臺南市果毅國小114學年度一年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

					(次寸工作 次次豆片 IT 与 中华 I 从	
課程	領	課程	評量 定期	次數 平時	評量方式內容說明	計分標準
類型	域	• •-	50%	50%	是否每位學生上台發表	及比例
		本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐10% (三)作業20%
	語文	英語	-次	不定期	無 □規劃每位學生上台發表	
領域學習		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%
自課程		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然與 生活科技 (自然科學)	次	不定期	無 □規劃每位學生上台發表	
		社會	次	不定期	無 □規劃每位學生上台發表	
		生活課程	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決	一、定期 50% (一)第1次 25% (二)第2次 25%

	- 1/	1 十級/火縛町	<u> </u>	〒(四17)			
						問題等行為表現評量之。 (二)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10%
						量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 10%
						單、表單、習作評量之	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	
						紙筆測驗:定期評量2次	一、定期 50%
						二、平時:	1. 第 1 次 25%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	2. 第 2 次 25%
			健	2 次	不定期	問題等行為表現評量之。	- 1 ·
			康			(二)口試:就學生之口頭問答結果評	, ,
						量之。 (一) 寧晓· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 口試 20% 2. 實踐 10%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評 量之	3. 作業 10%
	健	康與體育		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	0. 17 % 10/0		
						□ <u></u> 一、定期:	
						實作:定期評量2次	一、定期 50%
					不定期	二、平時:	1. 第 1 次 25%
			體育	2 次		1.實作:就學生之實際操作與解決問	2. 第 2 次 25%
						題等行為表現評量之	二、平時 50%
			A			2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	· ·
						解學生反應情形評量之。	2. 實作 10%
						□規劃每位學生上台發表	3. 晤談 10%
						一、平時	
				依課程主題評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決	
						問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
		百年果毅				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50% (二)鑑賞 20%
	(統	整性主題探究課	:程)			鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 30%
						(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(一 / 11
						單、表單評量之。	
-912172						一、平時:	
彈						(一)口試:就學生之口頭問答結果評	一、平時:100%
性與	Ż	放眼看世界				量之。	(一)口試30%
學羽	(統	整性主題探究課 英語融入	:程)	依課程主	E題評量	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 40% (三)作業 30%
習課		央岩融八				問題等行為表現評量之	(二/17 未 50/0
程						(三)作業:就學生各種習作簿、學習	
任						成果單資料評量之。	
						一、平時	
		藝術行動家 (統整性主題探究課程) 資訊融入		分细和 3	上晒垃里	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100% (一)實作70%
	(統)			依課程主	上咫計里	量之。 (一)每佐·战與4>每贩品佐與級九	(一)頁7F 70% (二)實踐 30%
	貞訊融入				(二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	(/ + -X 00/0	
							一、平時:100%
		公民素養				一、平時	一、平時·100% (一)實作 60%
	((其他類課程)		依各議題	課程評量	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 30%
						量之。	(三)作業 10%

	(二)實作:就學生之實際操作與解決	
	問題等行為表現評量之。	
	(三)作業:就學生各種學習成果單資	
	料評量之。	

臺南市果毅國小114學年度二年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		本國語	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
	語文	英語	-次	不定期	無 □規劃每位學生上台發表	
領域學習		本土語	2次	不定期	一、定期: 口試:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%
課程		數學	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		自然與 生活科技 (自然科學)	次	不定期	無 □規劃每位學生上台發表	
		社會	次	不定期	無 □規劃每位學生上台發表	
		生活課程	2次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%

	- 1/	1 十級/火縛町	<u> </u>	〒(四17)			
						問題等行為表現評量之。 (二)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10%
						量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(三)作業 10%
						單、表單、習作評量之	
						□規劃每位學生上台發表	
						一、定期:	
						紙筆測驗:定期評量2次	一、定期 50%
						二、平時:	1. 第 1 次 25%
						(一)實作:就學生之實際操作與解決	2. 第 2 次 25%
			健	2 次	不定期	問題等行為表現評量之。	- 1 ·
			康			(二)口試:就學生之口頭問答結果評	, ,
						量之。 (一) 寧晓· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	1. 口試 20% 2. 實踐 10%
						(三)實踐:就學生之日常行為表現評 量之	3. 作業 10%
	健	康與體育		□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □	0. 17 % 10/0		
						□ <u></u> 一、定期:	
						實作:定期評量2次	一、定期 50%
					不定期	二、平時:	1. 第 1 次 25%
			體育	2 次		1.實作:就學生之實際操作與解決問	2. 第 2 次 25%
						題等行為表現評量之	二、平時 50%
			A			2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了	· ·
						解學生反應情形評量之。	2. 實作 10%
						□規劃每位學生上台發表	3. 晤談 10%
						一、平時	
				依課程主題評量		(一)實作:就學生之實際操作與解決	
						問題等行為表現評量之。	一、平時:100%
		百年果毅				(二)鑑賞:就學生由資料或活動中之	(一)實作 50% (二)鑑賞 20%
	(統	整性主題探究課	:程)			鑑賞領悟情形評量之。	(三)作業 30%
						(三)作業:就學生各種學習單、紀錄	(一 / 11
						單、表單評量之。	
-912172						一、平時:	
彈						(一)口試:就學生之口頭問答結果評	一、平時:100%
性與	Ż	放眼看世界				量之。	(一)口試30%
學羽	(統	整性主題探究課 英語融入	:程)	依課程主	E題評量	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(二)實作 40% (三)作業 30%
習課		央岩融八				問題等行為表現評量之	(二/17 未 50/0
程						(三)作業:就學生各種習作簿、學習	
任						成果單資料評量之。	
						一、平時	
		藝術行動家 (統整性主題探究課程) 資訊融入		分细和 3	上晒垃里	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	一、平時:100% (一)實作70%
	(統)			依課程主	上咫計里	量之。 (一)每佐·战與4>每贩品佐與級九	(一)頁7F 70% (二)實踐 30%
	貞訊融入				(二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	(/ + -X 00/0	
							一、平時:100%
		公民素養				一、平時	一、平時·100% (一)實作 60%
	((其他類課程)		依各議題	課程評量	(一)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 30%
						量之。	(三)作業 10%

	(二)實作:就學生之實際操作與解決	
	問題等行為表現評量之。	
	(三)作業:就學生各種學習成果單資	
	料評量之。	

臺南市果毅國小114學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
社 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (三)作業10% (四)實踐10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表 一、定期:	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學		兩次	不定期	紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	(一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20

				軍(図(1)			,
		自然與 生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	生活課程	藝術文(藝術)	視覺藝術	雨次	不定期	一、定期: 實踐:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			音樂	雨次	不定期	一、定期: 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

	子/人世十一次/人演日				T	1
	健康與體育	健康	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		體育	兩次	不定期	一、定期: 實作:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實作 10% 3. 晤談 10%
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
彈性學	百年果毅 (統整性主題探究課	《程)	依課程主題評量		一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
子習 課 程	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		整性主題探究課程) 依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

•		<u> </u>		
	MAKE 未來 (統整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	藝術行動家	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
	多元展能 (社團活動與技藝課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%
	公民素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

臺南市果毅國小114學年度四年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課	評量次數					
社 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國 語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
					□規劃每位學生上台發表	
領域學習課程	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (三)作業10% (四)實踐10%
		本土語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表 一、定期:	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學		兩次	不定期	一、足期 · 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、足期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20

				軍(図(1)			,
		自然與 生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	生活課程	藝術文(藝術)	視覺藝術	雨次	不定期	一、定期: 實踐:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			音樂	雨次	不定期	一、定期: 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

	子/人世十一次/人演日				T	1
	健康與體育	健康	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		體育	兩次	不定期	一、定期: 實作:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實作 10% 3. 晤談 10%
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
彈性學	百年果毅 (統整性主題探究課程)		依課程主	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
子習 課 程	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

· , , , , , ,		<u> </u>		
	MAKE 未來 整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
77831	藝術行動家	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
(社]	多元展能 ^{團活動與技藝課程)}	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%
	公民素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

臺南市果毅國小114學年度五年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課				次數		
禄 程 類	領域	課程	定期	平時	評量方式內容說明	計分標準 及比例
型型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
		國語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗20% (二)實踐10% (三)作業20%
					量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表	
領域學習	語文	英語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期:50% (一)第1次:25% (二)第2次:25% 二、平時:50% (一)紙筆測驗 20% (二)實作10% (三)作業10% (四)實踐10%
課程		本土語	兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)口試 20% (二)實踐 10% (三)作業 10%
	數學		雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20

		,		軍(図(1)			,
		自然與 生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	生活課程	藝術文(藝術)	視覺藝術	雨次	不定期	一、定期: 實踐:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			音樂	兩次	不定期	一、定期: 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

	子/人世十一次/人演日				T	1
	健康與體育	健康	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		體育	兩次	不定期	一、定期: 實作:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實作 10% 3. 晤談 10%
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
彈性學	百年果毅 (統整性主題探究課程)		依課程主	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
子習 課 程	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

· , , , , , ,		<u> </u>		
	MAKE 未來 整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
77831	藝術行動家	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
(社]	多元展能 ^{團活動與技藝課程)}	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%
	公民素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%

臺南市果毅國小114學年度六年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

課			評量	次數		
程	領	1	No. 11-e	Tb	評量方式內容說明	計分標準
類	域		定期	平時		及比例
型			50%	50%	是否每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	二、平時:50%
		國語	兩次	不定期	容測驗評量之。	(一)紙筆測驗 20%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(二)實踐 10% (三)作業 20%
					量之。	(二 <i>)</i> 7f 系 20%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之	
					□規劃每位學生上台發表	
					一、定期:	一、定期:50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次:25%
					二、平時:	(二)第2次:25%
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時:50%
					量之。	(一)紙筆測驗 20% (二)實作 10%
	語	英語	雨次	不定期	(二)實作:就學生之實際操作與解決	(三)作業 10%
	文				問題等行為表現評量之	(四)實踐 10%
					(三)作業:就學生各種習作簿評量	
領					之。	
域					(四)實踐:就學生之日常行為表現評	
學					量之。	
習					□規劃每位學生上台發表	
課					一、定期:	一、定期 50%
程					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第1次25%
					二、平時:	(二)第2次25%
					(一)口試:就學生之口頭問答結果評	二、平時 50% (一)口試 20%
		本土語	兩次	不定期	量之。	(二)實踐 10%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評	(三)作業 10%
					量之。	(—) II Ж 10/0
					(三)作業:就學生各種習作簿評量之	
					□規劃每位學生上台發表	Da the 5004
					一、定期:	一、定期 50%
					紙筆測驗:定期評量2次	(一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25%
					二、平時:	(一) 第 2 头 25% 二、平時 50%
					(一)紙筆測驗:依教學目標與教材內	(一)紙筆測驗 20%
		數學	兩次	不定期	容測驗評量之。 (一)實際: 計與ルンロ 告行為 車用 並	(二)實踐 10%
					(二)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	(三)作業 20
					里之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量	
					(二)作素· 机字生谷性百作符計里 之。	
					 □ □	
	<u> </u>					

		,		軍(図(1)			,
		自然與 生活科技 (自然科學)		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量 2 次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)實踐 10% (三)作業 20%
		社會		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: (一)紙筆測驗:依教學目標與教材內 容測驗評量之。 (二)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (三)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)紙筆測驗 20% (二)作業 20% (三)實踐 10%
	生活課程	藝術文(藝術)	視覺藝術	雨次	不定期	一、定期: 實踐:定期評量 2 次 二、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、平時 50% (一)實作 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%
			音樂	兩次	不定期	一、定期: 表演:定期評量 2 次 二、平時 (一)表演:就學生之表演活動評量 之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種習作簿評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、定期 50% (一)第 1 次 25% (二)第 2 次 25% 二、不定期 50% (一)表演 15% (二)鑑賞 15% (三)作業 10% (四)實踐 10%

	子/人世十一次/人演日				T	1
	健康與體育	健康	雨次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
		體育	兩次	不定期	一、定期: 實作:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問 題等行為表現評量之 2. 晤談:就學生與教師晤談過程,了 解學生反應情形評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實作 10% 3. 晤談 10%
	綜合活動		兩次	不定期	一、定期: 紙筆測驗:定期評量2次 二、平時: 1.實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 2.口試:就學生之口頭問答結果評量之。 3.實踐:就學生之日常行為表現評量之。 □規劃每位學生上台發表	一、定期 50% 1. 第 1 次 25% 2. 第 2 次 25% 二、平時 50% 1. 口試 20% 2. 實踐 10% 3. 作業 10%
彈性學	百年果毅 (統整性主題探究課程)		依課程主	E題評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)實作50% (二)鑑賞10% (三)作業30% (四)實踐10%
子習 課 程	放眼看世界 (統整性主題探究課程) 英語融入		依課程主題評量		一、平時: (一)口試:就學生之口頭問答結果評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之 (三)作業:就學生各種習作簿評量之。 (四)檔案:就學生之學習成果資料評量之。	一、平時:100% (一)口試 20% (二)實作 30% (三)作業 30% (四)實踐 10%

· , , , , , ,		<u> </u>		
	MAKE 未來 整性主題探究課程) 資訊融入	依課程主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
77831	藝術行動家	依社團類別/單 元主題評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%
(社]	多元展能 ^{團活動與技藝課程)}	依各議題課程評量	一、平時 (一)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。 (二)鑑賞:就學生由資料或活動中之 鑑賞領悟情形評量之。 (三)作業:就學生各種作業作品評量 之。 (四)實踐:就學生之日常行為表現評 量之。	一、平時:100% (一)實作60% (二)鑑賞10% (三)作業20% (四)實踐10%
	公民素養 (其他類課程)	依各議題課程評量	一、平時 (一)實踐:就學生之日常行為表現評量之。 (二)實作:就學生之實際操作與解決 問題等行為表現評量之。	一、平時:100% (一)實作70% (二)實踐30%