臺南市公立柳營區果毅國民小學 114 學年度第一學期五年級社會領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

教材版 實施年級 (推裁/報別) 五年級 教學節數 每週(3)節,本學期共(63)節 1. 了解臺灣的地理位置與特色,並能質繁美所帶來的影響與發展。 2. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣上地,並理解各自的文化特色。 3. 理解大航海時期臺灣的方式與轉變,並經對該政權的統治所帶來的影響。 4. 4. 33歲清高國治理臺灣的方式與轉變,並經解生態保育與水樓發展的重要性,培養出迎向共好的觀念。 5. 了解臺灣人地互動的縣與東豐。並經對主態保育與水樓發展的重要性,培養出迎向共好的觀念。 6. 採完自己在課程中威興趣的主題,並透過活動釋化為行動,達成主動學習的能力。 並 E. B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 並 E. B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與企业化內涵。 並 E. B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與企业化的查,實質內涵 學習表現 學習表現 學習表現 學習表現 學習內溶 學習表現 學習內溶 學習內溶 學習內溶 學習內涵 學習內溶 學習內溶 學習內溶 學習內涵 學習內溶 學習內溶 學習內溶 學習內溶 學習內溶 (表現任務) 實質內涵 (表現種實) 實作評量 (內理評量 別開拓史與海 等的地理位置、自然環境,與 實作評量 (內理理學) 資格工程與應其法 (內理關縣內 的位置與意義。 2a-[11-1]關注 社會,自然、人 文環與生活方 或的五動關係。 1) 中國評量 資作評量 第所和史與海 等的地理位置、 資格工程與 第用和史與海 等局和史與海 等局和史與海 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 實及經濟法 「海洋學 實作評量 海洋學 海區的 其學,實施養 海陽和史與海 等局和史與海 「海洋學 海路的 其學,實施養 海陽和史與海 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 實及經濟法 「海洋學 東等件在所處時 海上11-3 原然 環境、自然更 實施的 海上11-3 原 海路的 海灣和東與海 等局和史與海 等局和史與海 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 等因為與與海 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 等因為與海 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 等局和史與海 「海路和史與海 等局和史與海 「海路和史與海 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 等局和史與海 等局和史與海 「海洋學 等局 海 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局。 海 等局 海 等局						, -								
2. 丁解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地,並理解各自的文化特色。 3. 理解大航海時期臺灣扮演的角色,與當時不同族群來臺發展的原因與影響。 4. 認識清帶國治理臺灣的方式與轉變,並理解生態保育與水礦發展的重要性,培養出迎向共好的觀念。 6. 探覧自己在課程中或樂趣的主題,並透過活動轉化為行動,達成主動學習的能力。	教材版本	翰林版	9											
課程目標		1. 了解臺灣的地理位置與	與特色:	,並能覺察其所帶來的影響	響與發展。									
### 4 - 認識清帝國治理臺灣的方式與轉變,並探討該政權的統治所帶來的影響。		2. 了解臺灣史前文明、	2. 了解臺灣史前文明、原住民族語清帶漢人如何開發臺灣土地,並理解各自的文化特色。											
4. 認識清常國治理量別的方式與釋變,並採解討該取權的統治所常來的影響。	m 40 0 15	3. 理解大航海時期臺灣技	分演的角	角色 ,與當時不同族群來	臺發展的原因與影響	鄭 。								
6. 探究自己在課程中感與趣的主題,並透過活動轉化為行動,達成主動學習的能力。	課程目標	4. 認識清帝國治理臺灣的	的方式與	與轉變,並探討該政權的絲	统治所带來的影響	0								
該學習階段 領域核心素養 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美,欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 社-E-C3 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 攀習表現 學習表現 學習表現 學習表現 學習表現 學習內容 第一單 第一單元臺灣的位置與先 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一課從地圖探索位置與 發展有可關聯。 (2a-III-1 , Ab-III- 1) 沒認識臺灣在東亞的鄰 國與海洋,並覺察不同 族群帶來的文化。 (1b-III-3 , Ab-III- 1) 財子之人物、族群 學習表現 日上III-1 關注 社會、自然環境,與 歷史文化的發 的位置與意義。 2a-III-1 關注 社會、自然環境,與 歷史文化的發 的位置與意義。 2a-III-1 關注 社會、自然環境,與 歷史文化的發 的位置與意義。 2a-III-1 關注 社會、自然環境,與 歷史文化的發 的位置與意義。 2a-III-1 關注 社會、自然環境,與 歷史文化的發 的位置與法養。 2a-III-1 關注 社會、自然、人 交環境與生活方 式的互動關係。 日上III-3 自然 環境、自然災 環境、自然災 實作評量 第一項評量 實作評量 第一項評量 實作評量 第一項評量 實作評量 第一項評量 實作評量 第一項評量 實作評量		5. 了解臺灣人地互動的服	低絡與 變	變遷,並理解生態保育與力	水續發展的重要性	, 培養出迎向共好	的觀念。							
報子 1		6. 探究自己在課程中感興趣的主題,並透過活動轉化為行動,達成主動學習的能力。												
 領域核心素養 社-E-63 了解自我文化,尊重與欣賞多元文化,關心本土及全球議題。 教學期程 單元與活動名稱 節數 學習目標 學習重點 學習內容 宗一週 第一單元臺灣的位置與先 展尺跡 第一環從地圖探索位置與 發展有何關聯? 第一單元臺灣的位置與先 (2a-III-1 Ab-III-1 Ab-IIII	上 鸽 羽 叶 尔	社-E-A3 探究人類生活	1月關議是	夏 ,規劃學習計畫,並在幸	执行過程中,因應 1	青境變化,持續調	整與創新。							
X		社-E-B3 體驗生活中自須	然、族 君	^详 與文化之美,欣賞多元	豐富的環境與文化區	內涵。								
教學期程 學習重點 學習內容 課金方式 (表現任務) 融入議題 實質內涵 第一週 第一單元臺灣的位置與先 民足跡 3 1.透過世界地圖認識臺 灣海陸位置,並了解對 歷史發展的影響。 (2a-III-1, Ab-III- 1) 1b-III-3解析 特定人物、族群 與事件在所處時 的位置與意義。 (2a-III-1 關注 社會、自然、人 文環境與生活方 式的互動關係。 口頭評量 實作評量 [海洋教育] 第二週 第一單元臺灣的位置與先 民足跡 3 1.探究臺灣受到季風氣 候的影響,對經濟活動 樣的影響,對經濟活動 樣的影響,對經濟活動 特定人物、族群 特定人物、族群 特定人物、族群 特定人物、族群 現地 Ab-III-3自然 環境、自然災 實作評量 口頭評量 實作評量 [海洋教育] 海 E5 探討臺	領域核心系 徵	社-E-C3 了解自我文化	,尊重與	與欣賞多元文化,關心本二	上及全球議題。									
教學期程 單元與活動名稱 節數 學習目標 學習表現 學習內容 評量方式 (表現任務) 職人職題 實質內涵 第一週 第一單元臺灣的位置與先民政跡 3 1.透過世界地圖認識臺灣 持定人物、族群 學事件在所處時 問、空間脈絡中的位置與意義。 (2a-III-1, Ab-III-1) 1) 1) 1) 2.認識臺灣在東亞的鄰 國與海洋,並覺察不同於群中來的文化。 (1b-III-3, Ab-III-1) 1) 2.認識臺灣在東亞的鄰 (1b-III-3) 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2.認識臺灣受到季風氣候的影響,對經濟活動特定人物、族群環境、自然災實作評量 1 1 1 2 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 3 2 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 3 4 <td< td=""><td></td><td></td><td></td><td>課程架</td><td>構脈絡</td><td></td><td></td><td></td></td<>				課程架	構脈絡									
教学期程 單乙與活動名稱 學園 不與活動名稱 學園 不見元臺灣的位置與先民之跡 3 1. 透過世界地圖認識臺灣 特定人物、族群特定人物、族群特定人物、族群特定人物、族群特定人物、族群學主人物、族群學主人物、族群學主人物、於此學之一,與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 自然環境,與歷史文化的發展有關聯性。 第二週 第一單元臺灣的位置與先民之跡 3 1. 探究臺灣受到季風氣候的影響,對經濟活動 核於影響,對經濟活動 特定人物、族群環境、自然災質性評量 10-111-3 解析 核定人物、族群環境、自然災質性評量 11-111-3 自然 實作評量 【海洋教育】海區 探入教育】海區 探視主任 大學習內容					學習	重點	延 昌大士	融入議題						
第一週 第一單元臺灣的位置與先 民足跡 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯?	教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	每 33 ± 49	的现在的								
民足跡 第一課從地圖探索位置與 發展有何關聯? 灣海陸位置,並了解對 歷史發展的影響。 (2a-III-1, Ab-III- 1) 特定人物、族群 與事件在所處時 間、空間脈絡中 的位置與意義。 2a-III-1 關注 社會、自然、人 文環境與生活方 (1b-III-3, Ab-III- 其) 商地理位置、自然環境,與 歷史文化的發展有關聯性。 實作評量 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。 第二週 第一單元臺灣的位置與先 民足跡 3 1.探究臺灣受到季風氣 候的影響,對經濟活動 1b-III-3 解析 特定人物、族群 報方 Ab-III-3 自然 環境、自然災 報境、自然災 口頭評量 實作評量 【海洋教育】 海 E5 探討臺					学習表現	学智内谷		X X * V**						
 第一課從地圖探索位置與發展有何關聯? 歷史發展的影響。 (2a-III-1, Ab-III-1) 以 空間脈絡中的位置與意義。 2a-III-1 關注	第一週	第一單元臺灣的位置與先	3	1. 透過世界地圖認識臺	lb-III-3 解析	Ab-III-1 臺灣	口頭評量	【海洋教育】						
		民足跡		灣海陸位置,並了解對	特定人物、族群	的地理位置、	實作評量	海 E5 探討臺						
1)		第一課從地圖探索位置與		歷史發展的影響。	與事件在所處時	自然環境,與		灣開拓史與海						
2. 認識臺灣在東亞的鄰國與海洋,並覺察不同族群帶來的文化。 族群帶來的文化。 (1b-III-3, Ab-III- 1) 文環境與生活方式的互動關係。 第二週 第一單元臺灣的位置與先民政 3 1.探究臺灣受到季風氣保的影響,對經濟活動特定人物、族群環境、自然災實作評量 口頭評量實施計量		發展有何關聯?		(2a-III-1, Ab-III-	間、空間脈絡中	歷史文化的發		洋的關係。						
國與海洋,並覺察不同 族群帶來的文化。 (1b-III-3, Ab-III- 1) 社會、自然、人 文環境與生活方 式的互動關係。 第二週 第一單元臺灣的位置與先 民足跡 3 1.探究臺灣受到季風氣 候的影響,對經濟活動 1b-III-3 解析 特定人物、族群 Ab-III-3 自然 環境、自然災 口頭評量 實作評量 【海洋教育】 海 E5 探討臺				1)	的位置與意義。	展有關聯性。								
第二週 第一單元臺灣的位置與先 民足跡 3 1.探究臺灣受到季風氣 候的影響,對經濟活動 1b-III-3 特定人物、族群 Ab-III-3 環境、自然災 環作評量 口頭評量 實作評量 【海洋教育】 海E5 探討臺				2. 認識臺灣在東亞的鄰	2a-III-1 關注									
第二週 第一單元臺灣的位置與先民政 3 1.探究臺灣受到季風氣 1b-III-3 1.探究臺灣受到季風氣 1b-III-3 1.探究臺灣受到季風氣 1.探孔表 1				國與海洋,並覺察不同	社會、自然、人									
第二週 第一單元臺灣的位置與先 3 1.探究臺灣受到季風氣 1b-III-3 解析 Ab-III-3 自然 口頭評量 【海洋教育】 民足跡 候的影響,對經濟活動 特定人物、族群 環境、自然災 實作評量 海 E5 探討臺				族群带來的文化。	文環境與生活方									
第二週 第一單元臺灣的位置與先 3 1.探究臺灣受到季風氣 1b-III-3 解析 Ab-III-3 自然 口頭評量 【海洋教育】 民足跡 候的影響,對經濟活動 特定人物、族群 環境、自然災 實作評量 海 E5 探討臺				(1b-III-3, Ab-III-	式的互動關係。									
民足跡 候的影響,對經濟活動 特定人物、族群 環境、自然災 實作評量 海 E5 探討臺														
	第二週	第一單元臺灣的位置與先	3	1. 探究臺灣受到季風氣	1b-III-3 解析	Ab-III-3 自然	口頭評量	【海洋教育】						
第一課從地圖探索位置與 與生活空間的改變。 與事件在所處時 害及經濟活 灣開拓史與海		民足跡		候的影響,對經濟活動	特定人物、族群	環境、自然災	實作評量	海 E5 探討臺						
		第一課從地圖探索位置與		與生活空間的改變。	與事件在所處時	害及經濟活		灣開拓史與海						

	r			1			
	發展有何關聯?		(2a-III-1 · Ab-III-		動,和生活空		洋的關係。
			3) 。	的位置與意義。	間的使用有關		海 E15 認識
			2. 覺察地理位置帶來海	2a-III-1 關注	聯性。		家鄉常見的河
			洋資源,使得人與環境	社會、自然、人			流與海洋資
			互動產生海洋文化。	文環境與生活方			源,並珍惜自
			(1b-III-3 · Ab-III-	式的互動關係。			然資源。
			3) •	2a-III-2 表達			【環境教育】
			3. 發覺臺灣的海陸地理	對在地與全球議			環 E3 了解人
			位置,對交通運輸與動	題的關懷。			與自然和諧共
			物遷徙產生的影響。				生,進而保護
			(2a-III-2 · Ab-III-				重要棲地。
			1) 。				環 E5 覺知人
							類的生活型態
							對其他生物與
							生態系的衝
							擊。
第三週	第一單元臺灣的位置與先	3	1. 理解臺灣早期歷史與	lb-III-3 解析	Cb-III-2 臺灣	口頭評量	【海洋教育】
	民足跡		文化的發展。(2b-	特定人物、族群	史前文化、原	實作評量	海 E5 探討臺
	第二課史前人們如何善用		III-2, Cb-III-2)	與事件在所處時	住民族文化、	習作評量	灣開拓史與海
	資源維持生活?		2. 解析臺灣重要的史前	間、空間脈絡中	中華文化及世		洋的關係。
			遺址及其意義。(1b-	的位置與意義。	界其他文化隨		【多元文化教
			III-3 · Cb-III-2)	2b-III-2 理解	著時代變遷,		育】
			3. 從遺址出土文物解析	不同文化的特	都在臺灣留下		多 E3 認識不
			臺灣史前人類的生活特	色,欣賞並尊重	有形與無形的		同的文化概
			色。(1b-III-3,Cb-	文化的多樣性。	文化資產,並		念,如族群、
			III-2)		於生活中展現		階級、性別、
					特色。		宗教等。
							多 E4 理解到
							不同文化共存

							的事實。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
ht	hale 1777 or the MAN . 1 . 1977 de . 1		1	11 111 0 101			驗。
第四週	第一單元臺灣的位置與先	3	1. 理解臺灣早期歷史與		Cb-III-2 臺灣	口頭評量	【海洋教育】
	民足跡		文化的發展。(2b-	特定人物、族群	史前文化、原	實作評量	海 E5 探討臺
	第二課史前人們如何善用		III-2 · Cb-III-2)	與事件在所處時	住民族文化、	習作評量	灣開拓史與海
	資源維持生活?、第三課		2. 解析臺灣重要的史前	間、空間脈絡中	中華文化及世		洋的關係。
	原住民族的文化與環境有		遺址及其意義。(1b-	的位置與意義。	界其他文化隨		【多元文化教
	何關聯?		III-3, Cb-III-2)	2b-III-2 理解	著時代變遷,		育】
			3. 從遺址出土文物解析		都在臺灣留下		多 E3 認識不
			臺灣史前人類的生活特	色,欣賞並尊重	有形與無形的		同的文化概
			色。(1b-III-3,Cb-	文化的多樣性。	文化資產,並		念,如族群、
			III-2)		於生活中展現		階級、性別、
			4. 理解臺灣的原住民族		特色。		宗教等。
			及其分布情形。(2b-				多 E4 理解到
			III-2, Cb-III-2)				不同文化共存
							的事實。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第五週	第一單元臺灣的位置與先	3	1. 欣賞並尊重原住民族	1b-III-3 解析	Cb-III-2 臺灣	口頭評量	【海洋教育】
	民足跡		尊重自然、保護環境的	特定人物、族群	史前文化、原	實作評量	海 E5 探討臺

	第三課原住民族的文化與		觀念。 (2b-III-2,	與事件在所處時	住民族文化、	習作評量	灣開拓史與海
	環境有何關聯?		Cb-III-2)	間、空間脈絡中	中華文化及世		洋的關係。
			2. 從原住民族的社會組	的位置與意義。	界其他文化隨		【多元文化教
			纖與生活方式,理解並	2b-III-2 理解	著時代變遷,		育】
			欣賞其傳統文化。	不同文化的特	都在臺灣留下		多 E3 認識不
			(2b-III-2, Cb-III-	色,欣賞並尊重	有形與無形的		同的文化概
			2)	文化的多樣性。	文化資產,並		念,如族群、
					於生活中展現		階級、性別、
					特色。		宗教等。
							多 E4 理解到
							不同文化共存
							的事實。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第六週	第二單元臺灣登上國際舞	3	1. 解析大航海時代,不	1b-III-3 解析	Af-III-2 國際	口頭評量	【海洋教育】
	室室		同族群來到臺灣進行貿	特定人物、族群	間因利益競爭	實作評量	海 E5 探討臺
	第一課臺灣為什麼在大航		易、開發、統治等活	與事件在所處時	而造成衝突、	習作評量	灣開拓史與海
	海時代崛起?		動。(1b-III-3,Cb-	間、空間脈絡中	對立與結盟。		洋的關係。
			III-1)	的位置與意義。	Cb-III-1 不同		【多元文化教
			2. 理解荷蘭人統治臺灣	3c-III-1 聆聽	時期臺灣、世		育】
			的過程和影響。(1b-	他人意見,表達	界重要事件與		多 E3 認識不
			III-3, $Af-III-2$)	自我觀點,並能	人物,影響臺		同的文化概
				與他人討論。	灣的歷史變		念,如族群、
					遷。		階級、性別、
							宗教等。

,							夕 [7] 1田 27 元]
							多 E4 理解到
							不同文化共存
							的事實。
第七週	第二單元臺灣登上國際舞	3	1. 透過分組討論,理解	3c-III-1 聆聽	Af-III-2 國際	口頭評量	【海洋教育】
	室		西班牙人統治臺灣的過	他人意見,表達	間因利益競爭	實作評量	海 E5 探討臺
	第一課臺灣為什麼在大航		程和影響。(3c-III-	自我觀點,並能	而造成衝突、	習作評量	灣開拓史與海
	海時代崛起?		1 , Af-III-2)	與他人討論。	對立與結盟。		洋的關係。
			2. 理解鄭氏政權的統		Cb-III-1 不同		【多元文化教
			治對臺灣帶來的重要影		時期臺灣、世		育】
			響。(3c-III-1,Cb-		界的重要事件		多 E3 認識不
			III-1)		與人物,影響		同的文化概
					臺灣的歷史變		念,如族群、
					遷。		階級、性別、
							宗教等。
							多 E4 理解到
							不同文化共存
							的事實。
第八週	第二單元臺灣登上國際舞	3	1. 理解荷蘭和西班牙人	lb-III-3 解析	Cb-III-1 不同	口頭評量	【多元文化教
	臺室		在臺灣遺留的文化資	特定人物、族群	時期臺灣、世	實作評量	育】
	第二課大航海時代在臺灣		產。(2b-III-2,Cb-	與事件在所處時	界的重要事件	習作評量	多 E3 認識不
	留下哪些影響?		III-2)	間、空間脈絡中	與人物,影響		同的文化概
			2. 解析臺灣轉變成以漢	的位置與意義。	臺灣的歷史變		念,如族群、
			人社會為主體的原因。	2b-III-2 理解	遷。		階級、性別、
			(1b-III-3, Cb-III-	不同文化的特	Cb-III-2 臺灣		宗教等。
			1)	色,欣賞並尊重	史前文化、原		多 E4 理解到
				文化的多樣性。	住民族文化、		不同文化共存
					中華文化及世		的事實。
					界其他文化隨		【原住民族教
					著時代變遷,		育】

(X (X) D D	生(明正/印 里					_	
					都在臺灣留下		原 E6 了解並
					有形與無形的		尊重不同族群
					文化資產,並		的歷史文化經
					於生活中展現		驗。
					特色。		
第九週	第二單元臺灣登上國際舞	3	1. 理解荷蘭和西班牙人	1b-III-3 解析	Cb-III-1 不同	口頭評量	【多元文化教
	喜至		在臺灣遺留的文化資	特定人物、族群	時期臺灣、世	實作評量	育】
	第二課大航海時代在臺灣		產。(2b-III-2,Cb-	與事件在所處時	界的重要事件	習作評量	多 E3 認識不
	留下哪些影響?		III-2)	間、空間脈絡中	與人物,影響		同的文化概
			2. 解析臺灣轉變成以漢	的位置與意義。	臺灣的歷史變		念,如族群、
			人社會為主體的原因。	2b-III-2 理解	遷。		階級、性別、
			(1b-III-3, Cb-III-	不同文化的特	Cb-III-2 臺灣		宗教等。
			1)	色,欣賞並尊重	史前文化、原		多 E4 理解到
				文化的多樣性。	住民族文化、		不同文化共存
					中華文化及世		的事實。
					界其他文化隨		
					著時代變遷,		
					都在臺灣留下		
					有形與無形的		
					文化資產,並		
					於生活中展現		
					特色。		
第十週	第三單元成為清帝國的領	3	1. 探究臺灣轉變成以漢	1b-III-3 解析	Bc-III-1 族群	口頭評量	【海洋教育】
	土		人社會為主體的原因。	特定人物、族群	或地區的文化	實作評量	海 E5 探討臺
	第一課早期移民如何在臺		(1b-III-3, Cb-III-	與事件在所處時	特色,各有其		灣開拓史與海
	灣建立家園?		1)	間、空間脈絡中	產生的背景因		洋的關係。
			2. 解析清帝國前期限制	的位置與意義。	素,因而形塑		【多元文化教
			漢人來臺政策,以及民	1c-III-2 檢視	臺灣多元豐富		育】
			變與械鬥的成因與影	社會現象或事件	的文化內涵。		多 E4 理解到

						_	
			響。(1b-III-3、3c-	之間的關係,並	Cb-III-1 不同		不同文化共存
			III-2 · Cb-III-1)	想像在不同的條	時期臺灣、世		的事實。
			3. 透過分組討論,理解	件下,推測其可	界的重要事件		多 E6 了解各
			民變與械鬥的成因與影	能的發展。	與人物,影響		文化間的多樣
			響。 (1b-III-3、3c-	3c-III-2 發揮	臺灣的歷史變		性與差異性。
			III-2, Cb-III-1)	各人不同的專	遷。		
				長,透過分工進			
				行團隊合作。			
第十一週	第三單元成為清帝國的領	3	1. 解析清帝國前期限制	lb-III-3 解析	Bc-III-1 族群	口頭評量	【多元文化教
	土		漢人來臺政策,以及民	特定人物、族群	或地區的文化	實作評量	育】
	第一課早期移民如何在臺		變與械鬥的成因與影	與事件在所處時	特色,各有其	習作評量	多 E3 認識不
	灣建立家園?		響。(1b-III-3、3c-	間、空間脈絡中	產生的背景因		同的文化概
			III-2 , Cb-III-1)	的位置與意義。	素,因而形塑		念,如族群、
			2. 透過分組討論,理解	2b-III-2 理解	臺灣多元豐富		階級、性別、
			民變與械鬥的成因與影	不同文化的特	的文化內涵。		宗教等。
			響。 (1b-III-3、3c-	色,欣賞並尊重	Cb-III-1 不同		多 E4 理解到
			III-2 · Cb-III-1)	文化的多樣性。	時期臺灣、世		不同文化共存
			3. 理解清帝國時期漢人		界的重要事件		的事實。
			文化成為社會主流的過		與人物,影響		【原住民族教
			程。(1b-III-3、2b-		臺灣的歷史變		育】
			III-2, Cb-III-2)		遷。		原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第十二週	第三單元成為清帝國的領	3	1. 解析開港通商的原	1b-III-3 解析	Cb-III-1 不同	口頭評量	【海洋教育】
	土		因,以及其對臺灣歷史	特定人物、族群	時期臺灣、世	實作評量	海 E5 探討臺
	第二課開港通商為什麼改		發展的影響。(1c-	與事件在所處時	界的重要事件		灣開拓史與海
	變了臺灣的發展?		III-2、3c-III-2,Bc-	間、空間脈絡中	與人物,影響		洋的關係。
			III-1)	的位置與意義。	臺灣的歷史變		【多元文化教

				2b-III-2 理解	遷。		育】
				不同文化的特			多 E4 理解到
				色,欣賞並尊重			不同文化共存
				文化的多樣性。			的事實。
				3c-III-2 發揮			多 E6 了解各
				各人不同的專			文化間的多樣
				長,透過分工進			性與差異性。
				行團隊合作。			
第十三週	第三單元成為清帝國的領	3	1. 理解沈葆楨與劉銘傳	1b-III-3 解析	Cb-III-1 不同	口頭評量	【海洋教育】
	土		來臺的原因和在臺灣的	特定人物、族群	時期臺灣、世	實作評量	海 E5 探討臺
	第二課開港通商為什麼改		建設。(1b-III-3,	與事件在所處時	界的重要事件		灣開拓史與海
	變了臺灣的發展?		Cb-III-1)	間、空間脈絡中	與人物,影響		洋的關係。
			2. 透過分組討論,探	的位置與意義。	臺灣的歷史變		【多元文化教
			究清帝國後期對臺灣治	2b-III-2 理解	遷。		育】
			理政策的轉變。(1b-	不同文化的特			多 E4 理解到
			III-3、3c-III-2,Cb-	色,欣賞並尊重			不同文化共存
			III-1)	文化的多樣性。			的事實。
				3c-III-2 發揮			多 E6 了解各
				各人不同的專			文化間的多樣
				長,透過分工進			性與差異性。
				行團隊合作。			【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第十四週	第三單元成為清帝國的領	3	1. 解析斯文豪在臺灣從	1b-III-3 解析	Cb-III-1 不同	口頭評量	【多元文化教
	土		事的活動及其影響。	特定人物、族群	時期臺灣、世	實作評量	育】
	第二課開港通商為什麼改		(1b-III-3 · 2b-III-	與事件在所處時	界的重要事件	習作評量	多 E4 理解到

	變了臺灣的發展?		2 · Cb-III-1)	間、空間脈絡中	與人物,影響		不同文化共存
	Z 1 21/37 X/X .		2. 探究清帝國時期外國	的位置與意義。	臺灣的歷史變		的事實。
			傳教士在臺傳教及推動	2b-III-2 理解	遷。Cb-III-2		多 E6 了解各
			西方教育、醫療的事蹟	不同文化的特	臺灣史前文		文化間的多樣
			與影響。(2b-III-2、	色,欣賞並尊重	化、原住民族		性與差異性。
			3d-III-1, Cb-III-2)	文化的多樣性。	文化、中華文		14 5 7 7 1
			ou III I / CD III 2)	3d-III-1 選定	化及世界其他		
				學習主題或社會	文化隨著時代		
				議題,進行探究	變遷,都在臺灣四下大平的		
				與實作。	灣留下有形與		
					無形的文化資		
					產,並於生活		
	the off a back by the second			41 777 0 1-1	中展現特色。		7 h a b b b
第十五週	第三單元成為清帝國的領 3	3	1. 探究清帝國時期外國	1b-III-3 解析	Cb-III-1 不同	口頭評量	【多元文化教
	土		傳教士在臺傳教及推動		時期臺灣、世	實作評量	育】
	第二課開港通商為什麼改		西方教育、醫療的事蹟	與事件在所處時	界的重要事件	習作評量	多 E4 理解到
	變了臺灣的發展?		與影響。(2b-III-2、	間、空間脈絡中	與人物,影響		不同文化共存
			3d-III-1 , Cb-III-2)	的位置與意義。	臺灣的歷史變		的事實。
				2b-III-2 理解	遷。Cb-III-2		多 E6 了解各
				不同文化的特	臺灣史前文		文化間的多樣
				色,欣賞並尊重	化、原住民族		性與差異性。
				文化的多樣性。	文化、中華文		
				3d-III-1 選定	化及世界其他		
				學習主題或社會	文化隨著時代		
				議題,進行探究	變遷,都在臺		
				與實作。	灣留下有形與		
					無形的文化資		
					產,並於生活		
					中展現特色。		

第十六週	第四單元土地的利用與變	3	1. 理解板塊運動造就臺	lb-III-2 理解	Ab-III-3 自然	口頭評量	【海洋教育】
	遷		灣豐富的地形。(1b-	各種事實或社會	環境、自然災	實作評量	海 E4 認識家
	第一課人們如何適應不同		III-2, Ab-III-3)	現象的關係,並	害及經濟活	習作評量	鄉或鄰近的水
	地形創造所需?		2. 關注臺灣河川與地形	歸納出其間的關	動,和生活空		域環境與產
			的關聯,及其與人們生	係或規律性。	間的使用有關		業。
			活的互動關係。(2a-	2a-III-1 關注	聯性。		海 E16 認識
			III-1, Ab-III-3)	社會、自然、人	Cb-III-2 臺灣		家鄉的水域或
			3. 理解山林的土地利用	文環境與生活方	史前文化、原		海洋的汙染、
			及山林保育的重要性。	式的互動關係。	住民族文化、		過漁等環境問
			(1b-III-2, Ca-III-		中華文化及世		題。
			2) 。		界其他文化隨		【環境教育】
			4. 關注人們為了滿足生		著時代變遷,		環 E3 了解人
			活需求,土地利用反映		都在臺灣留下		與自然和諧共
			環境的變遷。(2a-		有形與無形的		生,進而保護
			III-1 , Ca-III-2) 。		文化資產,並		重要棲地。
					於生活中展現		環 E4 覺知經
					特色。		濟發展與工業
							發展對環境的
							衝擊。
第十七週	第四單元土地的利用與變	3	1. 關注臺灣東西岸海岸	1b-III-3 解析	Ab-III-3 自然	口頭評量	【海洋教育】
	遷		發展的差異性,與人們	特定人物、族群	環境、自然災	實作評量	海 E4 認識家
	第二課沿海的利用為什麼		生活方式的互動關係。	與事件在所處時	害及經濟活		鄉或鄰近的水
	呈現多元發展?		(2a-III-1, Ab-III-	間、空間脈絡中	動,和生活空		域環境與產
			3)	的位置與意義。	間的使用有關		業。
			2. 理解臺灣南北特殊的	3d-III-1 選定	聯性。		海 E16 認識
			海岸地形。(lb-III-	學習主題或社會	Cb-III-2 臺灣		家鄉的水域或
			2 · Ab-III-3)	議題,進行探究	史前文化、原		海洋的汙染、
				與實作。	住民族文化、		過漁等環境問
		_			中華文化及世		題。

第十八週	第四單元土地的利用與變第三課土地開發與環境保護該如何抉擇?	3	1. 理解過度開發對土地 及環境帶來的影響。 (1b-III-2, Ab-III- 3、Ca-III-1) 2. 關注保護河川與海岸 資源的重要性。(1b- III-2, Ab-III-3、Ca- III-1)。	各種事實或社會 現象的關係,並 歸納出其間的關 係或規律性。 2a-III-1 關注	界著都有文於特 Ab環害動間聯Ca化改會題Ca利和變未其時在形化生色 II、經和使。II工環發 II反在,的文變灣無產中 3自濟生用 1業境環 2映的以展化遷留形,展 自然活活有 都化,境 土遇環及望隨,下的並現 然災 空關 市會也問 地去境對。	口質作評量 量	【環與生重環濟發衝【海鄉域業海家海過題【環與生重環濟境3,要在發展擊海在或環。在鄉洋漁。環內自,要在發教了和而地覺與環 教認近與 認水污環 教了和而地覺與環 教認近與 認水污環 教了和而地覺與眾 教認近與 認城染境 育解諧保。知工境 育識的產 識域染境 育解諧保。知工力共護 經業的 】家水
第十九週	第五單元製作小書看見臺	3	1. 透過回顧所學內容,	3b-III-2 摘取	Ab-III-1 臺灣	口頭評量	發展對環境的 衝擊。 【 多元文化教

	灣		覺察自己感興趣的主	及整理社會議題	的地理位置、	實作評量	育】
			題。(3b-III-2,Ab-	相關資料的重	自然環境,與		多 E4 理解到
			III-1 · Bc-III-1)	點,判讀其正確	歷史文化的發		不同文化共存
			2. 透過分組方式,團隊	性及價值,並加	展有關聯性。		的事實。
			一起規劃學習任務、討	以描述和解釋。	Bc-III-1 族群		【閱讀素養教
			論分工,並檢視進度。	3c-III-2 發揮	或地區的文化		育】
			(3c-III-2 · Ab-III-	各人不同的專	特色,各有其		閱 E10 中、
			1, Bc-III-1, Cb-III-	長,透過分工進	產生的背景因		高年級:能從
			2)	行團隊合作。	素,因而形塑		報章雜誌及其
					臺灣多元豐富		他閱讀媒材中
					的文化內涵。		汲取與學科相
					Cb-III-2 臺灣		關的知識。
					史前文化、原		
					住民族文化、		
					中華文化及世		
					界其他文化隨		
					著時代變遷,		
					都在臺灣留下		
					有形與無形的		
					文化資產,並		
					於生活中展現		
					特色。		
第二十週	第五單元製作小書看見臺	3	1. 透過有系統的方式,	3b-III-2 摘取	Ab-III-1 臺灣	口頭評量	【多元文化教
	灣		蒐集有關臺灣主題的資	及整理社會議題	的地理位置、	實作評量	育】
			料,並加以整理。	相關資料的重	自然環境,與		多 E4 理解到
			(3b-III-2, Ab-III-	點,判讀其正確	歷史文化的發		不同文化共存
			1 · Bc-III-1)	性及價值,並加	展有關聯性。		的事實。
			2. 透過分組方式,團隊	以描述和解釋。	Bc-III-1 族群		【閱讀素養教
			一起規劃學習任務、討	3b-III-2 摘取	或地區的文化		育】

	r		•				
			論分工,並檢視進度。	及整理社會議題	特色,各有其		閱 E10 中、
			(3c-III-2 · Ab-III-	相關資料的重	產生的背景因		高年級:能從
			1, Bc-III-1, Cb-III-	點,判讀其正確	素,因而形塑		報章雜誌及其
			2)	性及價值,並加	臺灣多元豐富		他閱讀媒材中
				以描述和解釋。	的文化內涵。		汲取與學科相
				3c-III-2 發揮			關的知識。
				各人不同的專			
				長,透過分工進			
				行團隊合作。			
第二十一週	第五單元製作小書看見臺	3	1. 能與團隊一起規畫學	3b-III-1 摘取	Ab-III-1 臺灣	口頭評量	【多元文化教
	灣		習任務、討論分工,並	及整理社會議題	的地理位置、	實作評量	育】
			檢視進度。(3c-III-	相關資料的重	自然環境,與		多 E4 理解到
			2 · Ab-III-1 · Bc-III-	點,判讀其正確	歷史文化的發		不同文化共存
			1)	性及價值,並加	展有關聯性。		的事實。
			2. 能思考如何用系	以描述和解釋。	Bc-III-1 族群		【閱讀素養教
			統、清楚的方式呈現有	3c-III-2 發揮	或地區的文化		育】
			關臺灣主題的資料。	各人不同的專	特色,各有其		閱 E10 中、
			(3b-III-2, Ab-III-	長,透過分工進	產生的背景因		高年級:能從
			1 · Bc-III-1)	行團隊合作。	素,因而形塑		報章雜誌及其
					臺灣多元豐富		他閱讀媒材中
					的文化內涵。		汲取與學科相
							關的知識。

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點

與需求適時調整規劃。

臺南市公立柳營區果毅國民小學 114 學年度第二學期五年級社會領域學習課程計畫(■普通班/□特教班)

王川一口	正价 旨 些 不 秋 凶 八 丁 丁 1	T T 1		- H W. W. 1 H W. W.							
教材版本	翰林版	, ,	施年級 及/組別) 五年級	教學節數	每週(3)節,本學期共(63) 節				
	1. 了解日本統治時期,	總督府	對臺灣人民的統治與管理	方式及造成的影響。	0						
	2. 了解臺灣戰後的政治	發展,	以及走向今日自由民主之	路的歷程。							
	3. 藉由認識臺灣米食、	服飾與	流行音樂的轉變,探究不	同族群接觸後的融合	合與轉化,學習尊	重並欣賞文化多樣性	<u>E</u> •				
課程目標	4. 認識臺灣各區域的歷	史變遷	和特色,並理解交通運輸	與區域發展會相互達	車結與影響。						
	5. 理解臺灣不同時期的	經濟和	產業發展,並探究經濟變	遷對人民生活的影響	擊,透過現況推論	未來展望。					
	6. 透過回顧所學內容,	覺察感	興趣的人物,蒐集資料並	加以整理,用有系統	統、清楚的方式探	究歷史人物,進而對	計該時代背景有更				
	深刻的了解。	深刻的了解。									
	社-E-A2 敏覺居住地方	的社會	、 自然與人文環境變遷,	關注生活問題及其景	5響,並思考解決						
該學習階	段 社-E-B3 體驗生活中自	然、族	群與文化之美,欣賞多元	豐富的環境與文化內	内涵。						
領域核心素	₹養 社-E-C1 培養良好的生	活習慣	,理解並遵守社會規範,	參與公共事務,養成	战社會責任感,尊	重並維護自己和他人	的人權,關懷自				
	然環境與活動,關懷自	然生態	與人類永續發展,而展現	知善、樂善與行善的	勺品德 。						
			課程架	E 構脈絡							
				學習言	重點	評量方式	融入議題				
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習表現	學習內容	(表現任務)	實質內涵				
第一週	第一單元日本統治下的臺	3	1. 解析日本在臺灣的	1b-III-3 解析特	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【人權教育】				
2/11~2/13	灣		管理方針。(1b-III-	定人物、族群與	時期臺灣、世	口頭評量	人 E1 認識人				
改至	第一課日本如何殖民統治		3 · Cb-III-1)	事件在所處時	界的重要事件		權是與生俱有				
1/21~23	臺灣?			間、空間脈絡中	與人物,影響		的、普遍的、				
上課				的位置與意義。	臺灣的歷史變		不容剝奪的。				
					遷。		人 E9 認識生				
							存權、身分權				
							的剝奪與個人				
							尊嚴的關係。				
							【海洋教育】				
							海 E5 探討臺				

							灣開拓史與海
							洋的關係。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第二週	第一單元日本統治下的臺	0	1. 解析日本在臺灣的	1b-III-3 解析特	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【人權教育】
	灣		管理方針。(1b-III-	定人物、族群與	時期臺灣、世	口頭評量	人 E1 認識人
	第一課日本如何殖民統治		3 · Cb-III-1)	事件在所處時	界的重要事件		權是與生俱有
	臺灣?			間、空間脈絡中	與人物,影響		的、普遍的、
				的位置與意義。	臺灣的歷史變		不容剝奪的。
					遷。		人 E9 認識生
							存權、身分權
							的剝奪與個人
							尊嚴的關係。
							【海洋教育】
							海 E5 探討臺
							灣開拓史與海
							洋的關係。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第三週	第一單元日本統治下的臺	3	1. 分析日本在臺灣的基	1b-III-3 解析特	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【人權教育】
	灣		礎建設與經濟政策的影	定人物、族群與	時期臺灣、世	口頭評量	人E1 認識人

	第一課日本如何殖民統治		響。(1b-III-3,Cb-	事件在所處時	界的重要事件		權是與生俱有
	臺灣?		III-1)	間、空間脈絡中	與人物,影響		的、普遍的、
				的位置與意義。	臺灣的歷史變		不容剝奪的。
					遷。		人 E9 認識生
							存權、身分權
							的剝奪與個人
							尊嚴的關係。
							【海洋教育】
							海 E5 探討臺
							灣開拓史與海
							洋的關係。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第四週	第一單元日本統治下的臺	3	1. 探究日治時期引進的	3d-III-1 選定學	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【人權教育】
	灣		新式教育內容與建立公	習主題或社會議	時期臺灣、世	口頭評量	人 E1 認識人
	第一課日本如何殖民統治		共衛生系統所帶來的影	題,進行探究與	界的重要事件		權是與生俱有
	臺灣?		響。 (3d-III-1, Cb-	實作。	與人物,影響		的、普遍的、
			III-1)		臺灣的歷史變		不容剝奪的。
					遷。		人 E9 認識生
							存權、身分權
							的剝奪與個人
							尊嚴的關係。
							【海洋教育】
							海 E5 探討臺
							灣開拓史與海

C5-1 领域字	百昧性(調金月) 宣			f	T	1	r
							洋的關係。
							【原住民族教
							育】
							原 E6 了解並
							尊重不同族群
							的歷史文化經
							驗。
第五週	第一單元日本統治下的臺	3	1. 透過分組討論,整理	2c-III-1 反省自	Cb-III-2 臺灣	平時上課表現	【人權教育】
	灣		皇民化運動的背景、內	己或社會的價值	史前文化、原	口頭評量	人 El 認識人
	第一課日本政府如何殖民		容並理解其造成的結	觀、偏見與歧	住民族文化、	實作評量	權是與生俱有
	統治臺灣?、第二課日治		果。(3d-III-1,Cb-	視,並探究其緣	中華文化及世		的、普遍的、
	時期對臺灣社會的影響為		III-2)	由。	界其他文化隨		不容剝奪的。
	何?		2. 解析臺灣人民在殖民	3d-III-1 選定學	著時代變遷,		人 E9 認識生
			統治下,透過社會運動	習主題或社會議	都在臺灣留下		存權、身分權
			追求自治的方式與過	題,進行探究與	有形與無形的		的剝奪與個人
			程。(2c-III-1,Cd-	實作。	文化資產,並		尊嚴的關係。
			III-1 · Cd-III-2)		於生活中展現		【海洋教育】
			3. 體認日治時期傳入西		特色。		海 E5 探討臺
			方現代文明所帶來的生		Cd-III-1 不同		灣開拓史與海
			活轉變。 (3d-III-1,		時空環境下,		洋的關係。
			Cb-III-2)		臺灣人民透過		【原住民族教
					爭取權利與政		育】
					治改革,使得		原 E6 了解並
					政治逐漸走向		尊重不同族群
					民主。		的歷史文化經
					Cd-III-2 臺灣		驗。
					人民的政治參		
					與及公民團體		
					的發展,為臺		

1	Ţ.		T.	1	I		1
					灣的民主政治		
					奠定基礎。		
第六週	第一單元日本統治下的臺	3	1. 體認日治時期傳入西	Ac-III-4 國家權	lb-III-1 檢視	平時上課表現	【人權教育】
	灣、第二單元走向自由民		方現代文明所帶來的生	力的運用會維護	社會現象中不	口頭評量	人 El 認識人
	主之路		活轉變。(3d-III-1,	國家安全及社會	同的意見,分		權是與生俱有
	第二課日治時期對臺灣社		Cb-III-2)	秩序,也可能會	析其觀點與立		的、普遍的、
	會的影響為何?、第一課		2. 理解戰後臺灣政治的	增進或傷害個人	場。		不容剝奪的。
	中華民國政府為何在臺灣		轉變與統治初期的治理	與群體的權益。	1b-III-3 解析		人 E9 認識生
	實施戒嚴?		方針。(1b-III-1,	Cb-III-1 不同時	特定人物、族		存權、身分權
			Cb-III-1)	期臺灣、世界的	群與事件在所		的剝奪與個人
			3. 解析二二八事件發生	重要事件與人	處時間、空間		尊嚴的關係。
			的原因、造成結果與政	物,影響臺灣的	脈絡中的位置		【海洋教育】
			府的處理。(1b-III-	歷史變遷。	與意義。		海 E5 探討臺
			3 · Ac-III-4)	Cb-III-2 臺灣史	3d-III-1 選定		灣開拓史與海
				前文化、原住民	學習主題或社		洋的關係。
				族文化、中華文	會議題,進行		
				化及世界其他文	探究與實作。		
				化隨著時代變			
				遷,都在臺灣留			
				下有形與無形的			
				文化資產,並於			
				生活中展現特			
				色。			
第七週	第二單元走向自由民主之	3	1. 探究政府戒嚴與解嚴	lb-III-l 檢視社	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【人權教育】
	路		的時空背景、做法與對	會現象中不同的	時期臺灣、世	口頭評量	人 E1 認識人
	第一課中華民國政府為何		人民生活的影響。	意見,分析其觀	界的重要事件		權是與生俱有
	在臺灣實施戒嚴?、第二		(1b-III-3, Cb-III-	點與立場。	與人物,影響		的、普遍的、
	課臺灣為什麼能走向民主		1)	lb-III-3 解析特	臺灣的歷史變		不容剝奪的。
	社會?		2. 解析戒嚴時期臺灣民	定人物、族群與	遷。		人 E2 關心周

			十军制从阳初,珊知吉	古从七公占时	Calli 1 7 E		油ナハ亚ム市
			主運動的興起,理解臺	事件在所處時	Cd-III-1 不同		遭不公平的事
			灣人民爭取權利與政治	間、空間脈絡中	時空環境下,		件,並提出改
			改革。(1b-III-1,	的位置與意義。	臺灣人民透過		善的想法。
			Cd-III-1、Cd-III-2)		爭取權利與政		人 E4 表達自
					治改革,使得		己對一個美好
					政治逐漸走向		世界的想法,
					民主。		並聆聽他人的
					Cd-III-2 臺灣		想法。
					人民的政治參		人 E9 認識生
					與及公民團體		存權、身分權
					的發展,為臺		的剝奪與個人
					灣的民主政治		尊嚴的關係。
					奠定基礎。		
第八週	第二單元走向自由民主之	3	1. 了解政府解嚴後對社	1b-III-3 解析特	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【人權教育】
	路		會產生的影響,並將民	定人物、族群與	時期臺灣、世	口頭評量	人 E2 關心周
	第二課臺灣為什麼能走向		主政治落實在人民的生	事件在所處時	界的重要事件	習作評量	遭不公平的事
	民主社會?		活中。(1b-III-3 ,	間、空間脈絡中	與人物,影響		件,並提出改
			Cb-III-1)	的位置與意義。	臺灣的歷史變		善的想法。
			2. 探究可透過哪些管道	2c-III-2 體認並	遷。		人 E4 表達自
			參與社會議題解決,並	願意維護公民價	Cd-III-2 臺灣		己對一個美好
			尊重不同觀點保護民主	值與生活方式。	人民的政治參		世界的想法,
			社會。 (2c-III-2,		與及公民團體		並聆聽他人的
			Cd-III-2)		的發展,為臺		想法。
					灣的民主政治		
					奠定基礎。		
第九週	第三單元多元文化共存共	3	1. 了解臺灣的稻米發展	1b-III-2 理解各	Bc-III-1 族群	平時上課表現	【多元文化教
	榮		與自然環境、族群遷移	種事實或社會現	或地區的文化	口頭評量	育】
	第一課 臺灣為什麼有多元		發展有密切關係。	象的關係,並歸	特色,各有其	習作評量	多 E4 理解到
	的米食文化?		(1b-III-2, Bc-III-	納出其間的關係	產生的背景因		不同文化共存
				1			1

	Γ				h		
			1)	或規律性。	素,因而形塑		的事實。
			2. 發覺臺灣米食融合不	2b-III-2 理解不	臺灣多元豐富		多 E6 了解各
			同族群或地區,發展出	同文化的特色,	的文化內涵。		文化間的多樣
			多元的文化特色。	欣賞並尊重文化	Cb-III-2 臺灣		性與差異性。
			(2b-III-2, Cb-III-	的多樣性。	史前文化、原		
			2)		住民族文化、		
			3. 探究臺灣米食與國外		中華文化及世		
			交流的轉變,及面對困		界其他文化隨		
			難時的轉機發展。		著時代變遷,		
			(1b-III-2, Cb-III-		都在臺灣留下		
			2)		有形與無形的		
					文化資產,並		
					於生活中展現		
					 特色。		
第十週	第三單元多元文化共存共	3	1. 探究不同時期各族群	2b-III-1 體認人	Bc-III-1 族群	平時上課表現	【多元文化教
	榮		留下的音樂,發展成為	們對社會事物與	或地區的文化	口頭評量	育】
	第二課臺灣的音樂如何展		多元文化並在生活中展	環境有不同的認	特色,各有其	習作評量	多 E4 理解到
	現多元文化?		現特色。(2b-III-1,	知、感受、意見	產生的背景因		不同文化共存
			Cb-III-2)	與表現方式,並	素,因而形塑		的事實。
			2. 發覺臺灣今日多元豐	加以尊重。	臺灣多元豐富		多 E6 了解各
			富的音樂,無論傳統或	, , _	的文化內涵。		文化間的多樣
			現代流行都能並存或相		Cb-III-2 臺灣		性與差異性。
			互融合。(2b-III-1,		史前文化、原		> \ > \
			Bc-III-1)		住民族文化、		
			/		中華文化及世		
					界其他文化隨		
					著時代變遷,		
					都在臺灣留下		
					有形與無形的		
					万心兴恶心时		

					シルタナン		
					文化資產,並		
					於生活中展現		
					特色。		
第十一週	第四單元各地的發展與特	3	1. 透過分組討論,理解	1b-III-2 理解各	Ab-III-2 交通	平時上課表現	【海洋教育】
	色		臺灣各區域交通與地形	種事實或社會現	運輸與產業發	口頭評量	海 E5 探討臺
	第一課臺灣的區域如何發		的關係,歸納各區域發	象的關係,並歸	展會影響城鄉	習作評量	灣開拓史與海
	展與規畫?		展有其自然與人文因	納出其間的關係	與區域間的人		洋的關係。
			素。(1b-III-2、3c-	或規律性。	口遷移及連結		
			III-1, Ab-III-2, Bb-	3c-III-1 聆聽他	互動。		
			III-1)	人意見,表達自	Bb-III-1 自然		
				我觀點,並能與	與人文環境的		
				他人討論。	交互影響,造		
					成生活空間型		
					態的差異與多		
					元。		
第十二週	第四單元各地的發展與特	3	1. 解析各區域間的交通	2a-III-1 關注社	Ab-III-2 交通	平時上課表現	【海洋教育】
	色		運輸及產業發展會影響	會、自然、人文	運輸與產業發	口頭評量	海 E4 認識家
	第二課產業建設對地方發		區域內的人口遷移與互	環境與生活方式	展會影響城鄉	習作評量	鄉或鄰近的水
	展有何影響?		動連結。(2a-III-1、	的互動關係。	與區域間的人		域環境與產
			3d-III-1, Ab-III-2)	3d-III-1 選定學	口遷移及連結		業。
			2. 關注區域發展受到當	習主題或社會議	互動。		【閱讀素養教
			地自然或人文環境影	題,進行探究與	Bb-III-1 每個		育】
			響,居民的生活方式也	實作。	人不同的生活		閱 E5 發展檢
			因此產生差異。(2a-		背景與經驗,		索資訊、獲得
			III-1, Bb-III-1)		會使其對社會		資訊、整合資
					事務的觀點與		訊的數位閱讀
					感受產生差		能力。
					異。		
第十三週	第四單元各地的發展與特	3	1. 解析各區域間的交通	2a-III-1 關注社	Ab-III-2 交通	平時上課表現	【原住民族教

	色		運輸及產業發展會影響	會、自然、人文	運輸與產業發	口頭評量	育】
	第三課人們為何會跨區發		區域內的人口遷移與互	環境與生活方式	展會影響城鄉	習作評量	原 E10 原住
	展與互動?		動連結。 (2a-III-1、	的互動關係。	與區域間的人		民族音樂、舞
			3d-III-1, Ab-III-2)	3d-III-1 選定學	口遷移及連結		蹈、服飾、建
			2. 關注區域發展受到當	習主題或社會議	互動。		築與各種工藝
			地自然或人文環境影	題,進行探究與	Bb-III-1 每個		技藝實作。
			響,居民的生活方式也	實作。	人不同的生活		
			因此產生差異。(2a-		背景與經驗,		
			III-1, Bb-III-1)		會使其對社會		
			3. 探究交通運輸與產業		事務的觀點與		
			發展如何影響區域間的		感受產生差		
			人口遷移及連結互動,		異。		
			並能相互分享與討論。				
			(3d-III-1, Ab-III-				
			2)				
第十四週	第五單元經濟的變遷與展	3	1. 了解戰後臺灣經濟發	1b-III-3 解析特	Ae-III-1 科學	平時上課表現	【環境教育】
	望		展,逐漸由農業社會轉	定人物、族群與	和技術發展對	口頭評量	環 E4 覺知經
	第一課經濟變遷如何影響		型工商業社會。(1b-	事件在所處時	自然與人文環	習作評量	濟發展與工業
	人們的生活?		III-3、,Ae-III-1)	間、空間脈絡中	境具有不同層		發展對環境的
			2. 關注經濟發展與產業	的位置與意義。	面的影響。		衝擊。
			變遷對社會不同層面造	3a-III-1 透過對	Ce-III-1 經濟		
			成的影響。(3a-III-	時事的理解與省	型態的變遷會		
			1 , Ce-III-1)	思,提出感興趣	影響人們的生		
				或令人困惑的現	活。		
				象及社會議題。			
第十五週	第五單元經濟的變遷與展	3	1. 關注臺灣高科技產業	2a-III-1 關注社	Ae-III-1 科學	平時上課表現	【人權教育】
	望		的發展歷程及其對臺灣	會、自然、人文	和技術發展對	口頭評量	人 E7 認識生
	第二課臺灣為什麼能成為		經濟的影響。 (2a-	環境與生活方式	自然與人文環	習作評量	活中不公平、
	世界的科技島?		III-1 , Ae-III-1 , Ca-	的互動關係。	境具有不同層		不合理、違反

			III-2)	3a-III-1 透過對	面的影響。		規則和健康受
			2 透過對時事的理解,	時事的理解與省	Ca-III-2 土地		到傷害等經
			體認高科技產業對社會	思,提出感興趣	利用反映過去		驗,並知道如
			與環境帶來的影響與轉	或令人困惑的現	和現在的環境		何尋求救助的
			變。(3a-III-1,Ae-	象及社會議題。	變遷,以及對		管道。
			III-1)		未來的展望。		
第十六週	第五單元經濟的變遷與展	3	1. 理解臺灣茶業不同階	2a-III-1 關注社	Ae-III-1 科學	平時上課表現	【環境教育】
	望		段發展的因素與轉變。	會、自然、人文	和技術發展對	口頭評量	環 E4 覺知經
	第三課臺灣茶為什麼能揚		(2a-III-1, Ae-III-	環境與生活方式	自然與人文環		濟發展與工業
	名國際?		1 · Ca-III-2)	的互動關係。	境具有不同層		發展對環境的
			2. 觀察臺灣茶業創新的	3a-III-1 透過對	面的影響。		衝擊。
			實例,並了解臺灣如何	時事的理解與省	Ca-III-2 土地		
			透過茶文化外銷與世界	思,提出感興趣	利用反映過去		
			相連。(3a-III-1 ,	或令人困惑的現	和現在的環境		
			Ae-III-1、Ca-III-2)	象及社會議題。	變遷,以及對		
					未來的展望。		
第十七週	第六單元時空採訪員	3	1. 回顧本學年學習內	3b-III-2 摘取及	Ba-III-1 每個	平時上課表現	【多元文化教
			容,覺察自己感興趣的	整理社會議題相	人不同的生活	口頭評量	育】
			主題,進行探究學習活	關資料的重點,	背景與經驗,		多 E3 認識不
			動。 (3b-III-2, Ba-	判讀其正確性及	會使其對社會		同的文化概
			III-1 · Cb-III-1)	價值,並加以描	事務的觀點與		念,如族群、
				述和解釋。	感受產生差		階級、性別、
					異。		宗教等。
					Cb-III-1 不同		【閱讀素養教
					時期臺灣、世		育】
					界的重要事件		閱 E6 發展向
					與人物,影響		文本提問的能
					臺灣的歷史變		カ。
					遷。		

第十八週	第六單元時空採訪員	3	1. 透過分組活動,討論	3b-III-2 摘取及	Ba-III-1 每個	平時上課表現	【多元文化教
71/1/20	イン・ファン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン・アン	0	分工、一起完成學習任	整理社會議題相	人不同的生活	口頭評量	育】
			7 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	關資料的重點,	背景與經驗,	口與可里	多 E3 認識不
			(3b-III-2、3c-III-	判讀其正確性及			夕 Eo 認識小 同的文化概
			2 · Ba-III-1)	刊頭共正確性及 價值,並加以描	"		念,如族群、
			2 ' Da-111-1)		事務的觀點與		
				述和解釋。	感受產生差		階級、性別、
				3c-III-2 發揮各	異。		宗教等。
				人不同的專長,			【閱讀素養教
				透過分工進行團			育】
				隊合作。			閱 E6 發展向
							文本提問的能
							力。
第十九週	第六單元時空採訪員	3	1. 能以有系統的方式,	lb-III-3 解析特	Cb-III-1 不同	平時上課表現	【多元文化教
			蒐集人物的資料,並加	定人物、族群與	時期臺灣、世	口頭評量	育】
			以整理。 (1b-III-3、	事件在所處時	界的重要事件		多 E3 認識不
			3b-III-2 · Cb-III-1)	間、空間脈絡中	與人物,影響		同的文化概
				的位置與意義。	臺灣的歷史變		念,如族群、
				3b-III-2 摘取及	遷。		階級、性別、
				整理社會議題相			宗教等。
				關資料的重點,			【閱讀素養教
				判讀其正確性及			育】
				價值,並加以描			閱 E6 發展向
				述和解釋。			文本提問的能
							力。
第二十週	第六單元時空採訪員	3	1. 用系統、清楚的方式	lb-III-3 解析特	Ba-III-1 每個	平時上課表現	【多元文化教
			探究歷史人物,進而對	定人物、族群與	人不同的生活	口頭評量	育】
			該時代背景有更深刻的	事件在所處時	背景與經驗,		多 E3 認識不
			了解。(1b-III-3、	間、空間脈絡中	會使其對社會		同的文化概
			2c-III-1 \ 3b-III-2 \	的位置與意義。	事務的觀點與		念,如族群、

			3d-III-3 , Ba-III-1 ,	2c-III-1 反省自	感受產生差		階級、性別、
			Cb-III-1)	己或社會的價值	異。		宗教等。
				觀、偏見與歧	Cb-III-1 不同		【閱讀素養教
				視,並探究其緣	時期臺灣、世		育】
				由。	界的重要事件		閱 E6 發展向
				3b-III-2 摘取及	與人物,影響		文本提問的能
				整理社會議題相	臺灣的歷史變		力。
				關資料的重點,	遷。		
				判讀其正確性及			
				價值,並加以描			
				述和解釋。			
				3d-III-3 分享學			
				習主題、社會議			
				題探究的發現或			
				執行經驗,並運			
				用回饋資訊進行			
				省思,尋求調整			
				與創新。			
第二十一	第六單元時空採訪員	3	1. 用系統、清楚的方式	1b-III-3 解析特	Ba-III-1 每個	平時上課表現	【多元文化教
週			探究歷史人物,進而對	定人物、族群與	人不同的生活	口頭評量	育】
			該時代背景有更深刻的	事件在所處時	背景與經驗,		多 E3 認識不
			了解。(1b-III-3、	間、空間脈絡中	會使其對社會		同的文化概
			2c-III-1 \ 3b-III-2 \	的位置與意義。	事務的觀點與		念,如族群、
			3d-III-3 , Ba-III-1 、	2c-III-1 反省自	感受產生差		階級、性別、
			Cb-III-1)	己或社會的價值	異。		宗教等。
				觀、偏見與歧	Cb-III-1 不同		【閱讀素養教
				視,並探究其緣	時期臺灣、世		育】
				由。	界的重要事件		閱 E6 發展向
				3b-III-2 摘取及	與人物,影響		文本提問的能

	整理社會議題相	臺灣的歷史變	カ。
	關資料的重點,	遷。	
	判讀其正確性及		
	價值,並加以描		
	述和解釋。		
	3d-III-3 分享學		
	習主題、社會議		
	題探究的發現或		
	執行經驗,並運		
	用回饋資訊進行		
	省思,尋求調整		
	與創新。		

- ◎教學期程以每週教學為原則,如行列太多或不足,請自行增刪。
- ◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞),整合為學生本單元應習得的學科本質知能。
- ◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字,非只有代號,「融入議題實質內涵」亦是。
- ◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程網要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施,如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。
- ◎若實施課中差異化教學之班級,其「學習目標」、「學習重點」、「評量方式」應有不同,本表僅是呈現進度規劃,各校可視學生學習起點 與需求適時調整規劃。