

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第一學期三年級藝術與人文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(38)節		
課程目標	1. 會運用各種媒材進行著色 2. 會操作各種媒材工具練習技法 3. 會使用各種媒材完成作品						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A3 具備參與藝術活動能力，以增進生活經驗						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週~ 第七週	繪「色」拼盤	12	會使用彩色筆、蠟筆、水彩等媒材著色	1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作。	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空間的探索。	觀察 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣
第八週~ 第十四週	拼貼創作	12	會使用自己著色作品拼貼創作	1-Ⅱ-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能	觀察 實作評量	涯 E6 覺察個人的優勢能力
第十五週~ 第二十一週	穿線玩味	14	會使用媒材完成穿線作品	1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特性與技法，進行簡易創作	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能	觀察 實作評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。

臺南市公立南區新興國民小學 114 學年度第二學期三年級藝術與人文領域學習課程(調整)計畫(□普通班/■特教班)

教材版本	自編教材	實施年級 (班級/組別)	三年級	教學節數	每週(2)節，本學期共(38)節		
課程目標	1. 會運用各種媒材進行著色 2. 會操作各種媒材工具練習技法 3. 會使用各種媒材完成作品						
該學習階段 領域核心素養	藝-E-A3 具備參與藝術活動能力，以增進生活經驗						
課程架構脈絡							
教學期程	單元與活動名稱	節數	學習目標	學習重點		表現任務 (評量方式)	融入議題 實質內涵
				學習表現	學習內容		
第一週~ 第七週	水彩染	12	會使用水彩染色	1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特 性與技法，進行簡易創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能	觀察 實作評量	涯 E4 認識自己的特質與興趣
第八週~ 第十四週	「剪」趣味	14	會使用剪刀實作、環境布置	1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特 性與技法，進行簡易創作。	視 E-Ⅱ-2 媒材、技法及工具知能	觀察 實作評量	涯 E6 覺察個人的優勢能力
第十五週 ~第二十一週	創出色賽克	12	會使用媒材做造型創作	1-Ⅱ-3 能試探常見媒材特 性與技法，進行簡易創作	視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造形與空 間的探索	觀察 實作評量	涯 E12 學習解決問題與做決定的能力

◎教學期程以每週教學為原則，如行列太多或不足，請自行增刪。◎「學習目標」應為結合「學習表現」(動詞)與「學習內容」(名詞)，整合為學生本單元應習得的學科本質知能。◎「學習表現」與「學習內容」應為學校(可結合學年會議)應以學習階段為單位，清楚安排兩年內「學習表現」與「學習內容」如何規劃在各個單元讓學生習得。◎「學習表現」與「學習內容」需呈現領綱完整文字，非只有代號，「融入議題實質內涵」亦是。◎依據 109.12.10 函頒修訂之「臺南市十二年國民基本教育課程綱要國中小彈性學習課程規劃建議措施」中之配套措施，如有每位學生上台報告之「表現任務-評量方式」請用不同顏色的文字特別註記並具體說明。