-Ⅲ-12 運用圖書館		
	(室)、科技與網路,進行		
	資料蒐集、解讀與判斷,		
	提升多元文本的閱讀和		
	應用能力。		
	6-Ⅲ-2培養思考力、聯想		
	力等寫作基本能力。		
	6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫		
	出表達清楚、段落分明、		
I .	l .		

		符合主題的作品。			
		6-Ⅲ-8 建立適切的寫作			
		態度。			
	1. 能了解連貫句的使用時機及	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【性別平等教育】
	 句型。	合理性,並分辨事實或意	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	性 E10 辨識性別刻板的情感
	2. 能認識褒義詞與貶義詞。	見。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	表達與人際互動。
	3. 能學會於不同觀點或情境運	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和	字的使用。	口語評量	性 E11 培養性別間合宜表達
	用合適的褒貶義詞。	說話技巧,豐富表達內	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	情感的能力。
	4. 能運用連貫句表達事件發生	容。	部件的表音及表義功	觀察評量	【品德教育】
	的次序。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	能。	態度評量	品 E3 溝通合作與和諧人際關
	5. 能感受同班同學之間的情誼	尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義		係。
	並珍惜友情。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	字。		
	6. 能學會不因性別而造成對	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		
始 	立,並用尊重的態度與同學相	字。	語詞的認念。		
	處。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		
5	5	本,並表現抑揚頓挫的變	語詞的使用。		
		化。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意		
女生祝		5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	義。		
		相符的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
		5-Ⅲ-7連結相關的知識	的情感與意義。		
		和經驗,提出自己的觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		
		點,評述文本的內容。	主旨、結構與寓意。		
		5-Ⅲ-8 運用自我提問、推	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、		
		論等策略,推論文本隱含	因果、問題解決、比較		
		的因果訊息或觀點。	等寫作手法。		
		6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	Be-Ⅲ-2 在人際溝通方		
		出表達清楚、段落分明、	面,以通知、電子郵件、		
		符合主題的作品。	便條等慣用語彙及書寫		
	第華 中 軍 軍 軍 果 男 生 説 5	方型。 2. 能認識褒義詞與貶義詞。 3. 能學會於不同觀點或情境運用合適的褒貶義詞。 4. 能運用連貫句表達事件發生的次序。 5. 能感受同班同學之間的情誼並珍惜友情。 6. 能學會不因性別而造成對立,並用尊重的態度與同學相處。 第 # 單 元 作 家 風	6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 1.能了解連貫句的使用時機及 句型。 2.能認識覆義詞與貶義詞。 3.能學會於不同觀點或情境運 用合適的覆貶義詞。 4.能運用連貫句表達事件發生 的次序。 5.能感受同班同學之間的情誼 並珍惜友情。 6.能學會不因性別而造成對 立,並用尊重的態度與同學相 處。 5 Ⅲ-1 流暢朗讀各類文 本,並表現抑揚頻挫的變化。 5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文 本,並表現抑揚頻挫的變化。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅲ-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略,推論文本隱含的因果訊息或觀點。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清楚、段落分明、	1.能了解達貫句的使用時機及	日・田・8 建立適切的寫作 態度。 1.能了解達實句的使用時機及 の型。 2.能認識衰穀到與販義词。 3.能學會於不同觀點或情境選 月合適的褒販義詞。 4.能運用達買有表達事件發生的次序。 5.能威受同班同學之間的情誼 遊珍情友情。 6.能學會不因性別而造成對立,並用專重的態度與同學相處。 第十課男生說,女生說 1.能了解達實句的使用時機及

			1	1		,
			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技	格式為主。		
			巧。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所		
			6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內	反映的個人與家庭、鄉		
			容。	里、國族及其他社群的		
				關係。		
		1. 能掌握文中隱含的主題,了解	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【家庭教育】
		贈送禮物的意義。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	家 E7 表達對家庭成員的關心
		2. 能了解小說三要素,並知道出	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	與情感。
		人意料的轉折結局,是作者的寫	肢體等變化輔助口語表	字的使用。	口語評量	【品德教育】
		作特色。	達。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	品 El 良好生活習慣與德行。
		3. 能知道文中誇張幽默的假	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	部件的表音及表義功	觀察評量	【生命教育】
		設,令人留下深刻的印象。	少 2,700 字,使用 2,200	能。	態度評量	生 E5 探索快樂與幸福的異
		4. 能學習從表情、動作、對話的	字。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		同。
		線索,讀出人物的情緒並運用在	5-Ⅲ-2理解各種標點符	語詞的認念。		【閱讀素養教育】
	the selection of the second	寫作中。	號的用法與表達效果。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		閱 E4 中高年級後需發展長篇
	第肆單元作家風	5. 能了解家人所需,並為其付出	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	語詞的使用。		文本的閱讀理解能力。
第十六週	華 5	的幸福之道。	相符的文本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
12/15-12/19	第十一課耶誕禮	6. 能欣賞短篇小說的創作手	5-Ⅲ-7連結相關的知識	的情感與意義。		
	物	法,進而喜愛閱讀小說。	和經驗,提出自己的觀	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、		
			點,評述文本的內容。	現代散文、少年小說、		
			5-Ⅲ-8運用自我提問、推	兒童劇等。		
			論等策略,推論文本隱含	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		
			的因果訊息或觀點。	法。		
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情		
			的,運用不同的閱讀策	感。		
			略。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所		
			6-Ⅲ-1 根據表達需要,使	反映的個人與家庭、鄉		
			用適切的標點符號。	里、國族及其他社群的		
L]			

			6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫	關係。		
			出表達清楚、段落分明、			
			符合主題的作品。			
			6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
			巧。			
			6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
			態度。			
		1. 能認識絕句的格式。	1-Ⅲ-2根據演講、新聞話	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	字形檢核	【戶外教育】
		2. 能認識王維和李白詩作的風	語情境及其情感,聽出不	字的字形、字音和字義。	聲調檢核	戶 E1 善用教室外、戶外及校
		格。	同語氣,理解對方所傳達	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	外教學,認識生活環境(自
		3. 能加入想像與形容詞,將古詩	的情意,表現適切的回	字的使用。	口語評量	然或人為)。
		句譯成白話文。	應。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及	仿作評量	【閱讀素養教育】
		4. 能透過詩中的意境分析作者	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行	部件的表音及表義功	觀察評量	閱 E3 熟悉與學科學習相關的
		的心情。	判斷和提問,並做合理的	能。	態度評量	文本閱讀策略。
		5. 能感受鳥鳴澗所要傳達的環	應對。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用		
	炼	境,和人物內心的寧靜。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能	語詞的認念。		
ht l	第肆單元作家風	6. 能感受早發白帝城中,作者因	尊重不同意見。	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		
第十七週 12/22-12/26	華 5	重獲自由而表達出的喜悅之情。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	語詞的使用。		
12/22-12/20	第十二課漫遊詩		少 2,700 字,使用 2,200	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		
	情		字。	的情感與意義。		
			5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。		
			本,並表現抑揚頓挫的變	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表		
			化。	達。		
			5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件		
			相符的文本。	與描寫景物間接抒情。		
			5-Ⅲ-8運用自我提問、推	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
			論等策略,推論文本隱含	藝術、信仰、思想等文		
			的因果訊息或觀點。	化內涵。		

				5-Ⅲ-9 因應不同的目			
				的,運用不同的閱讀策			
				略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長			
				和興趣,主動尋找閱讀材			
				料。			
				6-Ⅲ-2培養思考力、聯想			
				力等寫作基本能力。			
				6-Ⅲ-6練習各種寫作技			
				巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作			
				態度。			
			1. 能認識小說的格式。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、	字形檢核	【閱讀素養教育】
			2. 能認識絕句的特定格式。	本,並表現抑揚頓挫的變	現代散文、少年小說、	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相關的
				化。	兒童劇等。	寫字檢核	文本閱讀策略。
		· 诗思: <i>化宁</i> □		5-Ⅲ-3讀懂與學習階段	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	口語評量	閱 E4 中高年級後需發展長篇
				相符的文本。		仿作評量	文本的閱讀理解能力。
	第肆單元作家風			5-Ⅲ-9 因應不同的目		觀察評量	閱 E6 發展向文本提問的能
第十八週	· 京科 单 儿 作 豕 風	5		的,運用不同的閱讀策		態度評量	カ。
12/29-1/02	語文天地四	J		略。			閱 E10 中、高年級:能從報
	品义人地四			5-Ⅲ-10 結合自己的特長			章雜誌及其他閱讀媒材中汲
				和興趣,主動尋找閱讀材			取與學科相關的知識。
				料。			閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文			
				本,辨識文本中議題的訊			
				息或觀點。			
第十九週	「閱讀充電站」	5	1. 能了解臺灣原生種的外形、特	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	口語評量	【環境教育】
1/05-1/09	島嶼原生種的揭		徵及分布地區。	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字	字形檢核	環 E2 覺知生物生命的美與價

	密筆記		2. 能了解臺灣原生種所吃的食	1-Ⅲ-4 結合科技與資	義。。	寫字檢核	值,關懷動、植物的生命。
			物類型。	訊,提升聆聽的效能。	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	仿作評量	環 E3 了解人與自然和諧共
			3. 能了解臺灣原生種對臺灣文	2-Ⅲ-5 把握說話內容的	字的使用。	觀察評量	生,進而保護重要棲地。
			化上的意義。	主題、重要細節與結構邏	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用	態度評量	【海洋教育】
			4. 能透過圖解的說明,學習相關	輯。	語詞的認念。		海 E15 認識家鄉常見的河流
			資訊。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		與海洋資源,並珍惜自然資
			5. 能對照圖片,理解文章內容的	少 2,700 字,使用 2,200	語詞的使用。		源。
			資訊。	字。	Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運		【閱讀素養教育】
			6. 能明白臺灣原生種的特殊	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	用。		閱 E1 認識一般生活情境中需
			性,了解其價值。	相符的文本。	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客		要使用的,以及學習學科基
			7. 能珍惜臺灣珍貴的生物資源。	5-Ⅲ-7 連結相關的知	觀、理性的說明,如科		礎知識所應具備的字詞彙。
				識和經驗,提出自己的觀	學知識、產品、環境等。		閱 E5 發展檢索資訊、獲得資
				點,評述文本的內容。	Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、		訊、整合資訊的數位閱讀能
				5-Ⅲ-9 因應不同的目	因果、問題解決、比較		カ。
				的,運用不同的閱讀策	等寫作手法。		
				略。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特	圖片、工具列等輔助說		
				長和興趣,主動尋找閱讀	明。		
				材料。	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表		
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	現科技演進、環境發展		
				文本,辨識文本中議題的	的文化內涵。		
				訊息或觀點。			
				5-Ⅲ-12 運用圖書館			
				(室)、科技與網路,進			
				行資料蒐集、解讀與判			
				斷,提升多元文本的閱讀			
				和應用能力。			
第廿週	「閱讀充電站」	5	1. 能認識小兔彼得的創作歷程。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	口語評量	【性別平等教育】

1/12-1/16	小兔彼得的誕生	2. 能知道波特小姐的創意來源	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	字形檢核	性 E3 覺察性別角色的刻板
	—波特小姐	與故事。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	印象,了解家庭、學校與職
		3. 能說出小兔彼得的相關資料。	變化,培養個人感受和思	字的使用。	仿作評量	業的分工,不應受性別的限
		4. 能連結訊息進行推論,找支持	維能力,積累說話材料。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用	觀察評量	制。
		的理由。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	語詞的認念。	態度評量	【環境教育】
		5. 能欣賞故事,激發閱讀更多文	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		環 E2 覺知生物生命的美與
		學作品的動機。	字。	語詞的使用。		價值,關懷動、植物的生命。
		6. 能學習不畏挫折的人生態度。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		【閱讀素養教育】
			相符的文本。	的情感與意義。		閱 E4 中高年級後需發展長
			5-Ⅲ-7 連結相關的知識	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		篇文本的閱讀理解能力。
			和經驗,提出自己的觀	主旨、結構與寓意。		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑
			點,評述文本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		文本的能力。
			5-Ⅲ-9 因應不同的目	法。		閱 E12 培養喜愛閱讀的態
			的,運用不同的閱讀策	Ca-Ⅲ-2 各類文本中		度。
			略。	所反映的個人與家庭、		
			5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	鄉里、國族及其他社群		
			文本,辨識文本中議題的	的關係。		
			訊息或觀點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
			5-Ⅲ-12 運用圖書館	藝術、信仰、思想等文		
			(室)、科技與網路,進行	化內涵。		
			資料蒐集、解讀與判斷,			
			提升多元文本的閱讀和			
			應用能力。			
		1. 能認識小兔彼得的創作歷程。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的	Ab-Ⅲ-1 2,700 個常用	口語評量	【性別平等教育】
给 山 田	小兔彼得的誕生	2. 能知道波特小姐的創意來源	發言,並簡要記錄。	字的字形、字音和字義。	字形檢核	性 E3 覺察性別角色的刻板
第廿一週 1/19-1/20	小龙彼行的缺生 1 ——波特小姐	與故事。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的	Ab-Ⅲ-2 2,200 個常用	寫字檢核	印象,了解家庭、學校與職
1/1/ 1/20	/又何 / 、	3. 能說出小兔彼得的相關資料。	變化,培養個人感受和思	字的使用。	仿作評量	業的分工,不應受性別的限
		4. 能連結訊息進行推論,找支持	維能力,積累說話材料。	Ab-Ⅲ-5 4,500 個常用	觀察評量	制。

的理由。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至	語詞的認念。	態度評量	【環境教育】
5. 能欣賞故事,激發閱讀更多文	少 2,700 字,使用 2,200	Ab-Ⅲ-6 3,700 個常用		環 E2 覺知生物生命的美與
學作品的動機。	字。	語詞的使用。		價值,關懷動、植物的生命。
6. 能學習不畏挫折的人生態度。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達		【閱讀素養教育】
	相符的文本。	的情感與意義。		閱 E4 中高年級後需發展長
	5-Ⅲ-7 連結相關的知識	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、		篇文本的閱讀理解能力。
	和經驗,提出自己的觀	主旨、結構與寓意。		閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑
	點,評述文本的內容。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘		文本的能力。
	5-Ⅲ-9 因應不同的目	法。		閱 E12 培養喜愛閱讀的態
	的,運用不同的閱讀策	Ca-Ⅲ-2 各類文本中		度。
	略。	所反映的個人與家庭、		
	5-Ⅲ-11 大量閱讀多元	鄉里、國族及其他社群		
	文本,辨識文本中議題的	的關係。		
	訊息或觀點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的		
	5-Ⅲ-12 運用圖書館	藝術、信仰、思想等文		
	(室)、科技與網路,進行	化內涵。		
	資料蒐集、解讀與判斷,			
	提升多元文本的閱讀和			
	應用能力。			

【教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

【「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

【「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

【依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育】課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

【若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。

臺南市楠西區楠西國民小學 114 學年度第 2 學期 5 年級國語領域學習課程(調整)計畫(■普通班/□特教班/□藝才班)

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	五	教學節數	每週(5)節,本學期共(93)節			
課程目標	1. 能掌握國字筆畫順序,寫出正確的國字,仿作課文短語、句型。 2. 能靈活運用基本句型(轉折句、因果句、並列句、條件句、目的句)及修辭(引用、排比、摹寫)。 3. 能讀懂課文內容,知道課文大意,並理解課文所表達的意涵,充實生活內涵。 4. 能分辨本課的同音字、多音字、讀音相近與形似的字,並正確運用。 5. 透過詳寫、略寫,剪裁寫作素材,留意敘事事件的分量,使文章層次更分明。 6. 認識表示顏色的字詞,在不同情境下,有不同的意義。 7. 練習運用各種感官觀察事物,表達對外界的感受,讓文字描寫更生動。 8. 練習口述說明事理,把握說話內容主題、重要細節與結構邏輯。 9. 了解如何書寫議論文(正反例),分辨事實與觀點,論證自己的論點。 10. 認識應用類文章——劇本、讀書報告、訪問稿。 11. 讀出詩句中,具體事物背後暗藏的抽象情感,學習借景物抒發內心情感。 12. 從課文中找線索,了解文章中對話的應用,感受主角的情緒變化。 13. 了解訪問時的注意事項及訪問稿寫作格式,完成一篇訪問稿。 14. 讀懂文章中敘述事件的順序,熟悉順敘、倒敘的寫作手法。 15. 認識不同類型的說明文本結構(總分總結構&數據、圖表、圖片)。							
該學習階段領域核心素養	國-E-A2 透過國語文學習 國-E-A3 運用國語文充實 國-E-B1 理解與運用國語 國-E-B3 運用多重感官感 國-E-C1 閱讀各類文本, 國-E-C2 與他人互動時,	,掌握文本要旨、發展。 生活經驗,學習有步驟的 文在日常生活中學習體。 受文藝之美,體驗生活, 從中培養是非判斷的能。 能適切運用語文能力表達	的規劃活動和解決問題,並 察他人的感受,並給予適當 中的美感事物,並發展藝文 力,以了解自己與所處社會 達個人想法,理解與包容不 國際事務的基本素養,以認	邏輯思維,並透過 探索多元知能, 好回應,以達成成 創作與欣賞的基本 的關係,培養同 時 同意見,樂於參與	體驗與實踐,處理日常生活問題。 養創新精神,以增進生活適應力。 通及互動的目標。			
			課程架構脈絡					

b/ 缀 Hp 4p	器二面江利力 顿	然 舭	學習目標	學習重	點	評量方式	融入議題實質內涵
教學期程	單元與活動名稱	節數	子自口你	學習表現	學習內容	(表現任務)	
			1. 能認識借事物抒情的寫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【家庭教育】
			作方式。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中各種關
			2. 能了解閱讀時的獨特氛	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	係的互動(親子、手足、
			屋 。	意見。	用。	口語評量	祖孫及其他親屬等)。
			3. 能運用轉折句表達相反	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	家E7表達對家庭成員的
			或相對的意思。	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	觀察評量	關心與情感。
			4. 能讀出作者在文字中留	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	【品德教育】
			下的各種「味道」。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		品 EJU2 孝悌仁愛。
			5. 能用具體的事物描寫抽	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文	認念。		
			象的閱讀感受。	本。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
	第壹單元感受生	-	6. 能理解作者喜歡閱讀的	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	使用。		
<i>bb</i> 100	· 市宣 平 九 慰 文 生 活		心情,進而享受閱讀的樂	主觀判斷之間的差別。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
第一週 2/11-2/13	第一課穿越時空	4	趣。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	與意義。		
2/11-2/13	- 新牙越时至 的味道		7. 能了解作者選擇書籤的	略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
	的味道		方式,感受當下情境。	點。	結構與寓意。		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
				標點符號。	信仰、思想等文化內涵。		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			

			1. 能認識借事物抒情的寫	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【家庭教育】
			作方式。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中各種關
			2. 能了解閱讀時的獨特氛	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	係的互動(親子、手足、
			圍。	意見。	用。	口語評量	祖孫及其他親屬等)。
			3. 能運用轉折句表達相反	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	家 E7 表達對家庭成員的
			或相對的意思。	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	觀察評量	關心與情感。
			4. 能讀出作者在文字中留	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	【品德教育】
			下的各種「味道」。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		品 EJU2 孝悌仁愛。
			5. 能用具體的事物描寫抽	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	認念。		
第一			象的閱讀感受。	本。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
第二週 2/20	第壹單元感受生		6. 能理解作者喜歡閱讀的	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	使用。		
9/14(☆) 중	,		心情,進而享受閱讀的樂	主觀判斷之間的差別。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
2/19(四) 春節 假期	^石 第一課穿越時空	0	趣。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	與意義。		
本调課程進度			7. 能了解作者選擇書籤的	略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
調整至第一週 第三週進行	的味道		方式,感受當下情境。	點。	結構與寓意。		
第二週進行				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
				標點符號。	信仰、思想等文化內涵。		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
第三週	第壹單元感受生	,	1. 能認知音樂欣賞範疇,不	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【環境教育】
2/23-2/26	活	4	限樂曲,擴展聆聽經驗。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	環EI參與戶外學習與自

	第二課在黑暗中	2. 能認識以修辭、四字詞的	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	然體驗,覺知自然環境
	乘著音樂飛翔	寫法,進行聽覺描摹。	問,並做合理的應對。	用。	口語評量	的美、平衡、與完整性。
		3. 能靈活運用多元描述聲	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	【生命教育】
		音的方式,使文章更生動。	化輔助口語表達。	表音及表義功能。	觀察評量	生 El 探討生活議題,培
		4. 能引用他人話語,支持自	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	養思考的適當情意與態
		己的立場與觀點。	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		度。
		5. 能體會生活中各式樂聲	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	認念。		【生涯規劃教育】
		帶來的樂趣及心靈富足。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		涯 E4 認識自己的特質與
		6. 能學習身障者克服障	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	使用。		興趣。
		礙,勇於面對人生的精神。	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
			5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	與意義。		
			策略,擷取大意。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
			5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	結構與寓意。		
			略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
			6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	信仰、思想等文化內涵。		
			標點符號。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
			6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清	個人與家庭、鄉里、國族及其		
			楚、段落分明、符合主題的作品。	他社群的關係。		
			6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
			6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
		1. 能透過文章內容理解作	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【品德教育】
	第壹單元感受生	者對陽光的各種想像。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU4 自律負責。
第四週	活	2. 能了解對周遭事物細心	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	【戶外教育】
3/02-3/06	第三課色香味的 5	觀察與善用想像,可增進生	意見。	用。	口語評量	户 E2 豐富自身與環境的
	陽光	活的趣味。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	互動經驗,培養對生活
		3. 能學習運用除了代表顏	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	觀察評量	環境的覺知與敏感,體

			色,在不同情境下不同意義	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	態度評量	驗與珍惜環境的好。
			的字。	字的部件了解文字的字音與字義。	認念。		戶 E3 善用五官的感知,
			4. 能練習利用想像、轉化與	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		培養眼、耳、鼻、舌、
			感官摹寫技巧,具體的描繪	本。	使用。		觸覺及心靈感受的能
			事物。	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		カ。
			5. 能體會作者在描寫陽光	主觀判斷之間的差別。	與意義。		
			的色香味當中,包含著童年	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
			回憶。	略,推論文本隱含的因果訊息或觀	結構與寓意。		
			6. 能體會作者擅長觀察生	點。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			活,與用想像描寫生活的樂	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
			趣。	主動尋找閱讀材料。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	信仰、思想等文化內涵。		
				標點符號。	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、		
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作	服飾、建築形式、交通工具、		
				基本能力。	名勝古蹟及休閒娛樂等文化		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清	內涵。		
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			
			1. 能認識閱讀的方法——	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。	字形檢核	【閱讀素養教育】
			略讀、概讀、選讀、精讀。	要記錄。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	聲調檢核	閱 E3 熟悉與學科學習相
	始生吧二七瓜 1		2. 能依閱讀目的,使用合適	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	結構與寓意。	寫字檢核	關的文本閱讀策略。
第五週	第壹單元感受生	F	的閱讀方法,讓閱讀更有效	分辨事實或意見。		口語評量	閱 E10 中、高年級:能
3/09-3/13	活	5	率。	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技		仿作評量	從報章雜誌及其他閱讀
	語文天地一		3. 能學會如何聆聽做筆記。	巧,豐富表達內容。		觀察評量	媒材中汲取與學科相關
				2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變		態度評量	的知識。
				化輔助口語表達。			閱 E12 培養喜愛閱讀的

				2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要			態度。
				細節與結構邏輯。			
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要			
				策略, 擷取大意。			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
			1. 能認識詳、略寫在文章內	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【戶外教育】
			容呈現的功能。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	户 E2 豐富自身與環境的
			2. 能知道作者對事件描寫	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	互動經驗,培養對生活
			不同分量安排的用意。	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	口語評量	環境的覺知與敏感,體
			3. 能學會觸覺摹寫的技巧	料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	驗與珍惜環境的好。
			並加以運用。	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	表音及表義功能。	觀察評量	户 E3 善用五官的感知,
			4. 能分辨詳寫、略寫,並妥	意見。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	態度評量	培養眼、耳、鼻、舌、
			善分配,讓文章層次更豐	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。		觸覺及心靈感受的能
			富。	字,使用2,200字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		カ。
<i>bb</i>	连防体业 月		5. 能體會赤腳走路,自由自	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	使用。		【閱讀素養教育】
第六週 3/16-3/20	讀寫練功房1	5	在的感受。	擴充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。		閱 E3 熟悉與學科學習相
3/10-3/20	打赤腳		6. 能培養自得其樂的態	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。		關的文本閱讀策略。
			度,並體會生活中的美好。	本。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
				5-Ⅲ-8運用自我提問、推論等策	與意義。		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				點。	結構與寓意。		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				主動尋找閱讀材料。	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。		
				標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			

				基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
			1. 能認識油水不相溶的原	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【品德教育】
			理。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU9 公平正義。
			2. 能讀懂故事發展脈絡和	1-Ⅲ-4 結合科技與資訊,提升聆聽	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	【人權教育】
			所運用的科學原理。	的效能。	用。	口語評量	人 E7 認識生活中不公
			3. 能掌握劇情和角色特	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	平、不合理、違反規則
			質,運用合適的聲調、表	巧,豐富表達內容。	表音及表義功能。	觀察評量	和健康受到傷害等經
			情、肢體動作進行表演。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	驗,並知道如何尋求救
			4. 能運用因果句型,清楚、	化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		助的管道。
			有條理的說明事理。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	認念。		【閱讀素養教育】
			5. 能培養喜歡探究生活中	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		閱 E5 發展檢索資訊、獲
	第貳單元智慧之	知彗ウ	各現象原理的精神。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	使用。		得資訊、整合資訊的數
始 1.28	第 第 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		6. 能感受劇本對話的幽默	字的部件了解文字的字音與字義。	Ac-Ⅲ-3 各種複句的意義。		位閱讀能力。
第七週 3/23-3/27	第四課縣官審石	5	趣味與韻律美感。	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
3/23 3/21	明			要領書寫正確及工整的硬筆字。	與意義。		
	项			5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、		
				本。	工具列等輔助說明。		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	簡報、讀書報告、演講稿等格		
				點。	式與寫作方法為主。		
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	Ca-Ⅲ-2 各類文本中表現科技		
				的閱讀策略。	演進、環境發展的文化內涵。		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作			
				ㅁ ·			

				6-Ⅲ-6練習各種寫作技巧。			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
			1. 能理解議論文的架構。	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【品德教育】
			2. 能認識諺語與歇後語的	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	聲調檢核	品E3溝通合作與和諧人
			意思用法。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	際關係。
			3. 能分辨文本中的事實與	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	口語評量	【生涯規劃教育】
			觀點。	料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	涯 E7 培養良好的人際互
			4. 能舉出適切的正例與反	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	表音及表義功能。	觀察評量	動能力。
			例,寫出有條理的議論文。	問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	【家庭教育】
			5. 能了解並列句的關係,正	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		家 E4 覺察個人情緒並適
			確運用在寫作中。	巧,豐富表達內容。	認念。		切表達,與家人及同儕
			6. 能同理他人感受,理性、	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		適切互動。
	第貳單元智慧之		柔和的表達自己的看法。	細節與結構邏輯。	使用。		
<i>热</i> 、"四	新年70日志 へ 輪	-	7. 能覺察並改善自己的說	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
第八週 3/30-4/02	第五課高明說話	4	話方式,以促進人際互動。	字,使用 2,200 字。	與意義。		
3/30-4/02	術			4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。		
	17/14			字的部件了解文字的字音與字義。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	結構與寓意。		
				主觀判斷之間的差別。	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論		
				5-Ⅲ-5 認識議論文本的特徵。	據,達到說服、建構、批判等		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	目的。		
				策略, 擷取大意。	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正		
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	證、反證等。		
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。		
				點。			
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			

						I	i i
				6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作			
				п °			
				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
				6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。			
			1. 能了解讀書報告的寫作	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【品德教育】
			格式。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU7 欣賞感恩。
			2. 能認識日本作家島田洋	2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	【生涯規劃教育】
			七及其作品。	巧,豐富表達內容。	用。	口語評量	涯 E12 學習解決問題與
			3. 能讀懂阿嬤的智慧小語	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	做決定的能力。
			及其意涵。	意見。	表音及表義功能。	觀察評量	【生命教育】
			4. 能正確使用四字語詞與	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	生 El 探討生活議題,培
			排比修辭造句。	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		養思考的適當情意與態
			5. 能了解目的句的關係,並	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	認念。		度。
	第貳單元智慧之		運用在寫作中。	字的部件了解文字的字音與字義。	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
<i>k</i> 1 ym	鑰		6. 能從閱讀中獲得感想與	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	使用。		
第九週 4/07-4/10	第六課讀書報	4	啟示。	擴充詞彙,分辨詞義。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
4/07-4/10	告——佐賀的超		7. 能體會阿嬤樂觀的處世	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文	與意義。		
	級阿嬤		精神與動人的祖孫之情。	本。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。		
				5-Ⅲ-4區分文本中的客觀事實與	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				主觀判斷之間的差別。	結構與寓意。		
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
				主動尋找閱讀材料。	Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以		
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	簡報、讀書報告、演講稿等格		
				標點符號。	式與寫作方法為主。		
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
				楚、段落分明、符合主題的作品。	信仰、思想等文化內涵。		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			

				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
			1. 能知道如何議論。	5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	字形檢核	【閱讀素養教育】
			2. 能認識應用類文章—劇	的閱讀策略。	結構與寓意。	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相關的
			本與讀書報告。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作		寫字檢核	文本類型與寫作題材。
	佐士昭二知转二			基本能力。		口語評量	閱 E3 熟悉與學科學習相
第十週	第貳單元智慧之	_		6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。		仿作評量	關的文本閱讀策略。
4/13-4/17	論	5				觀察評量	閱 E7 發展詮釋、反思、
	語文天地二					態度評量	評鑑文本的能力。
							閱 E14 喜歡與他人討
							論、分享自己閱讀的文
							本。
			1. 能掌握主旨,了解本詩的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字	字形檢核	【家庭教育】
			表現內涵。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	家 E5 了解家庭中各種關
			2. 能運用聯想,讀懂詩的意	2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	係的互動(親子、手足、
			象情感。	意見。	用。	口語評量	祖孫及其他親屬等)。
			3. 能學習借具體事物來間	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	家 E7 表達對家庭成員的
			接抒情的技巧。	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	觀察評量	關心與情感。
	第參單元愛的協		4. 能有感情的讀出詩的節	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	態度評量	【生命教育】
第十一週	奏曲	5	奏韻律。	字的部件了解文字的字音與字義。	認念。		生 E7 發展設身處地、感
4/20-4/24	第七課魔術師爸	9	5. 能學習詩中「起承轉合」	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		同身受的同理心及主動
	爸		寫作方法。	擴充詞彙,分辨詞義。	使用。		去爱的能力,察覺自己
			6. 能讀懂主角與爸爸深厚	4-Ⅲ-4 精熟偏旁變化和間架結構	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		從他者接受的各種幫
			的親情。	要領書寫正確及工整的硬筆字。	與意義。		助,培養感恩之心。
			7. 能珍惜家人之間的情感。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				抑揚頓挫的變化。	結構與寓意。		
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		
				本。	文、少年小説、兒童劇等。		

第十二週 第十二週 4/27-5/01 第十二週 4/27-5/01 第一一次 照明 同或提問 或與 對 內面 不								1
第十二週 4/27-5/01 第十二週 人表旅行 5-Ⅲ-8 選用自我提門、推論等器 幣。推論文本隐含的图果说息或觀 影物問義持情。 CC-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思考文化內涵。 G-Ⅲ-2 海系患力。 G-Ⅲ-2 海系患力。 G-Ⅲ-8 建立通切的寫作態度。 1. 能了解主角獨自旅行的 最受。以及廣邁老學學情,與之縣一一一 施夠聆聽他人的發言。並獨 Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的中 学形檢檢 張文、以及廣邁老學學情,學之緣。 上Ⅲ-1 經期詩訓、表情和設體等變 Ab-Ⅲ-2,200 個常用字的中 学形檢檢 另字檢檢 之。結構物文中的對话、感受 法例如正者表達。 上Ⅲ-1 超調常則 國家之業 Ab-Ⅲ-2,000 個常用字的中 学形檢檢 另字檢檢 2. 能請物文中的對话、感受 注明的時緒起伏變化。 3. 能感受早期與現今生活 字、使用 2. 200 字。 「是一1 - 2 通用自我提門、推論等意 Ab-Ⅲ-3 集用字前次教部作的 有分中重 基础表表表的意思。 「上Ⅲ-1 超調常用图字至少 2,700 Ab-Ⅲ-3 集用字前次及部件的 有分中重量 惠度計 至 Ab-Ⅲ-3 集用字前次都作的 有分中重量 惠度計量					5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。		
略,推論文本應合的图案訊息或數					出自己的觀點,評述文本的內容。	Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。		
第十二週 第十二週 第十二週 第十二週 (大					5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫		
第十二週 第十二週 第十二週 4/27-5/01 第二十二個人文章與 不完全的協奏由					略,推論文本隱含的因果訊息或觀	景物間接抒情。		
基本能力。 6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 1. 能了解主角獨自旅行的 感受,以及偶遇老婆婆特殊、美好的經驗。 2. 能讀懂文中的對話,感受主角的情緒起伏變化。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索,運用第一個大學學習階稅相符的文字,使用。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索,運用第一個大學學習階稅相符的文字,使用。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索,運用第一個大學學習階稅相符的文字,使用。 3. 能感受早期與現今生活環境的不同。 4. 能根據文章線索,運用第一個大學學習階稅相符的文字,使用。 5 一Ⅲ-6 熱習適合學習階稅相符的文章,使用。 5 一Ⅲ-6 熱習適合學習階稅相符的文章,使用。 6. 能了解關心家人或他學學習階稅相符的文章,使用。 6. 能了解關心家人或他學學習階稅和發生。 5. 能運用或官觀察及暴寫。 5 一Ⅲ-6 熱習適合學習階稅的補發,					點。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
第十二週 4/27-5/01 第多單元愛的協 奏曲 (A) 人类球用或官觀察及單寫 (A) 人类球升 (A) 人类球升 (B) 人类球角或的球型 (B) 人类球角或的球型 (B) 人类球角或的球型 (B) 人类球角或的线型 (B) 人类球角或 (B) 人					6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作	信仰、思想等文化內涵。		
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 1.能丁解主角獨自旅行的 感受,以及碼過老婆婆特 發文,以及碼過老婆婆特 殊、美好的經驗。 2.能資僅文中的對話、感受 主角的情緒起伏變化。 3.能感受平期與現今生活 環境的不同。 4.能根據文章線索,運用第 略推論人物的情緒。 5.能運用感官觀察及基寫 寫作。 6.能了解關心家人或他 人,是建立良好人際關係的 一環。 7.能體會獨立、剪取的承緒 責任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-1					基本能力。	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
6-Ⅲ-8 建立適切的寫作態度。 1.能了解主角獨自旅行的 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言、並簡 Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字 字形檢核 最受,以及偶遇老婆婆特 要記錄。 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和股體等變 Ab-Ⅲ-22,200 個常用字的使 第字執核 不完善的 第字執核 不完善的 第字執核 不完善的 第字表表表示 Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的 次字執有 一面 一面 一面 一面 一面 一面 一面 一					6-Ⅲ-4創作童詩及故事。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
1.能了解主角獨自旅行的 感受,以及偶遇老婆婆特 殊、美好的經驗。 2.能請懂文中的對訴,感受 主角的情緒起伏變化。 3.能感受早期與現今生活 環境的不同。 4.能根據文章線索,運用策 等上週 4/27-5/01 第十二週 人去旅行 4.能根據文章線索,運用策 等上,一個人人表旅行 4. 能視數工學及經濟 (人,是建立良好人際關係的 一環。 7.能體會獨立、勇敢的尿療責任,是成長的挑戰。 6. 而一日 根據表達需要,使用適切的 有人是成長的挑戰。 6. 而一日 根據表達需要,使用適切的 特殊與審查。 6. 而一日 根據表達需要,使用適切的 特殊與需查。 6. 而一日 和 表述清 文、少年小说、兒童劇等。					6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	他社群的關係。		
					6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。			
第十二週 第多單元愛的協				1. 能了解主角獨自旅行的	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【品德教育】
第十二週 4/27-5/01 第十二週 4/27-5/01 第次單元愛的協 奏曲 4/27-5/01 第次單元愛的協 奏由 4/27-5/01 第次課人機,一個 人去旅行 2. 能讀懂文中的對話,感受				感受,以及偶遇老婆婆特	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
 第十二週 (4/11-1) (2) (2) (2) (2) (2) (3) (4/11-1) (4/11-1) (3) (2) (2) (4/11-1) (殊、美好的經驗。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	【安全教育】
第十二週 4/27-5/01 3. 能感受早期與現今生活 環境的不同。 4. 能根據文章線索,運用策 本。 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文 Ab-Ⅲ-54,500 個常用語詞的 認念。 4. 能根據文章線索,運用策 本。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要 Ab-Ⅲ-63,700 個常用語詞的 使用。 5. 能運用感官觀察及暴寫 寫作。 6. 能了解關心家人或他人,是建立良好人際關係的 一環。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔 責任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 特構與寓意。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔 責任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 文、少年小說、兒童劇等。				2. 能讀懂文中的對話, 感受	化輔助口語表達。	用。	口語評量	安 E11 了解急救的重要
第十二週				主角的情緒起伏變化。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	性。
第十二週 4/27-5/01				3. 能感受早期與現今生活	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	觀察評量	
第十二週 4/27-5/01 4. 能根據文章線索,運用策本。 5 略推論人物的情緒。 第八課八歲,一個 人去旅行 5. 能運用感官觀察及摹寫 策略,撷取大意。 寫作。 6. 能了解關心家人或他 人,是建立良好人際關係的 一環。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔 責任,是成長的挑戰。 5. 能理用意為學習階段的摘要 策略,撷取大意。 6. 能了解關心家人或他 人,是建立良好人際關係的 標點符號。 6. 能III-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 6-III-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 文、少年小說、兒童劇等。		第 		環境的不同。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	態度評量	
4/27-5/01 第八課八歲,一個 人去旅行 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要 第八課八歲,一個 人去旅行 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策 6. 能 了解關 心家 人或 他 略,推論文本隱含的因果訊息或觀 與意義。 Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、 人,是建立良好人際關係的 一環。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 結構與寓意。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔 標點符號。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 文、少年小說、兒童劇等。	kk 1 vm			4. 能根據文章線索,運用策	本。	認念。		
 人去旅行 5. 能運用感官觀察及摹寫 第略,擷取大意。 高作。 6. 能了解關心家人或他略,推論文本隱含的因果訊息或觀與意義。 人,是建立良好人際關係的一環。 6-Ⅲ-1根據表達需要,使用適切的行意、主旨、結構與寓意。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔標點符號。 青任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清文、少年小說、兒童劇等。 	, ,		5	略推論人物的情緒。	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
寫作。	4/27-3/01	, , ,		5. 能運用感官觀察及摹寫	策略, 擷取大意。	使用。		
人,是建立良好人際關係的 一環。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 7. 能體會獨立、勇敢的承擔 責任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 文、少年小說、兒童劇等。		八云旅行		寫作。	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
一環。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 若構與寓意。 7. 能體會獨立、勇敢的承擔 標點符號。				6. 能了解關心家人或他	略,推論文本隱含的因果訊息或觀	與意義。		
7. 能體會獨立、勇敢的承擔 標點符號。 Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散 責任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 文、少年小說、兒童劇等。				人,是建立良好人際關係的	點。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
責任,是成長的挑戰。 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 文、少年小說、兒童劇等。				一環。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	結構與寓意。		
				7. 能體會獨立、勇敢的承擔	標點符號。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		
楚、段落分明、符合主題的作品。 Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。				責任,是成長的挑戰。	6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清	文、少年小説、兒童劇等。		
					楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		

				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
					信仰、思想等文化內涵。		
					Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
					個人與家庭、鄉里、國族及其		
					他社群的關係。		
			1. 能了解訪問稿的寫作格	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡		字形檢核	【品德教育】
			式。	要記錄。	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	聲調檢核	品 EJU8 關懷行善。
			2. 能認識進行訪談的前、	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	形、字音和字義。	寫字檢核	品 E1 良好生活習慣與德
			中、後階段應有的準備跟注	問,並做合理的應對。	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	口語評量	行。
			意事項。	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	用。	仿作評量	【生命教育】
			3. 能理解行為目的,並敘寫	字,使用 2,200 字。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	觀察評量	生 El 探討生活議題,培
			意思完整又合理的目的句。	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文	表音及表義功能。	態度評量	養思考的適當情意與態
			4. 能依照訪問稿的格式完	本。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。		度。
	始		成一篇訪問稿。	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		生 E7 發展設身處地、感
ht 1	第參單元愛的協		5. 能從文章中體會紅鼻子	策略,擷取大意。	認念。		同身受的同理心及主動
第十三週 5/04-5/08	奏曲	5	關懷小丑協會無私的服務	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		去爱的能力,察覺自己
3/04-3/08	第九課紅鼻子醫		與關懷精神。	略,推論文本隱含的因果訊息或觀	使用。		從他者接受的各種幫
	生		6. 能培養同理心,並能主動	點。	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的		助,培養感恩之心。
			實踐關懷行動的習慣。	6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	作用。		
				標點符號。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清	結構與寓意。		
				楚、段落分明、符合主題的作品。	Be-Ⅲ-3 在學習應用方面,以		
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	簡報、讀書報告、演講稿等格		
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	式與寫作方法為主。		
					Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
					Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		

	12(442)-15						
					信仰、思想等文化內涵。		
					Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
					個人與家庭、鄉里、國族及其		
					他社群的關係。		
			1. 能讀懂文章中的抒情。	6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作	Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論	字形檢核	【閱讀素養教育】
			2. 能找出文章中的對話句	基本能力。	據,達到說服、建構、批判等	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相關的
	第參單元愛的協		並運用。	6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清	目的。	寫字檢核	文本類型與寫作題材。
第十四週	奏曲	5	3. 能成為訪問高手。	楚、段落分明、符合主題的作品。	Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正	口語評量	
5/11-5/15	語文天地三			6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作	證、反證等。	仿作評量	
				品。	Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。	觀察評量	
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。		態度評量	
			1. 能知道用具體事物表達	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	字形檢核	【人權教育】
			抽象情感的寫作方法。	要記錄。	表音及表義功能。	聲調檢核	人 E5 欣賞、包容個別差
			2. 能分辨「直接」和「間接」	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的	寫字檢核	異並尊重自己與他人的
			抒情呈現的效果。	個人感受和思維能力,積累說話材	使用。	口語評量	權利。
			3. 能比較及對照文本訊	料。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感	仿作評量	【閱讀素養教育】
			息,評述內容,發表觀點。	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	與意義。	觀察評量	閱 E7 發展詮釋、反思、
			4. 取材時,能留意有助於營	化輔助口語表達。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、	態度評量	評鑑文本的能力。
第十五週	讀寫練功房2	F	造情境或抒發情感的材料。	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	結構與寓意。		
5/18-5/22	飛翔的雲雀	5	5. 能同理並尊重與自己不	字的部件了解文字的字音與字義。	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		
			同看法的人。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	文、少年小說、兒童劇等。		
			6. 能用欣賞的眼光看待事	擴充詞彙,分辨詞義。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			物,幫助自我及他人建立自	5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文	Bb-Ⅲ-1 自我情感的表達。		
			信。	本。	Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	Bb-Ⅲ-4 直接抒情。		
				策略, 擷取大意。	Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	景物間接抒情。		
	I.		I .	I		ı.	

				出自己的觀點,評述文本的內容。			
				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
				略,推論文本隱含的因果訊息或觀			
				點。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
			1. 能讀懂文章順序,了解倒	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【國際教育】
			叙的寫作方法。	分辨事實或意見。	形、字音和字義。	聲調檢核	國 E4 了解國際文化的多
			2. 能透過深度閱讀文本,認	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	樣性。
			識古文明的輝煌展現。	個人感受和思維能力,積累說話材	用。	口語評量	【閱讀素養教育】
			3. 能適切運用標點符號(夾	料。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	閱 E10 中、高年級:能
			注號、破折號),精簡文句,	2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變	表音及表義功能。	觀察評量	從報章雜誌及其他閱讀
			清楚表達。	化輔助口語表達。	Ab-Ⅲ-4 多音字及多義字。	態度評量	媒材中汲取與學科相關
			4. 能透過具體描寫景物,宏	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的		的知識。
	第肆單元文明時		觀表達個人感受。	字,使用 2,200 字。	認念。		
第十六週	光機	5	5. 能了解與感受古文明的	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
5/25-5/29	第十課沉默的動	Э	魅力,拓展視野。	擴充詞彙,分辨詞義。	使用。		
	物園		6. 能體悟人與自然共存共	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Ac-Ⅲ-1 標點符號在文本中的		
			榮,互為彼此,也互為輝映。	抑揚頓挫的變化。	作用。		
				5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。		
				與表達效果。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	結構與寓意。		
				本。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
				5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、		
				策略, 擷取大意。	服飾、建築形式、交通工具、		
				5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提	名勝古蹟及休閒娛樂等文化		

-							
				出自己的觀點,評述文本的內容。	內涵。		
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
				文本中議題的訊息或觀點。	信仰、思想等文化內涵。		
				5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與			
				網路,進行資料蒐集、解讀與判斷,			
				提升多元文本的閱讀和應用能力。			
				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的			
				標點符號。			
				6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作			
				基本能力。			
				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清			
				楚、段落分明、符合主題的作品。			
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。			
			1.能了解秦兵馬俑的由來。	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【國際教育】
			2. 能認識古文物的價值。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	國 E4 了解國際文化的多
			3. 能依空間順序,有條理的	1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	樣性。
			說明事物。	其情感,聽出不同語氣,理解對方	用。	口語評量	【閱讀素養教育】
			4. 能對人物表情、動作等外	所傳達的情意,表現適切的回應。	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	閱 E2 認識與領域相關的
	第肆單元文明時		觀加以描寫。	2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化,培養	表音及表義功能。	觀察評量	文本類型與寫作題材。
第十七週	光機	5	5. 能探究歷史文化,並感受	個人感受和思維能力,積累說話材	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	態度評量	
6/01-6/05	第十一課地下護	9	古文物之美。	料。	認念。		
	衛軍		6. 能培養欣賞與保護古文	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
			物的態度。	字,使用 2,200 字。	使用。		
				4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		
				字的部件了解文字的字音與字義。	與意義。		
				5-Ⅲ-3讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
				本。	結構與寓意。		
	t		1		i.		

				5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策	Bc-Ⅲ-1 具邏輯、客觀、理性		
5—III—12 運用國書館(室)、科技 (Ca—III—1 各類文本中的飲食、與網路,遂行資料蒐集、解消與判 服飾、定籍形式、交通工具、野、提升多元文本的閱讀和應用能 名譽古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 6—III—3 掌提寫作步縣,寫出表達清 (D—III—2 各類文本中所反映的 型人與家庭、鄉里、國族及其 (Ch—III—2 各類文本中所反映的型人家家庭、鄉里、國族及其 (Ch—III—2 各類文本中所反映的型人家家庭、鄉里、國族及其 (Ch—III—1 能夠聆聽他人的發言,並問 型上 (III—1 能夠時聽他人的發言,並問 型上 (III—1 是 (I				略,推論文本隱含的因果訊息或觀	的說明,如科學知識、產品、		
解判等,進行資料蒐集、解讀與判 服飾、建築形式、交通工具、 断,提升多元文本的閱讀和應用能 力 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 楚、殺落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 (土 一) 作政、潤飾作品內容。 (土 一) 作政、潤飾作品內容。 (土 一) 作政、潤飾作品內容。 (土 一) 把達達自的。 (主) 完計 就該事物預說明文的 2-Ⅲ-5 把提認該內容的主題、重要 知-Ⅲ-12,700 個常用字的使 模式 2 完計構及採明手法。 如 2 . 能認識事物預說明文的 2-Ⅲ-5 把提認該內容的主題、重要 如 1. Ⅲ-22,200 個常用字的使 模式 2 完計構及採明 3 . 能找出課題與相對應的 4-Ⅲ-1 認識常用圖字至少2,700 人 1-Ⅲ-3 常用字部首及部件的 交余持載及現明手法。 如 4-Ⅲ-1 認識常用圖字至少2,700 人 1-Ⅲ-3 常用字部首及部件的 交 2 大 使用 2 200 字。 使用 3 二 1 3 講樣與學習階段相符的文 本 2 人 使用 3 5-Ⅲ-3 講樣與學習階段相符的文 本 3 . 能積由認識全字塔、繼會 5-Ⅲ-3 講樣與學習階段相符的文				點。	環境等。		
斯·提升多元文本的閱讀和應用能 为 6-Ⅲ-3 掌擬寫作步驟,寫出表達清 楚、投落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-7 修改、潤稀作品內容。 1.能了解金字塔的形成及 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡 要記錄。 2.能認識事物預說明文的 2-Ⅲ-5 把握說誘內容的主題、重要 以文學供展及說明手法。 3.能找出標題與相對應的 內容重點。 4.能從文章中學習說明手。 4.能從文章中學習說明手。 法,準確呈現事物的特點。 本。 5.能藉由認識金字塔,體會 方域及人的文明與智慧。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階投的誘致 及使用。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階投的誘致 及使用。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階投的誘致 及使用。 6-Ⅲ-2 基礎的型結構。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標期不同 加-Ⅲ-2 基礎的型結構。 加-Ⅲ-1 高3,700 個常用語詞的 使用。 加-Ⅲ-1 配類型及不同學科主題 態度評量 態度計量 態度計量 態度計量 態度計量 態度計量 態度計量 態度計量 態度計				5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技	Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、		
为				與網路,進行資料蒐集、解讀與判	服飾、建築形式、交通工具、		
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 (D-Ⅲ-2 各類文本中所反映的				斷,提升多元文本的閱讀和應用能	名勝古蹟及休閒娛樂等文化		
差、投落分明、符合主題的作品。 6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 1. 能了解金字塔的形成及 建造目的。 2. 能認護事物類說明文的 文章結構及說明手法。 3. 能技出標題與相對應的內容。對於 () () () () () () () () () (カ	內涵。		
6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 1. 能了解金字塔的形成及 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡 Ab-Ⅲ-12,700 個常用字的字 字形檢核 是記錄。 2. 能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3. 能找出標題與相對應的內容重點。 4. 能從文章中學習說明手法,表面例如的內容重點。 4. 能從文章中學習說明手法,表面例如的內容重點。 5. 能藉由認識金字塔,體會方與人的文明與智慧。 5. 能藉由認識金字塔,體會方則一個,與用不同的財產、第十二理金字塔之。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標期不同的財產。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標期,此數等寫作手法。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的標期於,此數等寫作手法。				6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清	Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的		
6-III-7 修改、潤飾作品內容。 1.能了解金字塔的形成及 建造目的。 2.能認識事物類說明文的 文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的 內容重點。 4.能從文章中學習說明手法, 4.能從文章中學習說明手法, 大機 方 上機 6/08-6/12 2.能認識字物的特點。 5.能藉由認識金字塔,體會 方埃及人的文明與智慧。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要 使用。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的 標點不同。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的 標點辨求。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的 標點辨求。 6-III-1 根據表達需要,使用適切的 標點轉換,以數學寫像,因果、				楚、段落分明、符合主題的作品。	個人與家庭、鄉里、國族及其		
1.能了解金字塔的形成及 是选目的。 2.能認識事物類說明文的文章結構及說明手法。 3.能找出標題與相對應的內容主題、重要 4.能從文章中學習說明手 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	他社群的關係。		
建造目的。				6-Ⅲ-7修改、潤飾作品內容。			
第十八週 6/08-6/12 2. 能認識事物類說明文的 文章結構及說明手法。 3. 能找出標題與相對應的 內容重點。 4. 能從文章中學習說明手 法,準確呈現事物的特點。 5. 能藉由認識金字塔,體會 方以及人的文明與智慧。 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要 細節與結構邏輯。 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700 表音及表義功能。 4. 能從文章中學習說明手 法,準確呈現事物的特點。 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要 方以用。 6-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同 的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 6-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 6-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 問題解決、比較等寫作手法。 樣性。 口語評量 的作評量 觀察評量 的文本。			1. 能了解金字塔的形成及	1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言,並簡	Ab-Ⅲ-12, 700 個常用字的字	字形檢核	【國際教育】
文章結構及説明手法。 3. 能找出標題與相對應的 內容重點。 4. 能從文章中學習說明手 法,準確呈現事物的特點。 5. 能藉由認識金字塔,體會 方・Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同 的閱讀策略。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 6-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 6-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 同題解決、比較等寫作手法。			建造目的。	要記錄。	形、字音和字義。	聲調檢核	國 E4 了解國際文化的多
3. 能找出標題與相對應的內容重點。 第2			2. 能認識事物類說明文的	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	寫字檢核	樣性。
第十八週			文章結構及說明手法。	細節與結構邏輯。	用。	口語評量	【閱讀素養教育】
第十八週			3. 能找出標題與相對應的	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	Ab-Ⅲ-3 常用字部首及部件的	仿作評量	閱 E13 願意廣泛接觸不
第十八週			內容重點。	字,使用 2,200 字。	表音及表義功能。	觀察評量	同類型及不同學科主題
5. 能藉由認識金字塔,體會		第肆單元文明時	4. 能從文章中學習說明手	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	態度評量	的文本。
6/08-6/12 第十二課金字塔	第十八週	光機	法,準確呈現事物的特點。	本。	認念。		
5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同 AC-Ⅲ-2 基礎句型結構。 的閱讀策略。	6/08-6/12	第十二課金字塔	5. 能藉由認識金字塔,體會	5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的		
的閱讀策略。		之謎	古埃及人的文明與智慧。	策略, 擷取大意。	使用。		
6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的 標點符號。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 問題解決、比較等寫作手法。				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。		
標點符號。 Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、 6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 問題解決、比較等寫作手法。				的閱讀策略。	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		
6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟,寫出表達清 問題解決、比較等寫作手法。				6-Ⅲ-1 根據表達需要,使用適切的	結構與寓意。		
				標點符號。	Bc-Ⅲ-2描述、列舉、因果、		
楚、段落分明、符合主題的作品。 Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、				6-Ⅲ-3掌握寫作步驟,寫出表達清	問題解決、比較等寫作手法。		
				楚、段落分明、符合主題的作品。	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、		

	1		1	i e	ı		_
				6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。	工具列等輔助說明。		
				6-Ⅲ-8建立適切的寫作態度。	Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。		
					Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、		
					服飾、建築形式、交通工具、		
					名勝古蹟及休閒娛樂等文化		
					內涵。		
			1. 能知道如何修改文章。	5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本,並表現	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散	字形檢核	【閱讀素養教育】
			2. 能分辨各種說明類文章。	抑揚頓挫的變化。	文、少年小說、兒童劇等。	聲調檢核	閱 E2 認識與領域相關的
				5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Ad-Ⅲ-4 古典詩文。	寫字檢核	文本類型與寫作題材。
	然中 四一 van net			本。		口語評量	閱 E3 熟悉與學科學習相
第十九週	第肆單元文明時 光機 語文天地四	4		5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同		仿作評量	關的文本閱讀策略。
6/15-6/18				的閱讀策略。		觀察評量	閱 E7 發展詮釋、反思、
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,		態度評量	評鑑文本的能力。
				主動尋找閱讀材料。			
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識			
				文本中議題的訊息或觀點。			
			1. 能察覺新聞媒體帶給讀	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	字形檢核	【人權教育】
	閱讀充電站1伯 樂老師的一堂課 閱讀充電站2故 宫奇幻之夜		者的影響。	分辨事實或意見。	用。	聲調檢核	人 E2 關心周遭不公平的
			2. 能分辨新聞「事實」與「觀	2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	寫字檢核	事件,並提出改善的想
			點」的不同。	問,並做合理的應對。	認念。	口語評量	法。
第廿週			3. 能具備思考以及提問的	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的	仿作評量	【生命教育】
			技巧。	細節與結構邏輯。	使用。	觀察評量	生 El 探討生活議題,培
			4. 能依情境,以適切方式撰	2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升表達	Ac-Ⅲ-2 基礎句型結構。	態度評量	養思考的適當情意與態
			寫平反新聞報導。	的效能。	Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		度。
			5. 能分享自己的媒體經驗	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	與意義。		【閱讀素養教育】
			與感受。	字,使用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。		閱 E6 發展向文本提問的
			6. 能培養思辨媒體、運用媒	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		能力。

			蛐,门党提新咨询尚市从丛	字的部件了解文字的字音與字義。	4. 提份审告。		閱 E7 發展詮釋、反思、
				4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,			評鑑文本的能力。
			7. 能了解故事中角色與故	, , , , , , ,	文、少年小説、兒童劇等。		
			宮文物的連結。	5-Ⅲ-2 理解各種標點符號的用法	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。		
			8. 能認識故事中的文物,理	與表達效果。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
			解其內涵與價值。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、		
			9. 能結合圖文閱讀,理解故	本。	工具列等輔助說明。		
			事內容與角色特色。	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
			10. 能運用數位資源自學,	主觀判斷之間的差別。	信仰、思想等文化內涵。		
			查詢故宮文物相關資訊。	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提			
			11. 能欣賞藝術作品,感受	出自己的觀點,評述文本			
			古文物的價值。	的內容。			
			12. 能感受作者的創意與幽	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
			默。	略,推論文本隱含的因果訊			
				息或觀點。			
				5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同			
				的閱讀策略。			
				5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,			
				主動尋找閱讀材料。			
				5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識			
				文本中議題的訊息或觀點。			
			1. 能察覺新聞媒體帶給讀	1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性,並	Ab-Ⅲ-22, 200 個常用字的使	字形檢核	【人權教育】
	閱讀充電站1伯		者的影響。	分辨事實或意見。	用。	聲調檢核	人 E2 關心周遭不公平的
第廿一週	樂老師的一堂課	0	2. 能分辨新聞「事實」與「觀	2-Ⅲ-2從聽聞內容進行判斷和提	Ab-Ⅲ-54, 500 個常用語詞的	寫字檢核	事件,並提出改善的想
	閱讀充電站2故	2	點」的不同。	問,並做合理的應對。	認念。	口語評量	法。
	宮奇幻之夜		3. 能具備思考以及提問的	2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要	Ab-Ⅲ-63, 700 個常用語詞的	仿作評量	【生命教育】
			技巧。	細節與結構邏輯。	使用。	觀察評量	生 [1] 探討生活議題,培

			<i>"</i>	26 10
	2-Ⅲ-6 結合科技與資訊,提升表達		態度評量	養思考的適當情意與態
		Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感		度。
5. 能分享自己的媒體經驗	4-Ⅲ-1 認識常用國字至少 2,700	與意義。		【閱讀素養教育】
與感受。	字,使用 2,200 字。	Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。		閱 E6 發展向文本提問的
6. 能培養思辨媒體、運用媒	4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構,運用	Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、		能力。
體,以掌握新資訊與事件的	字的部件了解文字的字音與字義。	結構與寓意。		閱 E7 發展詮釋、反思、
真相。	4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等,	Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散		評鑑文本的能力。
7. 能了解故事中角色與故	擴充詞彙,分辨詞義。	文、少年小說、兒童劇等。		
宮文物的連結。	5-Ⅲ-2理解各種標點符號的用法	Ad-Ⅲ-7 數位辭典的運用。		
8. 能認識故事中的文物,理	與表達效果。	Ba-Ⅲ-1 順敘與倒敘法。		
解其內涵與價值。	5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文	Bc-Ⅲ-3 數據、圖表、圖片、		
9. 能結合圖文閱讀,理解故	本。	工具列等輔助說明。		
事內容與角色特色。	5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與	Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、		
10. 能運用數位資源自學,	主觀判斷之間的差別。	信仰、思想等文化內涵。		
查詢故宮文物相關資訊。	5-Ⅲ-7連結相關的知識和經驗,提			
11. 能欣賞藝術作品,感受	出自己的觀點,評述文本			
古文物的價值。	的內容。			
12. 能感受作者的創意與幽	5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策			
默。	略,推論文本隱含的因果訊			
	息或觀點。			
	5-Ⅲ-9 因應不同的目的,運用不同			
	的閱讀策略。			
	5-Ⅲ-10 結合自己的特長和興趣,			
	主動尋找閱讀材料。			
	 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本,辨識			
	文本中議題的訊息或觀點。			

【教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。

【「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。

【「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。

【依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育】課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

【若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點與需求適時調整規劃。