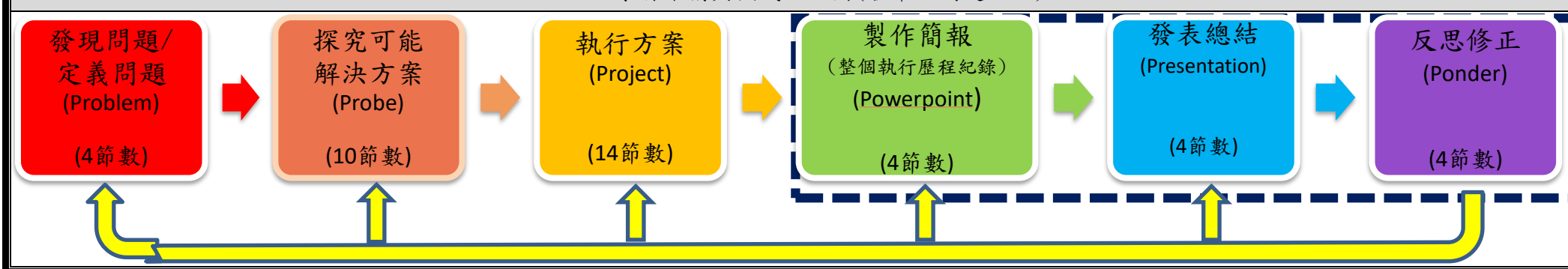


臺南市公立東山區東原國民小學 114 學年度三年級【PBL 專題式學習】彈性學習課程計畫

專題名稱	糖廠家香 Way：走進我們的甜蜜歷史	教學節數	本學期共(40)節
學習情境	東原糖廠曾是地方產業與生活的重要場域，但如今僅剩老舊煙囪與建物遺跡。學生對此陌生卻充滿好奇。課程將帶領學生透過照片比對、社區訪談、故事書創作與展覽導覽的實作歷程，逐步建立文化觀察、資料處理與表達分享的能力，並喚起對家鄉文化的認同與關懷。		
待解決問題 (驅動問題)	我們要如何記錄並分享東原糖廠的故事，提升大家對這段地方歷史的認識與重視？		
跨領域之 大概念	互動與關聯-從家鄉糖業歷史出發，帶領學生探究人與產業、環境與生活之間的關係，培養對地方歷史的理解與關懷。		
本教育階段 總綱核心素養	E-A2 系統思考與問題解決。 E-C3 文化素養與公民參與。		
課程目標	1. 認識東原糖廠的歷史背景與文化意義 2. 觀察與比較老照片與地景變遷 3. 發展基本的訪談、記錄與整理能力 4. 能以圖文方式創作文化故事 5. 培養分組合作與公共展演的能力		
表現任務 (總結性)	任務類型： ☐ 資訊類簡報 ☒ 書面類簡報 ☒ 展演類 ☒ 作品類 ☐ 服務類 ☐ 其他_____		
	服務/分享對象： ☒ 校內學生 ☒ 校內師長 ☒ 家長 ☐ 社區 ☐ 其他_____		
	舉辦「糖廠家香展」 1. 由學生進行展覽策展、導覽與故事發表 2. 呈現糖廠地圖、照片故事小報、訪談語錄與創作小書 3. 分享給其他班級、家長與社區居民。		

PBL 6P 學習架構與模式脈絡圖(各單元問題脈絡)



教學期程 (節數)	單元問題	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	單元任務 (學習評量)
上學期 第 1-5 週 (5)	糖廠在哪？它有什麼重要性？	地圖與地景觀察、糖廠歷史故事	能指出糖廠的地理位置與基本歷史發展	1. 社區地圖導讀與定位糖廠位置 2. 糖廠歷史故事繪本導讀 3. 照片對照今昔變化 4. 製作糖廠文化導覽圖小卡	老街導覽地圖草圖
上學期 第 6-10 週 (5)	老照片說了什麼？	照片觀察與歷史想像	能觀察並解釋舊照片中的人物與建築故事	1. 分享家庭老照片與討論 2. 描繪照片想像場景 3. 設計「照片說故事」圖文對話卡片 4. 小型展出與互評	照片故事卡或拼貼小冊
上學期 第 11-15 週 (5)	長輩記得糖廠嗎？	訪談技巧與語錄記錄	能撰寫訪綱並訪談長輩記錄糖廠記憶	1. 撰寫「五個糖廠問題」訪綱 2. 分組模擬問答練習 3. 訪談長輩與照片記錄 4. 撰寫語錄卡、製作感謝卡	糖廠訪談語錄卡＋語音記錄
上學期 第 16-20 週 (5)	如果是我，我怎麼說糖廠故事？	圖文創作與故事發表	能以圖文形式創作一段關於糖廠的故事	1. 選擇訪談或照片素材為主題 2. 撰寫故事＋插畫製作 3. 小組合併製作小報或故事牆	糖廠圖文小報
下學期 第 1-5 週 (5)	怎麼設計糖廠文創讓人記得它？	視覺設計與創意圖像表達	能創作與糖廠有關的文化產品設計概念	1. 發想糖廠明信片、貼紙或 LOGO 2. 試作與觀察顏色與字型 3. 辦理小型市集互評設計	糖廠明信片或文創產品草圖集
下學期 第 6-10 週 (5)	導覽怎麼說大家才聽得懂？	導覽稿撰寫與演練	能撰寫導覽稿並完成導覽模擬表現	1. 撰寫導覽開場＋主題講稿 2. 練習語調、站姿與互動 3. KSH 互評回饋練習	糖廠導覽練習影片＋口語發表評量單
下學期 第 11-15 週 (5)	展覽怎麼設計與佈置最吸睛？	展區配置與分工協作	能完成策展分工與展品排版	1. 設計展覽區分與命名 2. 討論展品分類與標示卡設計 3. 模擬佈展流程與展場動線	展覽規劃圖＋展品配置草圖

C6-1 彈性學習課程計畫(統整性主題/專題/議題探究課程-PBL)附參考說明

下學期 第 16-20 週 (5)	我們的展覽讓誰看見了什麼？	展覽與學習反思	能進行導覽發表並自我回顧與總結學習	1. 舉辦「糖廠家香展」活動 2. 小組導覽演出與發表故事 3. 撰寫學習歷程反思與觀展回饋統整	成果展演＋反思學習單
-------------------------	---------------	---------	-------------------	--	------------