

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第 1、2 學期五年級社團辦理一覽總表

社團編號	社團活動名稱	社團教學總節數	是否跨年級實施	預計實施方式
1	合唱	82	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 2 】節 ☐ 隔週【 】節
2	桌球	82	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 2 】節 ☐ 隔週【 】節
3	視覺藝術	82	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 2 】節 ☐ 隔週【 】節
4	語來語趣實驗室	82	是 ☐ 否 ☒	☒ 每週【 2 】節 ☐ 隔週【 】節
5			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
6			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
7			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
8			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
9			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節
10			是 ☐ 否 ☐	☐ 每週【 】節 ☐ 隔週【 】節

◎如行列太多或不足，請自行增刪。

◎上列全部社團請如實一一撰寫社團個別之 C6-1 彈性學習課程計畫。

◎實施如有跨年級實施也請敘明，實施週次如有與其他類課程對開也請於最右一欄如實說明。

臺南市公立南區新興國民中小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	五年級	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 能認識合唱團的意義及合唱團的不同性質與組成方式。 2. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲並以歌聲適切表達感情。 3. 能辨識音程的度數並進行二部輪唱、二部合唱，感受和聲之美。 4. 能欣賞同聲合唱的作品之美。 5. 能認識音樂會禮儀並將音樂會禮儀運用於生活中。 6. 能欣賞同學的演出並給予回饋。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 ～ 第二週	4	基礎訓練	1. 基礎發聲練習 2. 腹式呼吸法 3. 運氣長短大挑戰-難 4. 肺活量訓練 5. 認識高大宜手號，進行音準訓練	能學習腹式呼吸法，並練習增長氣息，運用正確的發聲方法演唱歌曲。	教師評量			
第三週 ～ 第七週	10	拍手歌	1. 拍手歌-第一部 2. 拍手歌-第二部 3. 拍手歌-兩部	能熟練〈拍手歌〉第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。	教師評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			4. 拍手歌-兩部/動作			
第八週 ～ 第十二週	10	The moon	1. The moon-第一部 2. The moon-第二部 3. The moon-兩部 4. The moon -兩部/動作	能熟練〈The moon〉第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。	教師評量	
第十三週 ～ 第十七週	10	魚歌	1. 魚歌-第一部 2. 魚歌-第二部 3. 魚歌-兩部 4. 魚歌-兩部/動作	能熟練〈魚歌〉第一部及第二部旋律，並配合動作完成二部合唱。	教師評量	
第十八週 ～ 第二十一週	8	成果發表	複習- 拍手歌、 The moon、魚歌 心得回饋與分享	能完成心得回饋與分享	教師評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民中小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		合唱團	實施年級	五年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	1
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。						
課程目標		1. 能認識合唱團的意義及合唱團的不同性質與組成方式。 2. 能用正確的節奏與音高演唱歌曲並以歌聲適切表達感情。 3. 能辨識音程的度數並進行二部輪唱、二部合唱，感受和聲之美。 4. 能欣賞同聲合唱的作品之美。 5. 能認識音樂會禮儀並將音樂會禮儀運用於生活中。 6. 能欣賞同學的演出並給予回饋。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 ～ 第二週	2	基礎訓練	1. 基礎發聲練習 2. 腹式呼吸法 3. 運氣長短大挑戰- 難 4. 肺活量訓練 5. 認識高大宜手號， 進行音準訓練	能學習腹式呼吸法，並練習增長氣息，運用正確的發聲方法演唱歌曲。	教師評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第三週 ～ 第七週	10	別叫我小痘	1. 別叫我小痘 -第一部 2. 別叫我小痘 -第二部 3. 別叫我小痘-兩部 4. 別叫我小痘 -兩部/動作	能熟練〈別叫我小痘〉 第一部及第二部旋律， 並配合動作完成二部合 唱。	教師評量	
第八週 ～ 第十二週	10	夢想遊樂園	1. 夢想遊樂園 -第一部 2. 夢想遊樂園 -第二部 3. 夢想遊樂園 -兩部 4. 夢想遊樂園 -兩部/動作	能熟練〈夢想遊樂園〉 第一部及第二部旋律， 並配合動作完成二部合 唱。	教師評量	
第十三週 ～ 第十七週	10	We are the day	1. We are the day -第一部 2. We are the day -第二部 3. We are the day -兩部 4. We are the day -兩部/動作	能熟練〈We are the day〉 第一部及第二部旋律， 並配合動作完成二部合 唱。	教師評量	
第十八週 ～	8	成果發表	複習-別叫我小 痘、夢想遊樂	能完成展演活動。	教師評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第二十一週			園、We are the day 期末展演 心得回饋與分享			
-------	--	--	--	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	五	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程 (■社團活動 □技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。運動參與 健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1.養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。 2.充實促進健康的知識、態度與技能。 3.發展運動概念與運動技能，提昇體適能。 4.培養增進人際關係與互動的能力。 5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。 6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。 7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一	2	常規建立與暖身活動	制定規則、暖身操	能簡單的進行全身活動並遵守制定規則。	動態評量			
三	2	正拍動作練習 反拍動作練習	第一關訓練:平推30球。	在練習與修改式比賽的情境中學習正反拍動作。	動態評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			第二關訓練:反拍彈推30球。			
四、五	4	正反拍動作綜合練習	第一關訓練:平推30球。 第二關訓練:反拍彈推30球。 第三關訓練:正拍彈推30球。	在練習與修改式比賽的情境中學習綜合動作。	動態評量	
六、七	4	發球動作練習	第一關訓練:正拍30球。 第二關訓練:正反拍30球。 第三關訓練:發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中學習發球動作。	動態評量	
八、九	4	發球動作練習 旋球動作練習	第一關訓練:正拍30球。 第二關訓練:正反拍30球。 第三關訓練:發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中學習並執行發球旋球技巧。	動態評量	
十、十一	4	分級賽及排位賽(一)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術,並願意分享比賽心得	動態評量	
十二、十三	4	分級賽及排位賽(二)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術,並願意分享比賽心得	動態評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十四、十五	4	正反拍動作綜合練習 發球、旋球動作練習	1. 發球動作練習。 2. 旋球動作練習。 3. 第一關訓練:平推半桌30球。 4. 第二關訓練:反拍彈推半桌30球。 5. 第三關訓練:正拍30球。 6. 第四關訓練:正反拍30球。 7. 第五關訓練:發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中複習並執行綜合技巧練習。	動態評量	
十六、十七	4	正反拍動作綜合練習 發球、旋球動作練習	1. 發球動作練習。 2. 旋球動作練習。 3. 第一關訓練:平推半桌30球。 4. 第二關訓練:反拍彈推半桌30球。 5. 第三關訓練:正拍30球。 6. 第四關訓練:正反拍30球。 7. 第五關訓練:發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中複習並執行綜合技巧練習。	動態評量	
十八、十九	6	分級賽及排位賽(三)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並	動態評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				願意分享比賽心得		
二十	2	分級賽及排位賽(四)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作 執行所討論出的戰術，並 願意分享比賽心得	動態評量	
二十一	2	分級賽及排位賽(五)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作 執行所討論出的戰術，並 願意分享比賽心得	動態評量	

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		桌球	實施年級	五	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	2
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。						
		健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。運動參與						
		健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。						
		健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。						
課程目標		1.養成尊重生命的觀念，豐富全人健康的生活。						
		2.充實促進健康的知識、態度與技能。						
		3.發展運動概念與運動技能，提昇體適能。						
		4.培養增進人際關係與互動的能力。						
		5.培養營造健康社區與環境的責任感和能力。						
		6.培養擬定健康與體育策略與實踐的能力。						
		7.培養運用健康與體育的資訊、產品和服務的能力。						
		課程架構脈絡						
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一	2	常規建立與暖身活動	制定規則、暖身操	能簡單的進行全身活動並遵守制定規則。	動態評量			
二	0	正反拍動作綜合練習	第一關訓練:平推30球。	在練習與修改式比賽的情境中複習綜合動作。	動態評量			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

			第二關訓練:反拍彈推30球。 第三關訓練:正拍彈推30球。			
三、四	4	發球動作練習 旋球動作練習	第一關訓練:正拍30球。 第二關訓練:正反拍30球。 第三關訓練:發球擊中目標。	在練習與修改式比賽的情境中複習並執行發球旋球技巧。	動態評量	
五、六	4	正反拍動作綜合練習 發球、旋球動作練習	1.發球動作練習。 2.旋球動作練習。 3.第一關訓練:平推半桌30球。 4.第二關訓練:反拍彈推半桌30球。 5.第三關訓練:正拍30球。 6.第四關訓練:正反拍30球。 7.第五關訓練:發球擊中標。	在練習與修改式比賽的情境中學習並複習綜合技巧練習。	動態評量	
七、八	4	分級賽及排位賽(五)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

九、十	4	分級賽及排位賽(六)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並願意分享比賽心得	動態評量	
十一、十二	4	正反拍動作綜合練習 發球、旋球動作練習 跑位練習	1. 發球動作練習。 2. 旋球動作練習。 3. 第一關訓練:平推半桌30球。 4. 第二關訓練:反拍彈推半桌30球。 5. 第三關訓練:正拍30球。	在練習與修改式比賽的情境中學習並執行綜合技巧練習及跑位練習。	動態評量	
十三、十四	4	正反拍動作綜合練習 發球、旋球動作練習 跑位練習	1. 發球動作練習。 2. 旋球動作練習。 3. 第一關訓練:平推半桌30球。 4. 第二關訓練:反拍彈推半桌30球。 5. 第三關訓練:正拍30球。 6. 第四關訓練:正反拍30球。 7. 第五關訓練:發球擊中標。 8. 四人跑桌練習	在練習與修改式比賽的情境中學習並執行綜合技巧練習及跑位練習。	動態評量	
十五、十六	4	分級賽及排位賽(七)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作執行所討論出的戰術，並	動態評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

				願意分享比賽心得		
十七、十八	4	分級賽及排位賽(八)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作 執行所討論出的戰術，並 願意分享比賽心得	動態評量	
十九、二十、 二十一	6	分級賽及排位賽(九)	個人及團體排位競賽	學習與隊友溝通並合作 執行所討論出的戰術，並 願意分享比賽心得	動態評量	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第一學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		視覺藝術	實施年級	5	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(■社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動， 探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考， 理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號， 以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官， 察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		1. 學習各媒材之基礎繪畫技巧，及簡易紙張立體勞作。 2. 認識藝術史與各領域藝術風格之美，並運用到創作當中。 3. 培養介紹自己作品的的能力與欣賞同學作品的素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一～五	10	鉛筆素描基礎	訓練立體概念 訓練鉛筆素描基礎技法 介紹 3D 藝術	掌握鉛筆素描的明暗控制與藉此表現出立體感，並創作 3D 立體素描	創作作品、拍照、上台發表			
六～八	6	色鉛筆基礎技法	延續鉛筆素描技法 學習混色概念與基礎上色技巧	學習色鉛筆的混色與平塗、漸層、質感表現等基礎上色技巧	創作作品、上台發表			
九～十三	10	水彩基礎技法	水彩基礎乾濕技法 介紹紙膠帶水彩插畫	學習水彩基礎技法，建立乾溼繪畫概念，創作紙膠帶水彩插畫	創作作品、上台發表			
十四	2	熱汽球吊掛裝飾	介紹熱氣球吊掛裝飾及其作法	學習如何運用紙張的層疊與黏合，製作並組裝成吊掛裝飾	創作作品、上台發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十五~十六	4	簡易立體卡片	介紹立體卡片及其作法	學習立體卡片的原理，製作簡易立體卡片	創作作品、上台發表	
十七~十八	4	小屋紙雕燈籠	介紹紙雕燈籠及其作法	學習如何運用一張紙以減法的方式製作紙雕燈籠	創作作品、拍照、上台發表	
十九	2	手繪創意春聯	認識創意春聯如何在傳統中融入新概念	繪製創意插畫春聯	創作作品、上台發表	
二十~二十一	4	縮時攝影與定格動畫	介紹縮時攝影與定格動畫之及欣賞作品	認識縮時攝影與定格動畫的不同	課堂問答	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第二學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		視覺藝術	實施年級	5	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	3
彈性學習課程規範		2. ■ 社團活動與技藝課程(■ 社團活動 □ 技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。						
課程目標		1. 學習各媒材之基礎繪畫技巧，及簡易紙張立體勞作。 2. 認識藝術史與各領域藝術風格之美，並運用到創作當中。 3. 培養介紹自己作品的的能力與欣賞同學作品的素養。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
一	2	立體空間感的錯視原理	介紹錯視藝術與繪畫中立體空間感的運用	認識錯視藝術與立體空間感	課堂問答			
二～四	2	單點透視房間圖畫	介紹單點透視 訓練立體空間感	學習單點透視繪畫技法，以房間為主題創作單點透視圖畫	創作作品、上台發表			
五～七	6	立體房間口袋書	延續房間主題，介紹立體房間口袋書的原理及其作法	學習立體口袋書的原理，製作簡易立體房間口袋書	創作作品、上台發表			
八～九	4	創意半立體插畫	介紹當代藝術家創意撕紙半立體插畫與實物結合插畫	創作半立體創意插畫	創作作品、上台發表			
十～十一	4	花磚與連續圖案版畫	介紹花磚工藝 連續圖案的設計	創作連續圖案版畫	創作作品、上台發表			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

十二~十三	4	方格紙插畫	介紹方格紙與其應用領域	使用方格紙創作點陣圖像素插畫	創作作品、上台發表	
十四~十六	6	插畫基礎技法	簽字筆插畫基礎技法 介紹普普藝術風格與漫畫視覺語言	學習簽字筆插畫基礎技法，創作普普藝術風格插畫	創作作品、上台發表	
十七~十九	4	四格漫畫	延續漫畫視覺語言，介紹四格漫畫起承轉合的安排與畫面分鏡設計	創作具有劇情發展的創意四格漫畫	創作作品、上台發表	
二十~二十一	4	熱縮片插畫吊飾	介紹熱縮片原理	創作熱縮片插畫吊飾	創作作品	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民中小學 114 學年度第 1 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		語來語趣實驗室	實施年級	五年級	教學節數	本學期共(42)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習與解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟地規劃活動與解決問題，培養創新精神與生活適應力。 B1 符號運用與溝通表達 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，提升欣賞與評析文本的能力，並傾聽他人、表達觀點，促進良性溝通與互動。 B2 科技資訊與媒體素養 善用多元媒體與科技資源進行閱讀與說話練習，增進媒體識讀與資訊統整能力。 C1 道德實踐與公民意識 閱讀多元文本，理解價值觀，進行反思與表達，並能關注社會議題與人際互動，培養同理心。						
課程目標		1. 培養學生繪本朗讀與說故事的能力。 2. 建立學生服務精神與責任態度。 3. 引導學生關懷他人、傳遞正向價值。 4. 培訓學生可於晨光時間進行一至四年級的故事宣導服務。 5. 結合學校重點閱讀活動：主題繪本宣導、與作家有約、SDGs 書展。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容		學習目標		學習評量(評量方式)	備註
第一週 第三週	6	1. 小志工任務啟動 2. 說故事表達力	1. 相見歡 2. 認識圖書館、圖書小志工服務精神		1. 認識圖書小志工的角色與服務精神。 2. 學習發聲部位與語調控制技巧，提		1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

9/1~09/21			3. 小志工任務介紹 4. 認識發聲部位、語調練習與角色聲音模仿 5. 表情與動作搭配 6. 聽眾互動技巧	升說話表達力。 3. 初步練習聲音角色模仿與表情、動作搭配表達。		
第四週 第六週 09/22~10/12	6	主題繪本說書 雙人合作演練	1. 練習撰寫導讀稿子 2. 實際故事演練(故事主題：反霸凌宣導) 3. 一對一故事練習 4. 雙人聽聽說說給回饋	1. 練習撰寫導讀稿，建立故事表達結構與流程。 2. 培養與同儕合作進行說書的能力，發展聆聽與回饋技巧。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第七週 第九週 10/13~11/2	6	晨光故事實作 晨光任務啟動	1. 分組準備，實際進班前模擬 2. 組內實演 3. 自評他評、錄影觀摩 4. 每週輪流到低年級班級進行晨光故事分享 5. 社團內反思與回饋	1. 進行實地晨光故事分享任務，培養口語表達實戰經驗。 2. 練習自評與同儕回饋，強化表達技巧與合作能力。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第十週 第十二週 11/3~11/23	6	與作家有約前導	1. 認識林哲彰老師經歷與代表作品 2. 導讀故事選書、分組閱讀練習	1. 認識作家背景與作品，建立主題閱讀連結。 2. 分組進行文本導讀，提升深度閱讀與口語統整能力。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第十三週 第十五週 11/24~12/14	6	廣播朗讀錄製準備	1. 撰寫朗讀稿 2. 練習錄音朗讀技巧 3. 錄音剪輯完成並準備中午廣播排程	1. 撰寫朗讀稿，學習口語轉化與聲音語調掌握。 2. 初步練習錄音，進行語音錄製與廣播稿準備。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第十六週 	6	廣播音檔製作實作(1)	1. 撰寫朗讀稿 2. 練習錄音朗讀技巧	1. 持續練習朗讀錄音，提升語音穩定度與清晰度。	1. 口頭問答 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十八週 12/15~01/04				2. 熟悉錄音流程與剪輯操作，進行初步作品呈現。	3. 同儕互評	
第十九週 第二十一週 1/5-1/21	6	廣播音檔製作實作 (2)	1. 練習錄音朗讀技巧 2. 錄音剪輯完成並準備中午廣播排程	1. 完成朗讀錄音剪輯，製作正式廣播作品。 2. 準備中午校園廣播排程，實踐語文應用成果。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。

◎各社團務必寫一份。

臺南市公立南區新興國民中小學 114 學年度第 1 學期五年級彈性學習課程計畫

社團活動或技藝課程名稱		語來語趣實驗室	實施年級	五年級	教學節數	本學期共(40)節	社團編號	4
彈性學習課程規範		2. ■社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)						
總綱或領綱核心素養		A2 系統思考與解決問題 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習與解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 A3 規劃執行與創新應變 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟地規劃活動與解決問題，培養創新精神與生活適應力。 B1 符號運用與溝通表達 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，提升欣賞與評析文本的能力，並傾聽他人、表達觀點，促進良性溝通與互動。 B2 科技資訊與媒體素養 善用多元媒體與科技資源進行閱讀與說話練習，增進媒體識讀與資訊統整能力。 C1 道德實踐與公民意識 閱讀多元文本，理解價值觀，進行反思與表達，並能關注社會議題與人際互動，培養同理心。						
課程目標		1. 培養學生繪本朗讀與說故事的能力。 2. 建立學生服務精神與責任態度。 3. 引導學生關懷他人、傳遞正向價值。 4. 培訓學生可於晨光時間進行一至四年級的故事宣導服務。 5. 結合學校重點閱讀活動：主題繪本宣導、與作家有約、SDGs 書展。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元或課程名稱	學習內容	學習目標	學習評量(評量方式)	備註		
第一週 第二週 2/11~2/22	2	回顧與共識建立 與作家有約：認識林哲彰	1. 上學期成果回顧、建立下學期目標 2. 深化主題閱讀、朗讀音檔廣播推動開始	1. 回顧上學期學習成果，建立下學期服務與閱讀推廣共識。 2. 認識作家林哲彰，深化閱讀理解並準備廣播朗讀任務。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評			

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第三週 第四週 2/23/~3/8	4	主題導覽設計	1. 書展導覽卡製作 2. 導覽語練習	1. 學習設計書展導覽卡，發展導覽引導與說明能力。 2. 練習導覽語表達，增進面對觀眾說話自信。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第五週 第七週 3/9~3/29	6	1. 主持人與提問訓練 2. 模擬與走位演練	1. 學習撰寫主持稿 2. 設計學生提問問題 3. 模擬主持與提問 4. 小志工任務分配	1. 學習撰寫主持稿與設計訪談提問，提升主持與訪談能力。 2. 進行模擬演練，強化表達流暢度與現場應變力。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第八週 第十週 3/30~4/19	4	1. 與作家有約之策展導覽任務實作 2. 作家演講當週	1. 小志工分批於圖書館 2. 擔任導覽志工 3. 支援活動(司儀、主持人、引言) 4. 覽任務	1. 實際參與策展活動與導覽任務，培養現場應對能力。 2. 擔任主持、司儀與引言人，實踐語文表達與服務經驗。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第十一週 第十三週 4/20~5/10	6	1. SDGs 主題導入 2. 減塑行動任務說明	1. 減塑、永續生活 2. 繪本導讀：《我不塑了》 3. 參與圖書館 SDGs 減塑書展布置與任務卡規劃	1. 認識 SDGs 永續概念與減塑行動意涵，建立環保意識。 2. 閱讀減塑主題繪本並參與任務卡設計，深化閱讀與實踐力。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第十四週 第十五週 5/11~5/24	4	1. 晨光故事任務(二) 2. 減塑故事宣導整合	1. 第二波主題故事到班服務實施 2. 利用故事搭配簡單倡議活動設計	1. 整合閱讀與倡議活動，完成第二波減塑主題宣導服務。 2. 練習故事表達與主題行動設計，培養語文與創意整合力。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	
第十六週 	6	成果劇場演練	創作說書劇演練或晨光宣導整合演出	1. 規劃成果展演內容，進行朗讀劇或倡議故事演出排練。	1. 口頭問答 2. 實作評量	

C6-1 彈性學習課程計畫(社團活動與技藝課程)

第十八週 5/25~6/14				2. 透過創作說書與排演歷程，發展表達與合作能力。	3. 同儕互評	
第十九週 第二十一週 6/15~6/30	6	結業儀式與表揚	頒發證書、成果展示與影片觀摩	1. 回顧本學期學習成果與服務歷程，進行成果分享與反思。 2. 參與結業儀式與成果展示，提升表達成就感與榮譽感。	1. 口頭問答 2. 實作評量 3. 同儕互評	

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎備註可加註說明各社團以年段或班群實施現況、議題融入或教材設計說明，無則免填。