

臺南市立松林國民小學 114 學年度戶外教育課程計畫簡表

計畫名稱 (學習主題)	歷史的甜與美—故宮南院主題之旅		
參與年級	1-6 年級		
辦理地點	嘉義市故宮南院、蒜頭糖廠		
預估辦理時間	第 <u>11</u> 週， <u>115</u> 年 <u>4</u> 月 <u>13</u> 日至 <u>115</u> 年 <u>4</u> 月 <u>24</u> 日	預估參與人數	120 人
教學資源 (可複選)	☐ 農林漁牧戶外體驗（如漁市、海港、農場、牧場、休閒農業區、生態中心、自然教育中心、國家公園…） ☐ 臺灣十八處世界遺產潛力點（如嘉南大圳、烏山頭…） ☐ 運動場地設施，觀賞運動競賽或體育表演 ☒ 社教機構（如藝文館所、地方文化館、縣市主題館、古蹟…） ☒ 地方產業、觀光工廠 ☐ 結合本市公車路線進行校外教學 ☐ 其他：		
主要景點 路線規劃	師生搭遊覽車直達蒜頭糖廠，沿途可由導覽員介紹嘉義糖業歷史。午間於蔗埕文化園區參觀日治時期木造宿舍與甘堂，並安排甘蔗榨汁及品嚐台糖古早味冰棒，體驗「看、動手、思考」的學習方式。接續前往故宮南院，遊覽亞洲藝術常設展與戶外草坪、生態池、巨型溜滑梯等體驗設施，讓學生感受文化與自然場域的結合。最後搭遊覽車返程，回程途中可鼓勵學生分享參訪所見所感，彰顯「自發、互動、共好」的教育目標，擴展視野且不局限於課室。		
課程領域	☐ 國語文 ☐ 英語文 ☐ 本土語 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 數學 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 科技		
與學校課程結合相關性分析	本次校外教學與學校課程高度整合，以 108 課綱「自發、互動、共好」精神為核心，貫穿社會領域、自然與生活科技與藝術與人文等學習範疇。於蒜頭糖廠實地認識臺灣製糖史，從製糖流程到鐵道運輸，對應社會與自然科技領域的在地產業與循環經濟議		

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

	題，並透過導覽與場域設計強化環境教育素養。 在故宮南院，學生透過觀察展品與參與徽章製作等互動活動，提升美感素養與創意思維能力，呼應美術與生活美感之課程目標。 同時，蒜頭糖廠園區已取得環教設施認證，提供情境式環境教育課程，如「甘蔗的傳人」及「製糖高手」，有助於提升學生對氣候變遷、生態保育與資源循環的關注
教學流程	教學準備： ● 低年級 前置說明與行為引導：以繪本、故事方式介紹蒜頭糖廠與故宮南院，強調遊覽車上與場域內的秩序規範（如一走一停、手牽手） 安全與基本裝備：準備名牌、水壺、小筆記本與簡易相機，教導「走失時尋找老師」等應變方式。 互動前任務：老師發放糖廠與博物館主題貼紙，讓孩子預先猜想將看到的場景，提升參訪興趣與期待感。 ● 中年級 知識導入：依據課程融入糖業史、藝術欣賞等內容，利用地圖課展示兩地位置與移動距離。 分組任務準備：每班分組執行簡易任務（如：「找件你喜歡的展品並描述」或「蒐集糖廠歷史一張照片」），並帶驗收表追蹤學習。 行前說明會：與家長共備注意事項與學習目標，強調「互動」精神，並說明參訪中的合作方式。 ● 高年級 主題延伸活動：設計多重學習角度，包含歷史（糖業殖民）、環境（循環利用）、藝術（亞洲美學）與技術（導覽軌道系統）等。 任務導向學習：每組需準備簡報/海報，在場域中採集資料（如運輸方式、建築設計）並回校進行分享與反思。 後續深化計畫：回校後進行心得報告、創作文章與問題討論，搭配影片、繪本、表演、展覽等方式延展學習，促進反思與應用。

參訪規劃：

(1)低年級—強調「觀察、體驗、樂學」，讓孩子在輕鬆、安全的環境中接觸文化與歷史。

a. **導覽互動**：由糖廠解說員引導，認識廠區老火車頭、木造宿舍與日治時期設施，簡單介紹糖鐵歷史與甘蔗文化。

b. **五分車體驗**：安排孩童乘坐復古五分車，感受緩緩移動的樂趣

c. **兒童創意中心探索**：進入5-12歲適合的互動展區，觸摸裝置、多媒體遊戲、水沙坑與溜滑梯，透過玩樂認識藝術。

d. **師生尋寶任務**：「找出展中有動物圖案的畫」、「摘一片樹葉畫押戳」等簡單任務，鼓勵觀察與合作。

(2)中年級—

a. **「小小博物館員」角色體驗**：參與「小小博物館員體驗活動」，透過角色扮演認識導覽流程，提升責任感與公共空間禮儀

b. **創意中心互動探索**：運用多媒體裝置與手作課程（如拓印畫框、摺紙存錢筒），提升美感素養與動手能力。

c. **科技與環保觀察**：引導學生關注廠區建築（如日式宿舍群、鐵道設備）與種植甘蔗的環境教育議題，如資源利用、循環利用等

(3)高年級

a. **悠遊博物館專案導覽**：透過預約參加計畫，提供專業導覽與語音系統，深化美感教育與文化近用權落實。

b. **建築與藝術研析任務**：以館內墨韻樓、飛白館與至美橋為案例，分析設計理念（如水墨筆法與文化象徵），引導學生探討建築美學與環境共構。

c. **蔗埕線與鐵道實測探討**：針對五分車窄軌（762mm）軌距採測，探究其運輸功能與現代快速鐵道差異，增進科技與歷史理解

d. **文化資產與社區再生討論**：參觀日式宿舍群與糖廠神社、配天宮，引導學生探討老建築活化保存與社區文化的永續課題。

回顧省思：

1. 低年段—這次的參觀，你最喜歡哪一個場館呢？最喜歡哪一段導覽或課程？

2. 中年段—根據本次的參觀，在參觀前跟參觀後，對故宮南院或蒜頭糖廠的認識有什麼差別？如果可以選擇您還會想知道哪些歷史場域的故事呢？

3. 高年級—如果要用這次所參觀的地點—安平老街的地圖來設計

C9-3 戶外教育課程計畫簡表

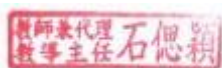
	你想參觀的路線圖，你會如何安排？在透過實際走讀之後，對安平老街的歷史是否有更深入的理解？你對結合課本與實地踏查的學習看法如何呢？
教學實施	☐ 學習單 ☐ 學習手冊 ☒ 學習心得
備註	

註：一、請依教育部 107 年 8 月 7 日臺教授國部字第 1070086116 號函「國民中小學辦理戶外教育實施原則」辦理。

二、校外教學結束後，得視活動情形召開檢討會，檢討本次活動優、缺點、改進意見及建議事項，做為爾後辦理參考。

三、若有不同年級、不同主題分別辦理時，分別核章後合併成同一個檔案上傳。

相關處室主任核章：



校長核章：

