

## 臺南市松林國小 114 學年度三年級學生各領域暨彈性學習課程成績評量計畫

| 課程<br>類型       | 領域       | 課程                    | 評量次數      |           | 評量方式內容說明                                                                                                                                                       | 計分標準<br>及比例                                                                                                |
|----------------|----------|-----------------------|-----------|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |          |                       | 定期<br>50% | 平時<br>50% | 是否每位學生上台發表                                                                                                                                                     |                                                                                                            |
|                |          |                       |           |           |                                                                                                                                                                |                                                                                                            |
| 領域<br>學習<br>課程 | 語<br>文   | 國語文                   | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                             | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 25%<br>(三)作業 25%                           |
|                |          | 英語文                   | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表 | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實作 10%<br>(三)作業 10%<br>(四)口試 10% |
|                |          | 本土語                   | 兩次        | 不定期       | 一、定期：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)口試：<br>就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實踐：<br>就學生之日常行為表現評量之。<br>(三)作業：<br>就學生各種習作簿評量之<br><input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表      | 一、定期：50%<br>(一)第 1 次：25%<br>(二)第 2 次：25%<br>二、平時：50%<br>(一)實作 30%<br>(二)作業 20%                             |
|                | 數學       |                       | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br><input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                       | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 25%<br>(二)作業 25%                           |
|                | 生活<br>課程 | 自然與<br>生活科技<br>(自然科學) | 兩次        | 不定期       | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之。                                                                            | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)實踐 10%                           |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |  |       |      |    |     |                                                                                                                   |                                                                                               |
|--|--|-------|------|----|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |       |      |    |     | (三)作業：就學生各種習作簿評量之                                                                                                 | (三)作業 20%                                                                                     |
|  |  |       |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  | 社會    |      | 兩次 | 不定期 | 一、定期：<br>紙筆測驗：定期評量 2 次<br>二、平時：<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之。         | 一、定期 50%<br>(一)第 1 次 25%<br>(二)第 2 次 25%<br>二、平時 50%<br>(一)紙筆測驗 20%<br>(二)作業 20%<br>(三)實踐 10% |
|  |  |       |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  | 藝術    | 視覺藝術 | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。 | 一、不定期 100%<br>(一)實作 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                |
|  |  |       |      |    |     | <input type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                               |                                                                                               |
|  |  |       | 音樂   | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生之表演活動評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種習作簿評量之。<br>(四)實踐：就學生之日常行為表現評量之。           | 一、不定期 100%<br>(一)表演 25%<br>(二)鑑賞 25%<br>(三)作業 25%<br>(四)實踐 25%                                |
|  |  |       |      |    |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                    |                                                                                               |
|  |  | 表演藝術  |      | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)表演：就學生表演活動評量之<br>(二)實踐：就學生之日常行為表現評量之                                                                   | 一、平時 100%<br>(一)表演：60%<br>(二)實踐 40%                                                           |
|  |  |       |      |    |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                    |                                                                                               |
|  |  | 健康與體育 | 健康   | -  | 不定期 | 一、平時<br>(一)紙筆測驗：依教學目標與教材內容測驗評量之。<br>(二)晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>(三)實踐：就學生之日常行為表現評量之                          | 一、平時 100%<br>(一)紙筆測驗 30%<br>(二)晤談 30%<br>(三)實踐 40%                                            |
|  |  |       |      |    |     | <input checked="" type="checkbox"/> 規劃每位學生上台發表                                                                    |                                                                                               |

C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|        |                                   |         |   |     |                                                                                                                          |                                                               |
|--------|-----------------------------------|---------|---|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|        |                                   | 體育      | - | 不定期 | 一、平時<br>1. 實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>2. 晤談：就學生與教師晤談過程，了解學生反應情形評量之。<br>規劃每位學生上台發表                                       | 一、平時 100%<br>1. 實作 80%<br>2. 晤談 20%                           |
|        | 綜合活動                              |         | - | 不定期 | 一、平時<br>(一)實踐：就學生之日常行為表現評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>規劃每位學生上台發表                                               | 一、不定期 100%<br>(一) 實踐 50%<br>(二) 實作 50%                        |
|        | A3<br>芝麻醫生<br>(統整性主題探究課程)         | 依課程主題評量 |   |     | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)鑑賞：就學生由資料或活動中之鑑賞領悟情形評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100%<br>(一)實作 40%<br>(二)檔案 20%<br>(三)作業 30%<br>(四)實踐 10% |
|        | B3<br>胡麻有夠皂<br>(統整性主題探究課程)        | 依課程主題評量 |   |     | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。     | 一、平時：100%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 30%<br>(三)作業 30%<br>(四)檔案 20% |
| 彈性學習課程 | C3<br>家鄉物語<br>(統整性主題探究課程)         | 依課程主題評量 |   |     | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。     | 一、平時：100%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 30%<br>(三)作業 30%<br>(四)檔案 20% |
|        | D3<br>手作麻香<br>愛在慶典<br>(統整性主題探究課程) | 依課程主題評量 |   |     | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之<br>(三)作業：作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料         | 一、平時：100%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 30%<br>(三)作業 30%<br>(四)檔案 20% |

## C9-4 學校各年級成績評量計畫(國小)

|  |                 |         |                                                                                                                    |                                                               |
|--|-----------------|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
|  |                 |         | 評量之。                                                                                                               |                                                               |
|  | 戶外教育<br>(其他類課程) | 依課程主題評量 | 一、平時<br>(一)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(二)作業：就學生各種作業作品評量之。                                                        | 一、平時：100%<br>(一)實作 50%<br>(三)作業 50%                           |
|  | 自主學習<br>(其他類課程) | 依課程主題評量 | 一、平時：<br>(一)口試：就學生之口頭問答結果評量之。<br>(二)實作：就學生之實際操作與解決問題等行為表現評量之。<br>(三)作業：就學生各種學習單、紀錄單、表單評量之。<br>(四)檔案：就學生之學習成果資料評量之。 | 一、平時：100%<br>(一)口試 20%<br>(二)實作 30%<br>(三)作業 30%<br>(四)檔案 20% |

## ◎【備註】

1. 各領域及彈性學習課程：由授課教師評量，且須於每學期初向學生及家長說明評量計畫。
2. 各領域學習課程定期評量之詳細記分標準，應說明於每次定期評量前的評量通知單
3. 成績評量請詳閱108.12.24函頒之國民小學及國民中學學生成績評量補充規定，依學生身心發展及個別差異採多元評量方式辦理。

## ◎學生成績評量，應視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- (一)紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- (二)實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- (三)檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。