

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第 1、2 學期六年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	合唱	76	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
2	電腦	76	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
3	活力健康食農體驗營	76	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
4	羽球	76	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
5	視覺藝術	76	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【2】節 ☐ 隔週【】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【】節 ☐ 隔週【】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立南區新興國民中小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 能認識合唱團的意義及合唱團的不同性質與組成方式。 2. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲並以歌聲適切表達感情。 3. 能辨識音程的度數並進行二部輪唱、二部合唱，感受和聲之美。 4. 能欣賞同聲合唱的作品之美。 5. 能認識音樂會禮儀並將音樂會禮儀運用於生活中。 6. 能欣賞同學的演出並給予回饋。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 ～ 第二週	4	基礎訓練	1. 基礎發聲練習 2. 腹式呼吸法 3. 運氣長短大挑戰-難 4. 肺活量訓練 5. 認識高大宜手號，進行音準訓練	能學習腹式呼吸法，並練習增長氣息，運用正確的發聲方法演唱歌曲。	教師評量			
第三週 ～	10	拍手歌	1. 拍手歌-第一部 2. 拍手歌-第二部	能熟練〈拍手歌〉第一部及第二部旋律，並配	教師評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週			3. 拍手歌-兩部 4. 拍手歌-兩部/動作	合動作完成二部合唱。		
第八週 ～ 第十二週	10	The moon	1. The moon-第一部 2. The moon-第二部 3. The moon-兩部 4. The moon -兩部/動作	能熟練〈The moon〉第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。	教師評量	
第十三週 ～ 第十七週	10	魚歌	1. 魚歌-第一部 2. 魚歌-第二部 3. 魚歌-兩部 4. 魚歌-兩部/動作	能熟練〈魚歌〉第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。	教師評量	
第十八週 ～ 第二十一週	8	成果發表	複習- 拍手歌、 The moon、魚歌 心得回饋與分享	能完成心得回饋與分享	教師評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民中小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	六年級	教學節數	本學期共(34)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ☒ 社團活動與技藝課程(☒ 社團活動 ☐ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 能認識合唱團的意義及合唱團的不同性質與組成方式。 2. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲並以歌聲適切表達感情。 3. 能辨識音程的度數並進行二部輪唱、二部合唱，感受和聲之美。 4. 能欣賞同聲合唱的作品之美。 5. 能認識音樂會禮儀並將音樂會禮儀運用於生活中。 6. 能欣賞同學的演出並給予回饋。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 ～ 第二週	2	基礎訓練	1. 基礎發聲練習 2. 腹式呼吸法 3. 運氣長短大挑戰- 難 4. 肺活量訓練 5. 認識高大宜手號， 進行音準訓練	能學習腹式呼吸法，並練習增長氣息，運用正確的發聲方法演唱歌曲。	教師評量			
第三週 ～ 第七週	10	別叫我小痘	1. 別叫我小痘 -第一部 2. 別叫我小痘 -第二部	能熟練〈別叫我小痘〉第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。	教師評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			3. 別叫我小痘-兩部 4. 別叫我小痘 -兩部/動作			
第八週 ～ 第十二週	10	夢想遊樂園	1. 夢想遊樂園 -第一部 2. 夢想遊樂園 -第二部 3. 夢想遊樂園 -兩部 4. 夢想遊樂園 -兩部/動作	能熟練〈夢想遊樂園〉 第一部及第二部旋律， 並配合動作完成二部合 唱。	教師評量	
第十三週 ～ 第十七週	10	We are the day	1. We are the day -第一部 2. We are the day -第二部 3. We are the day -兩部 4. We are the day -兩部/動作	能熟練〈We are the day〉 第一部及第二部旋律， 並配合動作完成二部合 唱。	教師評量	
第十八週	2	成果發表	複習-別叫我小 痘、夢想遊樂 園、We are the day 期末展演 心得回饋與分享	能完成展演活動。	教師評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		電腦社(自編)	實施年級	六	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 會利用 PhotoCap 影像處理的技能，進行美工設計、影像編修的應用能力。 2. 了解電腦影像、美工軟體的概念，學習將 PhotoCap 應用於生活中。 3. 熟悉 PhotoCap 視窗環境及使用的技巧並設計作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第三週	6	影像智慧王	1. 學會如何影像調整技巧： 例如將偏暗的照片，利用色階調整調亮；或是微調照片的對比亮度；和照片的飽和度等。 2. 試著加上濾鏡效果，讓照片有不同的呈現。 3. 利用改變照片的寬高比例，讓照片變形，呈現有趣畫面。 4. 利用選取工具裁切照片，再套用照片形狀。	1. 學習影像調整基本技巧 2. 加入濾鏡的特效 3. 將照片變形特效 4. 將照片選取裁切 5. 套用照片形狀 6. 加入漸層背景 7. 學會插入照片物件和影像物件 8. 利用複製橡皮章 9. 認識工作檔與專案檔	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			5. 試著開啟新的編輯，加上漸層的背景。 6. 學會插入照片物件和影像物件。 7. 利用複製橡皮章功能豐富整個畫面。 8. 認識工作檔和專案檔的差別。			
第四週 第六週	6	製作學生證 (PhotoCap)	1. 學習修片技巧一，將照片的紅眼消除。 2. 學習修片技巧二，將雜點或黑斑去除。 3. 利用 PhotoCap6 提供的大頭照功能，製作自己的大頭貼。 4. 先調整照片的角度，再加上向量圖形物件。 5. 練習套用名片模板，並加入照片開啟照片邊框。 6. 刪除模板上多餘的文字與物件。 7. 練習修改文字，編輯學生證的底色 8. 學會列印作品。 9. 練習儲存專案	1. 學習修片技巧，如紅眼、雜點、黑斑 2. 製作大頭照 3. 調整照片的角度，並加入向量圖物件 4. 套用名片模板 5. 設計學生證的文字與底色 6. 試著列印作品及儲存專案檔	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第七週 第九週	6	照片外框好好玩 (PhotoCap)	1. 了解外框的原理，並認識 PhotoCap6 提供的圖面外框、遮罩外框和多圖外框。 2. 設定外框的輸出尺寸，並認識影像尺寸和外框尺寸的比較。 3. 開始套用不同的外框，圖片外框、遮罩外框、多圖外框。 4. 先新增一個作品資料夾。 5. 學會批次處理功能將多張照片，批次將外框並設定影像尺寸和格式。 6. 照片的進階，使用拼貼風格或套用模板。	1. 認識外框的原理 2. 學會套用圖面外框、遮罩外框 3. 認識輸出尺寸 4. 套用各種外框 5. 練習影像批次處理，並設定尺寸和格式 6. 套用拼貼設計	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	
第十週 第十二週	6	杜絕霸凌宣導海報 (PhotoCap)	1. 先認識圖層是什麼。 2. 瞭解本課要製作的海報構圖。 3. 利用魔術棒去除單色的背景，再儲存呈透明的背景。 4. 利用套索工具 去除多色的背景。	1. 認識什麼是圖層 2. 知道海報的構圖 3. 利用魔術棒去除單色背景 4. 利用套索工具去除多色背景 5. 將影像合成與設定柔邊 6. 利用魔術橡皮擦修飾邊	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			5. 將兩張影像合成一起，並設定柔邊效果讓合成更自然。 6. 利用魔術橡皮擦工具，將去背的邊緣修飾。 7. 學會利用筆刷工具仿製天空圖案。 8. 試著加上文字方塊，完成海報標題。 8. 最後了解如何分割列印大海報。	緣 7. 學會仿製筆刷工具，仿製天空 8. 加入標題文字，完成海報標題 9. 學會分割列印，完成大張海報		
第十三週 第十五週	6	我的水果桌曆 (PhotoCap)	1. 學會新增桌曆模板，將所有照片載入 2. 先製作桌曆的封面，加上合適文字。 3. 開始試著編排月曆的日期與設定。 4. 設計每一月份的照片，分別做美化編輯，例如套用照片形狀等 5. 將做好的桌曆輸出出來。	1. 新增一份桌曆模板 2. 製作桌曆封面 3. 學會編排月曆物件 4. 設計月曆的內頁照片 5. 分別美化編輯每頁內頁 6. 輸出桌曆	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	
第十六週 第十八週	6	寶可夢生日賀卡 (PhotoCap)	1. 利用向量工廠的繪圖工具，開始繪製寶可夢球。	1. 利用向量工廠—繪製寶可夢球 2. 將繪製好的圖案儲存 PNG	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			繪製步驟： 繪製兩個正圓形物件 利用刪除節點，將圓形變成半圓形 將兩個物件用對齊功能，結合一起 再加上細部的物件完成寶可夢球 2. 將繪製好的圖案存成PNG檔 3. 先新增明信片大小的新編輯 4. 將背景填入喜歡的圖樣。 5. 再加上文字方塊物件，將標題文字設定不同顏色字型。 6. 試著加上對話框物件完成邀請卡。	檔案 3. 新增明信片的新編輯 4. 背景加上喜歡的圖樣 5. 加入文字方塊物件並美化 6. 插入對話框物件	4. 相互觀模	
第十九週 第二十一週	4	可愛萬花筒寫真書 (PhotoCap)	1. 試著將自己的照片套上萬花筒效果製作出材質素材。 2. 先開啟寫真書模板，並加上照片。 3. 練習將標題設計藝術字效果。	1. 學會萬花筒效果，製作材質素材 2. 套用寫真書模板 3. 設計藝術字標題 4. 加入材質底色及設計照片 5. 刪除、增加頁面與調整頁	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			4. 將之前做的材質素材加入寫真書底色，並完成內頁內容。 5. 學會將寫真書多的頁面刪除、增加，並調整寫真書頁面順序。 6. 最後將寫真書輸出。	面順序 6. 完成輸出寫真書		
--	--	--	---	------------------------------	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫-社團活動與技藝課程

社團活動或技藝課程名稱		電腦社(自編)	實施年級	六	教學節數	本學期共(34)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。						
課程目標		1. 能正確認識多媒體影片與影片處理的技巧。 2. 能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組討論、觀摩及分享個人學習心得，提升資訊素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第二週	2	認識威力導演	1. 數位影音多媒體 2. 威力導演介紹 3. 威力導演的功能視窗 4. 軌道介紹 5. 時間軸介紹	1. 認識數位影音多媒體 2. 知道威力導演是什麼 3. 開啟威力導演 4. 認識工作視窗畫面說明 5. 學習工作區的檢視模式，並調整視窗大小 6. 認識軌道是什麼 7. 學會新增和移除軌道 8. 認識時間軸，並調整時間軸尺規	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模			
第三週 第四週	4	製作影片前的準備	1. 數位素材格式的介紹 2. 網路資源的合理使用 3. Directzone 免費資源 4. 完成一部影片 5. 預覽播放影片	1. 認識數位素材格式 2. 學會合理使用網路資源 3. 使用 瀏 覽 器 ， 取 得 Directzone 免費資源 4. 試著完成一部影片。	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			6. 儲存影片專案	5. 將素材加入軌道中 6. 學習預覽播放影片 7. 練習儲存專案		
第五週 第七週	6	輕鬆打造 MV 質感片頭	1. 下載快速專案範本和加入 2. 檢視整部影片 3. 放大播放瀏覽 4. 文字動畫修改編輯 5. 輸出專業的片頭影片 6. 開啟影片檔	1. 下載 DirectorZone 的專案範本 2. 加入快速專案範本 3. 修改快速專案範本 4. 修改文字動畫 5. 學習輸出第一個專業片頭影片 6. 試著開啟影片檔案來播放	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	
第八週 第十週	4	自製詩詞動畫影片	1. 下載炫粒效果範本 2. 素材拖曳到軌道上 3. 套用炫粒效果並設定位置和速度 4. 文字工房製作片頭文字 5. 調整文字位置 6. 播放檢查 7. 輸出 WMV 影片	1. 利用 DirectorZone 服務下載炫粒效果 2. 將預設素材刪除並匯入檔案 3. 將素材拖曳至軌道中 4. 加入及修改炫粒動畫效果 5. 編輯動畫位置，設定旋轉速度 6. 儲存專案 7. 利用文字工房加入片頭	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				文字動畫 8. 修改片頭文字內容與設定樣式 9. 調整片頭文字位置 10. 瀏覽播放檢查是否需要修改 11. 輸出 WMV 影片		
第十一週 第十三週	6	酷炫的拼貼感影片	1. 視訊拼貼師應用 2. 修剪編輯每部素材影片 3. 視訊拼貼師的外框設計 4. 影片的畫格動畫和播放時間 5. 片頭標題設計	1. 開啟視訊拼貼師 2. 將素材加入版面中 3. 編輯修改影片，並關閉背景聲音 4. 設計視訊拼貼設計師的外框 5. 設定畫格動畫和影片的播放時間 6. 設定播放影片的播放時間 7. 加入片頭標題與動畫	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	
第十四週 第十五週	4	我是小導演	1. 文字的動作路徑 2. 轉場效果 3. 輸出 AVI 影片 4. 影片的動態追蹤 5. 追蹤器追蹤角色 6. 追蹤文字特效	1. 設定影片中的動態追蹤 2. 利用追蹤器追蹤角色 3. 加上追蹤文字特效 4. 利用逐格動畫效果，分隔兩段影片 5. 利用視訊穩定器來調整	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			7. 逐格動畫效果 8. 視訊穩定器 9. 設定色彩風格	影片震動和暗角 6. 設定色彩風格，將影片調亮 7. 輸出 MP4 影片		
第十六週 第十八週	6	影片製作真簡單	1. 錄製螢幕操作與設定 2. 開始錄製螢幕 3. 多重修剪影片技巧 4. 字幕工房加入字幕 5. 完成字幕 6. 播放預覽檢查字幕 7. 輸出到 YouTube	1. 設定螢幕錄製的範圍和解析度 2. 設定錄製的需求 3. 開始錄製螢幕，並操作 Google 地圖 4. 練習多重修剪影片技巧 5. 利用字幕工房來加入字幕 6. 先設定字幕時間，並加上文字 7. 將影片字幕完成 8. 預覽影片，檢查字幕 9. 輸出至 Youtube 和大家分享	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	

課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
一～六	12	SDGs 下的公民責任 1. 探索 SDGs 議題 2. 小學生可以做的事 3. 執行方案 Q&A 4. 我是永續發展農場工人-一起種菜趣 5. 歡樂爆米花課	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(一) 4. 完成食農料理任務,並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容,與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	
七～十二	12	蒸蒸日上 1. 蒸氣世界力量大 2. 蒸-茶碗蒸 3. 蒸-七彩發糕 4. 蒸-圓胖饅頭 5. 蒸-韓式蒸糕	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(二) 4. 完成食農料理任務,並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容,與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	
十三～十八	12	咕嚕咕嚕大燴煮 1. 異國料理大拼場 2. 煮-印度綠咖哩 3. 煮-韓式辣炒年糕 4. 煮-日式壽喜燒 5. 煮-台式佛跳牆	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(三) 4. 完成食農料理任務,並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容,與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十八~二十一	6	過節慶團圓 1. 過節代表食物上桌 2. 圓-冬至吃湯圓 3. 炸-過年炸年糕 4. 包-清涼艾草糕 5. 煎-幸福蘿蔔糕-	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(四) 4. 完成食農料理任務，並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容，與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	
--------	---	--	--	---	---	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

3. 動手操作科學實驗，從中思考書本上的知識與我們生活的連結性

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註
一~五	8	食物天然防腐劑 1. 醃製世界真奇妙 2. 醃-芒果青 3. 醃-青脆梅 4. 醃-蜜橄欖 5. 漬-葡萄美酒	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(一) 4. 完成食農料理任務，並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容，與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	
六~十	10	創意料理我在行 1. 破解連鎖商品的製作祕訣。 2. 三星蔥抓餅 3. 必勝披薩 4. 法式三明治 5. 韓風泡菜蔬菜餅	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(二) 4. 完成食農料理任務，並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容，與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	
十一~十五	10	安心喝健康飲品 1. 食物。實物 2. 打消暑冰沙 3. 夯珍珠奶茶 4. 養生花草茶 5. 蜂蜜檸檬愛玉	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(三) 4. 完成食農料理任務，並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容，與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十六~十八	6	招待客人茶點拼盤 1. 夏日水果拼盤 2. 冰涼茶凍製作 3. 畢業慶典共享餐	1. 訓練手腳協調能力 2. 認識課堂相關議題及知識。 3. 食農料理實作(四) 4. 完成食農料理任務，並回家分享試做。 5. 團隊合作概念的建立	1. 完成每週 i-cooking 菜單料理步驟筆記。 2. 能知道每份食農料理的營養價值及做法。 3. 完成 i-cooking 指令及步驟。 4. 與小組成員合作完成任務。 5. 將學到的食農課程內容，與家人分享。	實作評量 課堂問答 上台發表 創作作品 口頭評量	
十九~二十						
二十一						

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽 球	實施年級	六	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。運動參與 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。 2. 充實促進健康的知識、態度與技能。 3. 發展運動概念與運動技能，提昇體適能。 4. 培養增進人際關係與互動的能力。 5. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6. 培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7. 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一	2	常規建立與暖身活動	制定規則、暖身操	能簡單的進行全身活動 並遵守制定規則。	動態評量			
三	2	正拍動作練習 反拍動作練習	正拍、反拍揮拍練習。	在練習與修改式比賽的 情境中學習正反拍動作。	動態評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

四、五	4	正反拍動作綜合練習	平球30球。 反拍30球。 正拍30球。	在練習與修改式比賽的情境中學習綜合動作。	動態評量	
六、七	4	發球動作練習	正拍30球。 反拍30球。 發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中學習發球動作。	動態評量	
八、九	4	發球動作練習	正拍30球。 反拍30球。 發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中學習並執行發球旋球技巧。	動態評量	
十、十一	4	分組賽及對打(一)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	
十二、十三	4	分組賽及對打(二)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	
十四、十五	4	正反拍動作綜合練習 發球動作練習	1. 發球動作練習。 2. 反拍30球。 3. 正拍30球。 4. 正反拍30球。 5. 發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中複習並執行綜合技巧練習。	動態評量	
十六、十七	4	正反拍動作綜合練習 發球動作練習	1. 發球動作練習。 2. 反拍30球。 3. 正拍30球。 4. 正反拍30球。 5. 發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中複習並執行綜合技巧練習。	動態評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十八、十九	6	分組賽及對打(三)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	
二十、二十一	4	分組賽及對打(四)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		羽 球	實施年級	六	教學節數	本學期共(34)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。運動參與 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1. 養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。 2. 充實促進健康的知識、態度與技能。 3. 發展運動概念與運動技能，提昇體適能。 4. 培養增進人際關係與互動的能力。 5. 培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6. 培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7. 培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一	2	常規建立與暖身活動	制定規則、暖身操	能簡單的進行全身活動 並遵守制定規則。	動態評量			
二	0	正反拍動作綜合練習	反拍彈推30球。 正拍彈推 30 球。	在練習與修改式比賽的 情境中複習綜合動作。	動態評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

三、四	4	發球動作練習	正拍30球。 正反拍30球。 發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中複習並執行發球旋球技巧。	動態評量	
五、六	4	正反拍動作綜合練習 發球動作練習	1. 發球動作練習。 2. 平球動作練習。	在練習與修改式比賽的情境中學習並複習綜合技巧練習。	動態評量	
七、八	4	分組賽及對打(五)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	
九、十	4	分組賽及對打(六)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	
十一、十二	4	正反拍動作綜合練習 發球動作練習 跑位練習	1. 發球動作練習。 2. 平球動作練習。 3. 正拍30球。	在練習與修改式比賽的情境中學習並執行綜合技巧練習及跑位練習。	動態評量	
十三、十四	4	正反拍動作綜合練習 發球動作練習 跑位練習	1. 發球動作練習。 2. 旋球動作練習。 3. 平推30球。 4. 反拍30球。 5. 正拍30球。 6. 正反拍30球。 7. 發球擊中標。	在練習與修改式比賽的情境中學習並執行綜合技巧練習及跑位練習。	動態評量	
十五、十六	4	分組賽及對打(七)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十七、十八	4	分組賽及對打(八)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作 執行所討論出的戰術，並 願意分享比賽心得	動態評量	
-------	---	-----------	-----------	---------------------------------------	------	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第一學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		視覺藝術	實施年級	6	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藉由認識各類型藝術創作，結合對媒材的熟悉與訓練，提升藝術創作之能力						
課程目標		學習各媒材之基礎繪畫技巧，及簡易紙張立體勞作						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一～四	8	粉彩畫	1. 了解粉彩畫的歷史和背景知識 2. 不同粉彩材料和工具的選擇與應用 3. 基本粉彩畫技巧和創作過程	1. 了解粉彩畫的起源、發展和著名作品 2. 掌握粉彩畫的基本材料、工具和技巧 3. 3. 培養觀察、分析和表達能力	觀察、分析和評價粉彩畫作品			
五～八	8	漫畫	1. 漫畫的歷史和類型 2. 基本漫畫繪畫技巧，如表情、動作和構圖 3. 創作漫畫的故事構思和角色設計	1. 理解漫畫的起源、發展和不同類型 2. 掌握基本漫畫繪畫技巧，能夠表達角色的表情、動作和故事情節 3. 培養創意思維和故事設計能力，能夠創作有趣的漫畫作品	能夠欣賞、評析和解讀漫畫作品的內容和技巧			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

九~十二	8	羊毛氈	1. 羊毛氈的基本原理和材料 2. 羊毛氈的基本技巧和創作方法 3. 不同風格和應用的羊毛氈作品欣賞和分析	1. 瞭解羊毛氈的基本原理和材料選擇 2. 掌握羊毛氈的基本技巧，能夠創作出簡單的羊毛氈作品 3. 培養欣賞和分析羊毛氈作品的能力，理解不同風格和應用的羊毛氈藝術	作品展示	
十三~十六	8	團體壓克力畫創作	1. 學習壓克力畫的基本原理和技巧 2. 探索團體壓克力畫創作的概念和方法 3. 學習如何合作與溝通，共同創作一幅大型壓克力畫作品	1. 瞭解壓克力畫的特點、材料和工具的使用 2. 掌握基本壓克力畫技巧，能夠創作出個人風格的畫作 3. 培養合作能力，學習如何與他人合作創作一個統一的團體畫作	學生在團體創作中的參與度和貢獻程度	
十七~十八	4	徽章製作 diy	1. 探索不同徽章的種類、形狀和設計風格 2. 學習徽章製作所需的材料、工具和技巧 3. 實踐製作徽章的步驟和流	1. 瞭解徽章的意義、用途和歷史背景 2. 掌握徽章製作所需的基本材料、工具和技巧 3. 培養創意思維設計出具有個人風	作品展示	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			程，包括設計、創作和完成	格的徽章作品		
十九-二十一	6	經典定格動畫電影賞析	1. 探索定格動畫電影的歷史、發展和不同風格 2. 分析定格動畫電影的故事結構、角色設計和視覺效果 3. 欣賞並了解定格動畫電影製作的過程和技巧	1. 理解定格動畫電影的特點、技術和應用 2. 培養欣賞和分析定格動畫電影的能力，能夠解讀其故事內涵和藝術風格 3. 培養創意思維和故事創作能力，能夠創作自己的小型定格動畫作品	影片賞評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第二學期六年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		視覺藝術	實施年級	6	教學節數	本學期共(34)節	社團編號	5
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藉由認識各類型藝術創作，結合對媒材的熟悉與訓練，提升藝術創作之能力						
課程目標		學習各媒材之基礎繪畫技巧，及簡易紙張立體勞作						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一~五	8	定格動畫製作	1. 學習定格動畫的基本原理和製作流程 2. 掌握定格動畫所需的材料、工具和技巧 3. 實踐製作一段簡單的定格動畫，包括故事創作、角色設計和動畫拍攝	4. 理解定格動畫的原理和技術，掌握其基本概念和運作方式 5. 培養創意思維和故事創作能力，能夠設計和呈現有趣的定格動畫故事 6. 掌握定格動畫製作的基本技巧，能夠運用工具和材料創作出流暢的動畫效果	作品展示，包括故事內容、動畫流暢度和視覺效果等方面的表現			
六~八	6	藏書票版畫	1. 探索藏書票版畫的歷史、特	1. 瞭解藏書票版畫的歷史和文	作品展示、交換並收集作品達3張以上			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			點和應用 - 學習版畫的基本原理和技法，包括刻版、印製和裝裱等步驟 - 實踐製作一張個人化的藏書票版畫，運用創意和技巧進行設計和製作	化價值，體驗其獨特的藝術表達方式 - 掌握版畫製作的基本技法和步驟，能夠創作出具有個人風格的藏書票版畫 - 培養創意思維和細膩觀察力，提升藝術創作和表達能力		
九～十	4	熱縮片 diy	- 熱縮片的基本原理和製作流程 - 熱縮片所需的材料、工具和技巧 - 實踐製作具有創意的熱縮片作品，包括設計、裁剪和加熱縮細節	- 理解熱縮片的特點和應用，掌握其原理和技巧 - 培養創意思維和手工藝技能，能夠創作出具有個人風格的熱縮片作品 - 提升觀察力和細節把握能力，培養耐心和細致的創作態度	作品展示	
十一～十五	10	滿版插畫	滿版插畫的基本原理和特點，包括尺	瞭解滿版插畫的表達方式和藝術特性，並能運用	作品展示、畫冊製作	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			寸、比例和構圖等要素的掌握 2. 探索不同的插畫風格和技巧以及混合媒材的應用 3. 學習使用不同材料和工具創作滿版插畫，例如鉛筆、水彩、麥克筆等	這些知識創作出獨特的插畫作品 2. 培養觀察力和想像力，能夠從觀察和經驗中獲取創作靈感並應用於滿版插畫中 3. 提升手繪或數位繪圖技巧，學會運用色彩、線條和細節等元素來創造有吸引力的插畫作品		
十六~十七	4	經典動畫電影賞析	1. 擇經典動畫作品如宮崎駿或其他知名動畫片，並進行詳細分析和解讀 2. 研究動畫的視覺設計和藝術風格，包括角色設計、場景構建和色彩運用等方面 3. 探索動畫故事結構、情節發展和情感表達等要素，了解動畫創作背後的創意和技巧	1. 瞭解經典動畫作品的藝術價值和文化意義，培養對動畫藝術的欣賞能力和批判思維 2. 分析和評估動畫的視覺元素和敘事結構，提升對動畫創作技巧和美學原則的理解 3. 培養學生的觀察力、分析能力和創造力，激發他們對動畫創作的	學生選擇一部經典動畫作品進行詳細分析和評估，包括視覺元素、敘事結構和情感表達等方面	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				興趣和想像力		
十八	2	學習歷程回顧	1. 學生將回顧整個學習歷程，包括學習過程中所接觸到的不同主題、技法和藝術風格等內容 2. 學生將探討在學習過程中遇到的挑戰、困難和解決方法，以及從中獲得的收穫和成長 3. 學生將分享他們最喜歡的創作作品，並討論其中所表現的創意、技巧和個人風要素	1. 學生能夠自我反思和評估自己在視覺藝術學習中的成長和進步 2. 學生能夠表達對不同主題、技法和藝術風格的理解和評價 3. 學生能夠自信地分享自己的創作作品，並講解其中的創意和技術運用	勇於發表與反思	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。